

النَّصْرُ الْمَحْقُوقُ

فِي مَرْسَمِ الْقُرْآنِ

كِتَابُ

التَّبَيَّانِ فِي شَرْحِ مَوْرِدِ الظُّمَانِ

لِمُؤَلِّفِهِ

أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ الصُّنْهَاجِيِّ (ابن آجَطًا)

(المتوفى نحو سنة ٧٥٠ هـ)

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

(من أول الكتاب إلى نهاية مباحث الحذف في الرسم)

تحقيق ودراسة

الطالب / عبد الحفيظ بن محمد نور بن عمر الهندي

رسالة مقدمة لنيل درجة العالمية " الماجستير "

سنة

١٤٢١ - ١٤٢٢ هـ

٢٠٠١ - ٢٠٠٢ م

قال الشيخ الأستاذ الحافظ الضابط أبو محمد عبد الله بن عمر الصنهاجي

المعروف بابن آجطا

بسم الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على سيدنا محمد وآله ^(١)

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَلِكِ الدَّيَّانِ ، الرَّحِيمِ الرَّحْمَنُ ، القديم الإحسان ، الواسع الغفران ، الحنان المنان ، ذي العظمة والسلطان ، ذي القدرة والبرهان ، والإنعام والامتنان ، الذي لا يحويه مكان ، ولا يصفه لسان ، ولا يكفيه جنان ، ولا يغيره زمان ، ولا يقال كيف كان ولا أين كان ، كان ولا مكان ، خلق المكان ودبر الزمان ، وكَوَّنَ الأكوان ، ولم يشغله شأن عن شأن ، عَلِمَ ما كان قبل كونه كعلمه بما قد كان ، استوى في علمه السرّ والإعلان ، بسط الأرض على الماء ، ﴿ ثُمَّ أَسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴾ ^(٢) فأجابنا بالطاعة بغير توان ، خلق آدم من تراب ومن نار السموم خلق الجن ، فقال : ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَلٍ كَالْفَخَّارِ ﴾ ^(٣) وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَّارِجٍ مِنْ نَّارٍ ﴿ فَبَأَىٰ آءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ ^(٤) ، فجعل آدم أصلا للإنسان ، وجعل أصلا للجن الجن ، ثم فضل آدمي على كثير من خلقه كما قال في محكم كتابه ^(٥) ، [فظهر لذلك فضله فبان ،

(١) - أمّا "ش" فقد بدأت بقوله : (بسم الله الرحمن الرحيم ، صلى الله على سيدنا ومولانا محمد الكريم ، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا ، يقول العبد الفقير الراجي إلى رحمة ربه ، وعفوه وغفرانه ، محمد بن عبد الله الصنهاجي الشهير بآجطا - عفا الله عنه وعن جميع المسلمين بمته وكرمه - الحمد لله الملك الديان) .

(٢) - سورة (فصلت) .

(٣) - سورة (الرحمن) .

(٤) - قال (نعماني) : ﴿ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَخَلَقْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا ﴾ . سورة (الإسراء) .

واختصه بفهم] ^(١) ما أنزل وتعليمه إياه ، فقال : ﴿الرَّحْمَنُ﴾ عِلْمَ الْقُرْآنِ ﴿٢﴾
 خَلَقَ الْإِنْسَانَ عِلْمَهُ الْبَيَانِ ﴿٣﴾ ، وأرسل الرّسل وأنزل الكتب ، لتقع الحجّة على
 الخلق ولا شك بعد عيان ، بعث كلّ نبيّ إلى قومه بالدعوة إلى الإيمان ، فجاءهم بالبيّنات والدلائل
 الواضحة والبرهان ، فأجاب من سبقت له السّعادة وامتنع من قضي عليه بالشقاء والحرمان ، كلّ ذلك
 بقضاء سابق ممّن بيده الهداية والخذلان ، ثمّ جعل أمة محمّد ﷺ آخر الأمم وخير أمة كما قال في محكم
 القرآن ^(٤) ، وفضّلها بالمبعوث من ولد عدنان ، سيّد ولد آدم الحمر والسودان ، بعثه [الله] ^(٥) وظلام
 الكفر قد استوى على البلدان ، والخلق مختلفون باختلاف الأديان ، فقوم يعبدون الصّليب وقوم يعبدون
 التيران ، وقوم يعبدون الأصنام والأوثان ، فصّدع بأمر الله وأعرض عمّن جعل [مع] ^(٥) الله إلها ثان ،
 فكفاه الله المستهزئين به فكان من أمرهم ما كان ، هلكوا بأنواع البلاء وعجل الله بأرواحهم إلى التيران ،
 واشتدّ عناد أهل الشّرك وأبوا إلاّ عبادة الأوثان ، فقاتلهم وجاهدوا في الله حقّ جهاده حتّى [٢/أ]
 علت كلمته وظهر [دينه] ^(٦) على سائر الأديان ، ونصره الله بأسود كرام بريرة شجعان ، فعزّروه
 ونصروه وبذلوا أنفسهم في طاعة الرّحمن ، حتّى ذلّ لسيوفهم أهل الكفر والطغيان ، وأيده الله بآيات
 بينات ومعجزات قاطعات وكان من أعظم معجزاته القرآن ، إذ جاء به في زمان [بلاغة] ^(٧) وفصاحة
 لسان ، في قوم كانوا نقدة الكلام وصيارفة البلاغة والبيان ، طاع لهم النّظم والنثر والكهانة والفصاحة من
 بين سائر العربان ، فلمّا سمعوا ما جاءهم به نفروا منه وجحدوا نعوذ بالله من الخسران ، فطالبهم

(١) - ما بين المعكوفين من "ش" وفي الأصل : (يظهر بذلك فضله وبان ، وخصه بفضله) .

(٢) - سورة (الرحمن) .

(٣) - يقول الله (تعالى) : ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ ... ﴾ .

سورة (آل عمران) الآية ١١٠ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

(٧) - ما بين المعكوفين من "ش" ، وفي الأصل : (بعثه) .

بمعارضته والإتيان بمثله فعجزوا عن المعارضة والإتيان ، وكان عجزهم عن المعارضة من أعظم دليل على إعجاز القرآن ، ورضوا بالسَّيِّ والقَتْل والتَّحْي عن الأوطان ، وذهبت فصاحتهم وكانت وبَّالاً عليهم واتبَعُوا الشَّيْطَان ، وَعَمِيَتْ قُلُوبُهُمْ وَخَرَسَتْ أَلْسِنُهُمْ وَصَمَّتْ مِنْهُمُ الْآذَان ، ولو ناصرهم الجنَّ على الإتيان بمثله لعجز الثقلان ^(١) ، فالحمد لله الذي هدانا للإيمان ، وشرفنا بالقرآن ، والصَّلاة الثَّامَّة على سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ نَبِيِّهِ صَلَاة دائمة تدوم بدوام الأزمان ، وعلى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ مِنْ رَبِّنَا الرَّضَى وَالرَّضْوَان ، وَسَلِّمْ تسليماً [كثيراً] ^(٢) ، وبعد :

فاعلم أنَّ الكتابة من أجلِّ صناعات البشر وأعلامها شأناً ، ومن أعظم منافع الخلق من الإنس والجان ؛ لأنها حَافِظَةٌ لما يُخَافُ عليه التَّسْيَان ، وناطقةٌ بالصَّواب من القول إذا حَرَفَهُ اللِّسَان ، ومبينةٌ للحِكْم والعُلُوم على مَرِّ الدُّهُور والأزمان ؛ وقد رَوَى أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ ^(٣) أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : ﴿ قِيدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابِ ﴾ ^(٤) ؛ وقد رَوَى أَنَّ رجلاً شَكَى إِلَى النَّبِيِّ ﷺ التَّسْيَانَ ، فقال له : ﴿ اسْتَعْمِلْ بَدَكَ ﴾ ^(٥) أي : اكتبْ حَتَّى تَرْجِعَ إِذَا نَسِيتَ إِلَى مَا كُتِبَ .

^(١) - حيث طالبهم أولاً بحديث مثله ، فقال في سورة (الطُّور) الآية ٣٤ : ﴿ فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ﴾ ، والحديث كلام يطلق على القليل والكثير . ثم تحداهم بعشر سور ، فقال في سورة (هود) الآية ١٣ : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ أَفَنُفِثَ قُلٌّ فَأَتُوا بِعَشْرِ سُوَرٍ مِثْلِهِ ٠٠٠ ﴾ ، أي : فاتوا بعشر سور من مفترياتكم فلم يستطيعوا . ثم تحداهم بسورة مثله ، فقال في سورة (يونس) الآية ٣٨ : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ أَفَنُفِثَ قُلٌّ فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ ٠٠٠ ﴾ . وبلغ التحدي أشده في سورة (البقرة) ، حيث طلب منهم أن يأتوا بسورة من مثله فقال في الآية ٢٣ : ﴿ فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ ٠٠٠ ﴾ . ثم سجل عليهم جميعاً عجزهم عن معارضته ليكون ذلك التحدي باقياً ما بقي القرآن ، فقال في سورة (الإسراء) الآية ٨٨ : ﴿ قُلْ لِّإِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذِهِ الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَتْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيراً ﴾ .

^(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

^(٣) - ابن النضر الخزرجي أبو حمزة ، خدم النبي ﷺ عشر سنين وأحد المكترين للرواية عنه ، توفي بالبصرة سنة (٩٢ هـ) وقد جاوز المائة . ينظر : تقريب التهذيب ٣٩ ، الاصابة ٨٤/١ ، ٨٥ .

^(٤) - روي الحديث موقوفاً عن عمر بن الخطاب ، وعن أنس بن مالك ، وعن ابن عباس ، وأسندته الشهاب إلى النبي ﷺ . ينظر : مسند الشهاب ٣٧٠/٢ ، وكتاب العلم لأبي خيثمة ٣٤ ، والمستدرک على الصحيحين ١٨٨/١ ، والعلل المتناهية في الأحاديث الواهية ٩٧/١ ، والوقوف على الموقوف ١٢ ، والجامع المصنف مما في الميزان من حديث الراوي المضعف ٢٠٩ ؛ وأدب الدنيا والدين ٩٩ ، وجامع بيان العلم وفضله ٣٠٦/١ ، ٣١٦ .

^(٥) - روي الحديث عن أبي هريرة عن النبي ﷺ بلفظ ﴿ اسْتَعْمِلْ بَيْتَكَ ﴾ . ينظر : سنن الترمذي ٣٩/٥ ؛ معجم الأوسط ٢٤٤/١ ، -

وقال بعضهم^(١) : " لولا ما عَقَدَهُ الكُتُبُ من تجارب الأولين ، لَانْحَلَّ مع النسيان عقودُ الآخرين " ؛ وقد أخطأ من اعتمد على حفظه وتصوره ، وأغفل تقييد العلم في كتبه ، ثقة بما استقر في نفسه ؛ لأنَّ التشكك معترض والنسيان طارئ ، والله حَرُّهُمَن قَال (٢) :

الْعِلْمُ صَيْدٌ وَالْكِتَابَةُ قَيْدُهُ * قَيْدُ صَيْدِكَ بِالْقَيْدِ الْمَوْتَةُ
وَمِنَ الْجَهَالَةِ أَنْ تَصِيدَ حَمَامَةً * فَتَرْكُهَا بَيْنَ الْإِنْسَانِ مُطْلَقَةٌ

فالكتابةُ سببٌ إلى تخليد كلِّ فضيلة ، وذريعةٌ إلى تورية كلِّ حكمةٍ جلييلة ، وموصلةٌ إلى كلِّ كلمةٍ نافعةٍ كثيرةٍ أو قليلةٍ ، ومُبَلِّغةٌ لنا ما نطق به الحكماء من الألفاظ الجميلة ، وهى المبلغة إلى الأمم الآتية أخبار القرون الخالية ، ومعارف الأمم الماضية ، حتى كان الخائف يشاهد السَّالف ، والجاهل يأخذ عن العارف ، فمتى أردت مجالسة إمام من الأئمة الماضين ، ومحادثة شيخ من الشيوخ المهتدين ، فانظر في كتبه التي صَنَفَهَا ، ومجموعاته التي أَلْفَهَا ، ونوادره التي رَسَمَهَا ، وحِكْمِهِ التي أَحْكَمَهَا ، فإِنَّكَ تجده مخاطباً لك ، ومعلماً ومرشداً ومفتهماً ، مع ما يحصل لك من الأنس [٢/ب] بكتابه ، وما يُفاد من حِكْمِهِ وصوابه ، والله حَرُّ الْقَائِل (٣) :

نِعْمَ الْمُقَاسِرُ وَالْجَلِيسُ كِتَابُ * تَخْلُوبِهِ إِنْ خَانَكَ الْأَصْحَابُ
لَا مُفْشِيَ سِرًّا إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ * وَتُفَادُ مِنْهُ حِكْمَةٌ وَصَوَابُ

فكم من كلمة رائعة ، وحكمة نافعة ، وموعظة جامعة ، وقصة واقعة ، وحجة قاطعة ، قد خزنها الأول للآخر ، ونقشها في الحجارة والدفاتر ، حننوا من هذا البشر الذي يرحم بعضهم بعضاً ، ويدله على ما يختاره لنفسه ويرضى ، ولم يزل الفضلاء من كلِّ جيل ، والنبلاء من كلِّ قبيل ، والنَّاطِقون

- ١٦٩/٣ ؛ مجمع الزوائد ١٥٢/١ ؛ تدريب الراوي ٦٦/٢ ؛ تحفة الأحوذى ٣٥٧/٧ ؛ أدب الدنيا والدين ٩٩ .

(١) - ذكر القول الماوردي عن مَهْبُودٍ بِالذَّالِ المعجمة ، ينظر : أدب الدنيا والدين ٩٩ ، وذكره ابن النديم عن سُقْرَاط .

ينظر : الفهرست ١٧ .

(٢) - هو سحنون . ينظر : الفوائد الجميلة على الآيات الجليلة للشوشاوي ٢١١ ؛ ومجموع البيان ١/ب .

(٣) - القائل هو : ابن بلاغة الصيرفي ، ينظر : الدرة الصقيلة في شرح أبيات العقيلة ٦ .

بكلِّ جميل ، على اختلاف القول [بينهم والقيم] ^(١) يَدَوِّنُونَ ما يقع لهم من الكلمات النافعة ، والحكمة الجامعة ، ويسارعون إلى حفظها بالكتابة خوفاً من ذهابها بالتسيان أشدَّ المسارعة نظماً ونثراً ، حتى انتشرت في العالم نشرها ، فكم من كلمة قد نفع الله بها بعد قائلها ، وحكمة ظهرت على متاولها ، وفائدة قد بينت بالكتابة لسائلها .

قال شمل الترجمان ^(٢) : كت مع الرشيد ^(٣) حين استولى على [هرقله] ^(٤) وفتحها ، فرأيت فيها حجراً منصوباً مكتوباً عليه باليونانية ، فجعلت أترجمه والرشيد ينظر إلي وأنا لا أعلم ، فكان ترجمته : " بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا ابْنَ آدَمَ غَافِصٌ ^(٥) الفريضة عند إمكانها ، وكل الأمور إلى واليها ، ولا يحملنك إفراط السرور على المأثم ، ولا تخيل على نفسك هم يوم لم يأت ، فإنه إن يكن من أجلك وبقيّة عمرك يأت الله فيه برزقك ، فلا تكن من المغرورين بجمع المال ، فكم قد رأينا جامعاً لبعل حليلته ، ومقرراً على نفسه توفيراً لخزانة غيره " ^(٦) وكان تاريخ الكتب في ذلك اليوم زائداً على ألف ^(٧) سنة ؛ انظر هذه الحكم التي احتوى عليها هذا الكلام ، لولا الكتابة ما وصل إلينا ولا بلغ علمه لدينا ، ولا نشرت حكمه علينا .

(١) - ما بين المكوّفين زيادة من " ش " .

(٢) - لم أقف على ترجمة له .

(٣) - هو هارون الرشيد أمير المؤمنين ابن المهدي محمد بن المنصور أبي جعفر عبد الله العباسي القرشي الهاشمي أبو محمد ويقال : أبو جعفر وأمه الخيزران ولد سنة : ١٤٦ هـ أو بعدها ويبيع له بالخلافة بعد موت أخيه موسى الهادي سنة : ١٧٠ هـ وتوفي (رحمه الله) سنة : ١٩٣ هـ وله من العمر : ٤٥ سنة أو أكثر وكانت مدة خلافته : ٢٣ سنة .

ينظر : تاريخ الأمم والملوك ٦١٧ / ٤ ، وتاريخ بغداد ٥ / ١٤ ، والبداية والنهاية ١٠ / ٢١٣ ، وسير أعلام النبلاء ٩ / ٢٨٦ .

(٤) - في الأصل : " هرقل " وما أثبتته من " ش " .

قال ياقوت : " بالكسر ثم الفتح مدينة ببلاد الروم سميت هرقله بنت الروم بن اليفز ابن سام بن نوح ^(٥) وكان الرشيد غزاها وفتحها عنوة بعد حصار وحرب شديد سنة ١٨٨ هـ .

ينظر : معجم البلدان ٥ / ٣٩٨ .

(٥) - وهو الأخذ على غرة ، والمعنى : سارع .

ينظر : اللسان (غفص) .

(٦) - لم أقف عليه .

(٧) - في " ش " : (ألفي) .

ووجد على عمود من رخامٍ مما نقشه [ذو القرنين] ^(١) (رحمه الله) :

يلومُ السَّامُونَ الجَهِلَ جَهلاً * وذو الجَهِلِ يبرأ بالدواءِ
وعلمُ العالمِ التَّخْصِيرُ جَهْلٌ * إذا ما خاض في بحر البلاءِ
إذا كان الإمام يحيف جوراً * وقاضي الأرض يدهن في القضاءِ
فويلٌ ثمَّ ويلٌ ثمَّ ويلٌ * لقاضِ الأرض من قاضي السَّماءِ

قال أبو الحسن السَّخَاوِيُّ ^(٢) : " وقد رأيتُ في جامع بلدنا على بعض أسوار الرِّخامِ منقوشاً

بالحديد ، حضر في هذا الموضع المبارك سليمانُ بن كعب الأخبار ^(٣) وهو يقول : من خان هان " ^(٤) .

قال ^(٥) : " ورأيت على سارية بعض أطراف مصر ، بمدينة قد تداعت أرجاؤها ، وتهدم ^(٦)

بنيانها ، وخلأ منها سكانها :

رعى الله من يدعولنا في طريقنا * بصُنع جميل والرجوع إلى مصرِ
ومن قد رأى ما كتبناه دارساً * أعاد عليه بالمِدادِ والحِبرِ ^(٧)

(١) - ينظر : الفوائد الجميلة ٢١٣ ؛ ومجموع البيان الورقة ١/ب ؛ وفي الأصل : (ذو النون) وما أثبتته من " ش " .
(٢) - هو علي بن محمد بن عبد الصمد بن عبد الأحد السخاوي نسبة إلى سخا من أعمال مصر موضع ولادته ، كنيته : أبو الحسن ، ولقبه : علم الدين ، شيخ القراء في زمانه بدمشق ولد سنة : ٥٥٨ هـ ، أخذ عن الإمام أبو البركات البغدادى ، والإمام الشاطبي ، وغيرهم ، أخذ عنه الإمام شهاب الدين أبي شامة المقرئ ، وابن الرشيد المعلم وغيرهم ، توفي (رحمه الله) سنة : ٦٤٣ هـ . ينظر : معرفة القراء الكبار ٦٣١/٢ ؛ وغاية النهاية ٥٦٨ /١ .

(٣) - لم أجد ترجمة له .

(٤) - ينظر : الوسيلة ١١٨ .

(٥) - ينظر : الوسيلة ١١٨ ؛ وينظر : مجموع البيان ١/ب .

(٦) - في " ش " : (وتقوض) .

(٧) - لم أقف على قائلها .

ومِمَّا حَفِظَ مِنْ كَلَامِ أَنْوَشَرُوَانِ ^(١) وَحِكْمِهِ ، أَنَّهُ سُئِلَ : مَا أَعْظَمُ الْكُنُوزِ قَدْ رَأَوْا نَفْعَهَا عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهَا ؟ فَقَالَ : " مَعْرُوفًا أَوْ دَعَّةَ الْأَحْرَارِ تَوَارِثُهُ الْأَعْقَابُ " ؛ وَقِيلَ لَهُ : مَنْ أَطْوَلُ النَّاسِ عُمرًا ؟ فَقَالَ : " مَنْ كَثُرَ عِلْمُهُ فَتَأَدَّبَ بِهِ مَنْ بَعْدَهُ ، أَوْ مَعْرُوفُهُ فَتَشَرَّفَ بِهِ عَقْبُهُ " ^(٢) .

وغيرُ هذا من كلام [١/٣] الحكماء والبلغاء كثير لا يحصى لسان ، ولا يسعه ديوان ، ولولا الكتابة لما سُمِعَ ولما به انتفع ؛ وقد كان عمر بن عبد العزيز رحمته الله ^(٣) يصلِّي بالليل ، فإذا مرَّت به آية فهم منها شيئاً ، سلَّم من صلاته وكتبه في لوحٍ أعدّه ليعمل به في غده ^(٤) .

وقيل لبعضهم : إلى كم تكتب ؟ فقال : " لعلَّ الكلمة التي انتفع بها لم أكتبها بعد " ^(٥) .

وكان الصحابة (رضوان الله عليهم) يكتبون ما يسمعون من القرآن في العُسْبِ واللِّخَافِ ^(٦) ، [خوفاً من ذهابه ، وحفظاً لكلام الله وحِفْظَ علومه في كتاب ، وكان ذلك من أسدِّ رأي ، وأكمل صواب ، فالكاتب] ^(٧) عرَّفَتْ أخبار الأول ، وعلمته السَّير والدُّول .

(١) - ابن قباذ بن فيروز كسرى ، الملك العادل ، غزا كثيراً من بلاد العرب والعجم ، وكان ملكه : ٤٧ سنة ، وفي زمانه وُلِدَ عبد الله ابن عبد المطلب أبو رسول الله ﷺ ، وكان مكرماً للعلماء ، وقد عرف الناس منه فضلاً في رأيه ، وعلمه ، وعقله ، وبأسه ، وحزمه مع رأفته ورحمته بهم ، وكان يدين باليهودية ، وفي آخر ملكه كان مولد النبي ﷺ .

ينظر : تاريخ الأمم والملوك ١/ ٤٢٢ ؛ تاريخ النور السافر ٩ .

(٢) - لم أقف على مصدره .

(٣) - ابن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية الأموي القرشي أمير المؤمنين ، كنيته : أبو حفص ، وأمه بنت عاصم بن عمر بن الخطاب ، توفي (رحمه الله) سنة ١٠١ هـ ، وهو ابن ٣٩ سنة وأشهر ، وكانت مدة خلافته سنتين وخمسة أشهر وخمسة عشر يوماً . مشاهير علماء الأمصار ١٧٨ ، غاية النهاية ١/ ٥٩٣ ، طبقات الحفاظ للسيوطي ٥٣ .

(٤) - ينظر : الوسيلة ١١٨ .

(٥) - المصدر السابق .

(٦) - " العُسْبُ " : جمع عسب النخل ، أي : جريد النخل ، كانوا يكشطون الخوص ويكتبون في الطرف العريض . و " اللِّخَافُ " : بكسر اللام وبحاء معجمة خفيفة آخرها فاء جمع لَخْفَةٌ بفتح اللام وسكون الحاء ، وهي الحجارة الدقاق ؛ وقلل الخطابي : " صفائح الحجارة " ؛ وسيأتي معناهما قريباً بشرح المؤلف نفسه .

ينظر : اللسان (عسب) و (لُخْف) ؛ والإتقان ١/ ١٦٨ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

واختلف في أول من كتب الخط ، فذكر كعب الأخبار^(١) : " أن أول من كتب آدم عليه السلام ،
 كتب سائر الكتب قبل موته بثلاث مائة سنة في طين ثم طبخه ، فلما غرقت الأرض في زمان نوح عليه السلام
 بقيت الكتابة ، فأصاب كل قوم كتابهم ، وبقي اللسان العربي إلى أن خص الله به إسماعيل عليه السلام
 فأصابها وتعلمها " (٢) .

وحكى ابن قتيبة^(٣) : " أن أول من كتب إدريس عليه السلام " (٤) .

فسبحان ربنا الأكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم^(٥) ، ثم إن الله (سبحانه) جعل
 اللسان العربي أفضل لسان ؛ إذ كان لسان محمد ﷺ ، وبه نزل القرآن^(٦) وهو لسان أهل الجنة في الجنان .
 قال عبد الملك بن حبيب^(٧) في كتاب " أنساب العرب " (٨) له : " كان اللسان الذي نزل به آدم عليه السلام من
 الجنة عربي ، وهو كلام الله (عز وجل) ، وكلام ملائكته ، وكلام أهل الجنة كلهم في الجنة إذا صاروا

(١) - كعب بن ماتع الحميري ، أبو إسحاق ، تابعي ، شهد الجاهلية والإسلام ، أسلم في خلافة عمر ، وأضله من اليمن ثم سكن
 الشام ، توفي سنة ٣٢ هـ في خلافة عثمان وسنة ١٠٤ . ينظر : الثقات لابن حبان ٥ / ٣٣٣ ؛ وتذكرة الحفاظ ١ / ٥٢ ؛
 وتذويب الكمال ٢٤ / ١٨٩ وما بعدها ؛ وتقريب التهذيب ٤٦١ ؛ وتذويب التهذيب ٨ / ٣٩٣ ؛ والإصابة ٥ / ٦٤٧ وما بعدها .
 (٢) - ينظر : أدب الدنيا والدين ١٠١ . وهذه رواية إسرائيلية لم تثبت عن طريق ثقة فلا تصدق ولا تكذب . وينظر : الصاحي ١٠ ؛
 والإتقان ٤ / ١٤٥ .

(٣) - هو عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، أبو محمد ، المروزي ، الدينوري ، النحوي ، اللغوي ، الكاتب ، صاحب التصانيف العظيمة ،
 منها : غريب القرآن ، غريب الحديث ، وغيرها ، توفي سنة ٢٧٦ هـ .
 ينظر : تاريخ بغداد ١٠ / ١٧٠ ؛ بغية الرعاة ٢ / ٦٣ ، ٦٤ .

(٤) - ينظر : المعارف ٣٠٧ ؛ وأدب الدنيا والدين ١٠٢ .

(٥) - سورة (العلق) الآيات ٣ - ٥ ، وصنع المؤلف يعرف في علم البلاغة بالاعتباس وهو : " أن يضمن الكلام شيئاً من القرآن
 والحديث لا على أنه منه " ؛ وفصل السيوطي أقسامه وما يقبل منه ويرد .
 ينظر : الإيضاح في علوم البلاغة ٣٨١ ؛ والإتقان ١ / ٣١٤ .

(٦) - يقول الله (تعالى) : ﴿ وَإِنَّهُ لَنَنْزِيلُ رَبِّكَ لَتَعْلَمِينَ ﴾ ، نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴾
 بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿ سورة (الشعراء) .

(٧) - ابن سليمان بن خازن بن حلهم بن عباس بن مرداس السلمي أبو مروان القرطبي الأندلسي ، روى عن صعدة بن سلام
 والغازي بن قيس وغيرهم صاحب التصانيف المشهورة في الفقه وفنون العلم من الأخبار والأنساب والأشعار توفي (رحمه الله)
 سنة ٢٣٩ هـ . ينظر : معجم البلدان ١ / ٢٤٤ ، وطبقات الحفاظ للسيوطي ٢٣٧ ، والبلغة ١٣٥ .

(٨) - من كتبه المفقودة .

إليها ، ولذلك قال رسول الله ﷺ لسلمان : ﴿ يا سلمان ^(١) [أحب العربية لثلاثة] قرآنك عربي ، ونيك عربي ، ولسانك عربي في الجنة] ﴾ ^(٢) .

واختلف في أول من كتب بالعربية ، فذكر كعب الأحبار ؓ : " أن أول من كتب بها آدم عليه السلام ، ثم وجدها بعد الطوفان إسماعيل عليه السلام " ^(٣) .

وحكى ابن عباس ؓ ^(٤) : " أن أول من كتبها ووضعها إسماعيل على لفظه ومنطقه " ^(٥) .

وحكى عروء بن الزبير ؓ ^(٦) : " أن أول من كتبها قوم من الأوائل أسماؤهم : أبجد ، [وهوز] ^(٧) ، وحطي ، وكلن ، وسعفص ، وقرشت ، وكانوا ملوك مدين " ^(٨) .

^(١) - في الأصل : (سليمان) في الموضعين ، وهو تصحيف ؛ وهو الفارسي ، يكنى : أنا عبد الله ، من أهل مدينة أصبهان ، أسلم في السنة الأولى من الهجرة ، وأول مشهد شهده مع رسول الله ﷺ يوم الحديق ، وإنما منعه عن حضور ما قل ذلك أنه كان مسترقاً لقوم من بني قريظة وكانهم وأدى رسول الله ﷺ كتابه وعنتق ، ولم يرل بالمدينة حتى غزا المسلمون العراق فحصر معهم في خلافة عثمان (رضي الله عنهما) ، وحضر فتح المدائن ونزلها حتى مات بها ، قيل : أنه عاش ٣٥٠ سنة .
ينظر : تاريخ بغداد ١ / ١٦٣ وما بعدها ، طبقات المحدثين ١ / ٢١٠ .

^(٢) - في الأصل : (أحبك لثلاث) ، وما أنيته من " ش " ، لأنه في موضع الحديث عن العربية وقدمها ، ورد عن محسن بن عبد الرحمن الكوفي أن النبي ﷺ حرج على أصحابه وهم يقولون لسلمان : ما نسك ؟ فقال سلمان : ما نسك رجل خلق من التراب وإلى التراب يعود إن ثقلت موازيتي فما أكرم نسي وإن حفت موازيتي فما أذل نسي ثم تلا الآية : ﴿ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴾ فقال رسول الله ﷺ : ﴿ وَيَحْكُ يَا سَلْمَانَ أَحَبَّ الْعَرَبِ لثَلَاثَ ، نَبِيِّكَ عَرَبِيٌّ ، وَفَرَأَيْكَ عَرَبِيٌّ ، وَلِسَانُكَ فِي الْحَنَّةِ عَرَبِيٌّ ﴾ ؛ وأيضاً ورد عن ابن عباس قال : قال رسول الله ﷺ : ﴿ أَجَبُوا الْعَرَبَ لثَلَاثَ لِأَنِّي عَرَبِيٌّ وَالْقُرْآنُ عَرَبِيٌّ وَكَلَامُ أَهْلِ الْحَنَّةِ عَرَبِيٌّ ﴾ . ينظر : التاريخ الكبير للبخاري باب (محسن) ٨ / ٤ ؛ والوقف والابتداء ١ / ٢١ ؛ والإبريز ٢١٧ .

^(٣) - ينظر : الفهرست ٧ ؛ وأدب الدنيا والدين ١٠١ .

^(٤) - هو حبر الأمة ، وفتية العصر ، وإمام التفسير ، عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القرشي ، الهاشمي ، أبو العباس ، ابن عم رسول الله ﷺ ، أمه أم الفضل لبانة بنت الحارث الحلالية ، ولد قبل الهجرة بثلاث ، وتوفي بالطائف ، وصلى عليه محمد بن الحنفية سنة ٦٨ هـ . ينظر : طبقات خليفة ٤ ، وسمير أعلام النبلاء ٣ / ٣٣١ ، والإصابة ٤ / ١٤١ .

^(٥) ينظر : الصاحبي ١٠ ؛ وأدب الدنيا والدين ١٠٢ .

^(٦) - ابن العوام بن حويلد ، الأسدي ، القرشي ، أمه أسماء بنت أبي بكر الصديق ، ويكنى أبا عبد الله ، ولد سنة ٢٦ هـ ، من فقهاء المدينة ، وأفاضل التابعين ، توفي سنة ٩٣ هـ وهو ابن ٦٧ سنة .

ينظر : طبقات ابن حياط ٢٤١ ، مشاهير علماء الأمصار ٦٤ ، طبقات الفقهاء ٤٠ .

^(٧) ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

^(٨) - ينظر : أدب الدنيا والدين ١٠٢ . ذكر ابن الدم هذا القول عن هشام الكلبي ، ينظر : الفهرست ٧ .

وحكى ابن قتيبة في " المعارف " ^(١) : " أَنَّ أَوَّلَ مَنْ كَبَّ بِالْعَرَبِيَّةِ مُرَامِرُ بْنُ مُرَّةَ ، مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ ^(٢) وَمِنَ الْأَنْبَارِ انْتَشَرَتْ " .

وحكى المدائني ^(٣) : " أَنَّ أَوَّلَ مَنْ كَبَّ بِهَا مُرَامِرُ بْنُ مُرَّةَ ، وَأَسْلَمُ بْنُ سِدْرَةَ ، وَعَامِرُ بْنُ جَدْرَةَ ، فَمُرَامِرُ وَضَعَ الصُّورَ ، وَأَسْلَمُ وَصَلَ وَفَصَلَ ، وَعَامِرُ وَضَعَ الْإِعْجَامَ " ^(٤) .

وذكر صاحب " التيجان " ^(٥) : " أَنَّ أَوَّلَ مَنْ كَبَّ بِالْعَرَبِيَّةِ هُوَذَا النَّخِيلَةُ " .

فالكاتب منزلة شريفة ، وحكمة في البيان لطيفة ، لاسيما إن كان صاحبها ذا لسان ، وَخَطَّ حَسَنَ وَبَيَانَ ، فَتَجَمَّعَ فِيهِ حَكَمَتَانِ ، وَتَحَصَّلَ فِيهِ فَصَاحَتَانِ ، حَكْمَةٌ فِي يَدِهِ وَفِي لِسَانِهِ ، وَفَصَاحَةٌ فِي لِسَانِهِ وَفِي بَنَانِهِ .

وقد روي عن ابن عباس رضي الله عنه في قوله (تعالى) : ﴿ أَوْ أَثَرَةٍ مِّنْ عِلْمٍ ﴾ ^(٦) قال : " يَعْنِي : الْخَطَّ " ^(٧) .

(١) - ينظر : ٣٠٧ ، وينظر : أدب الدنيا والدين ١٠٢ .

(٢) - بفتح أوله ، مدينة قرب بلخ ، وهي قصبة ناحية حوز جان ، ولها كان مقام السلطان ، وقيل : مدينة على الفرات غربي بغداد ، وسميت بذلك لأن أنابيب الملك كانت فيها وهي الأهرء بالفارسية ومنها كان يرقق رجاله ، وقيل : غير ذلك ، فتحها خالد بن الوليد سنة ٢١ هـ في عهد الصديق (رضي الله عنهما) .

ينظر : معجم ما استعجم ١٩٧ / ١ ؛ ومعجم البلدان ٢٥٧ / ١ ، ٢٥٨ .

(٣) - هو أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله بن أبي سيف البصري الشهير بالمدائني ؛ أحد الأعلام أُلِفَ في التاريخ كتباً كثيرة ، ولد بالبصرة سنة ١٣٥ هـ ، ونشأ بها ، ثم انتقل إلى بغداد وتوفي بها سنة ٢٢٥ هـ ؛ وكان عالماً بالأيام والأنساب .

ينظر : الفهرست ١٤٧ ؛ وتاريخ بغداد ١٢ / ٥٥ ؛ وسير أعلام النبلاء ١٠ / ٤٠٠ وما بعدها .

(٤) - ينظر : أدب الدنيا والدين ١٠٢ ؛ الفهرست ٧ .

(٥) - هو الإمام أبو محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب المعافري العلامة النحوي الأحمدي نزيل مصر المتوفى سنة ٢١٨ هـ مهذب السيرة النبوية ، وصاحب كتاب " التيجان لمعرفة ملوك الزمان " .

ينظر : سير أعلام النبلاء ١٠ / ٤٢٨ وما بعدها ؛ وكشف الظنون ١٤٠٧ .

(٦) - سورة (الأحقاف) الآية ٤ .

(٧) - ينظر : أدب الدنيا والدين ١٠١ ؛ وتفسير القرآن العظيم ٤ / ١٥٥ ؛ والدر المنثور ٧ / ٤٣٤ ؛ وصبح الأعشى ٣ / ٤ .

وروي عن مجاهد^(١) في قوله (تعالى) : ﴿ يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا ۗ ﴾^(٢) [٣ / ب] " يعني : الخط " ^(٣) ؛ والعرب تقول : " الخطُّ أحد اللسانين ، وحسنه أحد الفصاحين " ^(٤) ؛ وقال جعفر بن يحيى^(٥) : " الخطُّ سَنَطُ الحكمة به تفصل شذورها ، ويُنظَّم منشورها " ^(٦) .

وقال ابن المقفع^(٧) : " اللسان مقصور على القريب الحاضر ، والقلم على الشاهد والغائب ، وهو للغابر والكائن مثله للقائم الرأهن " ^(٨) .

وقال حكيم الروم^(٩) : " الخطُّ هندسة روحانية وإن ظهرت بآلة جسدية " ^(١٠) .

وقال حكيم العرب^(١١) : " الخطُّ أصيل في الروح ، وإن ظهر بجواسٍ الجسد " .

(١) - ابن جر ، أبو الحجاج ، المكي ، مولى بني محزوم ، تابعي ، ولد سنة : ٢١ هـ شيخ القراء والمفسرين ، أخذ التفسير عن ابن عباس فأكثر وعن جماعة من الصحابة ونلا عليه ابن كثير وأبو عمرو ، سكن الكوفة ، توفي سنة : ١٠٤ هـ وقد تَبَيَّن على الثمانين . ينظر : معرفة القراء ١ / ٦٦ ؛ وسير أعلام السلاء ٤ / ٤٤٩ وما بعدها ؛ وغاية النهاية ٢ / ٤١ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٢٦٩ .

(٣) - ورد بمعنى : الكتاب . ينظر : البحر المحيط ٢ / ٣٢٠ ؛ والدر المنثور ١ / ٣٤٨ .

(٤) - ينظر : أدب الدنيا والدين ١٠١ ، ١٠٣ ؛ ومجموع الياء ١ / ب .

(٥) - ابن خالد بن برمك ، أبو الفضل ، البرمكي ، الوزير ابن الوزير ، ولاء الرشيد الشام وغيرها من البلاد ، وقتل ليلة السبت ، مستهل صفر من سنة ١٨٧ هـ وعمره ٣٧ سنة ومكث وزيرا ١٧ سنة . ينظر : تاريخ الأمم والملوك ٣ / ٥٣٧ ؛ والبداية والنهاية ١٠ / ١٩٤-١٩٧ .

(٦) - ينظر : أدب الدنيا والدين ١٠١ ؛ وصباح الأعشى ٣ / ٤ . قال الطبري : فمن ملح كلامه " الخط سمة الحكمة به تفصل شذورها وينظم منشورها " . ينظر : تاريخ الطبري ٣ / ٥٣٧ .

(٧) - هو عبد الله بن المقفع ، أحد البلغاء والفصحاء ورأس الكتاب ، كان من مجوس فارس ، أسلم على يد الأمير عيسى عم السفاح ، كان يتهم بالزندقة وهو الذي عرّب كتاب كليله ودمنة من الجوسية إلى العربية ، وقيل هو الذي صنفها ، قتل ابن المقفع على يد سفيان بن معاوية حين ولاء المهدي على الصرة ، عاش ٣٦ سنة ومات سنة ١٤٥ هـ .

ينظر : البداية والنهاية ١٠ / ٩٦ ؛ وتاريخ خليفة بن حباط ٤١٧ ؛ وسير أعلام النبلاء ٦ / ٢٠٩ .

(٨) - ينظر : أدب الدنيا والدين ١٠١ ؛ والبيان والتبيين ١ / ٤٥ .

(٩) - هو إقليدس بن نوقطرس بن برينقس المظهر للهندسة من الفلاسفة الرياضيين . ينظر : المهرست ١٥ ، ٣٧١ .

(١٠) - ينظر : أدب الدنيا والدين ١٠١ ؛ والمهرست ١٥ .

(١١) - قيل : هو قس بن ساعدة الإيادي ، وذكر عليه السلام أنه رأى بخط بكراط على جبل أحر ، واقتصر أبو بكر فضنه وأشد شعره . ينظر : كتاب المعارف ٣٦ ؛ الياء والتبيين ١ / ١٦٨ . وذكر ابن النديم القول عن النظام ، ينظر : الفهرست ١٥ . والقول ورد في كتاب " أدب الدنيا والدين " ١٠١ .

وكانت العرب تُعَظِّمُ قدر الخطِّ ، وتُعَدُّه من أجلِّ نفع ؛ حتى قال عكرمة^(١) : " بلغ فداء أهل بدر أربعة آلاف ، حتى إنَّ الرَّجُلَ لِيُفَادِيَ به على أن يُعَلِّمَ الخطَّ " ^(٢) ؛ لَمَّا اسْتَقَرَّ في نفوسهم ، من عظم خطره ، وجلالة قدره ، وظهور نفعه وأثره ، وكانت قرش^(٣) أهل خطِّ وكتابٍ باللسان العربيِّ قبل بعث رسول الله ﷺ ؛ كما ذكر الحافظ أبو عمرو الدَّانِيَّ^(٤) في كتابه المسمَّى بـ " المحكم " ^(٥) ، قال : " وفي كتاب محمد بن سُحُنُون ^(٦) حدثنا : أبو الحجاج ، واسمه سكن بن ثابت ^(٧) ، قال حدثنا : عبد الله بن فروخ ^(٨) عن عبد الرَّحْمَنِ بن زياد بن أنعم المعافري ^(٩) ، عن أبيه زياد بن أنعم ^(١٠) قال : قلت لعبد الله بن عباس : معاشرَ قرش ! هل كنتم تكتبونه في الجاهلية بهذا الكتاب العربيِّ ، تجمعون فيه ما اجتمع ، وتفرقون فيه ما افترق ، هجاءً بالألف واللام والميم ، والشكل والقطع والوصل ، وما يُكْتَبُ به اليوم ،

^(١) - ابن أبي جهل واسمه عمرو بن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشي ، أسلم عام الفتح وحس إسلامه ، قاتل أهل الردَّة ، استشهد بالشام في خلافة أبي بكر ، وقيل : يوم أجنادين في زمن عمر بن الخطاب ، وهو ابن ٦٢ سنة . ينظر : أخبار مكة ٤ / ١٣٥ ؛ وجمع الزوائد ٩ / ٣٨٥ ؛ وتَهْذِيبُ الْكَمَالِ ٢٠ / ٢٤٨ ؛ وتقريب التهذيب ٣٩٦ .

^(٢) - ينظر : الطبقات ٢ / ٢٦ ؛ أدب الدنيا والدين ١٠٢ .

^(٣) - تصغير قرش وهو الجمع سميت قرشاً قريشاً لتقرشها إلى مكة من حواشيها حير غلب عليها قصي بن كلاب وقيل : من القرش وهو الكسب يقال : هو يقرش لعياله ويقترش أي : يكتسب ، وذكر غير هذا . ينظر : معجم البلدان ٤ / ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، واللسان (قرش) .

^(٤) - سذكر المؤلف ترجمة مفصلة له عند شرح البيت ٢٢ .

^(٥) - ينظر : المحكم في نطق المصاحف ٢٦ ؛ وينظر : تاريخ ابن خلدون ١ / ٤٤٥ ، ٤٤٦ .

^(٦) - أبو عبد الله ابن فقيه العرب عبد السلام سحنون بن سعيد بن حبيب التنوحي القيرواني شيخ المالكية ولد سنة ٢٠٢ هـ تفقه على أبيه وسمع من أبي حسان وغيرهم كان إماماً في الفقه وإمام عصره في مذهب أهل المدينة بالمغرب ولم يكن في عصره أحد يقفون العلم منه توفي رحمه الله سنة ٢٥٦ هـ وسيُّه ٥٤ .

ينظر : الديباج المذهب ٢٣٤ ؛ وسير أعلام النبلاء ١٣ / ٦٠ وما بعدها ؛ وطبقات الفقهاء ١٦١ .

^(٧) - لم أقف على ترجمته .

^(٨) - الخراساني القيرواني الأندلسي ، ولد سنة ١١٥ هـ ، تفقه على أبي حنيفة وحمل عنه المسائل ، وروى له أبو داود في سته ، دخل مصر سنة ١٧٤ هـ ، وتوفي بها بعد انصرافه من الحج سنة ١٧٥ هـ . ينظر : طبقات الحنفية ٢٧٩ ؛ والتكملة ٢ / ٢٢٧ .

^(٩) - أبو خالد الإفريقي أول مولود في الإسلام بإفريقية ، سمع أمه وغيرهم روى عنه سفيان الثوري وابن ليعة وعبد الله بن وهب وغيرهم ولي القضاء بإفريقية لمروان بن محمد توفي (رحمه الله) سنة ١٥٦ هـ . ينظر : تاريخ بغداد ١٠ / ٢١٤ وما بعدها ، والإرشاد في معرفة علماء الحديث ١ / ٤٢٣ ؛ وسير أعلام النبلاء ٦ / ٤١١ وما بعدها ؛ ومعجم البلدان ١ / ٢٣١ .

^(١٠) - ابن ذري الشعبي ، مصري ، كان أصله من إفريقية ، روى عن أبي أيوب الأنصاري ، وروى عنه ابنه عبد الرحمن وطائفة ؛ قال ابن حبان : " الأب ثقة والابن ضعيف " . ينظر : الطبقات ٤ / ٢٥٢ ؛ وتَهْذِيبُ الْكَمَالِ ٩ / ٤٣١ .

قبل أن يبعث [الله] ^(١) النَّبِيَّ ﷺ ؟ قال : نعم ؛ قلت : فمن علّمكم الكتابة ؟ قال : حرب بن أمية ^(٢) . قلت : فمن علّم حرب بن أمية ؟ قال : عبد الله بن جدعان ^(٣) ؛ قلت : فمن علّم عبد الله بن جدعان ؟ قال : أهل الأنبار ؛ قلت : فمن علّم أهل الأنبار ؟ قال : طارئ طراً عليهم من أهل اليمن من كعدة ؛ قلت : فمن علّم ذلك الطارئ ؟ قال : الخُلجان بن المُوهم ^(٤) ، كان كاتب هُودٍ نبيّ الله بالوحي [عن الله] ^(٥) (عزَّ وجلَّ) " .

قال وهب بن منبه ^(٦) : " إنَّ الله أنزل على هُودٍ صحيفة أمره فيها بالحجّ إلى بيت الله ، وأنزل عليه ما ألقى على أبيه عابر من العريّة ، وأنزل عليه ا ، ب ، ت ، ث ، إلى آخرها ، تسعة وعشرين حرفاً ، وذلك لفضل اللسان العربيّ على غيره من الألسن ؛ لأنَّ غيره اثنان وعشرون حرفاً ^(٧) ، وأنزل الله عليه يا هُودُ إنَّ الله أثرك وذريتك بسيد الكلام ، وبهذا الكلام يكون لذريتك ومن بعدك استطالة وقدرّة وفضيلة على جميع العباد إلى يوم القيامة ، ويجري هذا الكلام فيهم أبد الأبد حتى يحتم [الله] ^(٨) بئوته بمحمّد ﷺ ، يُخرجه من صلب نبيّ مطهر ، يخرج من صلب ابنك بالغ من عشرة آباء من نوحٍ إليه " ^(٩) .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ابن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي القرشي ؛ والد صحر أبو سفيان ؓ قيل : هو أول من كتب بالعربية أحدهما من بلاد الحيرة عن رجل يقال له : أسلم بن سدره . ينظر : تاريخ الأمم والملوك ٣ / ٥٣٣ ؛ والديلة والنهاية ١٢ / ١٥ .

(٣) - ابن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مروة التيمي حضر النبي ﷺ في داره حلف الفضول وعمره ٢٥ سنة ، وهو أول من أطعمه الثر بالشهد وعمل الخبيص بمكة ، قيل لما مات بكت عليه الجن والإنس ورثته .

ينظر : أخبار مكة ٣ / ٢٢٣ ، ٥ / ١٩١ ، ١٩٦ ؛ الطبقات الكبرى ١ / ١٢٨ .

(٤) - ينظر : صبح الأعشى ٥ / ١٧ وفيه الخُلجان بن عاد بن رقيم بن عاد الأكبر ، وكفر الخُلجان وأهلكه الله بالريح العقيم ؛ وورد ذكره في تاريخ الطبري ينظر : ١ / ١٣٧ ، ١٣٨ ؛ وتفسير الطبري ٢٧ / ٩٩ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - أبو عبد الله اليماني الصنعاني من حيار علماء التابعين ، ولد سنة ٣٤ هـ ومات سنة ١١٠ هـ ، روى عن أبي هريرة وابن عباس وابن عمر وغيرهم ، كانت له معرفة بالكعب القديمة . ينظر : سير أعلام النبلاء ٤ / ٥٤٤ ؛ حلية الأولياء ٤ / ٢٣ .

(٧) - لا ندري ما حقيقة هذا القول ولعله اطلع في غابر الأيام على لغة فيها اثنان وعشرون حرفاً .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٩) - لم أقف على مصدره .

وهذا كله لم نعلمه ولم توصل إلى معرفته إلا بالكتابة ؛ إذ كان كل من أراد بناء حكمة جليلة ،
وتخليد علم أو فضيلة ، وإيصال [ذلك] ^(١) لمن يأتي بعده ، جعل الكتابة لذلك وسيلة ، ليبلغ ما أراد
من حفظ ولا يأتي بعده قوله ؛ إذ لا يجد أقوى من كتابه ، ولا أوثق من [أ / ٤] رسمه .
ولما كان كتاب الله (عز وجل) أولى بذلك من كل كتاب ، وأحق من كل خطاب ، كتب سلف
هذه الأمة ﷺ خلفها منه مصاحف يُهتدى بها ويُرجع إليها ، ويرتفع الخلاف معها والنزاع عندها ^(٢) ،
وكان أولى ما اهتم به المهتمون ، واهتدى بهديه المهدون ، واقتدى به المقدون ، لمعرفة ما في تلك
المصاحف من الهجاء الذي رسمه الصحابة عليها ؛ لأن معناها لا يتأذى إلا بطلاعته ، ولا يصح إلا بعد
معرفته ، ولا يحصل إلا بمعانيته ، واتباعهم واجب في ذلك ، ومخالفتهم من أسباب المهالك ، وقد صنف
الناس في هجاء المصاحف كتباً ، كيف رسمت ؟ ، وأول من جمع القرآن في مصحف عثمان ، والسبب
الموجب لجمعه وغير ذلك ، مما يتعلق به نظماً ونثراً ، من زمن التابعين إلى عصرنا هذا ، وكان من أحسن
ما نُظِمَ في هذا العصر ، وأبدع ما وُضِعَ من نظم ونثر ، الرجز المسمى : " مَوْرِدُ الظَّمَانِ فِي رَسْمِ
الْقُرْآنِ " ^(٣) للأستاذ ، المقرئ ، المجود ، المحقق ، المعلم لكتاب الله العزيز ، أبي عبد الله ، محمد بن
محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله الأموي الشَّرْشِي الشَّهْرَازِي ^(٤) ، وقد أثنى غاية الإتيان ،
واختصره من كلام أئمة هم المقدمون في هذا الشأن ، والمقدي بهم في معرفة رسم القرآن ، ولذلك
حُقِّ له تسميته بـ " مَوْرِدُ الظَّمَانِ " نظمه من أربعة كتب : اثنين نظماً ، واثنين نثراً ^(٥) ، فاحسن في
نظمه جعله الله ذخراً ، وأثابه بالجنة أجراً .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ي " ش " : (بعدها) .

(٣) - هي أرجوزة زاد فيها على المقع خلافاً كثيراً وعزاه للاقليه واشتهرت بالمغرب واقتصر الناس على حفظها ومحروها بما كتب أبي
داود وأبي عمرو والشاطبي في الرسم وتقدم ذكرها في الدراسة . ينظر : مقدمة ابن خلدون ٤٣٨ ، أنجد العلوم ١ / ٤٣١ .

(٤) - نسبة إلى مهنة الحرز .

(٥) - المنظوم كتاب " المصنف " وكتاب " العقيلة " ؛ والمنثور كتاب " المنفع " وكتاب " النزيل " كما تقدم في الدراسة .

فلَمَّا رَأَيْتُهُ مُحْسِنًا ، وَفِي نَظْمِهِ مَقْنًا ، وَاعْتَنَى النَّاسُ بِحِفْظِهِ فِي الْبُلْدَانِ ، وَتَرَدَّدَ ذِكْرُهُ بَيْنَ الشُّيُوخِ وَالْوُلَدَانِ ، أَرَدْتُ أَنْ أَشْرَحَهُ ، وَأَذْكَرَ مُشْكِلَهُ وَمَوْضِحَهُ ، وَكُنْتُ بَدَأْتُ هَذَا الشَّرْحَ فِي حَيَاةِ نَازِلِهِ ، وَكَانَتْ لِي فِي ذَلِكَ عَزِيمَةٌ ، وَاتَّهَيْتُ بِهِ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْأَعْجَمِيَّةِ ، ثُمَّ عَزَقْتُ نَيْتِي ، وَانْخَلْتُ عَزِيمَتِي ، لِأَعْذَارٍ أَوْجَبَتْ ذَلِكَ ، مِنْهَا الْإِشْغَالُ بِتَعْلِيمِ الصَّبِيَّانِ ، لِاسْتِغْرَاقِ جَمِيعِ الزَّمَانِ ، وَتَغْيِيرِ الْأَحْوَالِ ، وَمُكَابَدَةِ الْعِيَالِ ، وَأُمُورٍ كَثِيرَةٍ حَالَتْ بَيْنِي وَبَيْنَ تِمَامِهِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ يَنْتَهِي إِلَى وَقْتِهِ وَإِبَانِهِ ، فَلَمَّا كَانَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ الَّتِي هِيَ سَنَةُ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَسَبْعٍ مِائَةٍ قَدِمَ عَلَيْنَا بَعْضُ الطَّلَبَةِ مِنْ نَظَرِ تِلْمِذَانِ^(١) ، فَسَأَلُونِي إِقْرَأَ الرَّجَزَ الْمَذْكُورَ ، وَكَانُوا يَتَرَدَّدُونَ إِلَيَّ وَيُلْحُونَ فِي الطَّلَبِ عَلَيَّ ، فَاعْتَذَرْتُ لَهُمْ بِتَعْلِيمِ الْأَوْلَادِ ، وَغَيْرِهِ مِنَ الْإِشْغَالِ مِنْ عَابِرَةِ الدُّنْيَا فِي الْكَدِّ عَلَى الْعِيَالِ ، فَلَمْ يَقْبَلُوا لِي عَذْرًا ، وَأَرْهَقُوا مِنْ أَمْرِي عَسْرًا ، وَلَمْ يَزَالُوا إِلَيَّ يَتَرَدَّدُونَ ، وَعَلَيَّ فِي الطَّلَبِ يُلْحُونَ ، إِلَى أَنْ يَسَّرَ اللَّهُ عَلَيَّ فِي وَقْتٍ مِنَ الْأَوْقَاتِ ، وَسَاعَةٍ مِنَ السَّاعَاتِ ، فَأَجَبْتُهُمْ إِلَى مَا طَلَبُوا ، وَوَأَفَقْتُهُمْ فِيمَا رَغَبُوا ، وَأَخَذْتُ فِي قِرَاءَتِهِ ، وَتَصَوِيرِ حُرُوفِهِ عَلَى حَسَبِ مَا أَقْرَأْتِيهِ نَازِلُهُ ، وَمَا سَمِعْتُهُ مِنْهُ - عَفَا اللَّهُ عَنَّا وَعَنْهُ - فَلَمَّا سَمِعُوا ذَلِكَ رَغَبُوا فِي أَنْ أَضْعَ [٤/ب] ذَلِكَ فِي كِتَابٍ ، وَرَأَوْا ذَلِكَ مِنَ الصَّوَابِ ، فَامْتَنَعْتُ مِنْ ذَلِكَ كُلِّ امْتِنَاعٍ ، لِتَقْصُورِ الْبَيَاقِ ، وَجُمُودِ الطَّبَاعِ ، وَكَثْرَةِ الْإِشْغَالِ ، وَتَغْيِيرِ الْأَحْوَالِ ، وَلَيْسَ لِي فَرَاغٌ إِلَّا يَوْمَ الْخَمِيسِ ، وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ ، وَرَبَّمَا تَعَرَّضُ لِي إِشْغَالٌ تَسْتَعْرِقُ هَذَيْنِ الْيَوْمَيْنِ فَيَطُولُ الْأَمْرُ فِي ذَلِكَ ، وَلِأَنَّ التَّأْلِيفَ يَحْتَاجُ إِلَى مِطَالَعَةِ كُتُبٍ ، وَإِلَى لُغَةٍ وَعَرَبِيَّةٍ فِي بَعْضِ الْأَلْفَاظِ لَا بُدَّ مِنْهَا ، وَلَا يَظْهَرُ مَعْنَى حُرُوفِ الْكِتَابِ إِلَّا بِهَا ، وَأَنَا خَالٍ مِنْ هَذَيْنِ الْوَصْفَيْنِ ، وَمَنْ تَعَرَّضَ لِلتَّأْلِيفِ فَقَدْ عَرَضَ نَفْسَهُ لِلْسَّهَامِ ، وَأَعَانَ عَلَى الْخَوْضِ فِيهِ بِأَنْوَاعِ الْكَلَامِ ؛ وَقَدْ قَالَ الْمَاورِدِيُّ^(٢) فِي كِتَابِ "أَدَبِ الدُّنْيَا وَالْدِّينِ" عَنْ بَعْضِ الْحُكَمَاءِ الْمُتَقَدِّمِينَ :

(١) - تِلْمِذَانِ بَكْسَرَتَيْنِ وَسَكُونِ الْمِيمِ وَسِينِ مِهْمَلَةٍ ، مَدِينَةٍ بِالْمَغْرِبِ وَاسْمُهَا فِي السَّابِقِ : أَقَادِيرُ . يَطْرُ : مَعْمَمُ الْبُلْدَانِ ٢ / ٤٤ .

(٢) - هُوَ أَبُو الْحَسَنِ ، عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَبِيبِ الْبَصْرِيِّ ، الْقَاضِي ، الشَّهِيرُ بِالْمَاورِدِيِّ ، أَحَدُ فُقَهَاءِ الشَّافِعِيَّةِ ، صَاحِبُ التَّصَانِيفِ

الكثيرة فِي أَصُولِ الْفِقْهِ وَفُرُوعِهِ ، وَالتَّفْسِيرِ ، وَالْأَحْكَامِ السُّلْطَانِيَّةِ وَغَيْرِهَا ، اسْتَوْدَعَ بِغَدَادٍ وَتُوفِي لَهَا سَنَةَ ٤٥٠ هـ .

يَطْرُ : تَارِيخُ بَغْدَادَ ١٢ / ١٠٢ ؛ وَالدَّيَاةُ وَالْهَيَاةُ ١٢ / ٨٠ ؛ وَطَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ ٢ / ٢٣٠ ؛ وَطَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ لِلْسُّيُوطِيِّ ٨٣ .

" من صَنَّفَ كتاباً فقد اسْهَدَفَ ، فإن أصاب فقد اسْعَطَفَ ، وإن أساء فقد اسْقَذَفَ " ^(١) ، فقالوا : ما مقصودنا [١/٦] إلا معرفة حروف الكتاب ، وما أشكل من بعض الألفاظ في بعض الأبواب ، وما تَضَمَّنَه النَّظْم من معرفة الحذف والإثبات ، وما وقع من الاتفاق والاختلاف في بعض الكلمات ، ومعرفة الزيادة والتقصان من زيادة (واو) وحذفها ، أو زيادة (الياء) وحذفها فيه ، أي : القرآن ، و [معرفة] ^(٢) ما وقع من الاختلاف بين الأشياخ المأخوذ ذلك من كتبهم على نحو ما ذكر الناظم (رحمه الله) ، وذكر ما انفرد به كل واحدٍ منهم ، إلى غير ذلك مما هو مذكور في النَّظْم ، ومراد الناظم في بعض الألفاظ .

فلَمَّا رأيت شدة حرصهم ، لم أجد بُدًّا من إسعافهم ، واستخرت الله (عَزَّ وَجَلَّ) ، وأخذتُ في إتمامه على المنهاج الذي كتبتُ بدأته أولاً كما ذكرتُ ، على أثني - أيضاً - لم أر أحداً من أهل عصرنا تعرَّضَ لشرحه ولا اعتنى به كعنايتي به ؛ إذ كان ناظمه (رحمه الله) قد أجازني فيه ، وسمعه مِنِّي ، وقرأته عليه قراءةً تفقهه وبحثٍ عن تنبيهاته ، وإخراج ما خفي من مشكلاته ، وحلِّ ما انغلق من مقفلاته ، جزاه الله خيراً ، وأعظم له أجراً ، ونفعنا وآياه بالقرآن العظيم ، وجمعنا معه في جنات النعيم ؛ وسمَّيتُ هذا الشرحَ بكتاب " التَّيْبِيَّانِ فِي شَرْحِ مَوْرِدِ الظُّمَّانِ " مستعينا بالله في القول والعمل ، معتمداً به من الزَّلَل ، راجياً ثوابه ، قارعاً بابه ، جاعلاً أعظم الوسائل كتابه ، وأنا أبيع لمن طالع كتابي هذا إصلاح ما يجد فيه من الخلل ، وسرَّ ما يعثر عليه من الزَّلَل ؛ لأنِّي لم أكتبه في لوح ولا غيره ، بل جعلت مبيضته هذا الذي هو فيه ، حَتَّى أَكْرَرَ النَّظْرَ فيه ، إن وجدت سبيلاً إلى ذلك من الفراغ من الاشتغال فَعَلْتُ وَجَدْتُ عهداً بمقابلته ، وإلا بقي كما هو ، [إلا] ^(٣) أنه ليس فيه إلا الشَّيْءُ

(١) - لم أحده في أدب الدين والدنيا وهو في التمثيل والخطبة لشعالي ١٦٠ ؛ والتعريف بآداب التأليف ٢٩ ؛ وأنجد العلوم ١/ ١٩٤ ؛

والجامع لأخلاق الراوي والسماع ٢/ ٢٨٣ ؛ وكشف الطنون ١/ ٣٨ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - في الأصل : (على) ، وما أثبتته من " ش " .

اليسير في بعض المواضع من تكرار الألفاظ ، وَوَهُم في بعض الكلام ، والله الموفق للصواب ، لا ربَّ غيره ، ولا مرجوًّا إلا خيره ، وهذا أوَّلُهُ ، قال الناظم (رحمه الله) : " قال أبو عبد الله محمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله الأموي الشَّريسي - عفا الله عنه - هكذا في نسخته التي كتبها بيده ، واتسخت [٥/١] أنا منها النسخة التي عندي ، وقرأتها عليه ، وسمعتها مِنِّي ، وأجازني فيها - عفا الله عنه - ، وكنت أردت أن أذكر في هذا الموضع تاريخ مولده ووفاته ، فلم أجد ذلك محققاً عند مَنْ أثق به ، وذكّر لي ذلك عند ولده ، فلم أجده في هذا الوقت ، وذكّر لي أنه مسافر غائب عن مدينة فاس^(١) ؛ وأما نسبه فقد ذكره هو (رحمه الله) ، وأنه أمويُّ النسب ، أي : من بني أمية ، وأنَّ أصله من شَرِيش^(٢) ، مدينة من مدن الأندلس^(٣) (أعادها الله للإسلام) ، وكان سُكَّناه في مدينة فاس إلى أن تُوْفِّي بها ، ودُفِنَ بالحيزين^(٤) منها وقبره بها معروف (رحمه الله تعالى) ، وكان إماماً في مَقْرَأ نافع ، مقدِّماً فيه لا غير البتة . وكان إماماً مقدِّماً في الضُّبط ، عارفاً بعلمه^(٥) وأصوله ، أدرك أشياخاً حِلَّةً أئمةً في القراءة والضُّبط ، وعِلْمَ القرآن من العربيَّة ، وغيرها ؛ فقرأ عليهم ، وعمدته على الشَّيخ ، المقرئ ، المحقِّق ، المتقن ، أبي عبد الله ابن القصاب^(٦) .

(١) - بالسير المهملة مدينة مشهورة كثيرة على برِّ المغرب من بلاد الرُّوم وهي حاضرة البحر وأحلُّ مدنه يحيط بها نهر يدعى سبو من شرقها وغربها ، وقد نسب إليها جماعة من أهل العلم والفضل منهم أبو عمر عمران بن موسى الفاسي فقيه القيروان في وقته .

ينظر : معجم البلدان ٤ / ٢٣٠ وما بعدها ، والمعجب ٣٦٤ ، وأحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ٢٠٣ ، ٢٠٤ .

(٢) - أوله مثل آخره ففتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت ، مدينة كبيرة من كورة شدونة بينها وبين أشبيلية مرحلتان ، والبحر المحيط منها على ثلاث مراحل . ينظر : معجم البلدان ٣ / ٢٣٠ وما بعدها ، والمعجب ٣٧٤ .

(٣) - بضم الدال وفتحها وهي كلمة أعجمية وهي جزيرة كبيرة ذات ثلاثة أركان قد أحاط بها البحران المحيط مسن بعض شمالها والمتوسط من جنوبها وتواجه أرض المغرب وتونس والجزائر ، والغالب على الأندلس البرد ، عراها طارق بن زياد عامل موسى بن نصير في اثني عشر ألفاً فاقتلوا قتلاً شديداً وفتحها في شهر رمضان سنة ٩٢ هـ .

ينظر : تاريخ حليف بن حياط ٢ / ٣٠٤ ، وتاريخ الأمم والملوك ٤ / ١١ ، وفتح البلدان ٢ / ٢٣٢ ، ومعجم البلدان ١ / ٢٦٢ ، وأحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ٢٠٦ ، والمعجب ٥ وما بعدها .

(٤) - وهو الموضع المعروف الآن بـ " باب الحمراء " . ينظر : فتح المنان ٤ ؛ والقراء والقراءات ٣٥ .

(٥) - في " ش " : (بعلله) .

(٦) - هو محمد بن علي بن عبد الحق الأنصاري الفاسي مقرئ مصدر كامل ، قال أبو حيان : كان يقرئ القرآن بقراءاته السبعة و يقرئ العربية أيضاً ، توفي في حدود سنة ٦٩٠ هـ . ينظر : غاية النهاية ٢ / ٢٠٤ .

وله (رحمه الله) تأليف غير هذا النظم ، من أجلها هذا النظم ، الذي أخذنا في شرحه ، وله نظم في الضبط ، سَمَّاه " عُمدة البيان " ^(١) ، وله تأليف في الرسم ، مثل " مَوْرِد الظمآن " منشوراً لا منظوماً ^(٢) ، رأيت وطالعته ، وله شرح ^(٣) على " الحصريّة " ^(٤) ، أخبرني به (رحمه الله) ولم أره ، وله شرح ^(٥) على " البريّة " ^(٦) مشهور معروف عند كثير من الناس ، به يقرؤونها ، وكان (رحمه الله) فتح الله له في التأليف ، وسهّل عليه نظمه ونثره ، وكان يعلم الصبيان بمدينة فاس .



- (١) - ومنه نسخة في الخزانة العامة بالرباط رقم ٣٧ ؛ ينظر : الفهرس الشامل ٤١ .
- (٢) - وهو شرح لمنظومة مورد الظمآن للمؤلف نفسه ، سماه : " إعانة المتدئ على مورد الظمآن في رسم القرآن " . ينظر : الفهرس الشامل ٣٩ .
- (٣) - يسمى : شرح الحصريّة .
- (٤) - هي قصيدة رائية في قراءة الإمام نافع نظم الإمام المقرئ الأديب الأستاذ الماهر أبي الحسن علي بن عبد العتي الفسهي القيرواني الحصري ، المتوفى سنة ٤٨٨ هـ وهي في ٢٠٩ أبيات . ينظر : وفيات الأعيان ٣ / ٢٩١ ؛ وعناية النهاية ١ / ٥٥٠ ؛ وكشف الظنون ٢ / ١٣٣٧ .
- (٥) - يسمى : " القصد النافع لعية الناشئ والبارع في شرح الدرر اللوامع في مقرأ الإمام نافع " .
- (٦) - المسماة بـ " الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع " وهي منظومة في مائتين وثلاثة وسبعين بيتاً نظمها الإمام المقرئ اللغوي أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن محمد بن الحسين النازي ، الشهير بابن برقي ، الرباطي ولد سنة ٦٦٠ هـ ، أحد المهرة في العلوم العربية وغيرها ، توفي سنة ٧٣١ هـ . ينظر : النبوغ المغربي ٢١٩ ؛ والقصد النافع ١٤ ، ١٥ ؛ وهداية القاري ٢ / ٦٨٦ ؛ والقراءات والقراءات بالمغرب ٢٢ - ٢٩ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١ - الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَظِيمِ الْمَنَّانِ * وَمُرْسِلِ الرُّسُلِ بِأَهْدَى سَنَنِ

بَدَأُ النَّازِمُ (رَحِمَهُ اللَّهُ) نَظْمَهُ هَذَا بِ : " الْحَمْدُ لِلَّهِ " تَأْذِيًا بِآدَابِ الشَّرِيعَةِ ، وَتِيَامِنًا بِذِكْرِ اللَّهِ ، وَاقْتِدَاءً بِكِتَابِ اللَّهِ ، وَتَأْسِيًا بِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، أَمَّا [التَّأَذُّبُ] ^(١) بِآدَابِ الشَّرِيعَةِ فَإِنَّ اللَّهَ (تَعَالَى) أَمَرَ نَبِيَّهِ وَعِبَادَهُ بِحَمْدِهِ ، فَقَالَ لِنَبِيِّهِ : ﴿ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا ﴾ ^(٢) ، وَالْأَمْرُ لَهُ بِالْحَمْدِ أَمْرٌ لِأَمْتِهِ ﷺ ، وَقَالَ اللَّهُ (تَعَالَى) لِعِبَادِهِ : ﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴾ ^(٣) وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ذِكْرُ اللَّهِ ، وَقَالَ [٧/١] ﷺ : ﴿ الْوُضُوءُ شَطْرُ الْإِيمَانِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَمْلَأُ الْمِيزَانَ ﴾ ^(٤) ، وَفِي الْحَدِيثِ : ﴿ أَفْضَلُ الدُّعَاءِ الْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ ^(٥) فَسَمَّاهُ : دُعَاءٌ ، لِأَنَّهُ ذِكْرٌ ، وَالْعَبْدُ إِذَا ذَكَرَ اللَّهَ (تَعَالَى) ذَكَرَهُ رَبَّهُ (سَبَّحَانَهُ) ؛ وَقَالَ اللَّهُ (تَعَالَى) : ﴿ فَاذْكُرُونِيْ أَذْكُرْكُمْ ﴾ ^(٦) ، وَمَعْنَى ذِكْرِهِ : قِضَاءُ حَاجَتِهِ ، وَفِي الْحَدِيثِ : ﴿ مَنْ شَغَلَهُ ذِكْرِي عَنْ مَسْأَلَتِي أُعْطِيَهُ أَفْضَلَ مَا أُعْطِيَ السَّائِلِينَ ﴾ ^(٧) ، وَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ ^(٨) : " الْحَمْدُ لِلَّهِ كَلِمَةُ شُكْرٍ لَا يَشْكُرُ اللَّهُ

(١) - فِي الْأَصْلِ : (التَّأَذُّبُ) ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ " ش " .

(٢) - سُورَةُ (الْإِسْرَاءِ) الْآيَةُ ١١١ .

(٣) - سُورَةُ (الْأَحْزَابِ) .

(٤) - يَنْظُرُ : صَحِيحٌ مُسْلِمٌ ٢٠٣/١ وَفِيهِ " الظُّهُورُ شَطْرُ الْإِيمَانِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَمْلَأُ الْمِيزَانَ ... " . وَيَنْظُرُ : السَّنَنُ لِلنَّسَائِيِّ ٢/٥ ، وَسَنَنُ التِّرْمِذِيِّ ٥٣٥/٥ ، وَالْمُجْتَبَى مِنَ السَّنَنِ ٧/٥ .

(٥) - تَمَامُ الْحَدِيثِ ﴿ أَفْضَلُ الذِّكْرِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَفْضَلُ الدُّعَاءِ الْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ فِي سَنَنِهِ ٤٦٢/٥ ، وَالنَّسَائِيُّ ٢٠٨/٦ ، وَابْنُ مَاجَةَ ١٢٤٩/٢ ، وَابْنُ حِبَّانَ فِي صَحِيحِهِ ١٢٦/٣ ، وَالْحَاكِمُ وَصَحَّحَهُ عَنْ حَارِثِ بْنِ الْمُسْتَدْرِكِ عَلَيَّ الصَّحِيحِينَ ٦٧٦/١ ، ٦٨١ وَابْنُ كَثِيرٍ فِي تَقْسِيمِهِ ٢٤/١ .

(٦) - سُورَةُ (الْبَقَرَةِ) الْآيَةُ ١٥٢ .

(٧) - عَنْ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ (حَدِيثٌ قَدْسِي) .

يَنْظُرُ : التَّارِيخُ الْكَبِيرُ لِلْبُخَارِيِّ ١١٥/٢ ، وَفَتْحُ الْبَارِيِّ ٤٨٩/١٣ ، وَشُعَبُ الْإِيمَانِ ٤١٣/١ .

(٨) - لَمْ أَقِفْ عَلَى قَوْلِهِ .

وَهُوَ ابْنُ وَائِلٍ بْنِ هَاشِمٍ بْنِ سَعِيدٍ الْقُرَشِيُّ السُّهْمِيُّ أَمِيرُ مِصْرَ يَكْنَى أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، أَسْلَمَ قَبْلَ الْفَتْحِ سِتَّةَ ثَمَانٍ لِلْهَجْرَةِ عِنْدَ الْحَاشِيِّ بِأَرْضِ الْحَبْشَةِ وَقَدِمَ الْمَدِينَةَ مَهَاجِرًا تَوَفَّى بِمِصْرَ فِي خِلَافَةِ مُعَاوِيَةَ سَنَةَ ٤٣ هـ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .
يَنْظُرُ : الطَّبَقَاتُ ٤٩٣/٧ ، وَالْإِصَابَةُ ٦٥٠/٤ وَمَا بَعْدَهَا .

من لا يقولها " ، وفي " الموطأ " في باب (الأذكار) ^(١) : " الباقيات الصالحات الله أكبر ، والحمد لله ، وسبحان الله " إلى آخره ؛ وفي الحديث : « أفضل الكلام أربع ، هُنَّ من القرآن ولسن بقرآن ، سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر » ^(٢) ، يريد بقوله : « هُنَّ من القرآن » أي : أنَّ هذه الكلمات موجودة في القرآن ، وليست بقرآن من جملة النَّظم فتكون آية متلوة ؛ وهذا يدلُّ على أنَّ إعجاز القرآن إنما هو في لفظه ونظمه معاً ، وليس في لفظه فحسب ؛ ذكره الخطَّابي ^(٣) .

وأما التَّيَّامن بذكر الله فظاهرٌ لَيْسَ مقصوده ، وينجح [مجهوده] ^(٤) ، وقد بلغ ما أراد ، وحصل له المقصود والمراد ، كلُّ ذلك يُبَيِّنُ اسم الله (عزَّ وجلَّ) الذي بدأ به نظمهُ ، وختمه به ، إذ لو لم يفعل ذلك لخيف عليه التَّقْصَان ؛ وفي الحديث : « كلُّ أمرٍ مهمٍّ ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد فهو أجذم » ^(٥) ، ويروى : « فهو أقطع » ^(٦) ، ويروى : « فهو أبتَر » ^(٧) ، ويروى : « فهو أجذم » ^(٨) ، وكلُّها بمعنى

(١) - يظر : ١٥ - كتاب القرآن ، ٧ - باب ما جاء في ذكر الله (تبارك وتعالى) : ١ / ٢١٠ .

(٢) - ذكر البخاري وابن حبان وابن أبي شيبة عن النبي ﷺ قال : « أفضل الكلام أربع ، سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر » وذكر النسائي سنده عن أبي هريرة وأبي سعيد الخدري رضي الله عنهما عن النبي ﷺ قال : « إن الله اصطفى من الكلام أربعاً سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر » ؛ وفي رواية عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « خير الكلام أربع لا تبالي بآتيهن ندأت سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر » .

يظر : صحيح البخاري ٦ / ٢٤٥٩ ؛ وصحيح ابن حبان ٣ / ١١٧ - ١٢٠ ؛ ومصنف ابن أبي شيبة ٦ / ١١٠ ؛ وسنن النسائي ٦ / ٢١٠ ؛ وعمل اليوم والليلة ١ / ٤٨٥ .

(٣) - يظر : إعجاز القرآن ٢٤ ، ٢٥ ؛ وهو حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاط ، أبو سليمان ، الخطَّابي ، البستي ، المحدث ، اللعوي ، صاحب التصانيف في عريب الحديث ، ومعالم السنن ، والعزلة ، وغيرها ، سمع أبا سعيد بن الأعرابي ، وإسماعيل بن محمد الصفار وأنا بكر بن داسه ، وعمرهم ، روى عنه الحاكم ، وأبو حامد الإسفراييني ، وأبو عبيد المروزي ، وغيرهم توفي (رحمه الله) سنة ٣٨٨ هـ .

يظر : تذكرة الحفاظ ٣ / ١٠١٨ ، والبداية والنهاية ١١ / ٢٣٦ ، واللغة ٢ / ٩٤ ، وطبقات الحفاظ للسيوطي ٤٠٤ .

(٤) - في الأصل : (محمود) ، وما أثبتته من " ش " .

(٥) - يظر : تحفة الأحوذى ٧ / ٤١٦ ، وشرح النووي على صحيح مسلم ١٢ / ١٠٨ .

(٦) - يظر : سنن النسائي ٦ / ١٢٧ ، وسنن ابن ماجه ١ / ٦١٠ ، وسنن البيهقي ٣ / ٢٠٨ ، وصحيح ابن حبان ١ / ١٧٣ ، ١٧٥ ، وضعيف الجامع الصغير للألباني ٣ / ٤٢١٦ .

(٧) - يظر : تلخيص الخير ٣ / ١٥١ ، والمعني لابن قدامة ٢ / ٧٥ ، ٧٨ .

(٨) - يظر : شرح النووي على صحيح مسلم ١ / ٤٣ ؛ وعون المعبود ٣ / ٣١٥ ، ١٣ / ١٣٠ .

واحد ؛ والذي خرّجه الدّار قُطَيْبٌ^(١) : « ولا يبدأ فيه بذكر الحمد »^(٢) ؛ ومعنى أجذم : مقطوع ؛ وفي الحديث : « من قرأ القرآن وتأنف له لقي الله أجذم »^(٣) أي : مقطوع الحجة ؛ ومنه قول العرب : " السَّيْفُ الجِذْمَا " ^(٤) إذا كانت قاطعة ، ومعنى أجذم : مقطوع الحجة ؛ قال الشّاعر^(٥) :

يَوَدُّ بِجَذَعِ الْأَفِّ لَوْ أَنَّ صَحْبَهُ * تَنَادَوْا وَقَالُوا فِي الْمَنَاسِكِ لَهُ سَمٌ

وأما الإقتداء بكتاب الله (عزّ وجلّ) فإنّ أوله : « الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ »^(٦) وهكذا في اللّوح المحفوظ كما في مصاحفنا ، أوله : « الْحَمْدُ لِلَّهِ » ، وآخره : « قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ »^(٧) ، وذلك أنّ الصّحابة (رضوان الله عليهم) جمعوه في المصاحف لا غير ؛ وأما ترتيب سورة فإمّا هو بتوقيف جبريل للنبي ﷺ [٧/ب] على ذلك ، وإعلامه عند نزول كل آية ، أنّ هذه الآية تكب عقب آية كذا ، في السّورة التي يذكر فيها كذا^(٨) ؛ وقيل : ما أنزل كتاب إلا وفي

(١) - هو أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الحافظ البغدادي المعروف بالدار قطني نسبة إلى دار قطن محلة كبيرة من بغداد ، قال الخطيب : كان فريد عصره في علم الحديث ، وقال الحاكم : ما رأى الدار قطني مثل نفسه ، توفي ببغداد سنة ٣٨٥ هـ ، وهو ابن ٧٩ سنة . يظر : تاريخ بغداد ١٢ / ٣٤ وما بعدها ؛ وطبقات الفقهاء للشيرواني ٢ / ٢١٣ .

(٢) - يظر : سس الدار قطني ١ / ٢٢٩ ؛ وضعاف الدار قطني ١ / ١٦٩ .

(٣) - نقله الرحاحي الشوشاوي بهذا الص . ينظر : تنبيه العطشان ٢ .

ولم أقف على أي حديث بهذا الص ، ولكن ورد عنه ﷺ : « من تعلم القرآن ثم نسيه لقي الله أجذم » ، وورد أيضا عنه ﷺ : « من قرأ القرآن ثم نسيه لقي الله أجذم » وكلها آثار ضعيفة .

ينظر : تزييه الشريعة ٢ / ٣٣٨ ؛ والموضوعات ٣ / ١٨١ ، ١٨٢ ؛ والآلئ المصنوعة ٢ / ٣٦١ ؛ والإتقان ١ / ٢٩٥ ؛ وضعيف الجامع الصغير للألباني ٤ / ٥١٣٦ .

(٤) - يظر : كتاب العين ٣ / ٢٠٣ ؛ واللسان (حدم) .

(٥) - وهو أبو حجة التّمير . يظر : شرح ديوان الحماسة للتميزي ٣ / ١٧٣ ؛ وفي صبح الأعشى " وودّ بجذع " ١٤ / ١٥٢ .

(٦) - سورة (الفاتحة) .

(٧) - سورة (الباس) .

(٨) - ترتيب السور على ما هو عليه الآن اختلف فيه : هل هو توقيف من النبي ﷺ ، أو من فعل الصحابة أو بفصل ، ذكر العلماء في ذلك ثلاثة أقوال ، والراجح ما ذكره المؤلف وكما سيذكره عند شرحه للبيت ١١ من هذا النظم ، للآثار التي فصلها الإنمة رحمهم الله في كتبهم كالزركشي والسيوطي وغيرهم .

يظر : القرطبي ١ / ٥٩ وما بعدها ؛ والبرهان ١ / ٣٥٣ وما بعدها ؛ والإتقان ١ / ١٧٢ وما بعدها ؛ وإرشاد القراء ١١/أ ؛ ومنامل العرفان ١ / ٢٤٦ وما بعدها ؛ ومباحث في علوم القرآن لصبحي الصالح ٦٩ وما بعدها ؛ وأيضا المباحث للقطان ١١٩ .

أَوَّلُهُ (الْحَمْدُ لِلَّهِ) .

وَأَمَّا النَّاسِي بِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَإِنَّهُ كَانَ ﷺ يَبْدِئُ خُطْبَهُ وَمَوَاعِظَهُ بِ (الْحَمْدِ لِلَّهِ) ^(١) .

وقوله : " الْحَمْدُ لِلَّهِ " هو الثناء على الحمود بصفاته الحمودة ^(٢) ، وللمتكلمين فيه حدودٌ ، وكلام فيه مقبولٌ ومردودٌ .

وقوله : " لِلَّهِ " يحتمل أن تكون اللام للاختصاص اللائق ، كقولهم : " الجُلّ للفرس " ^(٣) ، ولا شك أن الحمد لا يليق إلا لله الذي لا غاية لجلاله وكثرة إحسانه وأفضاله ، ويحتمل أن تكون اللام للملك ، كقولهم : الدَّارُ لزيد ، ولا شك أن الله (سبحانه) مالك الأشياء كلها ، فـ " الْحَمْدُ لِلَّهِ " بمعنى : أنَّ الحمد لا يليق إلا لله ، ومعنى : أنَّ الحمد ملكه (سبحانه) المستحق لجميع الحامد ، وقد يقع الحمد بمعنى : الشُّكْر ، ومعنى : المدح ، ومعنى : الثناء .

وقد اختلف النَّاسُ في ذلك ، هل هي بمعنى واحد ؟ أو بعضها أعمُّ من بعض ؟ والكلام في ذلك يطول تركه لطوله ، وليس هذا موضعه ^(٤) .

(١) - ينظر : صحيح مسلم ٥٩٢ / ٢ ، ٥٩٣ ؛ وسنن النسائي ٣ / ٣٢٢ .

(٢) - ينظر : التحصيل الورقة ٥ / ب .

(٣) - ينظر : الصحاح مادة (جُل) .

(٤) - قال الخراز في القصد السافع ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ : " اختلف الناس في الحمد والشكر ، فقيل : أهما بمعنى واحد ، وقيل : أهما متباينان ؛ فذهب الطبري وثعلب إلى أهما بمعنى واحد ، وهو الظاهر من كلام سيويه ؛ لأنه قال : وقالوا حمدته : أي جزيته ، وقضيه حقه ، وذهب آخرون إلى أهما بمعنيين ، فيكون الحمد بمعنى المدح ، ويكون الشكر بمعنى الجزاء ، فقالوا : الحمد الثناء على الله بأوصافه والشكر الثناء عليه بأفعاله وإنعامه ؛ قال أبو محمد ابن عطية : وهذا أصح معنى من أهما بمعنى واحد " . ثم قلل الخراز : " فإذا قلنا أهما بمعنيين ، فهل الحمد أعمُّ أو الشكر ؟ فلاهل العلم في ذلك كلام ، فقيل : الحمد أعمُّ من الشكر ، لأنه يكون على العماء ، وعلى صفة في الحمود من سخاء ، أو شجاعة . أو غير ذلك ، والشكر لا يكون إلا على العماء ؛ وقيل : الشكر أعمُّ من وجه آخر ، وهو أن الحمد لا يكون إلا بالقول ، وأما الشكر فإنه يكون باللسان ، وبالقلب ، وبالحوارح الظاهرة " .

ينظر : تفسير الطبري ١ / ٥٩ - ٦٢ ؛ والدر المصون ١ / ٣٦ ؛ وتفسير القرطبي ١ / ١٣٣ - ١٣٦ ؛ وتفسير الماوردي ١ / ٥٥ ؛ والبحر المحيط ١ / ١٣٠ ، ١٣١ ؛ وتفسير ابن كثير ١ / ٢٣ ؛ ومعاني القرآن للنحاس ٥٧ ؛ وجواهر الحسان ١ / ٢٢ ؛ وتنبية العطران الورقة ٢ / أ ؛ وشرح رسالة بيان إعجاز القرآن .

وقوله : " الْعَظِيمِ الْمِنَّ " ، " الْعَظِيمِ " نعت " لله " ، لكَّه نعت على غير من هوله ، لأنه في الحقيقة نعت لـ " الْمِنَّ " إذ أصله : الحمد لله العظيمة مننه ، فمننه فاعل في المعنى بقوله : العظيمة ، فإضافة " الْعَظِيمِ " لـ : " الْمِنَّ " إضافة غير محضة ، لأنَّ الألف واللام إذا كان في اسم وكان مضافاً إلى اسم آخر مثله معرّفاً بالألف واللام كانت إضافة غير محضة ^(١) ، وذلك في اسم الفاعل ، وفي الصفة المشبهة باسم الفاعل خاصّة ، وقد أتت الإضافة على هذا المنهاج في الأعداد قليلاً ، مثل : الخمسة الدّراهم ، والأربعة الدّنانير ، [ومثل] ^(٢) قوله : " الْعَظِيمِ الْمِنَّ " مررت بالرجل الحسن الوجه ، فالموصوف بـ : " الْعَظِيمِ " في الحقيقة " الْمِنَّ " ، كما أنّ الموصوف بالحسن في المثال : الوجه ، " الْعَظِيمِ " نعت لـ : " الْمِنَّ " ، و " الْمِنَّ " فاعل بقوله : " الْعَظِيمِ " ، لأنَّ أصله كما قدّمنا : الحمد لله العظيمة مننه ، ومثاله : مررت برجل ضاحكة أمّه ، فضاحكة في الحقيقة نعت للأم ، ومعنى العظيمة هنا : راجع للكثرة ، أي : الكثير المنن ، والمنن جمع منّة ^(٣) ، وهي [٨ / ١] العطية ، كملة وممل ، وقنّة وقن ، ومحنة ومحنّ ؛ قال الخطّابي : " ومن أسمائه (سبحانه) المثنان ^(٤) ، وهو الكثير العطاء ، والمنن العطاء لمن لا تستثيه ، ومن هذا قوله (سبحانه) : ﴿ هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ ﴾ " ^(٥) ؛ قال الثعالبي ^(٦) : " أي : فاعط أو أمسك " ^(٧) ، ومنه قوله (سبحانه) : ﴿ وَلَا تَمْنُنْ

(١) - ينظر : كتاب اللامات ٥١ .

(٢) - في الأصل : (ومثال) ، وما أثبتته من " ش " .

(٣) - ينظر : القاموس (من) ، واللسان (من) ، والمصباح المنير (من) .

(٤) - كما في الحديث الذي رواه أبو داود والترمذي والسائي عن أنس بن مالك أن النبي ﷺ دعا : ﴿ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِسْمِكَ الْحَمْدُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْمَثَانُ بَدِيعَ السَّمَوَاتِ ... ﴾ الحديث .

ينظر : سنن أبي داود ٧٩ / ٢ ؛ وسنن الترمذي ٥٥٠ / ٥ ؛ وسنن السائي ٣٨٦ / ١ ؛ ٤٠٤ / ٤ .

(٥) - سورة (ص) الآية ٣٩ ؛ وينظر : غريب الحديث للخطّابي ٩٢ / ١ .

(٦) - ي " ش " : (التعلي) ، وهو أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي ، اليسابوري ، أبو إسحاق ، صاحب المصنفات ، منها الكشف والبيان في تفسير القرآن ، وله أيضاً عرائس المجالس في قصص الأنبياء وغيرها ، يقال له : الثعلبي ، والثعالبي ، توفي سنة ٤٢٧ هـ .

ينظر : طبقات الشافعية ٢ / ٢٠٣ ، وطبقات المفسرين للسيوطي ٢٨ ، وكشف الظنون ١١٣١ / ٢ ، ١٤٩٦ .

(٧) - ينظر : الكشف والبيان الورقة ١٢١٣ .

تَسْتَكْثِرُ ﴿١﴾ ، قال ابن عباس : " معناه : ولا تعط يا محمد عطية فتعطى أكثر منها " (١) ، وهو معنى قول أكثر المفسرين ، وهذا خصوص بالنبي ﷺ ، وهو مباح لأئمة ، إلا أنهم لا أجر لهم في ذلك ؛ قال الواحدي (٢) : " لأنه ﷺ مأمور بأجل الأخلاق وأشرف الآداب " (٣) ، قال الثعالبي : " والعرب تقول : (مَنْ عَلَيَّ بَرِغِيفٍ) أي : أعطنيه ، قال الحسن (٤) : إِنَّ اللَّهَ لَمْ يُعْطِ أَحَدًا عَطِيَّةً إِلَّا جَعَلَ فِيهَا حِسَابًا ، إِلَّا سُلَيْمَانَ فَإِنَّ اللَّهَ أَعْطَاهُ عَطَاءً هَنِيئًا فَقَالَ : ﴿ هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ ﴿٥﴾ عَلَيْكَ فِي عَطَائِهِ وَلَا فِي إِمْسَاكِهِ ، وهذا مما خُصَّ بِهِ سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، قال : إِنَّ أُعْطِيَ أَجْرٌ ، وَإِنْ لَمْ يُعْطِ لَمْ تَكُنْ عَلَيْهِ تَبَعٌ " (٦) .

فَقَوْلُ الْمُفَاضِلِ : " الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَظِيمِ الْمُنِّنِ " ، أي : الكثير العطايا ؛ والمنُّ أيضا الإِنْعَامُ ، يقال : مَنْ عَلَيْهِ إِذَا أَنْعَمَ عَلَيْهِ ، وهو قَرِيبٌ مِنَ الْأَوَّلِ ، لأنه إِذَا أَعْطَاهُ فَقَدْ أَنْعَمَ عَلَيْهِ ؛ والمنُّ الإِفْضَالُ ، قال الله (تعالى) : ﴿ وَلَقَدْ مَنَّا عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ ﴾ ﴿٧﴾ أي : تَفَضَّلْنَا عَلَيْهِمَا بِالنَّبُوَّةِ وَالرِّسَالَةِ ؛ والمنُّ أيضا تَعْدَادُ النِّعَمِ عَلَى الْمُنْعَمِ عَلَيْهِ فِي حَقِّ الْخَلْقِ فِيمَا بَيْنَهُمْ ، وهو مَذْمُومٌ ، وفاعله من الأجر والثَّوَابِ محرومٌ ، قال الله (تعالى) : ﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَبْطُلُوا صَدَقَتَكُمْ

(١) - سورة (المذثر) .

(٢) - ينظر : تفسير الطبري ١٤٨ / ٢٨ ، وأحكام القرآن للحصاص ٣٦٨ / ٥ .

(٣) - علي بن حسن بن أحمد الواحدي النيسابوري أبو الحسن ، كان له معرفة بفنون من العلم صاحب المصنفات الكثيرة الشهيرة منها الوجيز في تفسير الكتاب العزيز وأساس القول وغيرها ، المتوفى سنة ٤٦٨ هـ .

ينظر : البداية والنهاية ١١٤ / ١٢ ؛ واللغة ١٤٥ / ٢ ، ١٤٦ .

(٤) - ينظر : الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ١١٤٩ / ٢ ، وقد ورد ذلك عن الضحاك أيضا ؛ ينظر : تفسير الحلالين ٧٧٦ ؛ وتفسير القرطبي ٦٧ / ١٩ ؛ وفتح القدير ٣٢٥ / ٥ .

(٥) - ابن أبي الحسن يسار أبو سعيد البصري من فضلاء التابعين وسيد أهل زمانه علما وعقلا مولى ريد بن ثابت توفي سنة ١١٠ هـ . ينظر : سير أعلام النبلاء ٥٣٥ / ٤ ؛ وعاية النهاية ٢٣٥ / ١ ؛ وتقريب التهذيب ٦٩ وطبقات الحفاظ ٣٥ .

(٦) - سورة (ص) .

(٧) - ينظر : الكشف والبيان الورقة ١٢١٣ ؛ وينظر : تفسير القرطبي ٢٠٦ / ١٥ ، والدر المنثور ١٩١ / ٧ .

(٨) - سورة (الصافات) .

بِالْمَنْ وَالْأَذَى^(١) قال الواحدي : " المنّ هو أن يقول : أحسنتُ إلى فلان فعيشته وجبرت حاله فمنّ بما فعل ، والأذى هو أن يذكر إحسانه لمن لا يحب الذي أحسن إليه " ^(٢) ؛ قال المهدي^(٣) في " التحصيل " ^(٤) : " نهى الله (عزَّ وجلَّ) عن المنِّ على المصدِّق عليه ، وعن أذاه بزجر أو تعنيف ، وأُعلم أنَّ ذلك يبطل ثواب الصدقة " ، قال : " والمنُّ مأخوذ من قولهم : (حبل منين) ^(٥) ، أي : ضعيف منقطع ، والمنُّ يقطع الحقَّ الذي أمر الله به " ؛ فالمنُّ المذموم يؤذي المنعم عليه ، ويكدر حاله ، ويبطل على المنعم أفعاله ؛ ولهذا كان [٨/ب] أبو حنيفة (رحمه الله) ^(٦) كثيرا ما ينشد هذه ^(٧) :

عطاءُ ذي العرشِ خيرُ منْ عطاءِكم * وسيبه حسن واسع يرجى وينظرُ

أنتم يكدر ما تعطون منكم * والله يعطي ولا منُّ ولا كدرُ

وقوله : " ومُرْسِلِ الرُّسُلِ يَاهْدَى سَنَنِ " ، " ومُرْسِلِ معطوف على قوله : " الْعَظِيمِ " ، أي : وباعث الرُّسل ؛ و : " الرُّسلِ " جمع رسول ، وسكَّه تخفيفا ، يقال : رُسُل ورُسُل ، مثل : كُتِب وكُتِب ، وسُحِب وسُحِب ، وصُحِف وصُحِف ، وأصل تسميتهم رُسُلًا : من الرِّسالة ، وهو تتابع الوحي شيئا فشيئا ، ومنه الرُّسُل وهو التَّمهُّل في الأمر ، ومنه : (على رِسْلِكَ) ، أي : على مَهْلِك ،

(١) - سورة (البقرة) الآية ٢٦٤ .

(٢) - ينظر : الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ١ / ١٨٧ .

(٣) - هو أبو العباس ، واسمه : أحمد بن محمد بن عمار ، أصله من المهديّة من بلاد القيروان ، عالما بالقراءات والأدب ، إماما ، ألف في التفسير وفي غيره ، ككتاب الهداية ، وشرح الهداية مات بعد الثلاثين وأربعمئة .

ينظر : نغية الملتبس ١٤٠ ؛ ومعرفة القراء ١ / ٣٣٨ ؛ وغاية النهاية ١ / ٩٢ .

(٤) - ينظر : الورقة ١٠٧/أ .

(٥) - في النسخ : (متين) بالمشاة الفوقية وهو تصحيف ، والتصويب من كتب اللغة ، ينظر : القاموس (من) ؛ واللسان (من) .

(٦) - العماد بن ثابت بن زوطى بن ماله الفقيه الكوفي ، مولى تيم الله بن ثعلبة ، أدرك بعض الصحابة ، صاحب مذهب إمام في القياس ، قال الشافعي : " الناس عيال على أبي حنيفة في الفقه " ، ولد سنة ٨٠ هـ ، وتوفي بعدد سنة ١٥٠ هـ .

ينظر : طبقات الحنفية ٢٦ ؛ وطبقات الفقهاء ٨٧ ؛ وفيات الأعيان ٤ / ٥٧٦ ؛ وسير أعلام النبلاء ٦ / ٣٩٠ ؛ والنجوم الزاهرة ٢ / ١٢ .

(٧) - ينظر : الجواهر المضية في طبقات الحنفية ٥٠٦ .

وقيل : أصل الرسالة : من الإرسال ، وأصله إما : من البعث والإنقاذ ، وإما : من التابع ، فمن الأول قول القائل : " أَرْسَلَ فلانٌ إلى فلانٍ بكذا " إذا أنقذه إليه ؛ ومن الثاني قولهم : " جاء النَّاسُ أَرْسَالاً " ، إذا أتبع بعضهم بعضاً ، ومنه : " رَسَلَ اللَّيْلُ " إذا تتابع درُّه ، فالرُّسُول هو الذي تتابع عليه الوحي ، لأنه الزم تكرير التبليغ ، فالإرسال أمر الله (تعالى) بإبلاغ الرسالة ، والمرسل من له الرسالة ، كما قال (تعالى) : ﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾^(١) ، وقال لموسى عليه السلام : ﴿ إِنِّي أَصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ بِرِسَالَتِي ﴾^(٢) ، وهذا على ما صار إليه أهل الحق من أن كلامه قديم^(٣) ، والأفلا وجه لخصوصية ، والرُّسُول حامل الرسالة ، وهو " فعول " بمعنى : مفعول ، ولم يأت في اللغة إلا نادراً^(٤) .

وقوله : " بِأَهْدَى " أي : بأرشد ، وأهْدَى : الإرشاد إلى الحق^(٥) ؛ ومنه قوله (تعالى) : ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ ﴾^(٦) أي : لا تُرشد ؛ وقوله (تعالى) : ﴿ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِي ﴾^(٧) ؛ ويقال : هداه الله هدي أي : أرشده إلى الأخذ بما أمر به ، وهديته [إلى]^(٨) الطريق هداية ، وهديت العروس لزوجها هداءً زففتها إليه ؛ قال زهير^(٩) :

(١) - سورة (الأنعام) الآية ١٢٤ .

(٢) - سورة (الأعراف) الآية ١٤٤ .

(٣) - ينظر : شرح العقيدة الطحاوية ١٨٠ .

(٤) - ينظر : اللسان (رسل) .

(٥) - ينظر : تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ٤٤٣ ؛ ونزهة الأعين البواطر ٦٢٥ - ٦٣٠ .

(٦) - سورة (القصص) الآية ٥٦ .

(٧) - سورة (الأعراف) الآية ١٧٨ .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٩) ابن ربيعة بن أبي سلمى بن رياح ، المربي ، من غطفان ، من الشعراء المحول ، وجمعه ابن سلام من الطبقة الأولى من شعراء الجاهلية رأى قبل وفاته رؤيا تأولها بني آحر الزمان ، مات قبل البعثة سنة .

ينظر : الشعر والشعراء ١ / ١٣٧ - ١٥٣ ، وطبقات فحول الشعراء ٥١ ، والخزانة ١ / ٣٧٥ - ٣٧٧ .

فَإِنْ يَكُنِ النِّسَاءُ مُحَبَّاتٍ * فَحَقٌّ لِّكُلِّ مُحْصَنَةٍ هِدَاءٌ^(١)

وأهديت الهدية أرسلتها ، وأهديت الهدى إلى مكة سقته ، وقد ترد والمراد بها الدعوة ، ومنه قوله (تعالى) : ﴿ وَأَنْتَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾^(٢) ، وقوله (تعالى) : ﴿ وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ ﴾^(٣) فالدعوة عامة ، والإرشاد خاص ، كما قال الله (تعالى) : ﴿ وَاللَّهُ يَدْعُوًا إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾^(٤) [٩/أ] والهادي هو المرشد ، وهو على الحقيقة الله (تعالى) ؛ وقد يأتي بمعنى : الثبات ، ومنه قوله (تعالى) : ﴿ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾^(٥) ؛ ويأتي بمعنى : البيان ﴿ أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ ﴾^(٦) ؛ ومعنى : الرسول ﴿ فَأَمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِّنِّي هُدًى ﴾^(٧) ؛ ومعنى : السنة ﴿ فَبِهُدْنَاهُمْ أَعْتَدَ اللَّهُ ﴾^(٨) ؛ ومعنى : الإصلاح ﴿ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ ﴾^(٩) ؛ ومعنى : الدعوة ﴿ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴾^(١٠) ؛ ومعنى : القرآن ﴿ إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدًى ﴾^(١١) ؛ ومعنى : الإيمان ﴿ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى ﴾^(١٢) ؛ ومعنى : الإسلام ﴿ أُعْطِيَ كُلُّ شَيْءٍ خَلْقَهُ

(١) - ينظر : ديوانه ٨١ ؛ والمحصة : المتزوجة ، والكر (والمعنى الثاني هو المراد) .

(٢) - سورة (الشورى) الآية ٥٢ .

(٣) - سورة (فصلت) الآية ١٧ .

(٤) - سورة (يونس) .

(٥) - سورة (الفاتحة) .

(٦) - سورة (البقرة) الآية ٥ .

(٧) - سورة (القرة) الآية ٣٨ ، وسورة (طه) الآية ١٢٣ .

(٨) - سورة (الأنعام) الآية ٩٠ .

(٩) - سورة (يوسف) الآية ٥٢ .

(١٠) - سورة (الرعد) الآية ٧ .

(١١) - سورة (الإسراء) الآية ٩٤ ، وسورة (الكهف) الآية ٥٥ .

(١٢) - سورة (الكهف) الآية ١٣ .

ثُمَّ هَدَى ﴿^(١)﴾ ؛ ومعنى : التَّوْحِيدُ ﴿إِنْ نَتَّبِعِ الْهَدَى﴾ ^(٢) ؛ ومعنى : التَّوْرَةُ ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْهَدَى﴾ ^(٣) .

وقوله : " سُنَنٌ " ، أي : طريق ، أي : يبعث الرسول بأرشد طريق وأحسنها ، وأرشد الطريق هو [الإسلام] ^(٤) يحتوي على كل ما جاءت به الرُّسُل (صلوات الله عليهم) من الدُّعَاء إلى الله (تعالى) ، والإقرار بالوحدانية والشرائع التي كلفها الله الخلق في قوله : " لِيُبَلِّغُوا " ؛ وأصل السُّنَّة : الطَّرِيقَةُ ، ومنه سُنَنُ [الطريق] ^(٥) الذي يمشي فيه ، قال الله (تعالى) : ﴿ وَيَهْدِيكُمْ سُنَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾ ^(٦) ، وقال عز وجل : ﴿ سُنَّةَ مَنْ قَدْ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنْ رُسُلِنَا ﴾ ^(٧) ، وقال النبي ﷺ : ﴿ عَلَيْكُمْ بِسُنَنِي وَسُنَّةِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ مِنْ بَعْدِي عَضُوا عَلَيْهَا بِالتَّوَّاجِدِ ﴾ ^(٨) ؛ فَالسُّنَنُ : الطريق ، ويقال : نَحَّجَّ عَنْ سُنَنِ الطَّرِيقِ ، بفتح السين والتَّوْنِ ، وعن سُنَنِ بَضْمِ السَّيْنِ والتَّوْنِ ، وعن سُنَنِ الطَّرِيقِ بَضْمِ السَّيْنِ وفتح التَّوْنِ ، وعن سُنَّةِ الطَّرِيقِ ، ويراد ذلك مُحَجَّةً ^(٩)

(١) - سورة (طه) الآية ٥٠ .

(٢) - سورة (القصص) الآية ٥٧ .

(٣) - سورة (غافر) الآية ٥٣ .

(٤) - في الأصل : (الإعلام) ، وما أثبتته من " ش " .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - سورة (النساء) الآية ٢٦ .

(٧) - سورة (الإسراء) الآية ٧٧ .

(٨) - عن العرباض بن سارية السلمي رحمه الله . يطر : تحفة الطالب لاس كثير ١٦٢ ؛ وخلاصة البدر المنير لابن الملقن ٤٣١ / ٢ ؛ والكبائر للذهبي ٢٣٩ ؛ وذم التأويل ٢٨ ؛ وتحفة الأحودي ٤٠ / ٣ ؛ وسبل السلام ١١ / ٢ ؛ وتحفص الجبر ١٩٠ / ٤ ؛ ونيل الأوطار ٣١٨ / ٧ ؛ والسنة للمروري ٢٧ ؛ والمختصر من المختصر ١٧١ / ٢ .

(٩) - ينظر : اللسان (حجاج) .

ومره؛ قاله : ابن السَّيِّد البطلبوسي^(١) في " الاقتضاب " ^(٢) ، ومنه ذكر ابن السَّكَيْت^(٣) في " الألفاظ " ^(٤) . ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢- لِيُبْلِغُوا الدَّعْوَةَ لِلْعِبَادِ * وَيُوضِّحُوا مَهَائِجَ الْإِرْشَادِ

اللام في قوله : " لِيُبْلِغُوا " لام " كي " ، ويقال لها : لام العلة ؛ لأنَّ التَّبْلِيغَ علةٌ في إرسال الرُّسُلِ ، فقوله : " لِيُبْلِغُوا " أي : ليوصل الرُّسُلَ (صلوات الله عليهم) الدَّعْوَةَ لِلخَلْقِ ، والدَّعْوَةُ مصدر دعا يدعو دعوة إذا طلبه بِاتِّبَاعِ طَرِيقَتِهِ وإِجَابَتِهِ إلى ما سأل ، ودعوة الأنبياء (صلوات الله عليهم) طلب أتمهم إلى الإيمان بالله (عزَّ وجلَّ) وتوحيده ، قال الله (عزَّ وجلَّ [٩/ب] وجلَّ) حاكياً عن نبيِّه نوح عليه السلام : ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ﴾ ^(٥) أي : قال نوح لما بلغ رسالة ربه لقومه فعصوه : يا ربِّ إني دعوت قومي إلى توحيديك ليلاً ونهاراً ، وحذرتهم عقابك على كفرهم ، فلم يزدهم دعائي إلا فراراً وإدباراً عن قبول ما جئتُهم به ؛ وقال أيضاً حاكياً عنه : ﴿ وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ... ﴾ ^(٦) أي : وإني كلما دعوتهم إلى طاعتك والعمل بمَرْضَاتِكَ لتغفر لهم إذا فعلوا ذلك أدخلوا أصابعهم في آذانهم لئلا يسمِعوا دعائي إياهم إلى ذلك ، ﴿ وَاسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ ﴾ ^(٧) أي : تغطوا بها لئلا يسمِعوا دعائي ، وقال : ﴿ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ

(١) - هو أبو محمد ، عبد الله بن محمد المعروف بابن السيد الطليوسي ثم التنيسي سكن بلنسية ، صاحب المصنفات في اللغة وغيرها ، له الاقتضاب ، وكتاب الحلل ، وكتاب التبيين ، وشرح الموطأ وغير ذلك ، توفي سنة : ٥١٢ هـ .
ينظر : البداية والنهاية ١٢ / ١٩٨ ، البلغة ٢ / ١٢٦ ، ١٢٧ .

(٢) - ينظر : ٢٤ .

(٣) - هو يعقوب بن إسحاق أبو يوسف بن السكيت الحوي اللغوي ، صاحب التصانيف الكثيرة في النحو ومعاني الشعر وتفسير دواوين العرب ، منها : إصلاح المطلق ، الألفاظ ، سرفات الشعراء ، الأضداد ، الأمثال ، وغيرها ، مات سنة ٢٤٤ هـ .
ينظر : سير أعلام النبلاء ١٢ / ١٦ ، وعية الوعاة ٢ / ٣٤٩ ، وأحمد العلوم ٣ / ٣٢ .

(٤) - ينظر : كثر الحفاظ في كتاب قذيب الألفاظ ١ / ٤٧١ .

(٥) - سورة (نوح) .

(٦) - سورة (نوح) الآية ٧ .

(٧) - سورة (نوح) الآية ٧ .

جَهَارًا ﴿١﴾ إلى آخر الآيات ، وقال حاكيا عنه وعن غيره من الأنبياء مع أنهم : ﴿ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبُؤُا الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ ... ﴾ ، إلى قوله : ﴿ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ وَقَالُوا إِنَّا كَفَرْنَا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ وَإِنَّا لَفِي شَكٍّ مِّمَّا تَدْعُونَنَا إِلَيْهِ مُرِيبٍ ﴾ (٢) ، وقال حاكيا عن نبيه محمد ﷺ : ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي ﴾ (٣) أي : قال محمد ﷺ لما تظاهرت العرب على إنكار ما جاء به : إنما [ادعوا] (٤) ربي ، أي : وحده ، ولا أشرك به ، إلى غير ذلك من دعوة الأنبياء أنهم إلى الله ، فدعاهم أنهم إلى الله هو دعاهم إلى الإيمان بالله وتوحيده وترك عبادة غيره (٥) ؛ والعباد الخلق ، وهم جمع عبد ، وسُمي العبدُ عَبْدًا لَتَذُلِّهِ وَخُضُوعِهِ ، وَسُمِّي الطَّرِيقَةُ الْجَادَّةُ : مُعْبَدًا ، لَتَذُلِّهَا بِالْأَقْدَامِ ، ووطء الناس لها بذلك ؛ قال أبو الحسن السَّخَاوِيُّ (٦) : " والعباد جمع عبد وعبد يجمع على عشرة أمثلة (٧) عِبَاد كِفْرًا سَرَاخَ ، وَأَعْبُد كَأَفْرُخَ ،

(١) - سورة (نوح) ؛ وسطر : تفسر الآيات في الطري ٢٨ / ٩٢ ؛ والقرطي ١٨ / ٣٠٠ ؛ وفتح القدير ٥ / ٢٩٧ .

(٢) - سورة (إبراهيم) الآية ٩ .

(٣) - سورة (الحن) الآية ٢٠ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - بظر : تفسر الطري ٢٩ / ١١٩ ؛ وتفسير القرطي ١٩ / ٢٥ ؛ وتفسير ابن كثير ٤ / ٤٣٣ .

(٦) - بظر : الوسية ١٢٩ .

(٧) - بل عشرين ، نظم ابن مالك منها أحد عشر فقال :

عِبَادُ عِبِيدَ جَمْعُ عَبْدٍ وَأَعْبُدُ * أَعْبَادُ مُعْبُودٍ مُعْتَدَةُ عَبْدٍ

كَمَا لَكَ عِبْدَانِ وَعِبْدَانِ اثْنَا * كَذَلِكَ الْعِبْدِيُّ وَامْتَدَّ إِنَّ شَيْتَ أَنْ تَمُدَّ

بظر : نظم القوائد لابن مالك ، مجلة جامعة أم القرى ، عدد ٢ ، ص ٦٦ .

واستدرك السيوطي تعاماً فقال :

وقد زيد أعساد عُود عِبْدَةٍ * وحفف بفتح والعبدان إن تشد

وأغلبه عُنْدُونِ ثَمَّةَ بَعْدَهَا * عبيدون معبودا بقصر فخذ تُسَدُّ

بظر : شرح عقود الحمان للسيوطي ٢ .

وَعَبْدَانِ كَرِجْلَانِ ، وَعَبْدَانِ بَضْمِ الْعَيْنِ كَبُطْنَانِ ، وَعَبِيدٌ ، كَمَا قَالُوا : أَكْلِبُ وَكَلِيبُ ، وَعَبْدُكَ
سُقْفٌ ، وَعَلَيْهِ أَشَدُّ الْأَخْفَشِ^(١) :

انسب العبد إلى آيائه * أسود الجلد من قوم عبْد^(٢)

وَعَبْدَانِ بِكسر العين والباء وتشديد الدال ، وَعَبْدَانِ مَقْصُورَا ، وَعَبْدَاءُ مَمْدُودٌ ، وَعَبُودٌ ، مثل :
شُبُوح^(٣) .

وقوله : " وَيُوضِّحُوا " أي : يبينوا ، والإيضاح هو البيان والتبيين ، [١٠/أ] تقول : أوضحت كذا
إذا أبينته ، وكلام واضح أي : بَيِّن .

وقوله : " مَنَاهِجَ الْإِرْشَادِ " هكذا في الأصل ، والمناهج جمع منهج ، وهو صفة من صفات الطريق ؛
قال يعقوب في " الألفاظ " ^(٤) : " يقال : طريقٌ مَهَّجٌ ، إذا كان واضحاً بيناً " ، قال الشاعر^(٥) :

إِنَّ الصَّنِيعَةَ لَا تَكُونُ صَنِيعَةً * حَتَّى يُؤْتَى بِهَا الطَّرِيقُ الْمُهَّجُ

وفي رواية أخرى في هذا الرجز : " وَيُوضِّحُوا مَنَاهِجَ الْإِرْشَادِ " ، والمناهج : جمع منهج ، وهو
أيضاً من صفات الطريق ، يقال : طريقٌ مَهَّجٌ وَمَنْهَجٌ ، قاله : يعقوب في " الألفاظ " ^(٦) .

وقوله : " الْإِرْشَادِ " أصله : من الرشد ، وهو النَّظَرُ فِي الْمَصَالِحِ ، فبينوا صلوات الله عليهم ،
وأوضحوا [طرق] ^(٧) الحق ، ومصالح الخلق ، ولا أعظم مصلحة ولا أجلُّ منفعة في العاجل والآجل من

(١) - سعيد بن مسعدة أبو الحسن البلخي ثم البصري الأوسط إمام الحو أخذ النحو عن سيبويه وسمي الأخفش لصغر عينيه وضعف
بصره كان معتزلاً قديراً صنف كتباً منها معاني القرآن وغيرها مات سنة ٢٢١ هـ .

ينظر : سير أعلام النبلاء ٢٠٦ / ١٠ ، والبداية والنهاية ٢٩٣ / ١٠ ، والبلغة ١٠٤ / ٢ .

(٢) - لم أقف على قائلة ، استشهد به السخاوي في " الوسيلة " ينظر : ١٢٩ ، وينظر : الصحاح واللسان (عدد) .

(٣) - ينظر : الجميلة للحعري ٨ ؛ والقاموس المحيط (العَدُّ) ؛ ومختار الصحاح (ع ب د) ؛ وكتاب العين ٤٨ / ٢ ؛ ومعجم
المقاييس ٢٠٥ / ٤ ؛ والصحاح واللسان (عب د) ؛ والمصاحح المتن ٣٨٩ / ٢ .

(٤) - ينظر : كثر الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ ٤٧٠ / ١ .

(٥) - نقل البيت الجراحي الشوشاوي ونسبه لحسان بن ثابت ، ينظر : تبيين العطشان الورقة ٧ ؛ وهو في اللسان ، ينظر : (هج) .

(٦) - ينظر : كثر الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ ٤٧٠ / ١ .

(٧) - في الأصل : (طريق) وما أثبتته من " ش " .

معرفة الطريق الموصلة إلى [معرفة] ^(١) الرَّبِّ (جلَّ جلاله) ، فبلغوا عن ربهم ، وبذلوا في نصح الخلق جهدهم (صلوات الله عليهم) فبشروا ، وأنذروا ، وبلغوا عن ربهم ، وما نصروا ، فانقطع العذر ، ووقعت الحجة على الخلق ، قال الله (عز وجل) ^(٢) : ﴿رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ لِّئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ﴾ ^(٣) ، مبشرين بالثواب على الطاعات ، ومنذرين بالعقاب على المعصية ، لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرُّسل ، فيقولوا : ما أرسلت إلينا رسولا فيعلمنا دينك ، فبعث الرُّسل قطعاً لعذرهم ، قال الله (تعالى) : ﴿وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّىٰ نَبْعَثَ رَسُولًا﴾ ^(٤) ، وقال : ﴿وَلَوْ أَنَّا أَهْلَكْنَاهُمْ بِعَذَابٍ مِّن قَبْلِهِ...﴾ الآية ^(٥) ، وقال النبي ﷺ : ﴿لَا أَحَدٌ أَغْيَرُ مِنَ اللَّهِ (تعالى) ، لِذَلِكَ حَرَّمَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ، وَمَا أَحَدٌ أَحَبَّ إِلَيْهِ الْمَدْحُ مِنَ اللَّهِ (تعالى) لِذَلِكَ مَدَحَ نَفْسَهُ ، وَمَا أَحَدٌ أَحَبَّ إِلَيْهِ الْعُذْرَ مِنَ اللَّهِ (تعالى) لِذَلِكَ أَرْسَلَ الرُّسُلَ وَأَنْزَلَ الْكُتُبَ﴾ ^(٦) . ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٣ - وَخَمَّ الدَّعْوَةَ وَالنُّبُوَّةَ * يَحْزِرُ مُرْسِلٍ إِلَى الْبَرِّيَّةِ

قوله : " وَخَمَّ الدَّعْوَةَ وَالنُّبُوَّةَ " ^(٧) هو معطوف على قوله : " وَمُرْسِلٍ [الرُّسُلِ] " ^(٨) ، لأنَّ الفاعل بهما متحد ^(٩) ، وهو عائد على الله (عزَّ وجلَّ) ، وإن كان قوله : " وَمُرْسِلٍ " اسماً فإِنَّهُ

(١) - في الأصل : (المعرفة) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - في الأصل : (العظيم) وما أثبتته من " ش " .

(٣) - سورة (النساء) الآية ١٦٥ .

(٤) - سورة (الإسراء) الآية ١٥ .

(٥) - سورة (طه) الآية ١٣٤ .

(٦) - رواه البخاري وغيره من حديث عبد الله بن مسعود .

ينظر : صحيح البخاري ٤ / ١٦٩٦ ، ١٦٩٩ ، وصحيح مسلم ٤ / ٢١١٣ ، ٢١١٤ ، وسنن السترمذي ٥ / ٥٤٢ ، ومسند

النسائي ٦ / ٣٤٥ ، وتفسير القرآن العظيم ١ / ٥٨٩ ، ٢ / ١٨٩ ، ٢١٢ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " ، وقد تقدم قول الناظم ص ٢١ .

(٩) - في " ش " (متحد بهما) .

[١٠/ب] في معنى : الفاعل ، لأنَّ المعنى ^(١) : الحمد لله الذي أرسل وختم ، على [حد] ^(٢) قوله (تعالى) : ﴿ إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ وَأَقْرَضُوا ﴾ ^(٣) ، المعنى : إِنَّ الَّذِينَ تَصَدَّقُوا وأقرضوا ، ولا يصحَّ أن يكون قوله : " وَخَمَّ " معطوفاً على قوله : " لِيُبَلِّغُوا الدَّعْوَةَ " ، لأنَّ الفاعل بقوله : " لِيُبَلِّغُوا " عائد على : " الرُّسُلُ " ، " وَخَمَّ " فاعله عائد على الله (تعالى) ، والرُّسُلُ ليسوا بمرسلين ولا بجناتين ، فالله (تعالى) هو المرسل والخاتم بما شاء ، فالمعنى يأبى عطفه على : " لِيُبَلِّغُوا " .

وقوله : " وَخَمَّ " الختم : هو الطَّبع ، يقال : ختمت الكتاب ختماً ، إذا أطبعته ^(٤) ؛ ومنه قوله ^(٥) : ﴿ كَرَّمَ الْكِتَابَ خَمَمَهُ ﴾ ^(٦) ، وختمت العمل إذا فرغت منه ، ومنه قولهم : " ختمت القرآن " إذا أتيت على آخره ، وفرغت منه ، ويحتمل أن يكون هو المراد هنا ، فإنَّ عمله في تفضيل من [قبله] ^(٧) بالرسالة والثبوت قد فرغ منه ، وقد يحتمل أن يكون من الأوَّل ، لأنَّ الختم على الكتاب كرامة له ثلاثاً طلع على ما فيه ^(٨) ، وقد قيل في قوله (تعالى) حاكياً عن بلقيس ^(٩) : ﴿ إِنِّي أُلْقِيَ إِلَيْكِ كِتَابٌ كَرِيمٌ ﴾ أي : محتوم مطبوع عليه ، وكذلك قوله : ﴿ إِنَّهُ لَقُرْءَانٌ كَرِيمٌ ﴾ ^(١٠) ، أي :

(١) - في " ش " (معناه) .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - سورة (الحديد) الآية ١٨ .

(٤) - في " ش " (ختمته) .

(٥) - رواه القصاصي عن ابن عباس مرفوعاً بزيادة : ﴿ إِنِّي أُلْقِيَ إِلَيْكِ كِتَابٌ كَرِيمٌ ﴾ ، وأحرقه الطبراني عن ابن عباس بسند فيه متروك . ينظر : المعجم الأوسط للطبراني ٤ / ١٦٢ ؛ ومسند الشهاب ١ / ٥٨ ؛ وتمييز الطيب من الخبيث ١٢٠ ؛ والشذرة في الأحاديث المشتهرة ٢ / ٦٨١ ؛ والمقاصد الحسنة ٧٩٧ ؛ وكشف الخفاء ٢ / ١٩٢٣ .

(٦) - في الأصل : (قوله) ، وما أثبت من " ش " .

(٧) - ينظر : القصد النافع ٤٣ .

(٨) - سورة (المل) الآية ٢٩ . وهي انة السرح وهو الهداهد ، وقيل : شراخيل بن جدن بن السرح بن الحرث بن قيس بن صفي ابن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، كان أبوها من أكابر الملوك فملكته بعده أرض اليمن أربعين سنة ، وقيل : ١٢٠ سنة ، وتزوجها سليمان عليه السلام . ينظر : الكامل ١ / ٢٠١ ؛ والبداية والنهاية ٢ / ٢١ ؛ وتاريخ يعقوبي ١٩٦ .

(٩) - سورة (الواقعة) .

مختوم^(١) ، وأيضاً محتم الشيء زينة له وكرامة ، كما جاء في الحديث ^(٢) : ﴿ مَثَلِي وَمَثَلُ الْأَنْبِيَاءِ قَبْلِي كَمَثَلِ رَجُلٍ بَنَى دَارًا فَكَمَّلَهَا وَحَسَنَهَا وَتَرَكَ مِنْهَا مَوْضِعَ لَبْتَةٍ ، فَصَارِيَ قَالَ : مَا أَحْسَنَهَا لَوُثِمَتْ ، فَأَنَا اللَّيْنَةُ بِهَا تَمَّ بِنَاؤُ الْأَنْبِيَاءِ (عَلَيْهِمُ السَّلَام) ، وَكَمَلَ بِهَا جَمَالُهُمْ ، وَأَنَا سَيِّدُ وَكِيدِ آدَمَ ، وَأَنَا أَوَّلُ الْأَنْبِيَاءِ فَضْلاً ، وَآخِرِهِمْ بَعْثاً ، وَقَدْ خَتِمَ فِي حَدِيثِهِمْ ، فَلَا يَسِي بَعْدِي وَلَا رَسُولٌ ﴾ ؛ قال الله (عز وجل) : ﴿ مَّا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ ﴾ ^(٣) ، قرئ : بفتح التاء ^(٤) من : ﴿ وَخَاتَمَ ﴾ ، وبكسرهما ^(٥) ، فبفتحها أي : أنهم ختموا به ، فهو كالخاتم والطابع لهم ، وبكسرهما بمعنى : أنه ختمهم ، أي : جاء آخرهم ^(٦) .

قال بعض العلماء : " وأما جعله الله آخر المرسلين تشريفاً له ، لتعلق النفوس والخواطر بدينه وبحال أمته، إذ الغائب كالشاهد، وكرامة له ولأمته، لئلا يطول به وبهم البقاء في الأرض، وتركية لمقامه، ورفعة لشأنه، إذ هو شاهد بصحة ما تقدمه [١١/أ] من [الكذب] ^(٧) والأديان، [تصديقا] ^(٨) لقوله (تعالى) : ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ

(^١) - ينظر : معاني القرآن للنحاس / ١٢٨ / ٥ ، وتفسير البغوي / ٤١٦ / ٣ ، وتفسير البضاوي / ٤ / ٢٦٥ ، والدرر المشور / ٦ / ٣٥٣ .

(٢) - لم أجد نصاً لهذا الحديث هكذا مجموعاً ، بل ورد من قوله : " مثلي ومثل الأنبياء ... ' إلى قوله : " ... مما تم بناء الأنبياء وكمل بها جمالمهم " بألفاظ مختلفة متقاربة في المعنى عدد حتم من رواة الحديث . وورد قوله : " وأنا سيد ولد آدم " في حديث الشفاعة الطويل ؛ وورد في حديث الإسراء الطويل قوله : " وجعلتك أول السنين حقاً وآحرمهم بعثاً " .

ينظر : صحيح البخاري ٣ / ١٣٠٠ ؛ وصحيح مسلم ٤ / ١٧٨٢ ، ١٧٩٠ ، ١٧٩١ ؛ وصحيح ابن حبان ١٤ / ٣١٥ ، ٣١٧ - ٣٩٢ ، ٣٩٤ ، ٣٩٨ ؛ وسنن أبي داود ٤ / ٢١٨ ؛ وسنن ابن ماجه ٢ / ١٤٤٠ ؛ وسنن الترمذي ٥ / ٣٠٨ ، ٥٨٧ ؛ ومسند أحمد ٢ / ٢٥٦ ، ٣١٢ ، ٣٩٨ ، ٤١١ ؛ ٣ / ٣٦١ ؛ ومسند عبد بن حميد ٩٠ ؛ ومسند الطيالسي ٢ / ٢٤٧ ؛ ومجمع الزوائد ١ / ٧١ .

(٣) - سورة (الأحزاب) الآية ٤٠ .

(۱) - قرأهما عاصم -

(٥) - وحی قراءۃ الباقین .

(١) - ينظر : الحجة لابن خالويه ٢٩٠؛ والتصرة ٦٤٢؛ وحجة القراءات ٥٧٨؛ وعمل القراءات ٢/ ٥٤٢؛ وشرح الهداية ٢/ ٤٧٧؛ والموضح ٢/ ١٠٣٦؛ والكشف ٢/ ١٩٩.

(٧) - في الأصل : (الكتاب) ، وما أثبتته من " ش " .

(^٨) - في الأصل : (تصريفاً) ، وما أثبتته من " ش " .

وَيَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا^(١) ، والشَّهَادَةُ لَا تَصَحُّ إِلَّا لِمَنْ تَقْدُمُ^(٢) عَلَيْهِ ، وذلك لَا يَصَحُّ إِلَّا مَعَ التَّأَخُّرِ .

و : " الدَّعْوَةُ " تَقْدُمُ ذِكْرَهَا [فِي قَوْلِهِ : " لِيُبْلَغُوا الدَّعْوَةَ " ، وَقَالَ هُنَا : " وَخَسَمَ الدَّعْوَةَ " يَرِيدُ : الدَّعْوَةَ الَّتِي تَقْدُمُ ذِكْرَهَا]^(٣) .

و : " النَّبُوءَةُ " (فُعُولَةٌ) ، مَأْخُوذَةٌ إِمَّا : مِنَ النَّبَأِ وَهُوَ الْخَبَرُ ؛ [وَإِمَّا]^(٤) : مِنَ الْعُلُوِّ وَالرَّفْعَةِ^(٥) .
فَمِنْ الْأَوَّلِ : أَنْبَأَهُ بِكَذَا إِذَا أَخْبَرَهُ بِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ (تَعَالَى) : ﴿ تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ ﴾^(٦) ، وَقَوْلُهُ (تَعَالَى) : ﴿ وَكَلَّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ ﴾^(٧) ، وَقَوْلُهُ (تَعَالَى) : ﴿ نَبِّئْنَا بِتَأْوِيلِهِ ﴾^(٨) .

وَمِنْ [الثَّلَاثِي]^(٩) : النَّبَأُ مِنَ الْأَرْضِ ، أَيْ : الْمَرْفَعَةُ ، وَتَبَأَ عَنْ كَذَا أَيْ^(١٠) : ارْتَفَعَ عَنْهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ (تَعَالَى) : ﴿ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا ﴾^(١١) ، أَيْ : رَفِيعًا عَظِيمًا ، وَكَلَّا الْوَصْفَيْنِ فِي النَّبِيِّ صَادِقٌ ، لِإِخْبَارِهِ بِمَا بَعَثَ بِهِ ؛ وَعُلُوُّ مَرْتَبَتِهِ ، وَشَرَفُ مَكَانَتِهِ .

وَالَّتِي يُقَالُ : بِالْهَمْزِ^(١٢) ، وَبِغَيْرِ هَمْزٍ ، عَلَى مَا تَقْدُمُ مِنَ الْإِخْتِلَافِ فِي اشْتِقَاقِهِ^(١٣) .

(١) - سورة (البقرة) الآية ١٤٣ .

(٢) - فِي " ش " : (بَعْدَ الشَّهَادَةِ) .

(٣) - مَا بَيْنَ الْمَعْكُوفِينَ زِيَادَةٌ مِنْ " ش " .

(٤) - فِي الْأَصْلِ : (أَوْ) ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ " ش " .

(٥) - يَنْظُرُ : إِصْلَاحُ الْمَطْقِ لِأَنَّ السَّكَيْتَ ١٥٨ ؛ وَالْقَصْدُ الْبَاقِ ٤٤ .

(٦) - سورة (هود) الآية ٤٩ .

(٧) - سورة (هود) الآية ١٢٠ .

(٨) - سورة (يوسف) الآية ٣٦ .

(٩) - مَا بَيْنَ الْمَعْكُوفِينَ زِيَادَةٌ مِنْ " ش " .

(١٠) - فِي " ش " (إِذَا) .

(١١) - سورة (مريم) الآية ٥١ ، ٥٤ .

(١٢) - بَصُّ عَلَيْهِ سَبْوِيهِ فِي كِتَابِهِ . يَنْظُرُ : ٥٥٥/٣ .

(١٣) - يَنْظُرُ : اللَّسَانُ وَمَخْتَارُ الصَّاحِبِ (نَأ) ؛ وَالْمَطْلَعُ ٨٠ ؛ وَشَرْحُ الْمَقْصُورَةِ لِلْخَطِيبِ ١٤٨ .

والتَّبَيُّ في اصطلاح المتكلمين : هو المخبر عن الله (تعالى) ، المؤيد بالمعجزة الدالة على صدقه ؛ وكلّ نبيّ مخبر ، وليس كلّ مخبر نبيّ ؛ إذ لا يجوز استعمال هذا الاسم في غير الأنبياء وإن كان صادقا من [جهة] ^(١) اللغة .

واختلف في التَّبَيُّ والرَّسُول ، هل هما اسمان لمسمّى واحد ، أو هما اسمان لمسمّيين ؟

وجه الأول : قوله (تعالى) : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ ﴾ ^(٢) ، فأثبت الإرسال لهما معا ، ولأنّ أصله : من الإنباء وهو الإعلام .

وجه الثاني : من نفس الآية المذكورة ، وهو أنّه فرق فيهما بين الاسمين ، وعطف أحدهما على الآخر ، والعطف يؤذن بالمغايرة .

ثمّ اختلف أرباب هذا المذهب في الفرق بينهما على أربعة أقوال :
أحدها : أنّ الرسول من أتاه جبريل بالوحي عن الله ، والتَّبَيُّ من كان يأتيه الوحي في النوم .
والثاني : أنّ الرسول من أتى بشرع مبتدأ ، أو بنسخ بعض الأحكام من شريعة مقدّمة عليه .
وثالثها : أنّ الرسول من أرسله الله ، والتَّبَيُّ هو الذي يخبر بالغيب .

ورابعها : أنّهما اجتماعا في التَّوْبَةُ التي هي الاطلاع على الغيب ، واختصّ الرسول بالإعلام ، والأمر بالإنذار .

وقوله : " يَخْبِرُ مُرْسَلٍ " أي : خير مبعوث ، والبُعْثُ الإرسال ، والإرسال البُعْثُ ، قال الله (تعالى) : ﴿ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا ﴾ ^(٣) ، وقال [١١/ب] : ﴿ لَقَدْ

(١) - في الأصل : (حيث) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - سورة (الحج) الآية ٥٢ .

(٣) - سورة (النحل) الآية ٣٦ .

أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ ^(١) ، وقال : ﴿ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ مُوسَىٰ ^(٢) ، وقال :
﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ ^(٣) .

و : " الْبَرِيَّةُ " الخلق ، قال الله (تعالى) : ﴿ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ^(٤) ، في المؤمنين
العاملين الأعمال الصَّالِحَات ، وقال في الكافرين من أهل الكتاب والمشرِكين من العرب : ﴿ أُولَئِكَ هُمْ
شَرُّ الْبَرِيَّةِ ^(٥) ، أي : [هم] ^(٦) شَرُّ الخلق ، وفي الأوَّل البرِّيَّة خير الخلق ؛ ويقال : البرِّيَّة ،
مهموز وغير مهموز ، وقد قرئ بهما معاً في السَّبْع ^(٧) ؛ فمن المهموز يقال : أبرأ الله الخلق ، يبرؤهم بُرْءاً
وَبُرُوءاً أي : خلقهم ، وأنشأهم ، فهي بَرِّيَّةٌ " فَعِيلَةٌ " بمعنى : مفعولة ، أي : مخلوقة ، ودخلت الهاء
للمبالغة ، أي : أنها شديدة الافتقار إلى تعلق القدرة بها .

وأما : " الْبَرِّيَّةُ " بغير همز فيحتمل أن تكون سهلت الهمزة ، وتكون مشتقة مما تقدَّم ، كما تقدَّم في
الكلام في : " التَّبْوَةُ " ؛ ويحتمل أن تكون مشتقة من بَرَبْتُ القلم ، أو من البرِّي الذي هو التُّراب ^(٨) ؛
قال ابن دريد ^(٩) :

(١) - سورة (الحديد) الآية ٢٥ .

(٢) - سورة (الأعراف) الآية ١٠٣ .

(٣) - سورة (الزحرف) الآية ٤٦ .

(٤) - سورة (البية) الآية ٧ .

(٥) - سورة (البية) الآية ٦ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - قرأ نافع وابن ذكوان بتحفيف الباء ، وإسكانها ، وهمزة مفتوحة بعدها في الحرفين ، والباقيون عبر همز وتشديد الباء فيهما .
ينظر : السبعة ٦٩٣ ؛ والتيسير ٢٢٤ ؛ والتبصرة ٧٣٠ ؛ والكتر ٢٦٧ ؛ وتلخيص العبارات ١٦٩ ؛ والشر ٤٠٧ / ١ ؛ وغيره
التفع ٣١٧ .

(٨) - ينظر : شرح الهداية ٥٥٦ / ٢ ؛ والكشف ٣٨٥ / ٢ ؛ وعلل القراءات ٧٨٩ / ٢ ؛ وحجة القراءات ٧٦٩ ؛ والحجة ٣٧٤ .

(٩) - هو محمد بن الحسن بن دريد الأردني ، الشافعي ، أبو بكر ، من أئمة اللغة والأدب ، قيل : ابن دريد أشعر العلماء ، وأعلم
الشعراء ، مات سنة : ٣٢١ هـ . ينظر : بغية الوعاة ١ / ٧٦ - ٨١ .

هُمْ الْأَلَىٰ إِنِّ فَاخَرُوا قَالَ الْعَلَىٰ : * فِيْ امْرِئٍ فَاخَرُكُمْ عَفْرُ الْبَرَىٰ ^(١)

والْبَرَى [هو] ^(٢) التُّراب ، ونسبة الخلق إلى التُّراب بالنظر إلى الأصل الذي هو آدم عليه السلام ؛ لأنه مخلوق من التُّراب ، ونسبتهم إلى بري القلم بالنظر إلى أنَّ باريه سَوَّاه وأبرزه في صورة لم يكن عليها قبل ذلك ، فَإِنَّه كَانَ قَصْبَةً ثُمَّ صَارَ قَلَمًا عَلَى هَيْئَةٍ غَيْرِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا ^(٣) ، ولكن لا تكون " الْبَرِيَّةُ " هنا في النَّظْمِ إِلَّا مَهْمُوزَةً لِّئَلَّا تَخْتَلِفَ الْقَافِيَةُ لِأَنَّ فِي الشَّطْرِ الْأَوَّلِ " التَّبْوَةُ " .
ثُمَّ قَالَ النَّازِلُ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٤ - مُحَمَّدٌ ذِي الشَّرَفِ الْأَثِيلِ * صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ رَسُولِ

" مُحَمَّدٌ " بدل من قوله قبله : " خَيْرٌ مُرْسِلٍ " ، وَمُحَمَّدٌ اسْمٌ عَرَبِيٌّ ، وهو " مُفْعَلٌ " ، من الْحَمْدِ ، لِأَنَّ الشَّدَّةَ فِي اللَّغَةِ تَقْتَضِي التَّضْعِيفَ ، وَأَنَّ اللَّهَ (سُبْحَانَهُ) ضَعَّفَ فِيهِ الْحَامِدَ تَضْعِيفًا أَرْبَعًا عَلَى كُلِّ تَضْعِيفٍ ، وهو الْحِكْمَةُ فِي كَوْنِهِ ﷺ خَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَفِي كَوْنِ خَاتَمِ التَّبْوَةِ بَيْنَ كَتْفَيْهِ ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا مَلَأَ قَلْبَهُ حِكْمَةً وَإِيمَانًا وَبَقِينَا خُتْمَ عَلَيْهِ كَمَا يَخْتَمُ عَلَى الْوَعَاءِ الْمَمْلُوءِ مَسَكًا وَدُرًّا ، [١٢/أ] وَأَمَّا وَضْعُ الْخَاتَمِ بَيْنَ كَتْفَيْهِ فَإِنَّهُ الْمَوْضِعَ الَّذِي يُوسَّسُ مِنْهُ الشَّيْطَانُ لِابْنِ آدَمَ ، فَهُوَ ﷺ مَعْصُومٌ مِنْ وَسْوَسةِ الشَّيْطَانِ .

وقوله : " ذِي الشَّرَفِ " أي : صاحب الشَّرَفِ ، والشَّرَفُ : الرَّفْعَةُ ، ومنه : شَرُفْتُ عَلَيْهِ أَوْ عَلَى كَذَا إِذَا عَلَوْتَ عَلَيْهِ وَارْتَفَعْتَ ، ومنه : شَرَفَ الْأَرْضَ وَهُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنْهَا ، ومن ذلك قول الإمام

(١) - يطر : شرح المقصورة للمهلي البيت ٦٨ ؛ وشرح المقصورة للخطيب التريزي البيت ٦٧ ؛ وشرح المقصورة لاس هشام

اللمحي البيت ٦٩ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ينظر : التقصد النافع ٤٤ .

أبي محمد ^(١) في باب (الحج) ^(٢) : " وَلَا يَزَالُ يُلَبِّي دُبْرَ الصَّلَوَاتِ وَعِنْدَ كُلِّ شَرَفٍ " ، أي : عند كل مرتفع من الأرض ، ومن ذلك : له شرف في الناس ، أي : رفعة ، وشرف : رفيع .

وقوله : " الأئيل " المجمع ، وقيل : " الأئيل " الأصيل ، أي : الموصل ؛ وكلا التفسيرين في قول

الإمام أبي القاسم (رحمه الله) ^(٣) في " حرز الأمانى ووجه التهاني " ^(٤) :

وَقَالُوا لَوْ عِيسَى ثُمَّ عُمَانُ وَرَشُهُمْ * بِصُحْبَةِ الْمَجْدِ الرَّفِيعِ تَأْتِلَا

تأهلا وتجمعا من قوطم : (تأئل المال) إذا جمعه وأخذته لنفسه أكلة ، أي : أصلا ، وفي

الحديث ^(٥) : « إِنْهُ لِأَوَّلِ مَالٍ تَأْتَلُهُ فِي الْإِسْلَامِ » وفيه « غَيْرُ مُسَائِلٍ مَالاً » ، وفي رواية : « غَيْرُ مُسَوَّلٍ

مَالاً » ، قال صاحب " الغرب " ^(٦) : " والأوّل أصح " ؛ وقال امرؤ القيس ^(٧) :

فَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لِأَدَبِي مَعِيشَةٍ * كَهَانِي - وَلَمْ أُطْلَبْ - قَلِيلًا مِنَ الْمَالِ

وَلَكِنَّمَا أَسْعَى لِمَجْدٍ مُؤْتَلٍ * وَقَدْ يُدْرِكُ الْمَجْدَ الْمُؤْتَلُ أَمْثَالِي ^(٨)

(١) - هو عبد الله بن أبي زيد ، المالكي ، القيرواني ، صاحب كتاب " الرسالة " ، انتهت إليه الرئاسة في الفقه ، كان يسمى مالكا الصغير تفقه بفقهاء القيروان توفي سنة ٣٨٩ هـ .

ينظر : سمر أعلام البلاء ١٧ / ١٠ وما بعدها ، وطبقات الفقهاء ١٦٣ ، وكشف الظنون ١ / ٨٤١ .

(٢) - والعمره ، ينظر : رسالته ٧٣ ؛ وينظر : الثمر الدابي ٣٦٤ .

(٣) - سيذكر المؤلف ترجمة مفصلة له عند شرح البيت ٢٣ .

(٤) - ينظر : البيت ٣ .

(٥) - أخرح البخاري في صحيحه عن أبي محمد مولى قتادة عن أبي قتادة بلفظ : " فكان أول مال تأئلته في الإسلام " ؛ وأخرح البيهقي بلفظ : " فكان أول مال تأئلته " ؛ وأخرح ابن حبان بلفظ : " لأنه أول مال تأئلته في الإسلام " .

ينظر : صحيح البخاري ٤ / ١٥٧٠ ؛ وسنن البيهقي ٩ / ٥٠ ؛ والنقات لابن حبان ٢ / ٧٢ .

(٦) - وهو أبو الفتح ناصر الدين بن عبد السيد بن علي المطرز ، المتوفى سنة ٦١٠ هـ .

ينظر : المغرب في ترتيب المعرب ١ / ٢٧ ؛ واللسان (أثل) .

(٧) - ابن حُجْر بن الحارث بن عمرو الكندي ، من أهل نجد ، من الطبقة الأولى ، قائد الشعراء إلى النار وحامل لوائهم إليها ، صاحب إحدى المعلقات السبع التي علقها العرب بالكعبة تعظيما لشأنها ، صار إلى مدينة بالروم تدعى أنقرة ، ثم نقل فأقام بها حتى مات ،

وقيل : أنه مات مسموما . ينظر : الشعر والشعراء ١ / ١٠٥ - ١٣٦ ، البداية والنهاية ٢ / ٢١٨ ، ٢١٩ .

(٨) - ينظر : ديوانه ٣٩ .

ويريد الناظم (رحمه الله) : أَنَّ شَرَفَ النَّبِيِّ ﷺ ومجده ليس بطارئ ، ولا حادث ، بل هو أصليٌّ ، قد ^(١) تَوَسَّلَ بِهِ آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وهو في طَيِّ العزم ، من أجله خلق الله الكائنات ، لم يزل نوره يتقل في الأصلاب [الطاهرات] ^(٢) إلى أن بعثه الله من أشرف بيت في العرب ، وأزكاها في الحسب ، وأرفعها في النسب ، وهذا هو غاية المدح والشرف ، ولم يزل الشعراء يمدحون المجد والشرف بتأصله وقدمه ويفتخرون به ؛ فمن ذلك قول همام بن غالب الفرزدق ^(٣) :

وَمَا زَالَ بَابُنِي الْمَجْدِ فِينَا وَبَيْتُهُ * وَفِي النَّاسِ بَابُنِي بَيْتِ مَجْدٍ وَهَادِيُهُ

وَكُنَّا وَرِثَانَهُ عَلَى عَهْدِ تَبَعٍ * طَوِيلِ سَوَارِيهِ شَدِيدُ دَعَائِمُهُ ^(٤)

وهذا كلام في شرف النبي ﷺ ، ذكر علي بن أبي طالب عليه السلام [١٢/ب] : " أَنَّ اللَّهَ (تعالى) حين شاء تقدير الخليفة ، ودَرْكَ البرية ، وإبداع المبدعات ، نصب الخلق في صور الهبا قبل دحو الأرض ، ورفع السماء ، وهو أفراد ملكوته ، وتوحيد جبروته ، فأتاح نورا من نوره ، فلمع قبس من ضيائه فسطع ، ثُمَّ اجتمع النور في وسط تلك الصورة الحَقِيَّةِ ، فوافق ذلك صورة نبينا مُحَمَّدٍ ﷺ ، فقال (تعالى) : ﴿ أَنْتَ الْمُخْتَارُ الْمُنتَخَبُ ، وعندك مستودع نوري ، وكوز هدايتي ، من أجلك أسطح البطحاء ، وأمرج الماء ، وأرفع السماء ، وأجعل الثواب والعقاب ، والجنة والنار ، وأنصب أهل بيتك الهداية ، وأوتهم من كلِّ عِلْمٍ ما لا يشكّل عليهم دقيقه ، ولا يعييبهم خفيه ، وأجعلهم حجّتي على بريتي ، والمنبين على قدرتي ووحدانيتي ﴾ ^(٥) ، ثُمَّ أَخَذَ اللَّهُ الشَّهَادَةَ عَلَى الْخَلْقِ بِالرُّبُوبِيَّةِ ،

(١) - في " ش " : (قدم) .

(٢) - في الأصل : (الطاهرة) ، وما أثبتته من " ش " .

(٣) - التميمي ، أبو فراس ، من أشهر الشعراء الإسلاميين من أهل البصرة ، غلب عليه لقه ، ولَقِبَ به لشبه وجهه بالخزرة وهي فرزدقة ، توفي سنة ١١٠ هـ .

ينظر : طبقات فحول الشعراء ٢٩٨ ، والخزانة ١٠٥ / ١ - ١٠٨ .

(٤) - ينظر : ديوانه ٢ / ٢٧٢ .

(٥) - لم أقف عليه في كتب الأحاديث الصحيحة ولا الضعيفة ولا الموضوعة ، وألفاظ الأثر تتفق مع عقيدتنا الصحيحة السليمة من الدع والشرك والله أعلم .

والإخلاص بالوحدانية ، فبعد ما أخذ من ذلك [رأى] ^(١) ببصائر الخلق انتخاب محمد ﷺ وآله ، وأراهم أن الهداية معه ، والتور له ، والإمامة في آله ؛ تقدما لسنة العدل ، وليكون الإعذار مقدما ، ثم أخفى الله الخليفة في غيبه ، وغيبها في مكنون علمه ، ثم نصب العوالم وسط الزمان ، ومزج الماء ، وأثار الرّيد ، وأهاج الدخان ، فطفأ عرشه على الماء ، وسطح الأرض على ظهر الماء ، ورفع السماء ، ثم استجابهما إلى الطاعة ، فأذعنا بالاستجابة ، ثم أنشأ الله الملائكة من أنوار ابتدعها ، وأرواح اخترعها ، وقرن بتوحيده نبوة محمد ﷺ ، فشهدت في السماء قبل بعثه في الأرض " ^(٢) ؛ هذا هو الشرف الذي لا مثله شرف .

وقوله: "صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ"؛ قال أبو محمد ابن السيد البطليوسي ^(٣): "الصلاة من الله (تعالى) الرحمة، ومن الملائكة الدعاء، ومن الناس الدعاء والعمل جميعا"، وعن ابن عباس رضي الله عنهما ^(٤): "أن الصلاة من الله (تعالى) رحمة لعباده، ومن الملائكة استغفار"، زاد غيره: "ومن الناس دعاء" ^(٥)؛ وأنكر الشهاب ^(٦) أن تكون الصلاة من الله (تعالى) بمعنى: الرحمة، وقال: "عادة جماعة [١٣/أ] يقولون: الصلاة من الله (تعالى) بمعنى: الرحمة، لاستحالة الدعاء في حق الله (تعالى)، مع أن الرحمة أيضا تسحيل في حقه، لأنها رقة في الطبع، فيفسرون المستحيل بالمستحيل"، قال: "والأولى أنها في حقه بمعنى: الإحسان"؛ وما قاله: الشهاب في وجه الرد على الجماعة غير لازم، لورود

(١) - في الأصل: (شاف) وما أنته من "ش".

(٢) - لم أف على النص، ولعله من وضع غلاة الرافضة ومنسوب لعلي والله أعلم.

(٣) - ينظر: الاقتضاب ٦.

(٤) - ينظر: تفسير ابن كثير ٤٩٦/٣؛ وأحكام القرآن للجصاص ٥/٢٣١، ٢٤٣؛ وفتح الباري ١١/١٥٦؛ وإرشاد العقل السليم ٧/١١٣، ١١٤.

(٥) - ينظر: معني اللب ٢/٦٠٧.

(٦) - هو أحمد بن إدريس القراني شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أبي العلاء إدريس بن عبد الرحمن بن عبد الله ابن يمين الصنهاجي التيفشيمي البهنسي المصري أحد الأعلام انتهت إليه رئاسة الفقه على مذهب مالك، أخذ أكثر علمه عن العز بن عبد السلام توفي سنة ٦٨٤ هـ. ينظر: الديباج المذهب ١/٦٢.

الإذن في إطلاق لفظ " الرَّحمة " في حقّه (تعالى) دون لفظ " الدُّعاء " ؛ وقال أبو الفضل عياض^(١) :

" قيل : الصَّلَاةُ لغير النَّبِيِّ رحمة ، وللنَّبِيِّ تشريف وزيادة تكرامة " ^(٢) .

وقوله : " صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ " لفظه لفظ الخبر ، ومعناه : الدُّعاء ، مثل قولك : (صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ) فإذا قال القائل : (صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ) ، أو (صَلَّاتُهُ عَلَى مُحَمَّدٍ) فمعناه : (اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ) أي : زِدْ مُحَمَّدًا بَرَكَةً وَرَحْمَةً ^(٣) ؛ قاله : ثعلب^(٤) .

وقال أهل اللغة ^(٥) : " وأصل الصَّلَاة : الدُّعاء " ، ومنه قوله (تعالى) : ﴿ وَصَلِّ عَلَيْهِمْ ﴾ ^(٦)

أي : ادْعُ لَهُمْ ، ﴿ إِنَّ صَلَواتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ ﴾ ^(٧) أي : دَعَوَاتِكَ ؛ وقوله ﷺ : ﴿ إِذَا دُعِيَ أَحَدُكُمْ إِلَى وَكِيمَةٍ فَلْيَجِبْ ، فَإِنْ كَانَ مُفْطِرًا فَلْيَأْكُلْ ، وَإِنْ كَانَ صَائِمًا فَلْيَصِلْ لَهُمْ ﴾ ^(٨) ، أي : فليدع لهم بالبركة ؛ ومنه : الصَّلَاةُ على الميت ، لأنها لا ركوع فيها ولا سجود ^(٩) ، وليس إلا الدُّعاء ؛ ومن ذلك قول الأعشى ^(١٠) :

^(١) - ابن موسى بن عياض س عمرو اليحصبي السبي قاضيها يكنى أبا الفضل أحد مشايخ المالكية وصاحب المصنفات الكثيرة كالشفاء ومشارك الأنوار وشرح صحيح مسلم وغيرها ، توفي سنة ٥٤٤ هـ .

ينظر : تذكرة الحفاظ ٤ / ١٣٠٤ ؛ والديباج المذهب ١ / ١٦٨ - ١٧١ ؛ وطبقات الحفاظ ٤٧٠ .

^(٢) - ذكره القاضي عياض عن أبي بكر القشيري . ينظر : الشفاء ٢ / ٦٠ ؛ وينظر : القصد النافع ٣٩ ؛ والتحفة البهية ورقة ٣/ب .

^(٣) - ينظر : القصد النافع ٣٩ .

^(٤) - ينظر : مجالس ثعلب ١ / ٢٣١ ، وهو أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني بالولاء ، أبو العباس ، المعروف بثعلب ، إمام الكوفيين في النحو واللغة ، مات سنة : ٢٩١ هـ . ينظر : العاية ١ / ١٤٨ ، بغية الوعاة ١ / ٣٩٦ - ٣٩٨ .

^(٥) - وهو المبرد . ينظر : المفردات للراغب (صلا) ؛ والقاموس المحيط (الصلا) ؛ ومختار الصحاح (صلا) ؛ واللسان (صلا) ؛ وتأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ٤٦٠ ؛ ونزهة الأعيان البواظر ٣٩٣ .

^(٦) - سورة (التوبة) الآية ١٠٣ .

^(٧) - سورة (التوبة) الآية ١٠٣ .

^(٨) - ينظر : شرح النووي على صحيح مسلم ٩ / ٢٣٥ ، ٢٣٦ .

^(٩) - ينظر : القصد النافع ٣٩ .

^(١٠) - هو ميمون بن قيس أبو نصر من بني قيس بن ثعلبة ، من شعراء الطغاة الأولى في اخاهلية ، أدرك الإسلام ولم يسلم ، لقب بأعشى لصعب بصره ، وهو أحد أصحاب المعلقات .

ينظر : الأغاني ٩ / ١٠٨ ، ومعاهد التضييق ١ / ١٩٦ ، والخزانة ١ / ٨٤ - ٨٦ .

تَقُولُ بِنْتِي وَقَدْ يَمِتُ مُرْتَجِلًا * يَا رَبِّ جَنِّبْ أَبِي الْأَوْصَابَ وَالْوَجَعَا

ويروى : " وَقَدْ قَرِئْتُ مُرْتَجِلًا " .

عَلَيْكَ مِثْلَ الَّذِي صَلَّيْتَ فَأَعْمَضِي * تَوَمَّا فَإِنَّ لِحْنَبِ الْمَرْءِ مُضْطَجِعًا ^(١)

ويروى : " جَفْنَا " .

وقال يصف الخمر والخمار ^(٢) :

وَقَالَ بِلَهْمَا الرِّيحُ فِي دَنِيهَا * وَصَلَّى عَلَى دَنِيهَا وَارْتَسَمَ ^(٣)

يروي : بالسَّيْنِ والشَّيْنِ معاً في : " ارتسم " ، ذكره البطليوسي في " الاقتضاب " ^(٤) ؛ وذكر بعض

النَّاسِ ^(٥) : " أن أصل الصلاة : الانحناء والانعطاف ، مأخوذ من الصَّلَوَيْنِ ، وهما : عرقان في الظهر إلى

الفخذين ، وأصلها في المحسوسات ، [ثُمَّ] ^(٦) عَبَّرَ بِهَا عَنْ هَذَا الْمَعْنَى عَلَى وَجْهِ الْمُبَالَغَةِ وَالتَّأْكِيدِ ،

قال ^(٧) :

فَمَا زِلْتُ فِي لَبْنِي لَهُ وَتَعَطَّفِي * عَلَيْهِ كَمَا تَخْنُو عَلَى الْوَلَدِ الْأُمُّ

ومنه ^(٨) : صَلَّيْتُ عَلَى الْمَيِّتِ ، أي : دعوت له دعاءً مَنْ يَحْنُو عَلَيْهِ وَيَتَعَطَّفُ " ، فقوله : " صَلَّى

[١٣ / ب] عَلَيْهِ " ، أي : انحنأ عليه رحمةً وتعطفاً ، " ثُمَّ سَمَّوْا الرَّحْمَةَ صَلَاةً ، إذا أرادوا المبالغة

(١) - ينظر : ديوانه ١٥١ ، وقد استشهد به كثير من المفسرين في كتبهم .

ينظر : معاني القرآن للنحاس ٢٤٧ / ٣ ؛ والجامع لأحكام القرآن ١٦٨ / ١ ؛ وتفسير القرآن العظيم ٤٤ / ١ ؛ وأحكام القرآن للحصص ٢٣١ / ٥ .

(٢) - ينظر : ديوانه ٨٥ ، والصحاح (رسم) ؛ واللسان (رسم) ؛ وتفسير القرطبي ١٦٨ / ١ ؛ وتفسير ابن كثير ٤٣ / ١ .

(٣) - الدُّن : الإناء الكبير ، وارتسم : أي كبر وتعوذ .

(٤) - ينظر : ٦ .

(٥) - وهو السُّهَيْلِيُّ أَبُو الْقَاسِمِ الْمُتَوَفَّى سنة ٥٨١ . ينظر : الروض الأنف ٤ / ٢ ، ٥ ؛ وينظر : معاني القرآن للنحاس ٨٣ ؛ وتفسير

القرآن العظيم ٤٤ / ١ ؛ وشرح أدب الكاتب للحواليقي ١١ ؛ وكتاب الفرائض وشرح آيات الوصية ١٤٢ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - لم اعرف قائله .

(٨) - ينظر : شرح أدب الكاتب للحواليقي ١١ .

فيها " ؛ فقولنا : (اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ) أبلغ من قولنا : (اللَّهُمَّ أَرْحَمْ مُحَمَّدًا) ؛ قال ^(١) : " وكذلك لا تكون الصَّلَاة بمعنى : الدُّعَاء على الإطلاق ، كما زعم أهل اللغة : أنهما بمعنى واحد ، ولم يفرقوا بين حالٍ وحالٍ ، فلا يصح قولك : صَلَّيْتُ عَلَى العدوِّ إذا دعوت عليه ، وإِنَّمَا تقول : صَلَّيْتُ عَلَيْهِ في موضعِ الحَنُوِّ والرَّحْمَةِ والعطف ، لأنها في الأصل : انعطاف كما بَيَّنَّا ، ولذلك عُذِّيتُ بِـ " عَلَى " ، فتقول : صَلَّيْتُ عَلَيْهِ ، إذا حَنَوْتُ عَلَيْهِ ، ولا تقول في الدُّعَاء إلا : دعوتُ له ، بِاللَّامِ ، إلا أن تريد به الشرَّ ، والدُّعَاء على العدوِّ متعدية بِـ " عَلَى " .

فهذا فرق بين الصَّلَاة والدُّعَاء ، وما بين الصَّلَاة والرَّحْمَةِ ، فتأملْه ، فإنَّ الْخِثْرَ النَّاسَ لا يَفْرُقُ بَيْنَهُمَا .

وإِنَّمَا قَالَ النَّاطِقُ (رحمه الله تعالى) : " صَلَّيْتُ عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ رَسُولٍ " بلفظ الماضي دون لفظ الطلب ، وإن كان النَّظْم لا يَتَزَنُّ له إلا كذلك ، ولعله لو أراد أن يقوله بلفظ الطلب لاحتمال لذلك ، لأنَّ التعبير بالخبر عن الطلب أكد في اقتضاء وقوع المطلوب حتَّى كأنه واقع ، لأنَّ الخبر يستلزم ثبوت خبره ووقوعه ، وكذلك ينبغي في سائر الدُّعَاء على جهة التَّفَاوُل ، فقولنا : غفر الله لزيد ، أولى من قول : اللَّهُمَّ اغفر لزيد .

وقوله : " صَلَّيْتُ عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ رَسُولٍ " ، يحتمل " مِنْ " في البيت ، أعني قوله : " مِنْ رَسُولٍ " أن تكون زائدة على مذهب من يرى زيادتها من غير شرطه ، وهو الأخفش ^(٢) ، ومن قال : بقوله ^(٣) ، أي : صلى عليه الله رسولا ، وينصب " رسولا " على الحال من المضمَر في قوله : " عَلَيْهِ " ؛ " مِنْ " للإبهام ، ويحتمل أن تكون " مِنْ " للبيان ، لما في قوله : " عَلَيْهِ " من إبهام ، ويحتمل أن تكون للتبويض ،

(١) - أي : السُّهْلِيُّ في الروض الأنف ٢ / ٤ ، كما تقدم .

(٢) - ينظر : معني اللبيب ١ / ٣٢٤ ؛ وشرح ابن عقيل ٣ / ١٦ ، ١٧ .

(٣) - وهو ابن مالك . ينظر : معني اللبيب ١ / ٣٢٦ .

أي : صلى عليه الله من دون سائر [رسله] ^(١) ؛ قال الله (تعالى) : ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ الآية ^(٢) .

قال بعض الناس : " وكونها للبيان أظهر منه للتبويض " .

ثمَّ قال النَّاظه (رحمه الله) :

٥ - وَالْأَلِفُ وَصَحْبِهِ الْأَعْلَامُ * مَا أَنْصَدَعَ الْفَجْرُ عَنِ الْإِظْلَامِ

آل النَّبِيِّ ﷺ : أولاد عليّ والعبّاس وعقيل وحزمة [١٤/أ] ، وهم أهل وراثته لولا المنع منه ^(٣) ، وهم آله الذين تحرم عليهم الصدقة ، ومن فسّر " آله " في باب (الصّلاة والاحترام) بغير هذا فقد غلط ، وأصل : " آل " أهل ^(٤) ، ثمَّ أبدلوا من الهاء همزةً ، [فقالوا] ^(٥) : " أُلّ " ، والعرب تبدل من الهمزة هاء ، ومن الهاء همزة ، لأنَّ مخرجهما واحد ، وهو أقصى الحلق ، فيقولون : أيّاهات وهيّاهات ، وإيّاك وهيّاك ، وإبريه وهبريه ، وهو القشور التي تكون في الرأس ، وأشاش وهشاش ، وشفرة هُدود وأدود أي : قاطعة ، ويقال : هرقت الماء وأرقته ، وإلك وهنك ^(٦) ، قال الشّاعر ^(٧) :

(١) - في الأصل : (رسوله) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - سورة (الأحزاب) الآية ٥٦ .

(٣) - كما جاء في الحديث عن عروة ابن الزبير أن النبي ﷺ قال : ﴿ نحن معاشر الأنبياء لا نورث ما تركناه صدقة ﴾ .

ينظر : صحيح مسلم ٣/ ١٣٧٨ ؛ صحيح ابن حبان ١١/ ١٥٣ ؛ فتح الباري ١٢/ ٨ ؛ مسند الربيع ٢٦١ .

(٤) - وهو مذهب سيويه والبصريين ، ينظر : الكتاب ٣/ ٥٥٢ ؛ وسر صاعقة الإعراب ١/ ١٠٠ ؛ واللباب ٢/ ٢٩٩ ؛ والبيان في

إعراب القرآن ١/ ٣٥ ؛ وشرح أدب الكاتب للحواليقي ١٢ ؛ والاقتضاب ٨ .

(٥) - في الأصل : (فتقول) ، وما أثبتته من " ش " .

(٦) - ينظر : الكتاب ٤/ ٢٣٨ ؛ والمنع ١/ ٣٩٧ - ٣٩٩ ؛ والشافية مع شرح الرضي ٣/ ٢٢٢ ، ٢٢٣ .

(٧) - البيت لمحمد بن سلمة ، كما نسب لرجل من بني نعيم .

ينظر : اللسان ١٣/ ٣٩٣ ، والخصائص ١/ ٣١٥ ، ٢/ ١٩٥ ، ومعني اللبيب ١/ ٢٣١ .

أَلَا يَأْسُنِي بَرْقٌ عَلَى قَلْلِ الْحِمَى * لَهْنِكَ مِنْ بَرْقٍ عَلَيَّ كَرِيمٍ

أراد : لأَنَّكَ ، فلمَّا أبدلوا من الهاء همزة ساكنة اجتمعت همزتان في محلِّ واحد ، فأبدلوا من السَّاكنة ألفا كراهة اجتماع همزتين ، ودلَّ على أنَّهم أبدلوا من الهاء همزة ، قولهم في تصغيره : " أَهْيَلٌ " ، فردوه إلى أصله ^(١) .

وحكى الكسائي ^(٢) في تصغيره : " أَوَيْلٌ " ^(٣) . وهذا يوجب أن يكون ألف " آل " بدلاً من الواو ، كالألف في " بابٍ " و " دارٍ " ^(٤) .

وقوله : " وآلِه " فأضافه إلى المضمر ؛ واختلف التَّحْوِيلُونَ في إضافته هكذا إلى المضمر ^(٥) ، فأكثرهم على إجازة إضافته إلى الظَّاهر والمضمر ، ومنع بعضهم من إضافته إلى المضمر ، وإليه ذهب أبو جعفر ابن النَّحَّاس ^(٦) فلم يُجِزْ أن يقال : (صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ) ، قال : " وَأَمَّا الصَّوَابُ وأهله " ^(٧) ، وذكر مثل ذلك أبو بكر الزُّبَيْدِيُّ ^(٨) في كتابه الموضوع في " لحن العامَّة " ^(٩) .

(١) - ينظر : القصد النافع ٤٦ .

(٢) - هو أبو الحسن علي بن حمزة بن عبد الله الكسائي ، مولى بني أسد ، انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد حمزة الزيات أنخذ القراءة عرضاً عن حمزة توفى بالرُّيِّ سنة ١٨٩ هـ .

ينظر : الطبقات للزبيدي ١٢٧ - ١٣٠ ومعرفة القراء ١ / ١٢٠ ؛ وغاية النهاية ١ / ٥٣٥ .

(٣) - ينظر : اللسان (أول) .

(٤) - ينظر : الاقتضاب ٨ .

(٥) - ينظر : تفسير القرطبي ١ / ٣٨٣ .

(٦) - هو أحمد بن محمد بن إسماعيل ، أخذ عن الزجاج وغيره ، كثير التأليف له معاني القرآن ، وإعراب القرآن وغيرها ، توفى بمصر سنة ٣٠٧ هـ . ينظر : الطبقات للزبيدي : ٢٢٠ ، ٢٢١ .

(٧) - ينظر : الاقتضاب ٦ .

(٨) - هو محمد بن الحسن بن عبيد الله الزبيدي ، التحوي ، اللغوي ، أبو بكر ، الشامي ، الأندلسي ، مختصر كتاب العين ومؤلف الواضح في العربية والأدب مات سنة : ٣٧٩ هـ ، وله ٦٣ سنة . ينظر : اللغة ١٩٤ ، سير أعلام النبلاء ١٦ / ٤١٧ .

(٩) - ينظر : لحن العوام ١٤ ، ١٥ ؛ والكافية الشافية ٢ / ٩٥٤ ؛ والجمع ٢ / ٥٠ ، ٥١ ؛ وشرح الأشموني ١ / ١٣ .

وهذا مذهب الكسائي^(١) ، وهو أول من قاله ، فاتَّبَعاه على رأيه ؛ قال أبو محمد بن السَّيد البطليوسي^(٢) : " وليس بصحيح ، لأنَّه لا قياس له يُعَضِّده ، ولا سماع يؤيِّده " ، وقد رواه أبو عليّ البغدادي^(٣) عن أبي جعفر بن قتيبة^(٤) عن أبيه هكذا فلم يُنكِره .

وروى أبو العباس المبرِّد^(٥) في " الكامل " ^(٦) : " أَنَّ رَجُلًا من أهل الكتابِ ورد على مُعاوية^(٧) ، وذكر حكاية تركها لطلوها إلى أن قال في آخرها في عبد الملك بن مروان^(٨) : ثُمَّ تَكُونُ قِتْنَةٌ تَشْعَبُ بِأَقْوَامٍ حَتَّى يُفْضِيَ بِهِمُ الْأَمْرُ إِلَى رَجُلٍ مِنْ آلِكَ وَلَيْسَ مِنْكَ " ؛ هكذا روى أبو العباس [١٤/ب] وغيره^(٩) في هذا الخبر : " من آلِكَ وليس منك " بإضافته إلى (الكاف) . وأبو العباس من أئمة اللغة المشهورين بالحفظ والضبط .

(١) - ينظر : الاقتضاب ٦ .

(٢) - ينظر : الاقتضاب ٦ .

(٣) - هو إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون القالي ، ثم البغدادي اللعوي ، أخذ العربية عن ابن دريد وابن الأنباري ولفظوه وطائفة ، توفي بقرطبة سنة ٣٥٦ هـ .

ينظر : الطبقات للزبيدي ١٢١ وسمر أعلام النبلاء ٤٥ / ١٦ ؛ والإكمال لابن ماكولا ١٠٤ / ٧ .

(٤) - أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة الديوري البغدادي الشافعي المالكي ، من أهل العلم والحفظ لكتب أبيه ، سمع منه خلق عظيم ، ولي قضاء مصر سنة ٣٢١ هـ ، توفي سنة ٣٢٢ هـ .

(٥) - هو محمد بن يزيد بن عبد الأكبر ، الشمالي ، الأزدي ، إمام العربية ببغداد ، ولد سنة ٢١٠ هـ ، وتوفي سنة ٢٨٦ هـ — من كتبه : الكامل ، طبقات النحاة ، نسب عدنان وقحطان .

ينظر : لسان الميراث ٤٣١ / ٥ ، وتاريخ بغداد ٣ / ٣٨٠ ، وسمر أعلام النبلاء ٥٧٦ / ١٣ ، والطبقات للزبيدي ١٠١ .

(٦) - ينظر : ١١٥٧ / ٣ .

(٧) - ابن أبي سفيان - صخر بن حرب - أبو عبد الرحمن ، الخليفة المشهور ، صحابي أسلم قبل الفتح ، وكان من كتاب الوحشي ، توفي في رجب عام ستين ، وقد قارب الثمانين . ينظر : الإصابة ٤١٢ / ٣ ، والتقريب ٥٣٧ .

(٨) - ابن الحكم بن أبي العاص بن أمية ، أبو الوليد ، أمير المؤمنين ، ووالد الخلفاء الأمويين ، ولد سنة ٢٦ هـ ، وتولى الخلافة سنة ٧٣ هـ ، وأول من كسى الكعبة بالديباج ، توفي سنة ٨٦ هـ . ينظر : البداية والنهاية ٦١ / ٩ وما بعدها ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ٢١٤ وما بعدها .

(٩) - كما في الاقتضاب ٧ ، ٨ .

قال أبو عليّ الديّوري^(١) : في كتابه الذي وضعه في "إصلاح المنطق"^(٢) : " تقول : فلان من آل فلان ، وآل أبي فلان . ولا تقل : من آل الكوفة ، ولكن من أهل الكوفة ، فإذا [كُنِيتَ]^(٣) قلت : هو من أهلِهِ ، ولا تقول : من آلِهِ ، إلّا في قلة من الكلام " ؛ فهذا نصٌّ بأهلها لغة .
وقد وجدنا مع ذلك "آل" في الشعر مضافاً إلى المضمر^(٤) . قال عبد المطلب^(٥) حين جاء أبرهة الأشرم^(٦) لهدم الكعبة^(٧) :

لَا تُهْمَنَّ الْمَرَاتِمَنْعَ * رَحْلُهُ فَأَمْنَعُ حِلَالَكُ
لَا يُغْلِبَنَّ صَلَيبُهُمْ * وَمَحَالُهُمْ غَدَاً وَمَحَالَكُ
وَأُنْصُرْ عَلَى آلِ الصَّلَاةِ * بِوَعَايِدِهِ الْيَوْمَ آلَكُ

يعني : قريشاً ، لأنّ العرب كانوا يسمونهم "آل الله"^(٨) لكونهم أهل البيت . وقال الكميت^(٩) :

(١) - هو أحمد بن جعفر ، صاحب المهذب في النحو وكتاب ضمائر القرآن ، أحد عن المازني كتاب سيبويه ثم قرأه ثانياً على المرء ، وكان زوجاً لبنت ثعلب ، أقام بمصر ، ومات سنة ٢٨٩ هـ . ينظر : البلاء ٥٤ ، كشف الظنون ١٠٨٧ / ٢ .

(٢) - لم أفق عليه .

(٣) - في الأصل : (أتيت) ، وما أنته من "ش" .

(٤) - ينظر : الافتضاب ٧ .

(٥) - حدّ نبيا محمد ﷺ ، واسمه شيبه بن هاشم واسمه عمرو بن عبد مناف واسمه المعيرة بن قصي واسمه زيد القرشي ، كان رجلاً عظيماً وسيماً حسيماً لما رآه أبرهة الأشرم أحبه وأكرمه ونزل عن كرسبه وجلس معه وقصته مشهورة معه عند قدميه لهدم الكعبة . ينظر : البداية والنهاية ٤٤١ / ١ .

(٦) - هو أبرهة بن الصّاح الحميري ، وأبرهة بالحشية هو الأبيض الوجه ، وكان رجلاً قصيراً لحيمياً ، وكان ذا دين في النصرانية ، وسمي أبرهة الأشرم : لأنه وقعت الحربة على حفته فشربت حاجيه وعيه وأنفه وشفته .
ينظر : البداية والنهاية ١٠٠ / ٢ وما بعدها ، والكامل في التاريخ ٣٩٣ / ١ وما بعدها .

(٧) - ينظر : سيرة ابن هشام ٥١ / ١ وما بعدها ، وتاريخ الطبري ١٣٥ / ٢ ، وشرح الأشموني ١٣ / ١ ، والروض الأنف ١٢٢ / ١ ، البداية والنهاية ٤٤٢ / ١ ؛ والمجمع ٥٠ / ٢ .

(٨) - ينظر : ثمار القلوب ٥٧ - ٦٤ ، فقرة (أهل الله) .

(٩) - ابن زيد بن حنيس الأسدي ، أبو المستهل شاعر مقدم عالم باللغات ، له صحة . ويقال : إن شعره أكثر من خمسة آلاف بيت ، توفي سنة ١٢٢ هـ . ينظر : الشعر والشعراء ٥٨٥ - ٥٨٨ ، والإصابة ٢٩٩ / ٣ ، والخزانة ٦٩ / ١ - ٧١ .

فَأُبْلِعُ بَنِي الْهِنْدَيْنِ مِنْ آلِ وَائِلٍ * وَآلِ مَهْنَاهِ الْأَقَارِبِ آلَهَا^(١)

وقال خُفاف ابن نذبة السُّلَمي^(٢) :

أَنَا الْفَارِسُ الْحَامِي حَقِيقَةً وَالِدِيَّ * وَآلِي كَمَا تُحْمِي حَقِيقَةً آلِكَأ^(٣)

واختلف النَّاسُ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى^(٤) :

كَانَتْ بَقِيَّةُ أَرْبَعٍ فَاغْنَمْنَاهَا * لَمَّا رَضِيتُ مَعَ النَّجَابَةِ آلَهَا

فقال قوم : أراد بـ : " آلها " شخصها ؛ وقال آخرون : أراد رهطها .

وكذلك قول مَقَّاسٍ الْعَائِذِيِّ^(٥) :

إِذَا وَضَعَ الْهَزَاهُزَ آلَ قَوْمٍ * فَرَادَ اللَّهُ آلَكُمْ أَرْتَفَاعًا^(٦)

قيل : أراد بـ : " آل " الأشخاص . وقيل : أراد الأهل .

وقد قال أَبُو الطَّيِّبِ الْمُنْتَبِي^(٧) ، وإن لم يكن حجة في اللغة :

(١) - البيت من الطويل ، ينظر : ديوان الكميت ٢ / ٣٩١ ؛ والاقتضاب ٧ .

(٢) - ابن عمر بن الحارث ، واسم أمه نذبة وإليها نسب ، ولقب بالسُّلَمي نسبة إلى سُلَيْم بن منصور ، كنيته : حُرَاشَةُ ، شاعر محصرم

أدرك الحاهلية والإسلام ، أسلم ومات في زمن عمر بن الخطاب . ينظر : الشعر والشعراء ١ / ٣٤١ ، ٣٤٢ .

(٣) - ينظر : الجامع لأحكام القرآن ١ / ٣٨٣ ، المتن في التصريف ١ / ٣٤٩ .

(٤) - ينظر : ديوانه ٧٩ .

(٥) - مسهر بن النعمان بن عمرو بن ربيعة بن تميم بن الحارث العائذي القرشي ، أبو جلدة ، شاعر من بني خزيمية بن لؤي .

ينظر : معجم الشعراء ٢٩٧ ؛ والإصابة ٦ / ٢٩٦ .

(٦) - ينظر : المفضليات ٣٠٥ ، الاقتضاب ٨ .

(٧) - هو أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد ، أبو الطيب ، الجعفي ، الشاعر المعروف بالمتنبي ، ولد بالكوفة سنة ٣٠٣ هـ -

محلة الكندة ، وقتل وهو في طريقه إلى بغداد سنة ٣٥٤ هـ . ينظر : تاريخ بغداد ٤ / ١٠٢ وما بعدها ، أنجد العلوم ٣ / ٧٣

وما بعدها .

وَاللَّهُ يُسَعِّدُ كُلَّ يَوْمٍ جَدَّهُ * وَيَزِيدُ مَنْ أَعْدَانِهِ فِي آلِهِ^(١)

وأبو الطَّيِّب وإن كان ممن لا يُحْتَجُّ به في اللغة ، فإنَّ في بيته هذا حُجَّة من جهة أخرى ؛ وذلك أنَّ النَّاس عُنُوا بِاتِّقَادِ شعره . وكان في عصره جماعة من اللغويين والتَّحْوِينَ كابن خالويه^(٢) ، وابن جنِّي^(٣) ، وغيرهما ، وما رأيت أحداً منهم أنكر عليه إضافته " آل " [إلى]^(٤) المضمَر . وكذلك جميع من تكلم في شعره من الكُتَّاب والشُّعراء كالواحدي^(٥) ، وابن عَبَّاد^(٦) ، والحائمي^(٧) ، وابن وكيع^(٨) ، لا أعلم لأحد منهم اعتراضاً في هذا البيت . فدلَّ هذا على أنَّ هذا لم يكن له أصلٌ عندهم ، فلذلك لم يتكلموا فيه ، ذكر هذا ابن السَّيِّد [١٥ / أ] في " الاقتضاب شرح أدب الكُتَّاب " ^(٩) .

وفِي قول الناظم أيضاً (رحمه الله) : " وآلِه " العطف على المضمَر المخفوض في قوله : " صَلَّى عَلَيْهِ " من غير إعادة الخافض ، وكان حقُّه أن يعيد الخافض فيقول : وعلى آلِه ، لكنَّه (رحمه

(١) - ينظر : شرح ديوان المتني للمكري ٦١ / ٣ .

(٢) - هو الحسين بن أحمد بن حالويه ، أبو عبد الله الحمداني الخليلي الحوي اللغوي صاحب المصنفات أخذ عن ابن دريد وابن مجاهد مات بحلب سنة ٣٧٠ هـ . ينظر : البداية والنهاية ١١ / ٢٩٧ ، البلغة ٢ / ٩٠ .

(٣) - هو أبو الفتح عثمان بن جني الموصللي ، النحوي ، اللغوي ، صاحب التصانيف الفاتحة ، كان عبداً رومياً مملوكاً لسليمان الأُردي ، علمه بالصرف أقوى من علمه بالنحو ، لزم أنا علي الفارسي ٤٠ سنة ، ولما مات أبو علي تصدر ابن جني ، توفي سنة ٣٩٢ هـ . ينظر : البداية والنهاية ١١ / ٣٣١ ، وكشف الظنون ١ / ٦٩١ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - في النسختين : (الوحيد) وما أثبتته من " الإقتضاب " ؛ ويقصد كتابه : (شرح ديوان المتني) ، وهو علي بن حسن بن أحمد الواحدي أبو الحسن كان له معرفة بفنون من العلم صاحب المصنفات الكثيرة الشهيرة المتوفى سنة ٤٦٨ هـ .

ينظر : البداية والنهاية ١٢ / ١١٤ ؛ والبلغة ٢ / ١٤٥ ، ١٤٦ ؛ وكشف الظنون ١ / ٨١١ .

(٦) - يقصد كتابه : (صاحب الكشف عن مساوئ شعر المتني) وهو الصاحب إسماعيل بن عباد بن عباس بن عباد بن أحمد الطالقلي أبو القاسم ، الوزير المشهور لمؤيد الدولة بن بويه ، مات سنة ٣٨٥ هـ .

ينظر : سير أعلام النبلاء ١٦ / ٥١٢ ، ٥١٣ ، وكشف الظنون ١ / ٦١٩ ، ٧٩٦ ، ١٣٩١ / ٢ .

(٧) - يقصد كتابه : (الرسالة الموضحة في ذكر سرقات المتني وساقط شعره) ، وهو أبو علي محمد بن حسن الحائمي البغدادي ، ألف في سرقات المتني وعبويه ، وله " سر الصناعة وأسرار البلاغة " توفي سنة ٣٨٨ هـ .

ينظر : كشف الظنون ١ / ٨١١ ، ٩٨٨ / ٢ .

(٨) - يقصد كتابه : (المنصف في الدلالات على سرقات المتني من فحول الشعراء) وهو أبو محمد الحسن بن علي بن أحمد بن القاضي ابن وكيع الضبي البغدادي النيسبي ، كان يلقب بالعاطس ، مات سنة ٣٩٣ هـ .

ينظر : ذيل تاريخ مولد العلماء ١٢١ ، وسير أعلام النبلاء ١٧ / ٦٤ ، وكشف الظنون ٢ / ١٨٦٢ .

(٩) - ينظر : الاقتضاب ٧ ، ٨ .

الله (لم يعده ، وعطفه من غير إعادة الخافض ، إنما تعدّر ذلك في الشعر ، لما [يؤدّي] ^(١) إليه ذلك من إفساد وزن البيت ، فتركه ضرورة ، وقد يستعمل في ضرائر الشعر ما هو أشدّ من هذا ، أو ترك العطف به اعتماداً منه (رحمه الله) على من تقدّمه من أهل الشعر ، وقد جاء في الشعر قليلاً ، وعليه قال الشاعر ^(٢) :

فَالْيَوْمَ قَرَّبْتَ نَهْجَوَا وَتَشُمْنَا * فَادْهَبْ فَمَا يَكِ وَالْأَيَّامُ مِنْ عَجَبٍ

فعطف الأيام على الكاف في : " يَكِ " ولم يعد الخافض ^(٣) .

وقوله : " وَصَحْبِهِ الْأَغْلَامُ " الصَّحْبُ وَالْأَصْحَابُ وَالصَّحَابُ وَالصُّحْبَةُ وَالصَّحَابَةُ بمعنى :

واحد .

واختلف في الصَّحْبِ فقليل : اسم جمع لا مفرد له ، كركب ورهط ، وهو المعروف ؛ وقيل : جمع

صاحب ^(٤) .

أمّا " صَحْبٌ " فشأده [قول] ^(٥) امرئ القيس ^(٦) :

* وَوَقُوفًا بِهَا صَحْبِي عَلَى مَطْيِهِمْ *

وأمّا " صُحْبَةٌ " فقول امرئ القيس أيضاً ^(٧) :

(١) - في الأصل : (يرد) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - البيت لم يعرف قائله وهو محل استدلال كثير من المفسرين والحاة فقد أنشده سيويه ، ينظر : الكتاب ٣٩٢ / ١ ، والجامع لأحكام القرآن ٣ / ٥ ، والبحر المحيط ٣ / ١٦٦ ، وشرح الأشموني ٣ / ١١٥ ، وشرح ابن عقيل ٢ / ٢٩٣ ، والحجة ٩٤ ، والكمال ٢ / ٩٣١ ، وشرح المنفصل ٣ / ٧٨ ، والمقرب ٥٠ ، والخزانة ٢ / ٣٣٨ ، والجمع ١ / ١٢٠ ، والدرر ١ / ٩٠ .

(٣) - ينظر : أوضح المسالك ٣ / ٢١١ ؛ وشرح شذور الذهب ٥٨٣ ؛ والإنصاف ٢ / ٤٦٣ ؛ واللباب ١ / ٤٣٣ ؛ والقصد النافع ٤٦ .

(٤) - ينظر : اللسان والقاموس المحيط ومختار الصحاح (صحب) ؛ والقصد النافع ٤٦ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ينظر : ديوانه ٩ ؛ وعجز البيت : يقولون لا تَهْلِكْ أَسَى وَتَجْعَلِ .

(٧) - ينظر : ديوانه ٢٤ .

قَدْتُ لَهُ وَصْحَتِي بَيْنَ حَامِرٍ * وَبَيْنَ إِكْسَامٍ بَعْدَ مَا مَسَّ أَمَلٍ

وَأَمَّا " أَصْحَابُ " ففي القرآن والحديث كثير^(١)، وبقي " صِحَابٌ وَصْحَابَةٌ " لم يحضر لي لهما شاهد عربي^(٢)، وصاحبُ الرَّجُلِ هو من بينه وبينه مخالطة وملابسة وإن قلَّتْ، ثمَّ تختلف أحوالها على حسب ما هي عليه من ضعف وقوة، والفعل منه " صَحَّبَهُ صُحْبَةً " فإن أحسنت وتضاعفت وأنصفت بالرعاية والاعتناء والكلاءة [والحياطة]^(٣) والتَّفَقُّد وحسن الموالاة قيل: [صُحْبَةٌ]^(٤) صَحَابِيَّةٌ، فلفظ " الصَّحَابَةِ " مصدرٌ يسمَّى به عند [قصد]^(٥) المبالغة في تحقيق معانيها^(٦)، فأصحابُ رسول الله ﷺ لما فازوا بصُحْبَتِهِ تَمَنَّاها المتقدِّمون وحزن على [فواتها]^(٧) المتأخرون، وليس في مفاخر جبريل عليه السلام في السماء أعزَّ وأفخم من [١٥/ب] صحبته محمد ﷺ، فلمَّا قام بها مَبْعُوهُ أَحَقَّ [القيام لِقَبُولِها]^(٨) بالصَّحَابَةِ، وصارت علامة في حقِّهم، فرقا بينهم وبين من سواهم ممن حُرِّمَ مِثْلُهم، وحُجِبَ عن غِلاهم؛ وقال الشَّهاب في الصَّحَابَةِ: " هم الملازمون المهتدون بهديه "، وقيل: من رآه ولو مرَّةً واحدة، وقيل: من كان في زمانه وإن لم يره^(٩).

(١) - في القرآن، سورة (البقرة) الآية ٣٩، ٨١، ٨٢.

وفي الحديث قوله ﷺ: ﴿ لا تسبوا أحدا من أصحابي ﴾. ينظر: صحيح مسلم ١٩٦٧. وورد لفظ: " أصحابي " في أحاديث كثيرة مثلا ينظر: صحيح البخاري ٣/١٠٥٧، ١٢٢٢، ١٢٧١، ٤/١٥٧٧؛ وصحيح مسلم ١/٢١٧، ٤/١٨٧٥.

(٢) - أمَّا: " صِحَابٌ " فشاهده من الحديث قوله ﷺ: ﴿ ولا صِحَابَ إِبِلٍ لا يؤدي معها حقها ﴾ ينظر: نصب الراية ٤/٤٠٨؛ وينظر: علل ابن أبي حاتم ١/٣٩٣، الحديث ١١٧٧.

ومن كلام العرب قال الأصمعي: قال أعرابي: " شر ما صِحَابُ المرء الحسد ". الفوائد المتقاة ٤٧.

وَأَمَّا: " صَحَابَةٌ " فشواهد من الحديث كثيرة مثلا ينظر: صحيح مسلم ١/١٠٧، ٢/٧٨٤، ٣/١٤٠٢.

(٣) - في الأصل: (والحطاية)، وما أثبتته من " ش ".

(٤) - في الأصل: (صحب)، وما أثبتته من " ش ".

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش ".

(٦) - ينظر: القاموس المحيط (صَحَبَهُ)، ومختار الصحاح (ص ح ب)، واللسان (صحب)؛ والعبر ٣/١٢٤؛ والمصاح المير ١/٣٣٣.

(٧) - في الأصل: (وفاتها)، وما أثبتته من " ش ".

(٨) - في الأصل: (المقام لِقَبُولِها)، وما أثبتته من " ش ".

(٩) - ينظر: المطلع ١/١٧٨، ١٧٩.

وقوله : " الأعلام " هو جمع علم ، كبَصَرٍ وأبصار ، وخَبَرٍ وأخبار ، وقَلَمٍ وأقلام ، والأعلام [هي] ^(١) الجبال ، قال الله (تعالى) : ﴿ وَمِنْ ءَايَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ﴾ ^(٢) ، وقال : ﴿ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ﴾ ^(٣) أي : كالجبال واحدها علم ، سمي علما لشهرته ، ومنه علم الثوب ، وعلم الجيش ، وعلم الأمير ، ومنه سمي الرجل الكبير علماً ، فقوله : " الأعلام " أي : المشاهير .

وقوله : " مَا أَنْصَدَعَ الْفَجْرُ عَنْ الْإِظْلَامِ " ، " ما " ههنا مصدرية ، وفيها معنى : الظرف ، أي : انصداع الفجر ، وانصداع الفجر انشقاقه ، فكأنه يقول : (صلى الله عليه وسلم) ، وفي رواية (صلى الله على محمد وعلى آله) مدة انصداع الفجر ، وذلك إلى اقتراض الدنيا ، فإنه ما دامت الدنيا فالفجر يطلع .

وقوله : " عَنْ الْإِظْلَامِ " أي : الظلام ، وهذا من المقلوب ، فإنَّ الظلام هو الذي ينشَقُّ عن الفجر وينصدع عنه ، لا الفجر ينشَقُّ عن الظلام ، والقلب جائز في كلام العرب ، نطقت به وعدته من البديع ، كما قال الشاعر ^(٤) :

عَزَّ الرَّوْضُ فِي ذِيُولِ النَّسِيمِ * وَالنَّسِيمُ هُوَ الَّذِي يَعُزُّ فِي ذِيُولِ الرَّوْضِ

وقد ترجم ابن قتيبة في " أدب الكتاب " ^(٥) على القلب ، وعوَّل [في ذلك] ^(٦) على أهل اللغة ^(٧) .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - سورة (الشورى) .

(٣) - سورة (الرحمن) .

(٤) - لم أعرف قائله .

(٥) - ينظر : ٤٩٢ ؛ وينظر : الاقتضاب ٢٣٦ ؛ وشرح أدب الكاتب للحواليقي ٣٣٨ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - وهو قلب الشيء ، أي : تصريفه وصرفه عن وجه إلى وجه آخر ، وكلام مقلوب أي مصروف عن وجهه .

ينظر : المفردات للراغب واللسان (قلب) ؛ والتعاريف ٥٨٩ ؛ والقاموس (قلبه) ؛ والمغرب ١٩٠ / ٢ ؛ والمصباح ٥١٢ / ٢ .

ثُمَّ قَالَ النَّاطِقُ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٦ - وَبَعْدُ فَأَعْلَمُ أَنَّ أَصْلَ الرَّسْمِ * ثَبَتَ عَنْ ذَوِي النُّهْيِ وَالْعِلْمِ

اعلم (رحمك الله) أَنَّ من سَنَةِ الْخُطْبَةِ أَنْ يَتَقَدَّمَ فِيهَا حَمْدُ اللَّهِ (تعالى) ، والثناء عليه بما هو أهله ، والصَّلَاةُ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ ﷺ ، وبعد ذلك يقع الخوض في المراد ، ولَمَّا كَانَ هَذَا كَمَا قُلْنَا جَعَلُوا [١٦ / أ] هذه الكلمة الَّتِي هِيَ " بَعْدُ " فصلاً وحاجزًا ، وجعلوها بصيغة تقتضي القطع والاستئناف ، حتى لَا يَوْهَمَنَّ أَنَّ الْمُتَقَدَّمَ مَتَأَخَّرٌ وَلَا الْمَتَأَخَّرُ مُتَقَدِّمٌ ، ودلَّتْ مع ذلك على ما قبلها ، وكان النَّبِيُّ ﷺ يستعملها في خطبه^(١) ، وكذلك الخطباء بعده وقبله ، وكذلك الْكُتَّابُ فِي صدور كتبهم وكلامهم .

وَأَوَّلُ مَنْ قَالَهَا : داود الطَّيِّفِيُّ^(٢) ؛ قيل : وهو المراد بقوله (تعالى) : ﴿ وَءَاتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَّلَ الْخِطَابِ ﴾^(٣) والصَّحِيحُ أَنَّ فَصْلَ الْخِطَابِ هُوَ الْكَلَامُ الْمُوصُوفُ بِالْفَصَاحَةِ وَالْجَزَالَةِ ، ولذلك وَصَفَ بِهِ الْقُرْآنُ فِي قَوْلِهِ (تعالى) : ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ فَصْلٍ ﴾^(٤) على ما ذكره المفسرون في معنى قوله (تعالى) : ﴿ وَءَاتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَّلَ الْخِطَابِ ﴾ ، قال ابن عَبَّاسٍ ومجاهد والسُّدِّيُّ^(٥) : " فَصْلُ الْخِطَابِ الْفَهْمُ فِي عِلْمِ الْقَضَاءِ " ^(٦) ، وقال ابن زَيْدٍ^(٧) : " أُعْطِيَ فَصْلُ مَا يَخَاطَبُ بِهِ النَّاسُ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي الْخُصُومَاتِ " ، وقال شُرَيْحٌ^(٨) : ' فَصْلُ الْخِطَابِ الشَّاهِدَانِ عَلَى الْمُدَّعِي

(١) - وقد عنون البخاري في صحيحه : " باب من قال في الخطبة بعد الثناء أما بعد ... " .

ينظر : صحيح البخاري ١ / ٩ ، ٣٠ ، ٣١٢ ؛ وصحيح مسلم ١ / ٥٢٤ ، ٢ / ٦٢٤ .

(٢) - ينظر : الاقتضاب ١٠٣ ؛ وصحيح الأعشى ١ / ٤٩٢ ، والأوائل للشيباني ١١٤ ، والأوائل للطبراني ٦٨ .

(٣) - سورة (ص) الآية ٢٠ .

(٤) - سورة (الطارق) .

(٥) - إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة السُّدِّيُّ المفسر الأعور الحارثي ثم الكوفي ، أحد موالى قريش ، حدث عن أنس وابن عباس وحدث عنه شعبة وسفيان وغيرهما ، توفي سنة ١٢٧ هـ . ينظر : الجرح والتعديل ٢ / ١٨٤ ؛ وسير أعلام السلاء ٥ / ٢٦٤ .

(٦) - ينظر : الدر المنثور ٧ / ١٥٤ ؛ ورواد المسير ٧ / ١١١ .

(٧) - ينظر : تفسير الطبري ٢٣ / ١٣٩ ؛ وزاد المسير ٧ / ١١١ .

(٨) - ابن هانئ بن يزيد بن نعيم الحارثي المذحجي ، أبو القدام ، الكوفي ، أدركه ولم يره ، من كبار أصحاب علي ، قتل مع أبي بكره بسجستان سنة ٧٨ هـ . ينظر : الطبقات ٦ / ٨٨ ، وتذكرة الحفاظ ١ / ٥٩ ، وتهذيب التهذيب ٤ / ٣٢٦ .

واليمين على المنكر " (١) ، وهو قول قتادة (٢) ؛ وقال الشعبي : " يمين وشاهد " (٣) ، وعن الشعبي هو :
" أمّا بعد " .

وقيل : أوّل من قالها وكتبها من العرب : قُسُّ بْنُ سَاعِدَةَ الْإِبَادِي (٤) ، وهو أوّل من كتب من فلان
إلى فلان ، وأوّل من خطب بعضا ، وأوّل من أقرّ بالبعث من غير سماع (٥) ، وكان أعقل الناس من
العرب ، إلاّ الأنبياء (عليهم السّلام) ، وكان في الفترة التي بين عيسى ومحمد ﷺ ، رآه النبي ﷺ بسوق
عكاظ على جمل له أورك (٦) وهو يعظ الناس ، وذلك قبل مبعثه ﷺ ، فقال فيه النبي ﷺ : ﴿ إني يبعث
يوم القيامة أمة وحده ﴾ (٧) ، وذكر أنّه عاش ستمائة سنة (٨) .

وقيل : أوّل من قال : أمّا بعدُ ، سحبان بن وائل (٩) الذي تنسب إليه الفصاحة ، وتضرب به
الأمثال فيها ، وهو القائل (١٠) :

- (١) - ينظر : تفسير الطبري ٢٣ / ١٤٠ .
(٢) - ابن دعامه بن قتادة السدوسي ، أبو الخطاط ، البصري ، الأعمى ، المفسر ، روى عن أنس وسعيد بن المسيب وأبي الطفيل واس
سبرين وغيرهم ، روى عنه أبو حنيفة وشعبة والأوراعي وغيرهم ، توفي سنة : ١١٩ هـ .
ينظر : غاية النهاية ٢ / ٢٥ ، طبقات الحفاظ ٥٤ ، ٥٥ .
(٣) - ينظر : تفسير الطبري ٢٣ / ١٤٠ .
(٤) - سبط من أسباط العرب ، ذكره رسول الله ﷺ فقال : ﴿ مهما نيت فلست أنساه بسوق عكاظ واقفا على جمل أحمر يحطّب
الناس ﴾ ، واقتصر أبو بكر عليه قصته وأنشد شعره . ينظر : المعارف ٣٦ ، والبدية والنهاية ٢ / ٢٣٠ - ٢٣٤ ؛ والمزهر في علوم
اللغة ١ / ٣٩١ ؛ وجمهرة خطب العرب ١ / ٣٨ والأغاني ١٥ / ٢٣٧ ؛ والافتضاء ١٠٣ .
(٥) - ينظر : صبح الأعشى ٦ / ٣١٥ .
(٦) - الأورق الذي لونه بين السواد والعبرة ، وهو ما كان لونه لون الرماد . ينظر : غريب الحديث لابن الجوزي ٢ / ٤٦٥ ؛ والنهاية
في غريب الحديث ٥ / ١٧٥ ؛ واللسان (ورق) .
(٧) - ينظر : دلائل النبوة لأبي نعيم ١ / ٢٨ ، ودلائل النبوة لليبهي ٢ / ١١٣ ، وتاريخ دمشق ٢ / ٥٢ ، والجامع لأحكام
القرآن ٣ / ٣١ ، والبدية والنهاية ٢ / ٢٣٥ .
(٨) - وقيل : ٧٠٠ سنة . ينظر : المستطرف ٢ / ٧٥ .
(٩) - سحبان بن زفر بن إياس بن عبد شمس بن الأحب الباهلي الوائلي الذي يضرب نفصاحته المثل فيقال : أفصح من سحبان ،
حطّيب العرب غير مدافع ، كان إذا حطّب لم يعد حرفا ولم يتلثم ولم يتوقف ولم يتفكر بل كان يسيل سيلاً .
ينظر : البداية والنهاية ٨ / ٧١ ، ٧٢ ، والإصابة ٣ / ٢٥٠ .
(١٠) - ينظر : البداية والنهاية ٨ / ٧١ ، واللسان ١ / ٤٦١ .

لقد علم الحيّ اليمانون أنّني * إذا قلتُ: أمّا بعد أني خطيبها

وهذه اللفظة التي هي " أمّا بعد " تستعمل غير مركبة ، كما قال : النّاظم ، وكما فعل ابن قتيبة في " أدب الكتاب " ^(١) [١٦ / ب] ، والإمام الشّاطيّ في " حرز الأماني " ^(٢) ، وفي " العقيلة " ^(٣) ، والنّاظم في هذا النّظم ^(٤) ، وابن بري في " البرية " ^(٥) ، وغيرهم (عفا الله عنهم) ؛ وتستعمل مركبة من " أمّا " و " بعد " ، فيقال : أمّا بعد ، كما فعل الشّيخ الإمام أبو محمّد ابن أبي زيد في " رسالته " ^(٦) ؛ وتستعمل " أمّا " وحدها دون " بعد " ، فتقول : أمّا يكون من كذا ، كما فعل أبو علي الفارسيّ ^(٧) ، وابن جني ^(٨) ، وغيرهما ، ولما قطعها النّاظم (رحمه الله) عن الإضافة بناها على الضّم ^(٩) ، مثل قوله (تعالى) : ﴿ لِلّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ ﴾ ^(١٠) ، ومعناها : وبعد حمد الله (تعالى) والثناء عليه بما هو أهله ، والصّلاة على محمّد ﷺ فاعلم ، والخطاب بقوله : " فاعلم " لمن استحضره من الطّلبة الذين سألوه هذا الرّجز إن كان سئل عن ذلك ، أو معناها : أيّها الطّالب الرّاغب في معرفة الرّسم وعلم القرآن اعلم أنّ أصل الرّسم أصل الشّيء ما منه الشّيء لغة ، والرّسم في اللّغة : الأثر ،

(١) - ينظر : ٥ .

(٢) - ينظر : أول البيت الخامس من نظم حرر الأماني . ينظر : متن الشاطبية ص ١ .

(٣) - ينظر : أول البيت السادس من نظم العقيلة . ينظر : الوسيلة ١٣٣ ، والحمية الورقة ١١ ؛ وتلخيص الفوائد ٥ .

(٤) - ينظر : أول البيت السادس من نظم المورّد . ينظر : ٥٦ من هذا الشرح .

(٥) - ينظر : أول البيت السادس من نظم البرية ، اسمى — : الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام جعفر . ينظر : القصد الجامع ٤٦ .

(٦) - ينظر : متن الرسالة ٥ ؛ والثمر الداني ٤ .

(٧) - ينظر : الحجة للتراء السبعة ٥ .

(٨) - ينظر : الخصائص ١ / ١٢ .

(٩) - قال ابن هشام : " من المبيات ما لزم الضم ، ومنه ما قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى من الظروف المبهمة ، كقصر وبعد ، وقدره ابن يعيش على أن الأصل من قبل كل شيء ومن بعده " ، ثم قال : " وهذا المعنى حق ، إلا أن الأنسب للمقام أن يقدر من قبل العلب ومن بعده ، فحذف المضاف إليه لفظاً وبوي معاده ، فاستحق الساء على الضم ، وقولي : لفظاً احتراز من أن يقطع عنها لفظاً ومعنى ؛ فإنها حينئذ تبقى على إعرافها " .

ينظر : شرح شذور الذهب ١٣٣ - ١٣٧ ؛ والصاحي ٢١٣ ؛ والإنصاف ٢٢٣ / ١ ؛ واللباب ٨٢ / ٢ ؛ وشرح ابن عقيل ٧٤ / ٣ ؛ ومعني اللبيب ٢ / ٦٢٤ ؛ وشرح قطر الندى ٣١ - ٣٦ ؛ وأوضح المسالك ٢ / ٣٧٠ ، والمفصل ٣٣ .

(١٠) - سورة (الروم) الآية ٤ .

والرُّسوم لغة : هي الآثار المتَّبعة ؛ قال امرؤ القيس^(١) :

فَقَاتَبَكَ مِنْ ذِكْرِي حَسِيبٌ وَعِرْفَانٌ * وَرَسُمٌ عَفَتْ آيَاتُهُ مِنْذُ أَرْمَانِ
أَنْتَ حِجَجٌ بَعْدِي عَلَيْهَا فَأَصْبَحْتُ * كخَطِّ زُبُورٍ فِي مِصَاحِفِ رُهْبَانِ

ويريد الناظم (رحمه الله) : أنَّ أصل الرُّسْم أي : الكتاب ، ويريد المصحف ، وسمي الكتاب والمصحف أثرًا لأنه يُقَدَّمُ به ويُبَعَّع ما فيه .

وقوله : " بَتَّ " أي : صحَّ ، " عَنْ دَوِي النَّهْيِ " أي : أصحاب العقول ، والنهي جمع نهيّة مثل مُنَى ومَنِيّة ، ومُدَى ومَدِيّة ، وسميت العقول : نُهى ، والعقل نهيّة ، لأنه ينهى صاحبه عن الوقوع في الرذائل ، روي عن رسول الله ﷺ أنه قال : ﴿ مَا أَكْسَبَ الْمَرْءُ مِثْلَ عَقْلٍ يَهْدِي صَاحِبَهُ إِلَى هُدًى وَيُرُدُّهُ عَنْ رَدًى ﴾^(٢) ، وروي عنه ﷺ أنه قال^(٣) : ﴿ إِنْ لِكُلِّ شَيْءٍ دَعَامَةٌ ، وَدَعَامَةُ عَمَلِ الْمَرْءِ عَقْلُهُ ، فَبَقْدَرِ عَقْلِهِ تَكُونُ عِبَادَتُهُ لِرَبِّهِ ، أَمَا سَمِعْتُمْ قَوْلَ الْفَاجِرِ : ﴿ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾^(٤) ؟ وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : " أَصْلُ الرَّجُلِ عَقْلُهُ ، وَحَسَبُهُ دِينُهُ ، وَمُرُوءَتُهُ خُلُقُهُ " ^(٥) ؛ قال الحسن البصري (رحمه الله) [١٧ / أ] : " مَا اسْتَوْدَعَ اللَّهُ أَحَدًا عَقْلًا ، إِلَّا اسْتَفْذَاهُ بِهِ يَوْمًا مَا " ^(٦) .

وقوله : " عَنْ دَوِي النَّهْيِ وَالْعِلْمِ " ، العلم هو معرفة المعلوم على ما هو به ، فكأنه يقول : اعلم أنَّ أوَّلَ الرُّسْمِ الَّذِي رَسَمَ فِي كِتَابٍ ، وَجُعِلَ فِي مِصْحَفٍ بَتَّ عَنْ أَصْحَابِ الْعُقُولِ وَالْعِلْمِ ، وَهُمْ الصَّحَابَةُ

(١) - ينظر : ديوانه ٨٩ .

(٢) - ينظر : تنزيه الشريعة ١/ ٢١٣ ، ذيل اللآلئ ٦ ، ضعيف الجامع الصغير للألباني ٤ / ٥٠١٠ ، وأدب الدنيا والدين ٣٣ .

(٣) - راوي الحديث هو أبو سعيد الخدري رضي الله عنه ، ينظر : بغية الباحث ٢ / ٨١٣ ، وأدب الدنيا والدين ٣٣ .

(٤) - سورة (الملوك) .

(٥) - ينظر : كتاب العنل وفضله ٣٣ ؛ وأدب الدنيا والدين ٣٣ ، ٣٤ .

(٦) - ينظر : كتاب العنل وفضله ٧٠ ؛ وأدب الدنيا والدين ٣٤ .

ﷺ ، فهم أول من جمع القرآن في مصحف ، والأمير بذلك أبو بكر ، كما أشار عمر ، كما قال الناطق (رحمه الله) :

٧ - جَمَعَهُ فِي الصُّحُفِ الصَّدِيقُ * كَمَا أَشَارَ عُمَرُ الْفَارُوقُ

" جَمَعَهُ " يعني : الأصل المتقدم في قوله : " أَصْلُ الرَّسْمِ " وهو الكتاب ويريد به القرآن .
وقوله : " فِي الصُّحُفِ " ، الصُّحُف جمع صحيفة ، قال الله (تعالى) : ﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى ﴾ ^(١) ، ويجمع أيضا على صَحَافٍ ؛ والصَّحِيفَةُ اسم لما يكتب فيه ، قال الشاعر ^(٢) :

أَلْقَى الصَّحِيفَةَ كَيْ يَخْفَ رَحْلُهُ * وَالزَّادَ حَتَّى تَعْلَهُ الْقَاهَا

ويقال للكتاب : المهرق ؛ قال الأعشى ^(٣) :

[معروفي] ^(٤) كَرِيمٌ لَا يَكْذِرُ نِعْمَةً * وَإِذَا أُنْشِدَ فِي الْمَهَارِقِ أُنْشَدَا

ويقال له : السَّجِلُ ، والغوصُ ، والصَّكُّ ، والقِطُّ جمعه قُطُوط وقُطَاطٌ ، قال الله (تعالى) : ﴿ وَقَالُوا رَبَّنَا عَجِّلْ لَنَا قِطْنَآ قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ ﴾ ^(٥) ، ذكر هذا في " الاقتضاب " ^(٦) .

وقوله : " فِي الصُّحُفِ " ، بضم الحاء في (البيت) ، ويجوز تسكينها تخفيفا ، كرُسُل ، وكُتُب ، وسُحُب .

(١) - سورة (الأعلى) .

(٢) - البيت نسب لان مروان النحوي يظن : الكتاب ٩٧ / ١ ، كما نسب للمتلهم يظن : ملحق ديوانه ٣٢٧ ، وينظر : معني

الليب ٢٤ / ١ ، وشرح الأشموني ٩٧ / ٣ .

(٣) - يظن : ديوانه ٢٧٩ ، وفيه : (ري كرم) .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - سورة (ص) .

(٦) - يظن : ٩٣ .

وقوله : " الصَّدِيقُ " ، فاعل لَجَمَعَهُ ، ومعنى جمعه أي : ألفه بعد أن كان متفرقاً في العُسْبِ واللِّخافِ ؛ كما جاء في الحديث^(١) ، والذي جمعه في الحقيقة هو زيد بن ثابت^(٢) بأمر الصَّدِيق له بذلك كما سنذكره إن شاء الله (تعالى) ؛ والصَّدِيق هو أبو بكر الصَّدِيق ، واسمه : عبد الله بن عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مُرَّة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر التميمي^(٣) ، يجتمع مع النَّبِيِّ ﷺ في مُرَّة بن كعب ، وهو في العدد مثل النَّبِيِّ ﷺ بين كل واحد منهما وبين مُرَّة ستة آباء ، وكان اسمه في الجاهلية : عبد الكعبة ، فلما أسلم سَمَّاه النَّبِيُّ ﷺ : عبد [١٧/ب] الله ، وكناه : أبوبكر ، وقيل : عتيق ، لقول رسول الله ﷺ : ﴿ أَنْتَ عَتِيقٌ مِنَ النَّارِ ﴾^(٤) ؛ ولي الخلافة بعد رسول الله ﷺ ، وكانت ولايته سنتين وأشهرًا ، ومات سنة ثلاث عشرة ، وهو ابن ثلاث وستين سنة ، وسَمِّي الصَّدِيق : لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ صَدَّقَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مِنَ الرِّجَالِ ، أَوْ لِأَنَّهُ صَدَّقَهُ فِي كُلِّ مَا جَاءَ بِهِ ، كما ثبت في حديث الإسراء^(٥) حين كان النَّبِيُّ ﷺ يَصِفُ لقرش بيت المقدس وكان أبوبكر قد رأى بيت المقدس قبل ذلك في الجاهلية ؛ لِأَنَّهُ كَانَ رَجُلًا تَاجِرًا ، فَكَانَ النَّبِيُّ ﷺ كَلَّمَا وَصَفَ شَيْئًا ، قَالَ لَهُ أَبُو بَكْرٍ : صَدَّقْتَ ، وفيه نزل قوله (تعالى) : ﴿ وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ ﴾^(٦) ، على ما قال بعض النَّاسِ^(٧) ، والذي جاء بالصِّدْقِ مُحَمَّدٌ ، وَصَدَّقَ بِهِ أَبُو بَكْرٍ ، وَصَدِيقٌ " فَعِيلٌ " من أوزان المبالغة ، أي : الكثير الصِّدْق ، وك شَرِيرٌ ، وَسَكِيرٌ ، وهو الكثير الشرِّ ، والكثير السكر ، وقد

(١) - ينظر : صحيح البخاري ، في فضائل القرآن ، باب جمع القرآن ٤ / ١٩٠٧ .

(٢) - اس الضحاك أبو سعيد الأنصاري ، من علماء الصحابة ، ومن كتاب الوحي ، جمع القرآن بأمر الصديق ، يقال : إن أول مشاهدته الخندق ، توفي ﷺ سنة ٤٥ هـ . ينظر : الإصابة ١ / ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، وتقريب التهذيب ١١٢ .

(٣) - ينظر : طبقات الفقهاء ١ / ١٨ ؛ ونسب قرش ٢٧٥ ؛ والتبيين في أنساب القرشيين ٣٠٥ .

(٤) - ينظر : معجم الطبراني الكبير ١ / ٥٣ .

(٥) - ينظر : صحيح البخاري ٣ / ١٧٤٣ ، وسنن الترمذي ٢ / ٣٠٧ ، والمستدرک ٢ / ٣٩١ .

(٦) - سورة (الزمر) الآية ٣٣ .

(٧) - قيل : قال ذلك : علي بن أبي طالب ﷺ ، وقيل : قتادة وأبو العالية .

ينظر : تفسير الطبري ٣ / ٢٤ ؛ وتفسير القرطبي ١٥ / ٢٥٦ ؛ ورواد المسير ٧ / ١٨٢ ؛ وفتح القدير ٤ / ٤٦٣ ؛ ومعاني القرآن للنحاس ٦ / ١٧٥ .

قال ﷺ : ﴿ إِنِّ مِنْ أَصْحَابِي مَنْ لَوْ كَشَفَ لَهُ الْحِجَابَ لَمَّا ازْدَادَ يَقِينًا ﴾ ^(١) ، يعني بذلك - والله أعلم - أبا بكر ﷺ وأرضاه .

وقوله : " كَمَا أَشَارَ عُمَرُ الْفَارُوقُ " ، يريد أنَّ عمر بن الخطاب هو الذي أشار على أبي بكر في جمع القرآن في مصحفٍ حين مَقَلَ اليمامة في حديث سنذكره إن شاء الله (عزَّ وجلَّ) ، وهو عمر بن الخطاب بن نفيل بن [عبد] ^(٢) العزى بن رياح بن عبد الله بن قرط [بن رواح] ^(٣) بن كعب بن لؤي ابن غالب بن فهر بن مالك بن نضر العدوي ^(٤) ، يجتمع مع رسول الله ﷺ في لؤي بن غالب ، ولي الخلافة بعد أبي بكر ، وكانت ولايته عشر سنين وأشهرًا ، ومات سنة ثلاث وعشرين من الهجرة ، قال ابن عمر : " مات وهو ابن خمس وخمسين سنة ، وسُمِّي الفاروق : لأنه فَرَّقَ بين الحقِّ والباطل ، وأوَّلَ من سَمَّاهُ بذلك : النَّبِيُّ ﷺ يوم أسلم ، هكذا قال : عمر " ، وذلك فيما جاء في إسلامه ﷺ ، قال أنس بن مالك ^(٥) : " خرج عمر متقلدا سيفه ، فلقبه رجل من بني زهرة ^(٦) ، فقال : أين تعمد يا عمر ؟ قال : أريد [١٨/أ] أن أقتل محمداً ، قال : كيف تأمن في بني هاشم ، وبني زهرة ، وقد قتلت محمداً ؟ فقال له عمر : ما أراك إلا قد صبأت وتركت دينك ؟ قال : أفلا أدلك على العجب يا عمر ! إنَّ صهرك وأختك قد صبأاً وتركاً دينك ، فأنتهى عُمَرُ إلى دار أخته ، فوجد الأمر على ما ذكر له الرجل ، فقال عُمَرُ : دلوني على محمَّد ، قال : فلمَّا سمع خَبَابُ ^(٧) قول عُمَر ، خرج من البيت فقال : أبشريا عمر ،

(١) - لم أقف عليه .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : طبقات الفقهاء ١٩ / ١ ؛ ونسب قريش ٣٤٦ ؛ والتبيين في انساب القرشيين ٤٠٢ .

(٥) - ابن النضر الخزرجي ، أبو حمزة ، خدم النبي ﷺ عشر سنين ، وأحد المكثرين للرواية عنه ، توفي بالبصرة سنة : ٩٢ هـ ، وقد حاور المائة . ينظر : تقريب التهذيب ٣٩ ، الإصابة ١ / ٨٤ ، ٨٥ .

(٦) - وهو نعيم بن عبد الله النحام العدوي استشهد يوم أجنادين . ينظر : تاريخ خليفة ١ / ١٢٠ ؛ والبداية والنهاية ٣ / ٧٩ ؛ وفضائل الصحابة ١ / ٢٧٩ ؛ والبدء والتاريخ ٥ / ٨٨ .

(٧) - ابن الأثرى بن حنابلة بن سعد بن خزيمه أبو يحيى التميمي ، أحد السابقين البدرين ، حدث عنه مسروق وأبو وائل وعلقمة وغيرهم ، توفي سنة ٣٧ هـ بالكوفة وصلى عليه علي ، رضي الله عنهما .

[فَاتِي] ^(١) أرجو أن تكون دعوة رسول الله ﷺ لك ليلة الخميس ﴿اللَّهُمَّ اعْزِزْ الإسلامَ بعمر بن الخطاب، أوبعمر بن هشام ^(٢)﴾ ، فانطلق عمر إلى رسول الله ﷺ إلى الدَّارِ الَّتِي فِي أَصْلِ الصَّفَا ، وهو داخل فيها يوحى إليه ، فخرج رسول الله ﷺ حتى أتى عمر ، فأخذ رسول الله ﷺ [عمر] ^(٣) بجامع ثوبه ، و [حمائل] ^(٤) سيفه ، وقال : ﴿ما أنت منتها يا عمر حتى ينزل الله بك ما أنزل بالوليد بن المغيرة ^(٥)﴾ ، اللَّهُمَّ اهد عمر بن الخطاب ، اللَّهُمَّ اعْزِزْ الإسلامَ بعمر بن الخطاب ﴾ ، فقال عمر : أشهد ^(٦) أنك أنت رسول الله ، فاسلم ، وقال : " اخرج يا رسول الله " ، قال ابن عباس : " لما أسلم عمر كبر أهل الدَّارِ تكبيرة سمعها أهل المسجد ، وقال له : " يا رسول الله ! ألسنا على الحقِّ إن متنا وإن حيينا ؟ ، قال : ﴿بلى والذي نفسي بيده﴾ ، قال : فقيم الاختفاء ؟ ، والذي بعثك بالحقِّ لنخرجنَّ ، قال [عمر] ^(٧) : " فأخرجناه في صفين ، حمزة في أحدهما ، وأنا في الآخر ، له كَدِيدٌ ككديد الطَّحِينِ ، حتى دخلنا المسجد ، فنظرت قرش إلى حمزة وعمر ، فأصابتهم كآبة لم تصبهم مثلاً " ، قال : " فسَمَّاني رسول الله ﷺ بـ " الفاروق " ، وفرق الله بين الحقِّ والباطل " ؛ قال ابن [مسعود] ^(٨) : " فما زلنا أعزَّةً منذ

- ينظر : مشاهير علماء الأمصار ٤٤ ؛ وشنرات الذهب ٤٧ / ١ ، وسير أعلام النبلاء ٢ / ٣٢٣ .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ينظر : فتح الباري ٧ / ٤٨ ؛ ونحفة الأحوذى ١٠ / ١١٦ ؛ وعمر هو أبو جهل ، عمرو بن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم القرشي ، أشد الناس عداوة لرسول الله ﷺ ، يكنى : أبا الحكم فكانه الرسول أنا جهل ، مرُّ الحديث عند الله بسمية أم عمار قطعها بحجة فقتلها رضي الله عنها ، قتل يوم بدر .

ينظر : السيرة النبوية ٣ / ٢٦٦ ؛ والاستيعاب ٣ / ١٠٨٢ ؛ وفصول من السيرة ١ / ٨٧ ، ١١٩ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ابن عبد الله بن عمرو بن مخزوم القرشي أبو خالد بن الوليد ، أول من صعد الكعبة من قريش حين هدمتها وأول من ترك دحويل الكعبة بنعل في الجاهلية ، مات عمكة في السنة الأولى من الهجرة . ينظر : أخبار مكة ٣ / ٢٣٢ ؛ والبداية والنهاية ٣ / ٢٣٥ .

(٦) - في الأصل : (أشهد عمر) .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - في الأصل : (عباس) ، وما أثبتته من " ش " ، لأن العبارة قد أجمع الرواة على ذكرها عن ابن مسعود .

ينظر : صحيح البخاري ٣ / ١٣٤٨ ، ١٤٠٣ ، وصحيح ابن حبان ١٥ / ٣٠٤ ، والمعجم الكبير ٩ / ١٦٥ ، والمستدرک ٣ / ٩٠ ، والسنن الكبرى ٦ / ٣٧١ ، والطقات ٣ / ٢٦٧ ، وحلية الأولياء ٨ / ٢١١ ، والتمهيد والبيان ٣٤ ، وتاريخ الخلفاء ١١٣ .

أسلم عمر" ، قيل : وفيه أنزل الله (عز وجل) : ﴿ يَأْتِيهَا النَّبِيُّ حَسْبُكَ اللَّهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ^(١) وهو أول من دُعي بـ " أمير المؤمنين " ، وأول من دعاه بذلك المغيرة [بن شعبة] ^(٢) ، فإنه لما توفي رسول الله ﷺ وصار الأمر إلى أبي بكر ﷺ كان الناس يدعونه يا خليفة رسول الله ﷺ ، فلما ولي عمر بعد أبي بكر ﷺ كان الناس يدعونه : يا خليفة [١٨/ب] خليفة رسول الله ﷺ ، فطال عليهم ذلك ، فدعاه المغيرة أنت أميرنا فأمرهم بإثبات هذه الكلمة ، فقيل : أمير المؤمنين ﷺ وأرضاه ^(٣) .

ثم قال الناظم (رحمه الله) :

٨ - وَذَلِكَ حِينَ قُتِلَ مُسَيْلِمَةُ * وَأَتَقَلَّبَتْ جُيُوشُهُ مُنْهَزِمَةً

الإشارة هي قوله : " وَذَلِكَ " ، إلى الجمع المتقدم الذكر في قوله : " جَمَعَهُ فِي الصُّحُفِ الصِّدِّيقُ " ؛ قال : وكان جمعه حين قُتل مسيلمة [الكذاب] ^(٤) في خلافة أبي بكر ، وهو مُسَيْلِمَةُ بْنُ حَبِيبِ الْحَنْفِيِّ ^(٥) ، واسم مسيلمة : هَارُون ، كذا قال ابن عبد البر ^(٦) في : " الاستذكار " ^(٧) ؛ فهو هارون بن حبيب الحنفي ، وكان يكنى : بأبي ثَمَامَةَ - الذي مخرق ^(٨) باليمامة - وادّعى النبوة ، وكان

(١) - سورة (الأنفال) الآية ٦٤ ؛ وينظر : أسباب النزول ٢٧٢ ، ٢٧٣ ؛ ولباب القول في أسباب النزول ١١٣ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - في قصة إسلام عمر ، ينظر : المستدرک علی الصحیحین ٤ / ٦٥ ؛ والأحاديث المختارة ٧ / ١٤٠ ؛ وسنن الدارقطني ١ / ١٢٣ ، والسنن الكبرى للبيهقي ١ / ٨٨ وما بعدها ، والطبقات ٣ / ٢٦٧ وما بعدها ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ١١٣ وما بعدها .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وحرر مسيلمة الكذاب ، يطر : تاريخ الطبري ٢ / ٢٧٥ وما بعدها ، والكامل ٢ / ١٦٤ ، ٢١١ ، ٢١٤ - ٢١٨ ؛ والبدایة والنهاية ٥ / ٤٨ - ٥٢ ؛ ٦ / ٢٠٠ ، ٣٢٣ .

(٥) - يطر : الروض الأنف ٤ / ٣٥٤ .

(٦) - هو الحافظ الإمام أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم البصري القرطبي ولد سنة ٣٦٨ هـ ، صاحب المصنفات منها الاستيعاب ، والتمهيد وغيرها ، توفي سنة ٤٦٣ هـ .

يطر : الديباج المذهب ١٢٠ ، وتذكرة الحفاظ ٣ / ١١٢٨ ، وطبقات الحفاظ ٤٣١ .

(٧) - قال ابن عبد البر : " وَأَمَّا مُسَيْلِمَةُ الْحَنْفِيُّ كَذَابُ الْيَمَامَةِ الَّذِي ادَّعَى النَّبُوَّةَ فَاسْمُهُ : ابْنُ الْيَمَامَةِ بْنُ حَبِيبٍ يُكْنَى أَسَا هَارُونُ ، وَمُسَيْلِمَةُ لَقَبٌ " . ينظر : ٨ / ١٥ .

(٨) - المخراق والتخرق : لغة في التخلق من الكذب وخرق الكذب وتخرقه وحرقه كله احتفقه .

يزعم أن جبريل يأتيه ، وذلك [أنه] ^(١) لما سمع رسول الله ﷺ وهو بمكة يدعوا إلى الله (عز وجل) ،
 ادعى هو النبوة ، وبعث إلى رسول الله ﷺ من يخبره بأحواله ، فصار ينقل إليه ما يسمع من رسول الله
 ﷺ من القرآن وغيره ، فكان يقرأ القرآن على من عنده ، ويزعم أنه أنزل عليه ، ولما سمع [يذكر الرحمن
 الرحيم] ^(٢) ، سَمِيَ نفسه بـ " الرحمن " ، ولما اشتهر القرآن عن رسول الله ﷺ [ولم] ^(٣) يُمكنه دعواه ،
 أخذ يصنع قرآناً [في زعمه] ^(٤) ، فجاء بفجور وتخليط ، كقوله : " والزَّارِعَاتِ زَرْعاً ، وَالْحَاصِدَاتِ
 حَصْداً ، وَالطَّاحِنَاتِ طَحْنًا ، وَالْخَابِرَاتِ خُبْرًا ، وَالتَّارِدَاتِ ثَرْدًا ، يَا ضَفْدَعُ بَنَتْ ضَفْدَعِينَ ، تُقَيُّ إِلَى
 مِنْ تَتَقْنَيْنِ ، لَا الْمَاءُ تَكْدَرِينَ ، وَلَا الشَّرَابُ تَمْنَعِينَ ، أَعْلَاكَ فِي الْمَاءِ ، وَأَسْفَلَكَ فِي الطِّينِ " ، وسمع بسورة
 (الفيل) ، فقال : " الفيل [ما الفيل] ^(٥) ، وما أدراك ما الفيل ، له ذنب وثيل ، وخرطوم طويل " ،
 إلى غير ذلك من فجوره ، وقيل : هو المراد في قوله (تعالى) : ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ
 عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأُنْزِلُ مِثْلَ مَا
 أَنْزَلَ اللَّهُ ﴾ ^(٦) ، قيل : نزلت في مسيلة الكذاب الحنفي ، كان يسجع ويتكهن ، ويدعي النبوة ، وكان
 يزعم أن الله (تعالى) أوحى إليه ، وقال النبي ﷺ : ﴿ رَأَيْتُ فِيمَا يَرَى النَّاسُ ، وَكَأَنَّ فِي يَدَيَّ سِوَارِينَ مِنْ
 ذَهَبٍ ، فَكَبَّرًا عَلَيَّ ، وَأَهْمَانِي ، فَأُوحِيَ إِلَيَّ أَنْ افْخُخْهُمَا ، فَفَخَّخْهُمَا ، فطارا ، فأولُهما [١٩/أ] الكذابين ، أنا

١ - ينظر : مختار الصحاح (ح ر ق) ؛ واللسان (ح ر ق) .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - في الأصل (ذكر الرحمن) وما أثبتته من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - سورة (الأنعام) الآية ٩٣ ؛ وينظر : تفسير الطبري ٧/ ٢٧٢ - ٢٧٤ ؛ وتفسير القرطبي ٧/ ٣٩ - ٤١ ؛ وجواهر

الحسان ٥٤٢ ؛ وتفسير الجلالين ١٧٨ ؛ والدر المنثور ٣/ ٣١٧ ؛ وراود المسر ٣/ ٨٧ ؛ ومعاني القرآن للحاس ٢/ ٤٥٨ ؛

ولياب النقول في أسباب التزول ١٠٣ .

بينهما، كذاب اليمامة^(١) مُسَيْلَمَة، وكذاب صَنْعَاءِ الْأَسْوَدُ الْعَنْسِي^(٢) ، ذكره الثعلبي^(٣) .

قال غيره : وهو / الأسود بن كعب ، يعرف [بـ " عَيْهَلَة "]^(٤) ، ويقال له : ذو الحِمَارِ أيضًا ، وكان يدَّعي أَنَّ ملكين يكلمانهُ ، اسم أحدهما سَحِيق ، والآخر شَرِيق^(٥) .

وذكر المهدويُّ في " التحصيل " ^(٦) : " أَنَّ الْآيَةَ نَزَلَتْ فِيهِمَا مَعًا " ، ومثله ذكر الواحديُّ^(٧) وقال : " إِنَّ الْآيَةَ نَزَلَتْ فِي مُسَيْلَمَةَ وَالْأَسْوَدَ الْعَنْسِي ، ادَّعِيَا التَّبَوَّةَ ، وَأَنَّ اللَّهَ (تَعَالَى) أَوْحَى إِلَيْهِمَا " .

وكان مُسَيْلَمَةُ قد أَرْسَلَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ رسولين ، فقال لهما النَّبِيُّ ﷺ : ﴿ أَتَشْهَدَانِ أَنَّ مُسَيْلَمَةَ رَسُولُ اللَّهِ ؟ ﴾ قالَا : نعم ، فقال النَّبِيُّ ﷺ : ﴿ لَوْلَا أَنَّ الرُّسُلَ لَا تَقْتُلُ لَضَرَبْتُ أَعْنَاقَكُمَا ﴾^(٨) ؛ وكتب إلى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ : " مِنْ مُسَيْلَمَةَ رَسُولِ اللَّهِ إِلَى مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ ، سَلامٌ عَلَيْكَ ، أَمَّا بَعْدُ : فَإِنِّي قَدْ أَشْرَكْتُ فِي الْأَمْرِ مَعَكَ ، فَلَمَّا نَصَفَ الْأَرْضَ وَلَقَرِيشَ نَصْفَهَا ، وَلَكِنْ قَرِيشًا يَعْتَدُونَ " ، فكتب إليه رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : ﴿ مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ إِلَى مُسَيْلَمَةَ الْكَذَّابِ ، سَلامٌ عَلَى مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى ، أَمَّا بَعْدُ : فَإِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ، وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾^(٩) ، فَأَخْفَى كِتَابَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، وَزَعَمَ أَنَّهُ وَصَلَ كِتَابَهُ بِالشَّرْكَاءِ مَعَهُ ، وَكَتَبَ بِذَلِكَ كِتَابًا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ وَأَخْرَجَهُ إِلَى أَصْحَابِهِ^(١٠) ، وَخَرَقَ لَهُمْ حَتَّى

(١) - ما بين المعكوفين سقط من الأصل .

(٢) - ينظر : صحيح البخاري ٤ / ١٥٩١ ؛ ٦ / ٢٥٨٠ ؛ وصحيح مسلم ٤ / ١٧٨١ ؛ وسنن البيهقي ٨ / ١٧٥ . وهو الأسود بن كعب بن عوف العنسي الكذاب ، كان قد تكهن وادعى النبوة فاتبعه عَنَسٌ وقوم من غير عنس وسمى نفسه رحمان اليمس ، وقتل وهو سكران على يد فيروز الديلمي فقال رسول الله ﷺ : ﴿ قَتَلَهُ الرَّحْلُ الصَّالِحُ فَيُرْوِزُ الدِّلِمِي ﴾ . ينظر : الاستيعاب ٨ / ١٢٦٥ ، فتوح البلدان ٢ / ١١٣ ، الطبقات ٥ / ٥٣٣ ، ٥٣٤ .

(٣) - ينظر : الكشف والبيان الورقة ٥٠٩ / ب .

(٤) - في الأصل : (بسيلمَة) ، وما أثبتته من " ش " .

(٥) - ينظر : الكامل في التاريخ ١٩٦ - ٢٠٠ ؛ والروض الأنف ٤ / ٣٧٥ .

(٦) - هَمْدُ الْجَزْءِ مَعْتَرِدٌ .

(٧) - ينظر : الوحي ١ / ٣٦٥ ؛ وأسباب الغرول ٢٥٣ .

(٨) - ينظر : سنن أبي داود ٣ / ٨٣ ؛ والكشف والبيان الورقة ٥٠٩ / ب .

(٩) - ينظر : مجمع الزوائد ٥ / ٣١٤ ، ٣١٥ ؛ والكامل في التاريخ ٢ / ١٦٤ .

(١٠) - ينظر : الروسية ١٥٦ .

افتتوا به ، وكان يجعل البيض في القوارير ، ويصل جناح الطير ، وكان ذميم الحلقة ، أصفر اللون ،
 أخنس^(١) ، بعكس صفة رسول الله ﷺ ، وأضاف إلى ضلّاته في دين الله وكذبه على الله ضلالة
 سَجَاح^(٢) ، وكانت امرأة من بني تميم ، أجمع قومها أنها نبيّة ، فادّعت الوحي ، واتّخذت مؤذنا وحاجبا
 ومنبرا ، فكانت العشيرة إذا اجتمعت تقول : الملك في أقرنا من سجاح ، وفيها يقول عطار بن
 حاجب بن زرارته^(٣) :

أَصَحَّتْ نَيْسًا أَنْشَى طَيْفُهَا * وَأَصْبَحَتْ أَنْبِيَاءُ اللَّهِ ذُكْرَانَا^(٤)

ثم إنَّ سجاح رحلت تريد حرب مسيلمة ، وأخرجت معها من قومها من تابعها على قولها ، وهم
 يرون أنَّ سجاح أولى بالنّبوة من مسيلمة ، فلَمَّا [قدمت]^(٥) عليه خلا بها ، وقال لها : تعالي تدارس
 النّبوة [١٩/ب] أينا أحقّ بها ؟ فقالت سجاح : قد أنصفت ، ولَمَّا قُتِلَ مسيلمة أخذ خالد بن الوليد
 سجاح فأسلمت ورجعت عمّا كانت عليه ، ولحقت بقومها . وعظمت فتنة بني حنيفة بِكَذِّابِهِمْ هذا ،
 حتى كان يدعوا لمريضهم ، ويبارك على مولودهم ، ولا ينهّاهم عن اغترارهم ما يشاهدون من قلة غنائه
 عنهم ؛ جاء قوم بمولود فمسح رأسه فقرع ، وقرع كلّ مولود له ، وجاءه آخر فقال له : يا أبا ثُمَامَةَ إني
 دُو مال ، وليس لي مولود يبلغ سنين ، حتى يموت ، غير هذا المولود وهو ابن عشر سنين ، ولي مولود
 ولد أمس فأحبُّ أن تبارك لي فيه ، وتدعو أن يطيل الله عُمره ، وقال : سأطلب لك الذي طلبت يجعل
 عُمر المولود أربعين سنة ، فرجع الرجل إلى منزله مسرورا ، فوجد الكبير قد تردى في بئر ، ووجد

(١) - وضحا سمر اللون كأنه حمل أورك . ينظر : البداية والنهاية ٦ / ٣٤١ .

(٢) - ابنة الحارث بن سويد بن عقفان التميمية من بني يربوع يقال لها : صادر تبنّت بعد وفاة رسول الله ﷺ ، وتزوجها مسيلمة ،
 واتبعتها قوم من تميم وكان مؤذنا رهبر بن عمرو من بني يربوع ، ويقال : إن شئت من رنمي الرّياحي أذن لها أيضا .

ينظر : تاريخ الطبري ٢ / ٢٦٩ ؛ والمعارف ٢٢٩ ؛ والكامل في التاريخ ٢ / ٢١٠

(٣) - ابن علس التميمي أبو عكرمة قدم على النبي ﷺ في أشراف بني تميم في وفد من وفود العرب التي قدمت عليه ﷺ ، شاعرهم
 وحطيتهم استعمله ﷺ على صدقات بني تميم . ينظر : تاريخ الطبري ٢ / ١٨٨ ، البداية والنهاية ٥ / ٤١ ، الإصابة ٤ / ٥٠٧ .

(٤) - وقيل : إن القائل هو قيس بن عاصم ابن عم عمرو بن الأهم .

ينظر : الأعيان ١٠ / ٤٠ ؛ ١٤ / ٨٩ ؛ والكامل في التاريخ ٢ / ٢١٢ .

(٥) - في الأصل : (قربت) ، وما أثبتته من " ش " .

الصَّغِيرَ يَنْزِعُ فِي الْمَوْتِ ، فَلَمْ يُنْسِرِ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ حَتَّى مَاتَا جَمِيعًا ، تَقُولُ : أُمُّهُمَا فَلَا وَاللَّهِ مَا لِأَبِي ثَمَامَةَ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَ مَنْزِلَةِ مُحَمَّدٍ ﷺ ؛ قَالُوا : وَحَفَرْتُ بَنُو حَنْفِيَّةَ بُرًّا فَأَعَذَّبُوهَا صَبَاحًا ، فَجَاءُوا إِلَى مَسِيلْمَةَ فَطَلَبُوا إِلَيْهِ أَنْ يَأْتِيَهَا ، وَأَنْ يَبَارِكَ فِيهَا ، [فَاتَى] ^(١) فَبَصَقَ فِيهَا فَعَادَتْ أُجَاجًا .

وَقَالَ ثَمَامَةُ بْنُ أَثَالِ الْحَنْفِيِّ ^(٢) :

مَسِيلْمَةُ أَرْجَعُ وَلَا تَحُكَّ * فَإِنَّكَ فِي الْأَمْرِ لَمْ تُشْرِكْ
كَذَّبْتَ عَلَى اللَّهِ فِي وَحْيِهِ * فَكَانَ هَوَاكَ هَوَى الْأَحْمَقِ الْأَنْوَكِ
وَمَنَّاكَ قَوْمُكَ أَنْ يَمْنَعُوكَ * وَإِنْ يَأْتِيَهُمْ خَالِدٌ مُرْكٌ
فَمَا لَكَ مِنْ مَضَعٍ فِي السَّمَاءِ * وَلَا لَكَ فِي الْأَرْضِ مِنْ مُبْرَكٍ ^(٣)

وَكَانَ مِنْ قِصَّةِ مَقْتَلِهِ فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ ، اخْتَصَرْتُهُ لَطَوِيلَهُ ، أَنَّهُ لَمَّا تُوْفِيَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَتَرَتْ ^(٤) الْعَرَبُ ، وَارْتَدَّتْ بَنُو حَنْفِيَّةَ وَتَبَعَتْ مَسِيلْمَةَ ، وَتَفَاخَمَ أَمْرُهُ وَعَظُمَ ، فَأَهَمَّ ذَلِكَ أَبَا بَكْرَ الصِّدِّيقَ ؓ فَاسْتَعَجَلَ أَمْرَهُ فَوَجَّهَ إِلَيْهِ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ الْخَزْرُمِيُّ ؓ ^(٥) فِيمَنْ شَاءَ اللَّهُ (عَزَّ وَجَلَّ) مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، فَاقْتَتَلَ الْمُسْلِمُونَ وَبَنُو حَنْفِيَّةَ قِتَالًا شَدِيدًا ، مَا شَاهَدَ الْمُسْلِمُونَ قَبْلَهُ مِثْلَهُ ، وَقَتَلَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ أَلْفَ [٢٠ / ١] وَمِائَتَانِ ، وَكَانَ فِيهِمْ مِنَ الْقُرَاءِ سَبْعُمِائَةَ رَجُلٍ (رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ) ، وَجُرِحَ مِنْ سَلَمٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْقَتْلِ ، وَكَانَ مِمَّنْ قُتِلَ يَوْمَئِذٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ زَيْدُ بْنُ الْخَطَّابِ ؓ ^(٦) ، وَانْهَزَمَ الْمُسْلِمُونَ ، فَثَارَ

^(١) - مَا بَيْنَ الْمَعْكُوفَيْنِ رِيَادَةٌ مِنْ " ش " .

^(٢) - ابْنُ الْعِمَّانِ بْنُ مَسِيلْمَةَ بْنِ عَبْدِ الْحَفِيِّ مَرَّ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَأَرَادَ ثَمَامَةُ قَتْلَهُ فَهَدَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ دَمَهُ ثُمَّ عَفَى عَنْهُ وَأَذِنَ لَهُ فِي الْخُرُوجِ فَأَسْمَ وَحَسَنَ إِسْلَامَهُ فَلَمَّا ظَهَرَ مَسِيلْمَةَ وَادْعَى النُّبُوَّةَ قَامَ ثَمَامَةُ فِي قَوْمِهِ فَوَعِظَهُمْ وَذَكَرَهُمْ .
يَنْظُرُ : الطَّبَقَاتُ ٥ / ٥٥٠ ، الْبَدَايَةُ وَالنِّهَايَةُ ٥ / ٤٨ ، ٢٢١ .

^(٣) - يَنْظُرُ : الْاِكْتِفَاءُ ٣ / ٤٦ ؛ وَالْوَسِيلَةُ ١٥٦ ؛ وَالْجَمْعِيَّةُ ٢٧ ؛ وَإِرْشَادُ الْقُرَاءِ ٧ / ١ . وَتَحْكُ أَي : لَا تَنَازَعْ ، وَالْأَنْوَكُ هُوَ الْأَحْمَقُ .

^(٤) - أَي : تَفَرَّقَتْ .

^(٥) - ابْنُ الْمَعْبَرَةِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو سَيْفِ اللَّهِ أَوْ سُلَيْمَانَ الْقُرَشِيَّ الْخَزْرُمِيَّ أَسْلَمَ سَنَةَ ٧ هـ وَهَاجَرَ سَنَةَ ٨ هـ شَهِدَ مَوْتَهُ وَفَتَحَ مَكَّةَ حَارِبَ أَهْلَ الرَّدَةِ وَمَسِيلْمَةَ وَمِثْلَهُ عَاشَ ٦٠ سَنَةً ، تَوَفَّى بِمَعْصُ سَنَةَ ٢١ هـ .

يَنْظُرُ : سِيرُ أَعْلَامِ السَّلَاةِ ١ / ٣٦٦ وَمَا بَعْدَهَا ، الْإِصَابَةُ ٢ / ٢٥١ وَمَا بَعْدَهَا ، التَّقْرِيبُ ١٩١ .

^(٦) - ابْنُ نَفِيلٍ بْنُ عَبْدِ الْعَزِزِ ، أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، السَّيِّدُ ، الشَّهِيدُ ، الْمُجَاهِدُ ، النَّقِيُّ ، أَحْوَرُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ)

البراء بن مالك^(١) وحمل على أصحاب مسيلمة فانكشفوا ، وتبعهم المسلمون حتى أدخلوهم حديقة ، فأغلق أصحاب مسيلمة بابها على أنفسهم ، فحمل البراء بن مالك على درقته^(٢) ، وألقى نفسه عليهم حتى صار معهم في الحديقة ، وفتح الباب للمسلمين ، فدخلوا ، وقتلوا مسيلمة وأصحابه ، قيل : إنه قتل من المشركين عشرة آلاف ، فسُميت حديقة الموت ؛ واختلف فيمن قتل مسيلمة ؟ فقيل : قتله وحشي^(٣) قاتل حمزة بن عبد المطلب ﷺ ، وهو القاتل^(٤) : " قتل خير الناس وقتل شر الناس " ، وقيل : غير ذلك .

فلما رأى عمر بن الخطاب ﷺ ما مات من قراء القرآن على ما قدّمنا ، خاف على من بقي من قراء القرآن ، فأشار على أبي بكر الصديق ﷺ ، قال^(٥) : " بعث إلي أبو بكر لمقتل اليمامة وعنده عمر ، أتاني فقال : إنَّ القتل استحرَّ يوم اليمامة بقراء القرآن ، وإني لأخشى أن يستحرَّ القتل في قراء القرآن في المواطن كلها ، فيذهب قرآن كثير ، وإني أرى أن تأمر بجمع القرآن ، قلت : كيف أفعل شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ ؟ فقال [عمر ﷺ]^(٦) : هو والله خير ، فلم يزل عمر يراجعني [في ذلك]^(٧) حتى شرح الله صدري للذي شرح له صدر عمر ، ورأيت في ذلك الذي رأى عمر ، قال زيد : قال أبو بكر : وإني رجل شاب عاقل ، لا تهلك ، قد كتبت الوحي لرسول الله ﷺ ، فتبّع القرآن

— (عنه) شهد بدرا وغيرها استشهد يوم اليمامة سنة ١٢ هـ . ينظر : تاريخ الطبري ٢ / ٢٨٠ ، وحلية الأولياء ١ / ٣٦٧ ، البداية والنهاية ٦ / ٣٣٦ .

(١) — ابن الضر بن ضميم بن زيد الأنصاري الحارثي أخو أنس حادِم رسول الله ﷺ شهد أحدًا وما بعده ، استشهد سنة ٢٣ هـ . ينظر : الطبقات ٧ / ١٦ ، مشاهير علماء الأمصار ١٣ ، سير أعلام النبلاء ١ / ١٩٥ ، الإصانة ١ / ٢٧٩ وما بعدها .

(٢) — الدرقة ثُرُس من حلود ليس فيه خشب ولا عقب ، والجمع درق . ينظر : معجم المقاييس وأساس البلاغة واللسان (درق) .

(٣) — ابن حرب الحبشي أبو دسمة ويقال : أبو حرب مولى حبير بن مطعم بن عدي القرشي توفي بجمص .

ينظر : تاريخ الطبري ٢ / ٥٩ ، ٢٨٠ ؛ البداية والنهاية ٤ / ٢٠ ؛ الآحاد والمثاني ١ / ٣٥٩ .

(٤) — ينظر : المعجم الكبير ٣ / ١٤٧ ؛ والآحاد والمثاني ٣٦٢ ؛ ومسنَد الطيالسي ١٨٦ .

(٥) — أي : زيد بن ثابت .

(٦) — ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) — ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

واجمعه ، قال زيد : فوالله لو كلفني ثقل جبل من الجبال ما كان أثقل عليّ مما كلفني من جمع القرآن ، قلت : كيف تفعّلان شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ ؟ فقال أبو بكر : هو والله خير ، فلم يزل يحب مراجعتي حتى شرح الله صدري للذي شرح له صدر أبي بكر وعمر ، ورأيت في ذلك الذي رأيا ، فتبعت القرآن أجمعه [٢٠/ب] من العُسْبِ ، والرِّقَاعِ ، واللِّخَافِ ، وصدور الرجال ، قال : فوجدت آخر سورة (التوبة) ^(١) : ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ ... ﴾ إلى آخرها ، مع خزيمة ^(٢) ، أو أبي خزيمة ^(٣) ، فألحقها في سورتها ، وكانت الصُّحُف عند أبي بكر في حياته حتى توفاه الله ، ثم عند عمر رضي الله عنه حتى توفاه الله ، ثم عند حفصة بنت عمر " ، هذا حديث صحيح ^(٤) .

قوله : " اسْتَحَرَّ الْقَتْلَ " أي : كثر واشتدَّ ، وينسب المكروه إلى الحرِّ ، والمحبوب إلى البرد ، ومنه المثل : " وَلِي حَارَّهَا مَنْ تَوَلَّى قَارَّهَا " ^(٥) ؛ والعُسْبُ جمع عسيب وهو سعف النخل ، واللِّخَافُ ، قال أبو عبيد : " واحدها لخافة ، وهي حجارة بيض دقاق " ^(٦) ، وذكر محمد بن إسماعيل البخاري ^(٧) مثل ما

(١) - الآية ١٢٨ .

(٢) - ابن ثابت بن الناكهة بن ثعلبة بن ساعدة الفقيه أبو عمارة الأنصاري الخطمي المدني ، ذو الشهادتين حيث أجاز رسول الله ﷺ شهادته بشهادة رحلين ، شهد أحداً وما بعدها ، استشهد يوم صفين سنة ٣٧ هـ .

ينظر : سير أعلام النبلاء ٢/ ٤٨٥ وما بعدها ؛ وتاريخ الخلفاء ١/ ٧٧ ؛ والبداية والنهاية ٧/ ٣١١ وما بعدها .

(٣) - قال ابن عبد البر : " أبو خزيمة لا يوقف على صحة اسمه ، وهو مشهور بكنته وهو أبو خزيمة بن أوس بن زيد بن أصرم بن ثعلبة ابن غنم بن مالك بن النجار شهد بنرا وما بعدها توفي في خلافة عثمان ، وهو أخ مسعود بن أوس ، وليس لهما عقب .

ينظر : الاستيعاب ٨/ ١٦٤٠ ؛ والطبقات الكبرى ٣/ ٤٩٠ ؛ والثقات لابن حبان ١/ ٢٠٤ .

(٤) - ينظر : صحيح البخاري ٤/ ١٧٢٠ ، ١٩٠٧ ، ٦/ ٢٦٢٩ ؛ وصحيح ابن حبان ١٠/ ٣٦٠ - ٣٦٢ ؛ وسنن النسائي ٥/ ٧ ؛ وسنن الترمذي ٥/ ٢٨٣ ، ٢٨٥ ؛ والمصاحف لابن أبي داود ١/ ١٧٣ - ١٧٧ .

(٥) - ينظر : مجمع الأمثال ٢/ ٣٦٩ ، وجمهرة الأمثال ٢/ ٣٢٨ ، ٣٣٤ ، المستقصى ٢/ ٣٨١ ، وفصل المقال ١/ ٣٢٧ ، ٣٢٨ ؛ ولسان العرب (قرر ، حرر) ؛ وفي حديث عمر قال لأبي مسعود الدري : بلغني أنك تفني ، ولَّ حَارَّهَا مَنْ تَوَلَّى قَارَّهَا ، جعل الحرَّ كناية عن الشرِّ والشَّدَّة ، والبرد كناية عن الخير والحنن ، والقارَّ فاعل من القُرَّ : البرد ؛ أراد : ولَّ شرَّها من تَوَلَّى حِرْهسا ، وولَّ شديدتها من تولى هَيْهتها . ينظر : النهاية في غريب الحديث ٤/ ٣٨ ، والنهاية في غريب الأثر ١/ ٣٦٤ ، ٤/ ٣٨ .

(٦) - ينظر : غريب الحديث لابن سلام ٤/ ١٥٥ ، ١٥٦ .

(٧) - ابن المغيرة أبو عبد الله ، حر الإسلام والحافظ لحديث رسول الله ، صاحب الجامع الصحيح والتاريخ والضعفاء جمع نحو ستمائة ألف حديث احتار منها في صحيحه وما وثق بروايته ؛ توفي سنة ٢٥٦ هـ .

ينظر : شذرات الذهب ٢/ ١٣ ؛ طبقات الحفاظ ٢٥٢ ؛ كشف الظنون ١/ ٤٨ .

قَدَمَاهُ بَسَنَدَهُ ، وَقَالَ : " مَعَ أَبِي حُزَيْمَةَ الْأَنْصَارِيِّ " ؛ وَقَالَ أَيْضًا بَسَنَدَ آخَرَ [مِثْلُهُ] ^(١) وَقَالَ : " مَعَ حُزَيْمَةَ الْأَنْصَارِيِّ " ^(٢) .

فهذا معنى قول الناظم (رحمه الله) :

جَمَعَهُ فِي الصُّحُفِ الصَّدِيقِ * كَمَا أَشَارَ عَمْرُ الْفَارُوقِ

وَذَاكَ حِينَ قُلُوا مُسْلِمَةً *

ولمّا اختار أبو بكر وعمر (رضي الله عنهما) زيد بن ثابت ، لأنّه كتب الوحي لرسول الله ﷺ ،
وجمع القرآن على عهده ، وإن كان كتابُ الوحي غيره كثير ، مثل : عثمان بن عفان ، وعلي بن أبي
طالب ، وخالد بن سعيد^(٣) ، وأخوه أبان بن سعيد^(٤) ، وأبي بن كعب ، والعلاء بن الحضرمي^(٥) ،
ومعاوية بن أبي سفيان وغيرهم .

وكان زيد بن ثابت يزيد عليهم بأشياء ، لأنه كان يكتب إلى الملوك ، ويحيب بحضرة النبي ﷺ ،
يترجم عنه بالفارسيّة ، والرّوميّة ، والقبطيّة ، والحبشيّة ^(٦) ، تعلم ذلك بالمدينة من أهل هذه الألسن ،
وكان آية في الذكاء والفهم ، وعنه قال : قال لي رسول الله ﷺ : ﴿ إياه تأتي كُتب ، لأحب أن يعلمها كل

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش".

(١) - ينظر : صحيح البخاري في كتاب (فضائل القرآن) ، باب (جمع القرآن) ٤ / ١٩٠٧ .

(٢) - ابن العاصم بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي القرشي ، الأموي ، يكنى أبا سعيد ، حامس حامية في الإسلام ، وممن هاجر إلى أرض الحبشة ، بعثه النبي ﷺ إلى اليمن " صنعاء " ، صاحب أول لواء عقدته أبو بكر ، استشهد يوم مرج الصفر .

يسطر : طبقات المحدثين ٢٠ / ١ ؛ وفنوح البلدان ١٢٥ / ١ ؛ وتاريخ حليفة ١٢٠ / ١ ، والإصابة ٢٣٦ / ٢ ؛ والمنظم ١١٥ / ٤ .

(٤) - ابن العاصم بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي القرشي ، الأموي ، أسلم بعد الحديبية ، وقيل : حير ، استشهد بأحنادين . ينظر : مشاهير علماء الأمصار ١٩ ؛ والبداية والنهاية ٥ / ٣٤٠ ؛ والإصابة ١ / ١٥ .

(٢) - حليف بني أمية ، صحابي له عشرة إخوان ، روى عنه أبو هريرة وغيره ، ولي البحرين فأقره الصديق توفي سنة ٢١ هـ .

ينظر: مسائل الإمام أحمد ١٠٩؛ والكاشف ٢/٣٠٨؛ وسر أعلام النبلاء ١/٢٦٢؛ وصفة الصفوة ١/٦٩٤.

(٦) - الفارسية لغة أهل الفرس وهي حاليا إيران وما جاورها ، والرومية لغة أهل الروم وهي حاليا الرومان وما جاورها ، والقبطية هي لغة الأقباط كانوا عصر ، والحشية لغة أهل الحشية وهي ما تسمى اليوم باليمنية وإرتريا وما جاورها .

أحد ، فهل تستطيع أن تتعلم السُّرَابِيَّةَ ^(١) ؟ ، فقلت : نعم ! فتعلمتها في سبع عشرة ليلة ^(٢) .
 وأيضاً فإنَّ قراءته كانت على العرضة الأخيرة التي عرضها رسول الله ﷺ على جبريل عليه السلام ^(٣) ،
 فلهذا المعنى اختاره أبو بكر وعمر ، واقتدى عثمان رضي الله عنهما ، فقدَّمه كما قدَّمناه .
 وكان ممن حفظ [٢١/أ] القرآن ، وجمعه على عهد رسول الله ﷺ جماعة .
 صحَّ عن أنس بن مالك ^(٤) : " أنه سئل من جمع القرآن على عهد رسول الله ﷺ ؟ قال : أربعة ،
 كلهم من الأنصار ، أبي بن كعب ، ومعاذ بن جبل ، وزيد بن ثابت ، وأبو زيد ^(٥) " .
 وفي رواية ^(٦) : " أبو الدرداء ، ومُعاذ ، وزيد ، وأبو زيد " ، وقد شركهم غيرهم فيه ، وإن كان
 هؤلاء أشدَّ اشتهاً به .

وصحَّ أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال : ﴿ استقرءوا القرآن من أربعة ، عبد الله بن مسعود ، وسالم مولى أبي حذيفة ،
 وأبي بن كعب ، ومعاذ بن جبل ﴾ ^(٧) .

ويشبه أن يكون النَّبِيُّ ﷺ إنما ترك جمعه في مصحف واحد لأنَّ النَّسْخَ كان يَرُدُّ على بعضه ،
 ويُرْفَعُ الشَّيْءُ بعد الشَّيْءِ من تلاوته ، كما يُنْسخُ بعض أحكامه ، فلو جمعه ثُمَّ رفعت تلاوة بعضه أَدَّى

(١) - لغة قوم من الآراميين .

(٢) - ينظر : الطبقات الكبرى ٣/ ٣٥٨ ؛ وتَهْذِيبُ الْكَمَالِ ١٠/ ٢٨ ؛ والمصاحف لاس أبي داود ١/ ١٥٦ ومُسْنَدُ أَحْمَد ٥/ ١٨٢ ؛
 وصحح إسناده محقق سير أعلام النبلاء ، ينظر : ٢/ ٤٢٩ .

(٣) - وقد بينت بعض هذه الأسباب التي جعلت زيد بن ثابت مقدِّم على غيره من الصحابة (رضي الله عنهم أجمعين) .
 ينظر : قسم الدراسة ص ٣٥ .

(٤) - ينظر : صحيح البخاري ٣/ ١٣٨٦ ؛ ٤/ ١٩١٣ ؛ وصحيح مسلم ٤/ ١٩١٤ ؛ وسنن الترمذي ٥/ ٦٦٦ .

(٥) - الصحابي ، سعد بن عبيد بن العمان ، وقيل : ثابت بن زيد بن العمان من بني عمرو بن عوف ، جمع القرآن على عهد رسول
 الله ﷺ ، شهد بدرًا وغيرها ، قتل شهيداً يوم القادسية سنة ١٦ هـ ، وله ٦٤ سنة .

ينظر : الطبقات ٣/ ٤٥٨ ؛ والاستيعاب ٨/ ٦٠٠ ؛ والإصابة ٣/ ٦٨ ؛ والثقات لابن حبان ٣/ ١٤٧ ؛ ومعجم
 الصحابة ١/ ١٢٥ ؛ والفهرست ٢/ ٤١ .

(٦) - ينظر : صحيح البخاري ٤/ ١٩١٣ .

(٧) - ينظر : صحيح البخاري ٤/ ١٩١٢ ؛ وتفسير القرطبي ١/ ٥٨ ؛ الأحرف السبعة للداني ٣٩ ؛ ومعرفة القراء ١/ ٣١ .

ذلك إلى الاختلاف واختلاط أمر الدين ، فجعله الله (تعالى) في القلوب إلى انقضاء زمان النسخ ، ثم وفق لجمعه الخلفاء الراشدين عليهم السلام .

فأول من جمع القرآن بين الحديثين أبو بكر [الصديق] رضي الله عنه ^(١) .

وقوله : " وَأَقْلَبْتُ جُيُوشَهُ " ، أي : رجعت جموعه ، والجيوش جمع جيش ، والجيش الجمع الكثير من الناس ، سمي بذلك لكثرة تموجه وغلياته ، بدخول بعضه في بعض ، من جاشت القدر تجيش إذا ارتفع غليانها ، وهاج بعضها في بعض ، فصار عاليها سافلها ، وسافلها عاليها ^(٢) .

وقوله : " مُنْهَزِمَةٌ " ، أي : مولية على أديبارها .

ثم قال (رحمه الله) :

٩- وَبَعْدَهُ جَرَدَةُ الْإِمَامِ * فِي مَصْحَفٍ لِيَقْدِي الْأَنَامِ

الضمير في : " بَعْدَهُ " يعود على الجمع ، أي : وبعد جمعه في المصحف .

" جَرَدَةُ الْإِمَامِ " أي : سلخه وكبه مجرداً من السبعة الأحرف التي أنزل بها القرآن ، وأذن الله (سبحانه) لعباده أن يقرؤوا بها ، أخذ منها حرفاً واحداً وترك ما سواه .

و : " الْإِمَامُ " هو عثمان بن عفان ، وهو أبو عمر ، وقيل : أبو عبد الله ، [عثمان بن عفان] ^(٣)

ابن أبي العاص بن أبي أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي الأموي ^(٤) [٢١/ب] ، يجتمع مع

رسول الله ﷺ في عبد مناف ، ولي الخلافة بعد عمر ، وكان عمر رضي الله عنه لم يعهد بالخلافة إلى أحد ، بل

(١) - ذكر أبو عبيد القاسم بن سلام بسنده عن عبد خير قال : " أول من جمع القرآن بين اللوحين أبو بكر " .

ينظر : فضائل القرآن ١٥٢ ؛ والمقتنع ١٣ ؛ والحميلة الورقة ٢٩ .

ورواه ابن كثير وقال : إسناده صحيح من قول علي رضي الله عنه : " أعظم الناس أجراً في المصاحف أبو بكر ، إن أبا بكر كان أول من

جمع القرآن بين اللوحين " . ينظر : فضائل القرآن ٣٣ ؛ والمقتنع ١٨ ؛ والمصاحف ١/ ١٦٥ ؛ والحميلة الورقة ٢٩ .

(٢) - ينظر : أساس البلاغة ومعجم مقاييس اللغة واللسان (حيث) .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : طبقات الفقهاء ١/ ٢١ ؛ ونسب قريش ١٠١ ؛ والتبيين في انساب القرشيين ١٧٨ .

تركها شورى بين ستة نفر ، فصارت إلى عثمان ، فوليها اثنا عشرة سنة إلا أياما ، وقيل : مات يوم الجمعة ، في ذي الحجة ، سنة ستة وثلاثين من الهجرة ، وهو صائم .

قال الواقدي^(١) : " كان ابن اثنين وثمانين سنة " ، وقال قتادة : " ابن تسع أو ثمان وثمانين " ^(٢) .

وقال الناطق فيه : " الإمام " لأنه يؤتم به ، وهو أمير المؤمنين ، والإمامة صغرى وكبرى ، فالصغرى إمامة الصلاة ، والكبرى الخلافة ، وجمع بينهما ، وأصل الإمام : ما اتيممت به ، قال الله (تعالى) لإبراهيم : ﴿ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا ﴾ ^(٣) ، أي : يؤتم بك ويقتدى بسنتك ، ثم يجعل الكتاب إماما يؤتم بما أحصاه ، قال الله (تعالى) : ﴿ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمامِهِمْ ﴾ ^(٤) ، أي : بكتابهم الذي جمعت فيه أعمالهم في الدنيا ، وقال : ﴿ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ ﴾ ^(٥) يعني : كتابا ، أو يعني : اللوح المحفوظ ، وقد يجعل الطريق إماما ، لأن المسافر ياتم به ويستدل ، قال الله (عز وجل) : ﴿ وَإِنَّهُمَا لَبِإِمَامٍ مُبِينٍ ﴾ ^(٦) ، أي : بطريق واضح ^(٧) .

وقوله : " لِيَقْدِي الْأَمَامُ " ، الإقتداء هو الإتياع ، قال الله (عز وجل) : ﴿ فَيَهْدِيهِمْ وَفَرِّجْ لَهُمْ ﴾ ^(٨) أي : اقتدي ، فحذف الباء للجزم وأتى بهاء السكت لبيان كسرة الدال ؛ وقال [الله

(١) - محمد بن عمر بن واقد ، المدني مولى بني هاشم ، الإمام العالم ، صاحب التصانيف منها المغاري والسير والردة وغيرها ، ولد سنة ١٣٠ هـ وتوفي سنة ٢٠٧ هـ وعمره ٧٨ سنة . ينظر : وفیات الأعيان ٤ / ١٥٨ - ١٦٠ .

(٢) - ينظر : طبقات الفقهاء ٢١ ؛ وتاريخ الطبري ٢ / ٦٨٩ - ٦٩١ ؛ وتاريخ ابن حياط ١٧٧ ؛ والمنظم ٥ / ٥٩ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ١٢٤ .

(٤) - سورة (الإسراء) الآية ٧١ .

(٥) - سورة (يس) الآية ١٢ .

(٦) - سورة (الحجر) الآية ٧٩ .

(٧) - ينظر : تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ٤٥٩ .

(٨) - سورة (الأنعام) الآية ٩٠ .

(تعالى) [^(١) حكاية عن الكفار : ﴿ إِنَّا وَجَدْنَاهُ آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَرِهِمْ مُّقْتَدُونَ ﴾ ^(٢) أي : متبعون .

و : " الأنام " الخلق ، قال الله (عز وجل) : ﴿ وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ﴾ ^(٣) أي : والأرض وضعها ^(٤) للخلق ، ف : " الأنام " الخلق ؛ وقوله : " لِيُقَدِّي الْأَنَامُ " ، وسكن الباء من " يُقَدِّي " ولم يفتحها ، ليقوم له الوزن ويَجْه ، لأنه لو فتحها لم يزن له النظم ، وعلى تقدير انقياد الوزن واستقامة النظم لو فتحها ثم سكنها لجاز ، لأن ذلك لغة أيضا فيها ، وإن الفتحة تقدّر كما تقدّر الكسرة والضمة ؛ وعلى قول التابغة ^(٥) :

رَدَّتْ عَلَيْهِ أَقَاصِيهِ وَلَبَّدَهُ * ضَرَبَ الْوَلِيدَةُ بِالْمِسْحَاتِ فَالْتَأَدَّ

يريد : أقاصيه ، فقدّر الفتحة في الباء .

فجرّده عثمان أي : أمر بتجريدته من الصُحف التي جمع أبو بكر رضي الله عنه [٢٢/أ] ، وأخذ هذا الحرف الذي يقرأ به الناس اليوم ، وترك ما سواه من الحروف السبعة التي أنزل بها القرآن ، وأنزل الله (عز وجل) لعباده بالقراءة بها توسعة منه لعباده ، وكانت الصُحف التي جُمِعت في خلافة أبي بكر مشتملة عليها .

روي عن ابن عباس رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ [أنه] ^(٦) قال : ﴿ أَفْرَأْنِي جِبْرِيلُ عَلَى حَرْفٍ ،

فَرَأَجَعَهُ ، فَلَمْ أَزَلْ أُسْرِدُهُ وَيَزِيدُنِي حَتَّى أَتَمَّ إِلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ ﴾ ^(٧) .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - سورة (الزحرف) الآية ٢٣ .

(٣) - سورة (الرحمن) .

(٤) - في " ش " (وطأها) .

(٥) - ينظر : ديوانه ١٥ ، ويروي " رَدَّتْ " ، ومعنى " لَبَّدَهُ " أي : سَكَّنَهُ ، والوليدة : الأمة الشابة ، والتأد : المكان الذي .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - يعطر : صحيح البخاري ٤ / ١٩٠٩ ، والجامع للأزدي ١١ / ٢١٩ ؛ ومسنند أحمد ١ / ٣١٣ ؛ والأحرف السبعة للداني ١٣ .

وفي الحديث أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال : " سَمِعْتُ هِشَامَ بْنَ حَكِيمٍ ^(١) يَقْرَأُ سُورَةَ الْفُرْقَانِ عَلَى خِلاَفٍ مَا أَقْرَأُهَا عَلَيْهِ ، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ هُوَ أَقْرَأْنِيهَا ، فَأَمُهْلُهُ حَتَّى أَنْصَرِفَ مِنْ صَلَاتِهِ ، ثُمَّ لَبِيئُهُ بِرِدَائِهِ ^(٢) ، فَأَتَيْتُ بِهِ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنِّي سَمِعْتُ هَذَا يَقْرَأُ سُورَةَ (الْفُرْقَانِ) عَلَى خِلاَفٍ مَا أَقْرَأْتِنِيهَا ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « أَقْرَأْ » ، فَقَرَأَ الْقِرَاءَةَ الَّتِي سَمِعْتُهُ يَقْرَأُ ، [فَقَالَ] ^(٣) : « هَكَذَا أُنْزِلَ » ؛ ثُمَّ قَالَ لِي : « أَقْرَأْ » فَقَرَأْتُ ، فَقَالَ : « هَكَذَا أُنْزِلَ ، إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ أُنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ فَاقْرَأُوا مَا يَسْرِمُنْهُ » ^(٤) .

وعن أبي بن كعب قال : " كُتِبَ فِي الْمَسْجِدِ ، فَدَخَلَ رَجُلٌ [يُصَلِّي] ^(٥) ، فَقَرَأَ قِرَاءَةً أَنْكَرْتُهَا عَلَيْهِ ، ثُمَّ دَخَلَ آخَرُ ، فَقَرَأَ قِرَاءَةً سِوَى قِرَاءَةِ صَاحِبِهِ ، فَلَمَّا قَضَيْنَا الصَّلَاةَ دَخَلْنَا جَمِيعًا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقُلْتُ : إِنَّ هَذَا قَرَأَ قِرَاءَةً أَنْكَرْتُهَا عَلَيْهِ ، وَدَخَلَ آخَرُ ، فَقَرَأَ قِرَاءَةً سِوَى قِرَاءَةِ صَاحِبِهِ ، فَأَمَرَهُمَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، فَقَرَأَا ، فَحَسَنَ النَّبِيُّ ﷺ شَأْنَهُمَا ، فَسَقَطَ فِي نَفْسِي مِنَ التَّكْذِيبِ وَلَا إِذْ كُتِبَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَلَمَّا رَأَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَا قَدْ غَشَيْتَنِي ، ضَرَبَ فِي صَدْرِي ، فَفَضْتُ عَرْقًا ، وَكَلَّمَا أَنْظَرُنِي إِلَى اللَّهِ فَرَقًا ، وَقَالَ لِي : « يَا أَبُي أُرْسِلْ إِلَيَّ : أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفٍ ، فَرَدَدْتُ إِلَيْهِ أَنْ هَوِّنْ عَلَى أُمَّتِي ، فَرَدَّ إِلَيَّ الثَّانِيَةَ : أَقْرَأْهُ عَلَى [حَرْفَيْنِ] ^(٦) ، فَرَدَدْتُ إِلَيْهِ : أَنْ هَوِّنْ عَلَى أُمَّتِي ، فَرَدَّ إِلَيَّ الثَّلَاثَةَ : أَقْرَأْهُ عَلَى

(١) - ابن حزم بن حويلد بن أسد القرشي الأسدي ، صحابي ابن صحابي ، له رواية في الصحيحين ؛ توفي بالمدينة .

ينظر : الكاشف ٣ / ١٩٥ ؛ ومعجم الصحابة ٣ / ١٩٣ ؛ ومشاهير علماء الأمصار ٢٨ ؛ والإصابة ٦ / ٥٣٨ .

(٢) - أي : جمع ثيابه عند صدره ونحوه ، ثم حره ، مأخوذ من اللب ، وهو موضع الحر من كل شيء . ينظر : اللسان (لب) .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : صحيح البخاري ٢ / ٨٥١ ؛ ٤ / ١٩٠٩ ، ١٩٢٣ ، ٦ / ٢٥٤١ ، ٢٧٤٤ ؛ وصحيح مسلم ١ / ٥٦٠ ؛ وصحيح ابن

حبان ٣ / ١٦ ؛ والمحلى من السنن ٢ / ١٥٠ ، ١٥١ ؛ والموطأ ١ / ٢٠١ ؛ والسنن المأثورة للشافعي ٢ / ١٧٢ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - في الأصل : (حرف) وما أثبت من " ش " .

سَبْعَةَ [أَحْرَفٍ، وَكَ] ^(١) بِكُلِّ رَدَّةٍ رَدَدْتُكَهَا مَسْأَلَةً تُسْأَلُ فِيهَا ؛ [فَقُلْتُ] ^(٢) : «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَأُمَّتِي، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَأُمَّتِي، وَأَخَّرْتُ الثَّالِثَةَ لِيَوْمٍ يَرْغَبُ إِلَى الْخَلْقِ كُلُّهُمْ، حَتَّى إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ» ^(٣) .

وقد اختلف أهل العلم في هذه الأحرف [٢٢/ب] السبعة ^(٤) ، وألغوا فيها القول . وأظهر الأقاويل وأصحها وأشبهها بظواهر الحديث أن المراد بهذه الحروف : اللغات إلى سبعة ، وهو أن يقرأ كل قوم من العرب بلغتهم ، وما جرت عليه عادتهم من الإدغام ، والإظهار ، والإمالة ، والتفخيم ، والإشمام ، [والرَّوم، والإتمام] ^(٥) ، والهمز، والتلين، وغير ذلك من وجوه اللغة إلى سبعة أوجه منها في الكلمة الواحدة؛ قال ابن مسعود : " إِنَّمَا هُوَ كَقَوْلِ أَحَدِهِمْ : هَلُمَّ، وَتَعَالَ، وَأَقْبِلْ "؛ ثُمَّ فَسَّرَهُ ابْنُ سِيرِينَ ^(٦) فَقَالَ : " فِي قِرَاءَةِ ابْنِ مَسْعُودٍ : «إِنْ كَانَتْ إِلَّا زَقِيَّةً وَاحِدَةً» وَهِيَ فِي قِرَاءَتِنَا : «إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيِّحَةً وَاحِدَةً» ^(٧) ، والمعنى فيهما : واحد " ^(٨) .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ينظر : صحيح مسلم ١ / ٥٦١ ؛ ومسند أحمد ٥ / ١٢٧ ، ١٢٨ .

(٤) - للتوسع في هذا النوع ينظر : مقدمة تفسير الطبري ١ / ٩ ؛ ومقدمة المحرر الوجيز ١ / ٢١ - ٣٢ ؛ والتمهيد ٨ / ٢٧٢ - ٣١٥ ؛ ومقدمة تفسير القرطبي ١ / ٤١ وما بعدها ؛ والأحرف السبعة للداني ؛ والبرهان في علوم القرآن ١ / ٣٠١ - ٣١٩ ؛ والمرشد الوجيز ٧٧ - ١٤٥ ؛ والإتقان ١ / ١٣١ - ١٤١ ؛ وفضائل القرآن لابن كثير ٧٧ ؛ ومناسهل العرفان ١ / ١٣٧ - ١٩٢ ؛ والكواكب الدرية ٥ ؛ ومباحث في علوم القرآن لصبحي ١٠١ - ١١٦ ؛ ومباحث للقطان ١٣٤ - ١٤٥ ؛ ودراسات في علوم القرآن ٧٦ ٩٤ ؛ وحديث الأحرف السبعة للقارئ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - محمد بن سيرين أبو بكر بن أبي عمرة الأنصاري البصري مولى أنس بن مالك ، إمام البصرة روى عن أنس وزيد وعائشة وأبي هريرة وغيرهم ، روى عنه الشعبي وقائدة ومالك بن دينار وغيرهم ، ولد في خلافة عثمان ، وتوفي سنة ١١٠ هـ .

ينظر : غاية النهاية ٢ / ١٥١ ؛ وطبقات الحفاظ ٣٨ .

(٧) - سورة (يس) الآية ٢٩ ، ٥٣ .

(٨) - القراءة شاذة والرقية بمعنى الصحيحة ولا اعتراض عليها وهما لعتان بمعنى واحد ، ومثل هذا يقبل إذا صحت روايته ولا يقرأ به اليوم لمخالفته لخط المصحف ولأنه إنما ثبت عن آحاد والله أعلم .

ينظر : تفسير الطبري ١ / ٢٥ ؛ وفضائل القرآن لأبي عبيد ٢٠٨ ؛ وتفسير القرطبي ١٥ / ٢١ ، ٢٢ ؛ وفتح القدير ٤ / ٣٦٧ ؛ والبرهان ١ / ٤٨٥ .

وقال أبو عبيد^(١) : " سبعة أحرف ، يعني : سبعُ لغات من لغات العرب ، وليس معناه : أن يكون في الحرف الواحد سبعُ لغات ، ولكن هذه [اللغات] ^(٢) السَّبعُ متفرقةٌ في القرآن " ، فبعضه بلغة قريش ، وبعضه بلغة هوازن ، وبعضه بلغة هُذيل ، وبعضه بلغة أهل اليمن ، وكذلك سائر اللغات ومعانيها في هذا كَلِّهِ واحدةٌ ، معناه : أنزل القرآن ما ذونا لقارئه أن يقرأه على أيِّ هذه الوجوه شاء ، قالوا : وكان ذلك توسعة من الله (عزَّ وجلَّ) ، ورحمة منه على هذه الأمة ، إذ لو كلف كلُّ فريق منهم ترك لغتهم ، والعدول عن عادة نشؤوا عليها إلى غيرها ، لشقَّ ذلك عليهم .

يدلُّ عليه ما روي عن أبي بن كعب أنه قال : " لقي رسولُ الله ﷺ جِبْرِيلَ ، فقال : ﴿ يَا جِبْرِيلُ إِنِّي بَعَثْتُ إِلَى أُمَّةٍ آمِنِينَ ، منهم العَجُوزُ ، وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ ، وَالغُلَامُ ، وَالْجَارِيَةُ ، وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمْ يقرأ كِتَابًا قطُّ ، قال : يَا مُحَمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ ﴾ ^(٣) .

ففيه دليل على أنَّ [المراد من] ^(٤) الحروفِ اللُّغاتُ ، إذ لو كان المراد منها الأمرُ والنهي ، والوعْدُ والوعيدُ ، لم يكن بعضُ الوجوه أيسرَ من بعض في القراءة والتلاوة ؛ لأنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال لكلِّ واحد من القارئین : ﴿ هَكَذَا أَنْزَلَ ﴾ ، ولو كان الاختلاف بينهما في حلال أو حرام ، أو وعد ووعيد ، أو خبر ، لم يجوز أن يصدقهما جميعاً ، لَمَا يَتَضَمَّنُ ذلك من الاختلاف والتناقض ، وكلام الله (تعالى) منزَّه عن ذلك .

وكان الأمرُ على هذا حياة رسول الله ﷺ ، وبعده كانوا يقرأون بالقراءة التي أقرأهم رسول الله ﷺ ، وَلَقَّتْهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ (عزَّ وجلَّ) ، إلى أن وقع الاختلاف بين القُرَّاء في زمن عثمان بن عفَّان [٢٣ / أ] ،

^(١) - ينظر : فضائل القرآن ٢٠٣ - ٢٠٨ . وهو الإمام أبو عبيد القاسم بن سلام الحروري ، أخذ عن الفراء وابن عيينة والكناني ، وعنه الدارمي والبيهقي ، صاحب المصنفات منها القراءات والغريب المصنف ، توفي بمكة سنة ٢٢٤ هـ .

ينظر : إنباه الرواة ١٢ / ٣ ؛ وتذكرة الحفاظ ٤١٧ / ٢ ؛ وتذويب التهذيب ٣١٥ / ٨ .

^(٢) - في الأصل : (اللغة) ، وما أثبتته من " ش " .

^(٣) - أخرجه الترمذي في القراءات : باب (ما جاء أن القرآن على سبعة أحرف) ١٩٤ / ٥ ؛ وقال هذا حديث حسن صحيح ؛

وأحمد في مسنده ٤٠٥ / ٥ ؛ والطائلي في مسنده ٧٣ / ٢ .

^(٤) - ما بين المعكوفين زيادة حتى يستقيم الكلام .

واشدَّ الأمر فيه بينهم ، حتى أظهر بعضهم إكفار بعض ، والبراءة منه ، وخافوا الفرقة ، فاستشار عثمانُ الصحابةَ [في ذلك] ^(١) فجمع الله الأمة بحسن اختيار الصحابة على مصحفٍ واحدٍ ، وهو آخر العرصات من رسول الله ﷺ كان أبو بكر الصديق رضي الله عنه أمر بكتيه جمعاً بعد ما كان مفرقاً في الرقاع ، بمشورة الصحابة حين استحرَّ القتلُ بقرء القرآن يوم اليمامة ، فخافوا ذهاب كثير من القرآن بذهاب حَمَلَتِهِ ، فأمر بجمعه في مصحفٍ واحدٍ ، ليكون أصلاً للمسلمين يرجعون إليه ويعتمدون عليه ، فأمر عثمان بنسخه في المصحف ، وجمع القوم عليه ، وأمر بتحريق ما سواه ، قطعاً لمادَّة الخلاف ، فكان ما يخالف الخطَّ المتفق عليه في حكم المنسوخ والمرفوع كسائر ما نسخ ورفع منه باتفاق الصحابة عليه .

والمكتوب بين اللوحين هو المحفوظ من الله (عز وجل) للعباد ، وهو الإمام للأمة ، ليس لأحد أن يعدوه في اللفظ إلى ما هو خارج من رسم الكتابة والسواد .

فأما القراءة باللغات المختلفة مما يوافق الخطَّ والكتابة فالفسحة فيها باقية ، والتوسعة قائمة بعد ثبوتها وصحتها بنقل العدول عن رسول الله ﷺ على ما قرأ به القرءاء المعروفون بالنقل الصحيح عن الصحابة رضي الله عنهم ^(٢) . ثمَّ قال (رحمه الله) :

١٠- وَلَا يَكُونُ بَعْدُهُ اضْطِرَابٌ * وَكَانَ فِيْمَا قَدْ رَأَى صَوَابٌ

يريد : ولا يكون بعد التجريد الذي جرَّده الإمام والتأليف اضطراب ، أي : اختلاف ، والاضطراب الاختلاف ، وهو افتعال من الضرب ، وأصله : اضطراب ، فأبدل من التاء طاء لمجاورتها الضاد ليتجانس الكلام ويتشاكل ^(٣) .

" وَكَانَ فِيْمَا قَدْ رَأَى صَوَابٌ " يعني : عثمان رضي الله عنه ، والصواب ضد الخطأ .

(١) - ما بين المعكوفين ريادة من " ش " .

(٢) - ينظر : شرح السنة ٤ / ٥٠٦ - ٥١١ .

(٣) - والعلة في قلب التاء طاء أن حروف الإطباق مستعلية مخهورة والتاء مستقلة مهموسة والجمع بينهما شاق على اللسان فحولوا التاء طاء لأنها من مخرجها والطاء مجانسة لبقية حروف الإطباق .

ينظر : سر الصناعة ١ / ٢١٨ ؛ واللباب ٢ / ٣٤٧ ؛ والخصائص ٢ / ٣٤٩ ؛ ٣ / ١٦٣ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١١ - فَكَيْفَةُ اخْتِلَافِهِمْ شَهِيرَةٌ * كَيْفَةُ الْيَمَامَةِ الْعَسِيرَةِ

أصل القصص : تَبَعُ الشَّيْءِ ، ومنه قوله (تعالى) : ﴿ وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ ﴾ ^(١) ، أي : قُصِّيْ أثره ، أي : تَبَعِي أثره فانظري ما كان من أمره ، فالقاص [٢٣/ب] يَبَعُ الأثر فينجزُ بها ^(٢) .
فقوله : " فَكَيْفَةُ اخْتِلَافِهِمْ " ، أي : فخير اختلافهم مشهورة كشهرة خبر اليمامة العسيرة ، أي : الشديدة ، قال الله (تعالى) : ﴿ يَقُولُ الْكَافِرُونَ هَذَا يَوْمٌ عَسِيرٌ ﴾ ^(٣) ، أي : شديد هول المطلاع ، وقال (تعالى) : ﴿ فَذَلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ ﴾ ^(٤) ، يقال : عسر الأمر إذا صعب ، فهو عسرٌ ، وعسرٌ ، فهو عسير ، والمعنى : فذلك يومئذ يوم عسير ، يوم شديد ، صعب غير سهل .

فقوله : " كَيْفَةُ الْيَمَامَةِ الْعَسِيرَةِ " ، أي : الشديدة الصعبة ، وكيف لا تكون وقد سُفِكَت فيها الدماء ، وقُتِلَت النفوس ، وأيُّ شدة أعظم من هذا ، وقد قَدَّمْنَا في قوله ^(٥) : " وَذَلِكَ حِينَ قَتَلُوا مُسَيْلِمَةَ " ، ذكر ما كان ذلك من البأس والشدة ، وقتل مسيلمة وأنه كان السَّبَبُ في جمع أبي بكر القرآن بين اللوحين .

فلنذكر الآن سبب تجريد عثمان له ، وجمعه في مصحفه ، وهو الجمع الثاني ، وكان

سبب تجريد عثمان له [وجمعه ، هو] ^(٦) ما أشار إليه الناظم من الاختلاف الواقع بين الصحابة رضي الله عنهم ،

(١) - سورة (القصص) الآية ١١ .

(٢) - ينظر : أساس البلاغة وعتار الصحاح (ق ص ص) .

(٣) - سورة (القمر) الآية ٨ .

(٤) - سورة (المدثر) .

(٥) - ينظر : البيت ٨ وشرحه .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

في قوله : " فَتَصَةُ اخْتِلَافِهِمْ شَهِيرَةٌ " ، هو ما ذكر ابن شهاب^(١) أَنَّ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ حَدَّثَهُ : " أَنَّ حَذِيفَةَ ابْنَ [الْيَمَانِ] ^(٢) قَدِمَ عَلَى عُثْمَانَ ، وَكَانَ يُعَازِي أَهْلَ الشَّامِ فِي فَتْحِ أَرْمِينِيَّةَ وَأَذْرَبِجَانَ ^(٣) مع أهل العراق ، فَأَفْرَعَ حَذِيفَةُ اخْتِلَافَهُمْ فِي الْقِرَاءَةِ ، فَقَالَ حَذِيفَةُ لِعُثْمَانَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، أَدْرَكَ هَذِهِ الْأُمَّةَ قَبْلَ أَنْ يَخْتَلِفُوا فِي الْكُتَابِ اخْتِلَافَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى ، فَأَرْسَلَ عُثْمَانُ إِلَى حَفْصَةَ : أَنْ أُرْسِلِي إِلَيْنَا بِالصُّحُفِ ، نَنْسُخُهَا فِي الْمَصَاحِفِ ، ثُمَّ نَرُدُّهَا إِلَيْكَ ، فَأَرْسَلَتْ بِهَا حَفْصَةُ إِلَى عُثْمَانَ ، فَأَمَرَ زَيْدَ بْنَ ثَابِتٍ ، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ ، وَسَعِيدَ بْنَ الْعَاصِ ، وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ الْحَارِثِ بْنِ هِشَامٍ ^(٤) ، فَنَسَخُوهَا فِي الْمَصَاحِفِ ، وَقَالَ عُثْمَانُ لِلرَّهْطِ الْقُرْشِيِّينَ الثَّلَاثَةِ : " إِذَا اخْتَلَفْتُمْ أَتَمُّ زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ فِي شَيْءٍ مِنَ الْقُرْآنِ ، فَاكْتُبُوهُ بِلِسَانِ قُرَيْشٍ ، فَإِنَّمَا نَزَلَ بِلِسَانِهِمْ ، فَفَعَلُوا ، حَتَّى إِذَا نَسَخُوا الصُّحُفَ فِي الْمَصَاحِفِ رَدَّ عُثْمَانُ الصُّحُفَ إِلَى حَفْصَةَ ، وَأَرْسَلَ إِلَى كُلِّ أَفْقٍ بِمَصْحَفٍ مِمَّا نَسَخُوا ، وَأَمَرَ بِمَا سِوَاهُ مِنَ [الْقُرْآنِ] ^(٥) فِي كُلِّ صَحِيفَةٍ أَوْ مَصْحَفٍ أَنْ يُحَرَّقَ " ؛ هَذَا حَدِيثٌ صَحِيحٌ ^(٦) .

(١) - محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله شهاب بن عبد الله بن الحارث بن زهرة بن كلاب القرشي الزهري ، أبو بكر ، فقيه حافظ متفق على جلالته واثقانه توفي سنة ١٢٥ هـ . ينظر : تقريب التهذيب ٥٠٦ .

(٢) - في الأصل : (اليماني) وما أثبتته من " ش " . وهو ابن حسيل بن جابر أبو عبد الله العباسي ، حليف الأنصار ، من نجباء أصحاب النبي ﷺ ، وأمين سره ، توفي في خلافة علي رضي الله عنهما بالمدائن سنة ٣٦ هـ . ينظر : مولد العلماء ووفياتهم ١ / ١٢٥ ، ١٢٧ ؛ وسر أعلام البلاء ٢ / ٣٦١ ؛ والإصابة ٢ / ٤٤ .

(٣) - هكذا بفتح الهمزة ، وأما ياقوت فضبط الأولى بكسر الهمزة ، وهو اسم لصقع عظيم واسع في الشمال ، والسبة إليها أرمينية وأذري بفتح الهمزة على غير القياس ، ينظر : معجم البلدان ١ / ١٢٨ ، ١٦٠ ، وهذا الصقع يمكن تحديده اليوم بأنه في منطقة شمال إيران وتقع على بحر قزوين قريبا من جمهوريات تركستان الإسلامية التي كانت تحت الحكم الشيوعي ودحا من الزمن . ينظر : المسجد في اللغة والأعلام ٣٣ .

(٤) - ابن المعيرة المخزومي القرشي ، يكنى أبا محمد ، كان ابن عشر سنين حين قبض النبي ﷺ ، وشهد الجمل مع عائشة رضي الله عنها ، كان في جحر عمر بن الخطاب وروى عنه ، توفي سنة ١٤٣ هـ .

ينظر : مشاهير علماء الأمصار ١ / ٦٦ ؛ وطبقات ابن خياط ١ / ٢٣٣ ؛ والإصابة ٤ / ٢٦٥ .

(٥) - في الأصل : (القراءة) ، وما أثبتته من " ش " .

(٦) - ينظر : صحيح البخاري ٤ / ١٩٠٨ ؛ والمصاحف لابن أبي داود ١ / ٢٠٤ ، ٢٠٥ .

قال الإمام أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي^(١) : " فيه البيان الواضح أَنَّ الصَّحَابَةَ [٢٤/١] ﷺ أجمعين [جمعوا]^(٢) بين الدَّقَتَيْنِ القرآنَ الَّذِي أنزله اللهُ (تعالى) على رسوله ﷺ ، من غير أن زادوا فيه ، أو نقصوا منه شيئاً ، وَالَّذِي حملهم على جمعه ما جاء بيانه في الحديث ، وهو أنه كان مفترقا في اللِّخَاف ، والعُسْب ، والرِّقَاع ، [وصدور الرجال]^(٣) ، فخافوا ذهاب بعضه بذهاب حفظه ، ففزعوا فيه إلى خليفة رسول الله ﷺ ، ودعوه إلى جمعه ، فرأى في ذلك رأيهم ، وأمر بجمعه في موضع واحد باتِّفاق من جميعهم ، فكتبوه كما سمعوا من رسول الله ﷺ ، من غير أن قدّموا شيئاً أو أخرّوا ، ووضعوا له ترتيباً لم يأخذوه من رسول الله ﷺ ، وكان الرسول ﷺ يُلقِّنُ أصحابه ويعلمهم ما ينزل عليه من القرآن ، على التَّرتيب الَّذِي هو الآن في مصاحفنا ، بتوقيف جبريل عليه السلام إياه على ذلك ، وإعلامه عند نزول كل آية أَنَّ هذه الآية تكب عقيب آية كذا ، في السُّورَةِ الَّتِي يذكر فيها كذا ، روي معنى هذا عن عثمان رضي الله عنه . وقال سعيد بن جبير^(٤) عن ابن عباس : " لم يكن النَّبِيُّ ﷺ يعلم ختم السُّورَةِ حتَّى تنزل : ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ، فإذا أنزل : ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ عَلِمَ أَنَّ السُّورَةَ قد حُتِّمَتْ " ^(٥) .

فتبَّت أَنَّ سعي الصَّحَابَةِ كان في جمعه في موضع واحد ، لا في ترتيبه ، فَإِنَّ القرآنَ مكتوبٌ في اللُّوحِ المحفوظ على التَّرتيب الَّذِي هو في مصاحفنا ، أنزله اللهُ (تعالى) جملةً واحدةً في شهر رمضان ليلة

(١) - ابن محمد المعروف بالفراء ، الفقيه ، الشافعي ، المحدث المفسر ، صاحب التصانيف الكثيرة منها : معالم التبريل ، والتفهذيب ، والمصاييح ، والجمع بين الصحيحين وغيرها ، توفي سنة ٥١٦ هـ .

ينظر : وفیات الأعيان ٢ / ١١٥ ، ١١٦ ؛ وطبقات المفسرين ١ / ١٥٨ - ١٦٠ ؛ والنجوم الزاهرة ٥ / ٢٢٣ ، ٢٢٤ .

(٢) - في الأصل : (جمع) ، وما أثبتته من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ابن هشام ، أبو عبد الله ، الأسدي الوالي الكوفي ، من فقهاء التابعين الأثبات ، قتل بين يدي الحجاج بن يوسف الثقفي ، سنة ٩٥ هـ - ولم يكمل الخمسين . ينظر : مشاهير علماء الأمصار ٨٢ ؛ وطبقات الفقهاء ١ / ٨٢ ؛ وطبقات الحفاظ ٣٨ .

(٥) - قال الحاكم : " إنه صحيح على شرط الشيخين " .

ينظر : المستدرک ١ / ٣٥٥ ؛ وسنن أبي داود ١ / ٢٠٩ ؛ ومجمع الميمني ٢ / ١٠٩ .

القدر إلى سماء الدنيا ، كما قال الله (تعالى) : ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴾ ^(١) وقال (جلّ ذكره) : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ ^(٢) ثُمَّ كَانَ يُنْزِلُهُ مُفْرَقًا عَلَى رَسُولِهِ ﷺ مَدَّةَ حَيَاتِهِ عِنْدَ الْحَاجَةِ ، وَحَدُوثُ مَا يَحْدُثُ عَلَى مَا يَشَاءُ اللَّهُ (عَزَّ وَجَلَّ) ، قَالَ اللَّهُ (عَزَّ وَجَلَّ) : ﴿ وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ ﴾ ^(٣) ، فَتَرْتِيبُ النُّزُولِ غَيْرُ تَرْتِيبِ التَّلَاوَةِ ، وَ [كَانَ] ^(٤) هَذَا الْإِتِّفَاقُ مِنَ الصَّحَابَةِ سَبِيلاً لِبَقَاءِ الْقُرْآنِ فِي الْأُمَّةِ ، رَحْمَةً مِنَ اللَّهِ (عَزَّ وَجَلَّ) عَلَى عِبَادِهِ ، وَتَحْقِيقاً لَوَعْدِهِ فِي حِفْظِهِ ، كَمَا قَالَ (جلّ ذكره) : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ ^(٥) . [٢٤/ب]

ثُمَّ إِنَّ أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ كَانُوا يَقْرَءُونَ الْقُرْآنَ بَعْدَهُ عَلَى الْأَحْرَفِ السَّبْعَةِ الَّتِي أَقْرَأَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِإِذْنِ اللَّهِ (عَزَّ وَجَلَّ) ، إِلَى أَنْ وَقَعَ الْإِخْتِلَافُ بَيْنَ الْقُرَّاءِ فِي زَمَنِ [عَثْمَانَ] ^(٦) ، وَعَظُمَ الْأَمْرُ فِيهِ ، وَكُتِبَ النَّاسُ بِذَلِكَ مِنَ الْأَمْصَارِ [إِلَى عَثْمَانَ] ^(٧) ، وَنَاشَدُوهُ اللَّهُ (تَعَالَى) فِي جَمْعِ الْكَلِمَةِ ، وَتَدَارَكَ النَّاسُ قَبْلَ تَفَاقُمِ الْأَمْرِ ، وَقَدِمَ حَذِيفَةُ بْنُ الْيَمَانِ ﷺ مِنْ غَزْوَةِ أَرْمِينِيَّةَ ، فَشَافَهُ بِذَلِكَ ، فَجَمَعَ عَثْمَانُ عِنْدَ ذَلِكَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ ، وَشَاوَرَهُمْ فِي جَمْعِ الْقُرْآنِ فِي الْمَصَاحِفِ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ ، لِيُزِيلَ بِذَلِكَ الْخِلَافَ ، وَتَتَّفِقَ الْكَلِمَةُ ، فَاسْتَصَوَّبُوا رَأْيَهُ ، وَحَضَّوْهُ عَلَيْهِ ، وَرَأَوْا أَنَّهُ مِنْ أَحْوَطِ أُمُورِ الْقُرْآنِ ، فَحِينَئِذٍ أَرْسَلَ عَثْمَانُ إِلَى حَفْصَةَ : أَنْ أَرْسِلِي إِلَيْنَا بِالصُّحُفِ نَنْسَخُهَا فِي الْمَصَاحِفِ ،

(١) - سورة (البقرة) الآية ١٨٥ .

(٢) - سورة (القدر) .

(٣) - سورة (الإسراء) الآية ١٠٦ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - سورة (الحجر) .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

فأرسلت إليه ، فأمر زيد بن ثابت ، والزَّهْطُ القرشيين الثلاثة ، فنسخوها في المصاحف ، وبعث بها إلى الأمصار .

وروي عن مُصْعَب بن سعد^(١) أنه قال : " لَمَّا كَثُرَ اخْتِلَافُ النَّاسِ فِي الْقُرْآنِ ، قَالُوا : قِرَاءَةُ ابْنِ مَسْعُودٍ ، وَقِرَاءَةُ أَبِي ، وَقِرَاءَةُ سَالِمٍ مَوْلَى أَبِي حَذِيفَةَ^(٢) أَحْسَنُ " ، قال : " فجمع عثمان أصحاب رسول الله ﷺ ، فقال : إني رأيت أن أكتب مصاحف على حرف زيد بن ثابت ، ثم أبعث بها إلى الأمصار ، قالوا : نعم الرَّأي ما رأيت ! قال : فَأَيُّ النَّاسِ أَعْرَبُ ؟ قالوا : سعيد بن العاص ، قال : فَأَيُّ النَّاسِ أَكْبَرُ ؟ قالوا : زيد بن ثابت كاتب الوحي ، قال : فليُكَلِّم سعيد ، وليكتب زيد بن ثابت ، فكتب مصاحف ، فبعث بها إلى الأمصار " ؛ قال : " فرأيت أصحاب رسول الله ﷺ يقولون : أحسن والله عثمان " ^(٣) .

قيل : كُتِبَتْ أَرْبَعَةُ مَصَاحِفَ ، وَقِيلَ : سَبْعَةٌ ^(٤) .

وروي عن سُويد بن غفلة^(٥) قال : سمعت علي بن أبي طالب عليه السلام يقول : " اتَّقُوا اللَّهَ أَيُّهَا النَّاسُ ، إِيَّاكُمْ وَالْعُلُوَّ فِي عِثَانٍ ، وَقَوْلَكُمْ : حَرَّاقُ الْمَصَاحِفِ ، فَوَاللَّهِ مَا حَرَّقَهَا إِلَّا عَنْ مِلٍّ مِنَّا أَصْحَابُ مُحَمَّدٍ ﷺ ، جَمَعْنَا فَقَالَ : مَا تَقُولُونَ فِي هَذِهِ الْقِرَاءَاتِ الَّتِي قَدْ اخْتَلَفَ النَّاسُ فِيهَا ؟ يَلْقَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ فَيَقُولُ : قِرَاءَتِي خَيْرٌ مِنْ قِرَاءَتِكَ ، وَقِرَاءَتِي أَفْضَلُ مِنْ قِرَاءَتِكَ ، وَهَذَا شَبِيهُ بِالْكَفْرِ ، فَقُلْنَا : مَا الرَّأْيُ يَا أَمِيرَ

(١) - ابن أبي وقاص بن عبد مناف من بني زهرة المدني ، يكنى أبا زرارة ، كان فاضلاً كثير الحديث عن علي عليه السلام والكبار ، نزل الكوفة وتوفي بها سنة ١٠٣ هـ . ينظر : الطبقات ٥ / ١٦٩ ؛ ٦ / ٢٢٢ ؛ ومشاهير علماء الأمصار ١ / ٦٨ ؛ وشذرات الذهب ١ / ١٢٥ .

(٢) - هُشَيْم بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس ، يكنى : أبا عبد الله ، بدرى أحد السابقين الأولين ، أخى النبي ﷺ بينه وبين أبي بكر ، استشهد يوم اليمامة ، ولا عقب له . ينظر : المعارف ١٥٥ ، ١٥٦ ؛ والإصابة ٣ / ١٣ .

(٣) - ينظر : فضائل القرآن لابن كثير ٤٨ ، ٤٩ .

(٤) - ينظر : فضائل القرآن لابن كثير ٤٥ ؛ والمقتع ١٩ .

(٥) - ابن عوسجة بن عامر الجعفي الكوفي أبو أمية ، ولد عام الفيل أو بعده بستين ، أسلم في حياة النبي ﷺ ، وشهد اليرموك ، حدث عن أبي بكر وعمر وعثمان وعلي وطائفة ، روى عنه الكندي والشعبي والنخعي وطائفة ، توفي سنة ٨٢ هـ . ينظر : تاريخ ابن خياط ١ / ٢٨٨ ؛ وسير أعلام النبلاء ٤ / ٦٩ - ٧٣ ؛ وطبقات الحفاظ ٢٤ .

المؤمنين ؟ [٢٥ / ١] قال : فإني أرى أن أجمع الناس على مصحف واحد ، فإنكم إذا اختلفتم اليوم كان من بعدكم أشدّ اختلافا ، فقلنا : نعم الرأي ما رأيت ! فأرسل إلى زيد بن ثابت ، وسعيد بن العاص ، فقال : ليكتب أحدهما ، ويعمل الآخر ، فإذا اختلفتم في شيء فارفعاه إليّ ، فما اختلفنا في شيء من كتاب [الله] ^(١) إلا في حرف واحد في سورة (البقرة) ^(٢) ، قال سعيد : « آلتابوت » ، وقال زيد : « آلتابوه » ، فرفعاه إلى عثمان ، فقال عثمان : اكتباه « آلتابوت » ؛ قال عليّ عليه السلام : " لو وليت [مثل] ^(٣) الذي ولي عثمان ، لصنعت مثل الذي صنع " ^(٤) .

قال أبو مجلز ^(٥) (رحمه الله) : " يرحم الله عثمان لو لم يجمع الناس على قراءة واحدة ، لقرأ الناس القرآن بالشعر " ^(٦) ذكر هذا كله البغوي في " شرح السنة " ^(٧) .
وتركت من كلامه شيئا لطوله ، هذا معنى قول الناظم : " فقصّة اختلافهم شهيرة " ، أي : مشهورة ، وهو ما قدّمناه .

" كقصّة اليمامة العسيرة " [وهو ما قدّمناه] ^(٨) في مقتل مسيلمة الكذاب .
واليمامة هي المدينة التي كان بها مسيلمة ، وهي قاعدة من قواعد اليمن ، يقال لها : بلد جوّ ، ويقال لها : حجر اليمامة ، وكانت بها امرأة زرقاء ، يضرب بها المثل في قوة ^(٩) البصر ، فيقال :

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - الآية ٢٤٨ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : المصاحف لابن أبي داود ٢١٤ / ١ ؛ وشعب الإيمان ١٩٨ / ١ ؛ وفوائد القرآن لأبي عبيد ١٥٧ ، والمفتح ١٨ ؛ وفصل في القرآن لابن كثير ٤٦ .

(٥) - هو لاحق بن حميد بن شيبه السدوسي البصري أبو مجلز ، الفقيه الثقة ، لحق كبار الصحابة كإبي موسى وابن عباس ، قدم خراسان وأقام بها مع قتيبة بن مسلم ، ومات بالكوفة سنة ١١٠ هـ .

ينظر : مشاهير علماء الأمصار ٩١ / ١ ؛ والطبقات الكبرى ٢١٦ / ٧ ؛ وشذرات الذهب ١٣٤ / ١ .

(٦) - ينظر : فضائل القرآن لابن كثير ٤٦ .

(٧) - ينظر : ٥٢١ / ٤ - ٥٢٥ .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٩) - في " ش " (حدة) .

"أَبْصَرُ مِنْ زُرْقَاءِ الْيَمَامَةِ" ^(١) ، ويقال : إِنَّ هذه المرأة اسمها اليمامة ، فسميت البلد بها ، فيقال : جَوْ اليمامة ، وكان السَّبَبُ الموجب لتسمية البلد بها أَنَّ هذه المرأة كانت اسمها اليمامة بنت مرّة ، وكانت من ولد طَسَم بن ولاد بن إرم بن سام ؛ وكان منزل طَسَم البحرين ؛ وتزوجت في جَدِيس رجلا من ولد جَدِيس بن عامر بن ارم بن سام ؛ وكان منزل جَدِيس بلد جو ، فكانت هذه المرأة [بها] ^(٢) مع زوجها من جدّيس ، إلى أن وقع بين طسم وجدّيس قتال شديد ، غدرت فيه جدّيس طسما بجيلة ومكيدة ، هلكت فيه طسم ، حتى لم ينج منهم إلا رجل واحد ، اسمه : رباح بن مرّة ، أخو اليمامة الزُّرقاء ، فاستصرخ به بُتّع بن تبان بن تبع أسعد أبو كرب ^(٣) ، ولم يزل يرغبهم في بلادهم حتى سار إليهم بجنوده ، فلما بقي بينه وبين مدينة جَوْ ثلاثة أيام ، قال رباح بن مرّة : " أَبَيْتَ اللَّعْنَ " ^(٤) إِنَّ لي أَخَا [٢٥/ب] مَزُوجَةً في جَدِيس ليس في الأرض أَبْصَرُ منها ، إِنَّها لتبصر الرَّاكِب على مسيرة ثلاثة أيام ، وأخاف أن تنذر قومها بنا ، قال بُتّع : فما الرَّأي ؟ قال : أن تأمر أهل العسكر أن يقتلعوا أشجارا ويحملونها أمامهم ، فأمرهم ففعلوا ، فصار وصاروا يحملون الأشجار كما أمرهم ، فنظرت اليمامة فرأتهم ، فقالت : يا جَدِيس إِنِّي أرى عجبا ! فقال : وما ذلك ؟ قالت : أرى الأشجار تمشي على وجه الأرض تحملها الرّجال ، وَإِنِّي أرى رجلا خلف شجرة ينبش كففا ، أو يخسف نعلا ، [فكان] ^(٥) كما ذكرت ، فغفلوا عنها ولم يصدّقوها ، فندبتهم للحرب والتهيو لها ، وذكرت لهم أبياتا تحرّضهم فيها على ذلك ، وهي الَّتِي قالت ^(٦) :

(١) - ينظر : جمهرة الأمثال ١/ ٢٤١ ، والمستقصى ١/ ١٨ ، ومجمع الأمثال ١/ ١١٤ ، ولسان العرب (بمع) .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - الحميري ، وتبع لقب للملك الأكبر بلغة الحميريين الذين حكموا اليمن من أعظم ملوك اليمن ، ويقال : إِنَّه كان يدين بالزبور .

ينظر : تاريخ دمشق ١١/ ٣ ؛ والبداية والنهاية ٢/ ١٦٧ ؛ والكامل في التاريخ ١/ ٣٢١ - ٣٢٤ .

(٤) - كان هذا من تحايا الملوك في الجاهلية والدُّعاء لهم ، ومعناه : أبیت أن تفعل فعلا تُلْعَنُ بسببه وتُذَمُّ .

ينظر : النهاية في غريب الحديث ١/ ٢٠ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ينظر : معجم البلدان ٥/ ٤٤٦ .

إِنِّي أَرَى شَجَرًا مِنْ خَلْفِيهَا بَشَرٌ * وَكَيْفَ تَجْمَعُ الْأَشْجَارُ وَالْبَشَرَ
تُورُوا بِأَجْمَعِكُمْ فِي صَدْرِ أَوْلِهِمْ * فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْكُمْ فَأَعْلَمُوا ظَفَرُ

فلم يفعلوا ، وأقبل تبع بن تبان بجموعه من حمير ، حتى إذا كان من جَوْ على مسيرة ليلة ، هباً^(١) جيوشه ، ثم صَبَّحهم فاستباح أهلها من جدیس قتالا فأفناهم ، وسبا نساءهم وصبيانهم ، فلما فرغ دعا باليمامة بنت مُرَّة ، وكانت امرأة زرقاء ، فأمر بنزع عينيها ، [فنزعنا]^(٢) ، فإذا فيها عروق سود ، فسألها عن ذلك ، فقالت : حجر أسود يقال له : الإثم ، كنت أتكحل به فيشف في بصري ، وكانت هي أول من اكحل به ، فأتخذته الناس بعد ذلك كحلا ، وأمر الملك بها أن تصلب على باب جَوْ ، وقال : " سَمُّوا جَوْ باليمامة " ، فسُمِّيت بها إلى اليوم ، وذلك في أيام ملوك الطوائف ، وبقيت بعد طَسَم وجدیس قِيَافِي ، أي : خالية ، لا يأكل ثمرها إلا عوافي الطير والسباع ، حتى [وفد]^(٣) عليها عبيد بن ثعلبة الحنفي^(٤) ، وكان زائرا لقومه في البلاد ، فلما أكل من ثمارها قال : " إِنَّ هَذَا لَطَعَامٌ " ، وحجَّر بعصاه على موضع قصبة اليمامة ، فسميت حجَر اليمامة ، وهي منازل حنيفة إلى اليوم .

وهذا كلام مختصر ، وذكرته لذكر الناظم اليمامة ، وهذه المرأة لم تنزل الأمثال تضرب بها في قوة

النَّظَر وَحِدَّةُ الْبَصَرِ ؛ وَإِيَّاهَا عَنِ التَّابِغَةِ فِي شَعْرِهِ حَيْث قَالَ^(٥) :

[٢٦/أ]

أَحْكُمُ كَحَكْمِ قِتَاةِ الْحَيِّ إِذْ ظَرْتُ * إِلَى حَمَامٍ شِرَاعٍ وَارِدِ الشَّمْدِ
يَحْفُهُ جَانِبَانِيقٍ وَتُسْعُهُ * مِثْلُ الزُّجَاجَةِ لَمْ تُكْحَلْ مِنَ الرَّمْدِ
قَالَتْ أَلَا لَيْمًا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا * إِلَى حَمَامَتِنَا وَنُصْفُهُ فَقَدْ
فَحَسَبُوهُ فَالْفَوْهُ كَمَا حَسَبْتُ * تِسْعًا وَتُسْعِينَ لَمْ تُنْقُصْ وَلَمْ تَزِدْ

(١) - في " ش " : (عُبَّأ) .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - في الأصل : (وَفَع) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - ابن يربوع بن ثعلبة بن الدؤل بن حنيفة بن لحيمة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل الحنفي . ينظر : التحبير ٢ / ٣٤١ .

(٥) - ينظر : ديوانه ٢٣ ، ٢٤ ؛ والأغاني ١١ / ٣٨ ؛ ومجمع الأمثال ١ / ٢٢٢ .

فكملت مائة فيها حمامتها، وأسرعت حسبة في ذلك العدد، يروى : أنها كانت قاعدة في قصرها ، فنظرت في الجو ، فرأت حماما يطير فتمنت أن يكون لها ، ومثل نصفه إلى حمامة كانت عندها ، فيكون العدد بحمامتها مائة حمامة ، وهي القائلة حين رآته^(١) :

ليت الحمام لي * إلى حمامتي

ونصفه قد لي * تم الحمام لي

كان عدة الحمام الذي رآته يطير ستاً وستين ، فتمنت أن يكون لها مع نصفه وهي ثلاث وثلاثون إلى ست وستين يكون تسعاً وتسعين إلى حمامتها تكمل مائة حمامة ، هذا خبر اليمامة الزرقاء .
ثم قال (رحمه الله) :

١٢- فينبغي لأجل ذا أن تقف * مرسوم ما أصله في المصحف

معنى قوله : " فينبغي " يجب ، لأن أتباع السلف الصالح ، والافتداء بهم ، واقفاء آثارهم واجب .

والإشارة في قوله : " لأجل ذا " راجعة إلى ما فعله الإمام ، وهو التجريد ، أي : لأجل أن جرده الإمام في مصحف بمحضر الصحابة ، لرفع الاختلاف الواقع بينهم ، فيقتدى به ، ويجب اتباعه في فعله .

وقوله : " تقف " أي : تبع ، والافتقاء : هو الإتيان^(٢) ، قال الله (عز وجل) : ﴿ ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَىٰ آثَرِهِم بِرُسُلِنَا ﴾^(٣) ، أي : اتبعنا آثارهم ، برسلا ، أي : آثار الدورية ، وقيل : الضمير يعود على نوح ، وإبراهيم ، وإن كانا اثنين ، لأن الاثنين جمع ، وقال (تعالى) : ﴿ وَقَفَّيْنَا

(١) - ينظر : ديوان النابتة ٢٤ ؛ وجمهرة الأمثال ١ / ٤٠٥ ؛ والمستقصى ١ / ٢٠ .

(٢) - ينظر : المفردات في غريب القرآن (قفا) ؛ ومعجم مقاييس اللغة (قفى) ؛ والمصباح المنير ٢ / ٥١٩ ؛ وغريب ألفاظ التنبيه ١ / ٢٧٣ .

(٣) - سورة (الحديد) الآية ٢٧ .

بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ﴿١﴾ ، أي : وأتبعنا الرُّسُلَ بعيسى بن مريم ؛ والافتقاء والافتقاء بمعنى : واحد ، يقال : قفا ، [يَتَقَف] ^(١) ، وافتقاء ، وافتقاء ، كُلُّهَا بمعنى : واحد ، وقال بعض الناس : " الافتقاء الاتباع ، لكنَّ في الافتقاء زيادة ، فإنَّ الاتباع يحصل بفعل ما يفعلون ، لكن قد تقع الغفلة عن بعض الأفعال ، وافتقاء الأثر [تارة] ^(٢) كناية عن المبالغة فيه ، وأخذ النَّفس بمطالعة أسرارهِ وأعداره ، ولذلك قيل [٢٦/ب] في أهل المعرفة بأسرار الخلق وتشييه الجسوم بالمعاني : قافة ، واحدهم قائف ^(٣) .

وقوله : " مَرْسُومٌ " أي : مكتوب ، وتقدَّم ذكر الرَّسْم ، وأنَّ الرَّسْم لغة : الأثر .
وقوله : " أَصْلُهُ " أي : جعله أصلاً في المصحف يرجع إليه ، ويتبع ما فيه ، ويقتدي به .
ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٣ - وَتَقْدِي فَعْلُهُ وَمَا رَأَى * فِي جَعْلِهِ لِمَنْ يَخْطُ مُلْجَأٌ

يريد شَبَّع فعله وتقتدي به ، واقتدي بتعدَّى بحرف الجرِّ ، ومنه قوله (تعالى) : ﴿ فَبِهَدَنُهُمْ أَقْتَدَهُ ﴾ ^(٤) ، وقوله (تعالى) : ﴿ وَإِنَّا عَلَىٰٓ أَثَرِهِمْ مُّقْتَدُونَ ﴾ ^(٥) ، وتقول : اقتديت بكذا ، واقتديت بفلان في كذا ، وفَعْلُهُ ﷻ هو الأمر بتجريدِهِ كما تقدَّم ، ورأى ذلك صواباً ، فكان كما رأى ﷻ ، وصَوَّبَهُ الصَّحَابَةُ (رضوان الله عليهم أجمعين) .

وقوله : " فِي جَعْلِهِ " أي : في تصديره ، " لِمَنْ يَخْطُ مُلْجَأٌ " ، والملجأ : الموضع الذي يلجأ إليه ، أي : يهرب إليه ويفزع ؛ وقيل الملجأ : الحصن ، قاله : قتادة وغيره ؛ وقال ابن عَبَّاس : " الملجأ الحرز ،

(١) - سورة (الحديد) الآية ٢٧ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : تفسير القرطبي ١٠ / ٢٥٨ ؛ ومختار الصحاح (ق ف ي) ؛ واللسان (قفا) .

(٥) - سورة (الأنعام) الآية ٩٠ .

(٦) - سورة (الزخرف) الآية ٢٣ .

وهما سواء " (١) ؛ وقوله : " مُلَجًّا " مفعول بالمصدر الذي هو الجعل ، فكأنه قال : في أن جعله ملجئا لمن يخط ، وظاهر قوله (رحمه الله) : إنَّ هذا هو السَّببُ الموجب لتجريده أن جعله ملجئا لمن يخط ، وليس كذلك ؛ بل السَّببُ الموجب لتجريده الاختلاف الواقع بين الصحابة كما قدّمنا ، وكما ذكر (رحمه الله) في قوله (٢) : " وَلَا يَكُونُ بَعْدَهُ اضْطِرَابٌ " ؛ وقوله (٣) : " فَقِصَّةُ اخْتِلَافِهِمْ شَهِيرَةٌ " ، إلا أنَّ قوله هنا : " فِي جَعْلِهِ لِمَنْ يَخْطُ " يُهِمُّ ما ذكرنا ، إلا أن يكون ذكره مسامحة ، وأنَّ النَّظْمَ قاده لذلك ، وألجأته القافية إلى ذلك ؛ ويحتمل أن يكون أطلق : " يَخْطُ " على القاري ؛ " لِمَنْ يَخْطُ " ، أي : لمن يقرأ ، لأنَّه إذا خطه فقد قرأه ، فيكون مجازا لا حقيقة .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٤ - وَجَاءَ آثَارُ فِي الْاِقْتِدَاءِ * بِصَحْبِهِ الْقَرَدَوِيُّ الْعَلَاءِ

هكذا هي الرواية بتحقيق الهمزتين معا من : " جَاءَ " ، و " آثَارٌ " ، وبذلك يستقيم الوزن ؛ و : " آثَارٌ " جمع أثر ، مثل : قَلَمٌ وَأَقْلَامٌ ، [وَسَبَّ] (٤) وأنساب [٢٧ / أ] ، وعدد وأعداد ، والآثار هي الأحاديث ، ويريد أنها جاءت عن النبي ﷺ في الرَّغِيبِ والحضِّ على اتِّبَاعِ الصَّحَابَةِ والاقْتِدَاءِ بِهِمْ ، قال النبي ﷺ : ﴿ عَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي ، وَسُنَّةِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ مِنْ بَعْدِي ، عَضُّوا عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِدِ ﴾ (٥) ؛ وقال (تعالى) : ﴿ وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا ﴾ (٦) ، والأحاديث في ذلك كثيرة عن النبي ﷺ .

(١) - ينظر : تفسير الطبري ١٠ / ١٥٥ ؛ وتفسير القرطبي ٨ / ١٦٤ ؛ والدر المنثور ٤ / ٢١٨ .

(٢) - ينظر : البيت ١٠ .

(٣) - ينظر : البيت ١١ .

(٤) - في الأصل : (ونسبة) ، وما أثبتته من " ش " .

(٥) - تقدم تخريج الحديث . ينظر : البيت (١) عند شرحه لقوله : " سُنَّتِي " ص ٣٠ .

(٦) - سورة (النساء) .

وقال الناظم (رحمه الله) : " وَجَاءَ آثَارُ فِي الْإِقْدَاءِ " ، قُلْنَا : بتحقيق الهمزتين ، ولو قال (رحمه الله) : جاءت آثار بإلحاق العلامة ، ونقل حركة الهمزة إليها ؛ لأنّ البيت ، واستقام ، ولجاز ذلك ، لأنّ الآثار جمع تكسير ، وجمع التكسير سواء كان لمن يعقل أو لمن لا يعقل فإنّ حكمه حكم المؤنث المفرد الذي لا يعقل في إثبات علامة التأنيث وحذفها ؛ تقول : طلع الشّمس ، وطلعت الشّمس ، وتقول في جمع التكسير : قالت الزّبود ، وقال الزّبود ، وقال الرّجال ، وقالت الرّجال ، وجاء آثار ، [وجاءت آثار] ^(١) في هذا كما قلنا ^(٢) .

وقوله : " بِصَحِيهِ " ، تقدّم ذكر الصّحْبِ في قوله ^(٣) : " وَصَحِيهِ الْأَغْلَامِ " فأغنى عن إعادته هنا .

وقوله : " العَرَّ " جمع أعر ، مثل : أحر وأحمر ، وأشعر وشعر ، وأخضر وخضر ، والأعر هو المشهور ، مأخوذ من غرّة الفرس لأنّه يمتاز بها من بين الخيل ^(٤) ، فمعناه : وجاءت أحاديث في الاقتداء بصحبه المشهورين .

وقوله : " دُويّ العَلَاءِ " أي : أصحاب العَلَاءِ ، والعَلَاءُ بفتح العين ممدود هو الشّرف ، تقول : هو دُويّ عَلَاءٍ ، أي : دُويّ شرفٍ ، وبضمّ العين هو الرّفعة ؛ قوله : " دُويّ العَلَاءِ " أي : دُويّ الشّرف . ثمّ قال (رحمه الله) :

١٥ - مِنْهُمْ مَا وَرَدَ فِي نَصِّ الْخَبَرِ * لَدَى أَبِي بَكْرٍ الرَّضِيِّ وَعَمْرُ

قوله : " مِنْهُمْ " أي : من الآثار ، ويريد الأحاديث التي جاءت عن النّبي ﷺ في الإقتداء بأصحابه .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ينظر : شرح قطر الندى ٢٤٢ ؛ وشرح شذور الذهب ١ / ٢٢٥ .

(٣) - ينظر : البيت ٥ وشرحه .

(٤) - ينظر : مختار الصحاح (غ ر ر) ؛ واللسان (غرر) .

وقوله : " مَا وَرَدَ " أي : ما جاء ، تقول : ورد كتاب فلان ، وكتاب الأمير ، وورد فكان علينا ، وورد البريد بكذا ، بمعنى : قدم ، أي : جاء ، وإن كان الورود إنما يستعمل في القدوم والوصول إلى الماء ، لكنه استعمل في غير ذلك على جهة الإتيان .

وقوله : " فِي نَصِّ الْخَبَرِ " أي : في نص الحديث ، خلاف ما ذهب إليه الغزالي^(١) في الفرق بين الأثر والخبر ، وأصل النص : الارتفاع ، ومنه : (منصّة العروس) ، وهو ما تجلس عليه من كرسي ومنبر وغيره ، ومنه : (نصّت الغزال جيدها) إذا رفعتها ، قال امرؤ القيس^(٢) :

وَجِدٍ كَجِدِ الرَّثِمِ لَيْسَ بِفَاحِشٍ * إِذَا هِيَ نَصَّه وَلَا بِمَعَطِّلٍ

ومنه : (نصّ فلان في السير) إذا رفع في سيره ، ومنه قيل فيما أفاد وأزال الإشكال : نصّ ، لرفع الالتباس والإشكال .

وقوله : " لَدَى أَبِي بَكْرٍ " أي : في أبي بكر ، وهو عبد الله بن [٢٠ / ب] عثمان ، ويقال : عتيق بن عثمان ، وعثمان هو أبو قحافة ، فيقال : أبو بكر بن أبي قحافة ، وقد قدّمنا نسبه وخلافته ، وكذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه^(٣) ، والذي جاء في الاقتداء خاصًا من الآثار ، والآثار مذكور ، والذي جاء في الاقتداء بهما هو قوله رضي الله عنه : ﴿ اقْتَدُوا بِالَّذِينَ مِنْ بَعْدِي أَبِي بَكْرٍ ﴾^(٤) .

وقوله : " مِنْهُمْ " ، يعني : من الآثار ، والآثار جمع أثر ، والأثر مذكور ، وجمعه (رحمه الله) جمع مؤنث ، ولا يجمع إلا هكذا ، لأنه جمع ما لا يعقل ، وجمع ما لا يعقل هكذا يجمع بالهاء والتنون ، أو

(١) - أبو حامد ، محمد بن محمد بن أحمد الفقيه الشافعي ، ولد بطوس سنة ٤٥٠ هـ ، صاحب التصانيف الكثيرة أشهرها إحياء علوم الدين والمستصفى والوسيط والبسيط والوجيز وغيرها ، أخذ علمه عن إمام الحرمين الجويني ، ودرس بالنظامية ببغداد من سنة ٤٨٤ هـ إلى سنة ٤٨٨ هـ وتوفي بطوس سنة ٥٠٥ هـ .

ينظر : وفيات الأعيان ٤ / ٥٨ ؛ وطبقات الفقهاء ١ / ٢٤٨ ؛ وطبقات الشافعية ٢ / ٢٩٣ .

(٢) - ينظر : ديوانه ١٦ ، قوله : " لَيْسَ بِفَاحِشٍ " أي : ليس بكريه المنظر ، " نصته " : مدّته وأبرزته ، " والمعطل " : الذي لا حلى عليه .

(٣) - ينظر : البيت ٧ وشرحه .

(٤) - ينظر : سبل السلام ٢ / ١١ ؛ وتحفة الأحوذى ٣ / ٤٠ ؛ والإحكام في أصول الأحكام ٦ / ٢٣٧ ؛ والأوسط لابن المنذر ١ / ٤٤٣ ؛ وخلاصة البدر المنير ٢ / ٤٣١ .

بالهاء وحدها المفردة المؤنثة مثل : منها ، ولا يجمع بالهاء والميم ، لأنَّ الجمع بالهاء والميم مخصوص بالذكر العاقل ، ولأما يجمع بالهاء والتون كما قلنا ، قال الله (تعالى) ^(١) : ﴿ فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ ﴾ ، لكنه إن كان قليلا جُمع بالهاء والتون ، مثلما في الآية المكرمة ، [لأنه أراد الأربعة الأشهر ، وإن كان كثيرا ما جُمع بالهاء وحدها ، مثل قوله (تعالى) : ﴿ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ﴾ ، وأراد الاثنى عشر شهرا ، إلا أنه قال في الآية المكرمة] ^(٢) : ﴿ إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ ﴾ ، ثم قال : ﴿ مِنْهَا ﴾ ، أي : من الاثنى عشر ﴿ أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ﴾ . . . فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ ﴾ ، يريد في الأربعة الحرم ، فجمعه في القلة بالهاء والتون ، وفي الكثرة بالهاء وحدها .

وقوله : " أَبِي بَكْرٍ الرَّضِيِّ " ، فحذف التنوين لالتقاء الساكنين ، واللغة الفصيحة كسره لالتقاء الساكنين ، ولعله لو فعل ذلك وكسره لم يَئِزْزَنْ له [البيت] ^(٣) ، على أنه أتى بذلك وفعله على اللغة الأخرى ، وعليه أنشدوا ^(٤) :

فَأَلْفَيْتُهُ غَيْرَ مُسْتَعِيبٍ * [٢٨ / ١] وَلَا ذَاكِرِ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا

وقد قرء في الشاذ ^(٥) : ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ ﴿ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴾ ^(٦) بضمة واحدة على الدال من : ﴿ أَحَدٌ ﴾ ، وأسقط التنوين .

(١) - سورة (التوبة) الآية ٣٦ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - البيت لأبي الأسود وأنشده سيبويه وغيرهما . ينظر : معاني القرآن الأخفش ٢٥٧ / ١ ؛ تفسير القرطبي ٧٦ / ١ ؛ وفتح القدير ٣٩٢ / ٤ ؛ والمفصل ٤٥٦ / ١ ؛ ومعني اللبيب ٥٥٥ / ٢ ؛ ٦٤٤ ؛ وسر صاعقة الإعراب ٥٣٤ / ٢ ؛ والإنصاف ٦٥٩ / ٢ ؛ واللياب ١٠٠ / ٢ .

(٥) - قرأها أنان بن عثمان وزيد بن علي ونصر بن عاصم وأبو عمرو وابن سيرين والحسن واس أبي إسحاق وأبو السمال ، وفي رواية يونس ومحبوب والأصمعي واللولوي وعبيد وهارون عنه ، وقد رويت عن عمر . ينظر : مختصر الشواذ ١٨٢ ؛ وإعراب القراءات الشواذ ٧٥٨ / ٢ ؛ والبحر المحيط ٥٢٩ / ٨ ؛ ومعني اللبيب ٦٤٤ / ٢ .

(٦) - سورة (الإخلاص) : الآية ٢ ، ١ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٦ - وَخَبِرَ جَاءَ عَلَى الْعُموم * وَهُوَ أَصْحَابِي كَأَنْتَجُوم

يريد : أنَّ حديثاً جاء عاماً في الاقتداء بأصحابه ﷺ كلهم ، وهو قوله ﷺ : « أصحابي كالأنجوم » ، وقام الحديث « بأنهم اقتديتم اهتديتم » ^(١) ؛ وقال : « أصحابي كالملح للطعام ، فإذا ذهب الملح ففسد الطعام » ^(٢) ؛ وقال : « لا تؤذوني في أصحابي ، والذي نفسي بيده لو أنفق أحدكم مثل جبل أحد ذهباً ما بلغ مد أحدهم ولا نصيفه » ^(٣) ؛ وقال ﷺ : « من سره أن يحيا حياتي ، وأن يموت مماتي ، ويأكل من جنة عدن غرس ربنا ، فليستند إلى هؤلاء الأربع ، فإنهم عترتي ^(٤) خلقوا من طينتي ، ورزقوا فهماء وعلماء ، ومن لم يقتد بهم لآله الله شفاعتي » ^(٥) ، والأحاديث في ذلك كثيرة .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٧ - وَمَالِكٌ حَضَّ عَلَى الْإِثْبَاع * لِفَعْلِهِمْ وَتَرَكَ الْإِتِّدَاع

١٨ - إِذْ مَنَعَ السَّائِلَ مِنْ أَنْ يُحْدِثَنَا * فِي الْأَمَّهَاتِ تَقَطَّ مَا قَدْ أُحْدِثَنَا

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ : " وَمَالِكٌ " مَبْدَأً ، وَالْخَبَرُ فِي : " حَضَّ " ، وَفَاعِلُهُ [مُسْتَر] ^(٦) ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ فَاعِلاً بِفَعْلٍ مَحْذُوفٍ يَدُلُّ عَلَيْهِ الظَّاهِرُ ، فَيَكُونُ مِنْ بَابِ (الْإِشْغَالِ) ، " وَمَالِكٌ " هُوَ

(١) - ينظر : خلاصة البدر المنير ٤٣١ / ٢ ؛ والإحكام في أصول الأحكام ٢٣٧ / ٦ ؛ والسلسلة الضعيفة ٥٨ / ١ ؛ وتبييض الصحيفة بأصول الأحاديث الضعيفة ٤٩ / ١ .

(٢) - ينظر : مجمع الزوائد ١٨ / ١٠ ؛ وأسنن المطالب ١٢٩٥ / ١ ؛ والزهد لابن المبارك ٢٠٠ ؛ والسلسلة الضعيفة ١٧٦٢ / ٤ ؛ والشدرة في الأحاديث المشتهرة ٨٥٤ / ٢ .

(٣) - ينظر : صحيح مسلم ١٩٦٧ / ٤ ؛ وسنن أبي داود ٢١٤ / ٤ ؛ ومسنند أحمد ٥٤ / ٣ . وفيها : " لا تسبوا " بدلاً من : " لا تؤذوني في " .

(٤) - العترة بكسر العين وسكون التاء المهملة ، وهم نسل الإنسان وقيل : أقارب الرجل الأدنون من عتر الرمح إذا اشتد ، والمراد هنا قيل : أهل بيته ، وقيل : بنو عبد المطلب . ينظر : التوقيف ٥٠٢ / ١ ؛ والغريب لابن الجوزي ٦٧ / ٢ ؛ واللسان (عتر) .

(٥) - أخرج أبو نعيم في الحلية بسنده عن ابن عباس قال : قال رسول الله ﷺ : « من سره أن يحيا حياتي ويموت مماتي ويسكن جنات عدن غرسها ربي فليوال علياً من بعدي وليوال وليه وليقتد بالأئمة من بعدي فإنهم عترتي خلقوا من طينتي رزقوا فهماء وعلماء وويل للمكذابين بفضله من أمني للقاطعين فيهم صلي لا أنا لهم الله شفاعتي » . ينظر : حلية الأولياء ٨٦ / ١ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

مالك بن أنس الفقيه الإمام أحد الأئمة الأربعة^(١) ، وهو مالك ، بن أنس ، بن مالك ، بن أبي عامر ، بن عمرو ، بن الحارث ، بن غيثان - بغين معجمة مفتوحة ، وياء ساكنة بائتين من أسفل - بن حنبل - بنحاء معجمة مضمومة ، وثاء مثناة مفتوحة ، وياء بائتين من أسفل ساكنة - بن عمرو ، بن الحارث ، وهو ذو أصبح ، بن سويد ، بن عمر ، بن سعد ، بن عوف ، بن عدي ، بن مالك ، بن زيد ، بن حمير الأصغر ، بن سبأ الأصغر ، بن كعب ، بن كهف الظلم ، بن زيد ، بن سهل ، بن عمر ، بن قيس ، بن معاوية ، بن خشع ، بن عبد شمس ، بن وائل ، بن الغوث ، بن قطن ، بن عديت ، بن زهير ، بن أمين ، بن هميسع ، بن حمير ، بن سبأ الأكبر ، وهو عبد شمس - وإنما سمي سبأ ، لأنه أول من سبأ وغزا القبائل [٢٨/ب] - ابن يعرب ، بن يشجب ، بن قحطان .

ذكر القاضي بكر بن علاء [القشيري]^(٢) : " أن أبا عامر بن عمرو جد أبي مالك (رحمه الله) كان من أصحاب رسول الله ﷺ ، قال : وشهد المغازي مع النبي ﷺ كلها ما خلا بدرا ، وابنه مالك جد مالك - وكنيته : أبو أنس - من كبار التابعين ، وكان يروي عن عمر ، وطلحة ، وعائشة ، وأبي هريرة ، وحسان بن ثابت ، وكان من أفضل الناس وعلمائهم ، وهو من الأربعة الذين حملوا عثمان إلى قبره [ليلا]^(٣) ، وغسلوه ، ودفنوه .

ولد مالك (رحمه الله) سنة ثلاث وسبعين من الهجرة ، في خلافة سليمان بن عبد الملك بن مروان .

(١) - ينظر : ترجمته في الديباج المذهب ١٧/٢ - ٢٩ ؛ ووفيات الأعيان ٣/٤ - ٥ ؛ والبداية والنهاية ١٠/١٧٤ ، ١٧٥ ؛ وتذكرة الحفاظ ١/٢٠٧ - ٢١٢ ؛ وطبقات الفقهاء ٢/٥٣ ، ٥٤ ؛ وطبقات الحفاظ ٩٦ ؛ والمتنظم ٩/٤٢ وما بعدها .

(٢) - في الأصل ، و " ش " : (القريشي) وهو تصحيف وما أثبتته من كتب التراجم هو الصحيح والله أعلم . وهو بكر بن علاء بن محمد بن زياد القشيري ، كنيته أبو الفضل ، من أهل البصرة ورحل إلى مصر ، من كبار فقهاء المالكية ، راوية للحديث ، له مؤلفات جليلة منها الأحكام المختصرة والرد على القدرية وغيرها توفي بمصر ليلة السبت لسبع بقين من ربيع الأول سنة ٣٤٤ هـ وقد جاوز الثمانين سنة بأشهر . ينظر : الديباج المذهب ٢/١٠٠ .

(٣) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

وتوفي (رحمه الله) سنة تسع وسبعين ^(١) ومائة من الهجرة ، في ربيع الأول منها ، في يوم الأحد
لثلاثة عشر يوما خلت من الشهر ، وقيل غير ذلك " ؛ وقال بعض المؤرخين : " في خلافة المأمون بن
الرَّشيد ^(٢) " .

واختلف في سنِّه ، فقال جماعة : توفي وسنُّه خمس وثمانون سنَّة ؛ وقيل : أربع وثمانون ، وقيل :
سبع وثمانون ، وقيل : غير ذلك .

انتهت إليه الرحلة من أقطار الأرض ، ومذهبه أخذ أهل المغرب ﷺ وأرضاه .
ولهذا قال النَّاظه : " وَمَالِكٌ حَضٌّ عَلَى الْإِتْبَاعِ " ، ومعنى " حَضٌّ " : حثٌّ ، ورغْبٌ ،
ونذب ، كلُّها بمعنى : واحد ؛ " عَلَى الْإِتْبَاعِ " أي : على إتباع الصَّحابة في فعلهم ، والاقْتداء بهم ،
وترك مخالفتهم ؛ قال أبو [الفهد] ^(٣) : " الْحَضُّ بِالضَّادِ الْحُثُّ عَلَى الشَّيْءِ ، يقال : حضضت فلانا على
الشَّيْءِ ، بمعنى : حرَّضته عليه ، وبعثته على طلبه وفعله ، والحضيض أسفل الجبل " ^(٤) . من أبي
الفهد .

وقوله : " وَتَرَكَ الْإِبْدَاعَ " ، الإبداع : الإحداث والاختراع ، ومنه قوله (تعالى) : ﴿ بَدِيعُ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ ^(٥) أي : مخترعها وموجدتها على غير مثال سبق ، وقال (تعالى) :
﴿ وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا ﴾ ^(٦) ، أي : أحدثوها .

(١) - في الأصل و " ش " : (تسعين) وهو تصحيف وما أثبتته هو الصحيح كما ورد في كتب التراجم والتواريخ .
(٢) - عبد الله بن هارون الرشيد تولى الخلافة بعد أخيه محمد سنة ١٩٨ هـ - وأول من كسى الكعبة بالدياج ، توفي سنة ٢١٨ هـ .
ينظر : البداية والنهاية ١٠ / ٢٤٤ ؛ أخبار مكة ٥ / ٢٣٣ ؛ المعارف ٢١٧ .
(٣) - في الأصل : (أبو العبد) وما أثبتته من " ش " . وأبو الفهد هو البصري ، لغوي ، نحوي ، من تلاميذ أبي بكر أحمد بن محمد
الخطاط ، قال له الزجاج وقد قرأ عليه كتاب سيبريه دفعة ثانية : يا أبا الفهد أنت في الدفعة الأولى أحسن حالا منك في الدفعة
الثانية ؛ وذكر أن له من الكتب كتاب " الإيضاح " في النحو .
ينظر : الفهرست ١٢٦ ؛ وطبقات الزبيدي ١١٩ ؛ وإنباه الرواة ٤ / ١٥٨ ؛ والبلغة ١٧١ ؛ وبغية الوعاة ٢ / ٢٤٩ .
(٤) - ينظر : كتاب العين ٣ / ١٣ ؛ ومعجم مقاييس اللغة (حض) ؛ ومختار الصحاح (ح ض ض) ؛ واللسان (حضض) .
(٥) - سورة (البقرة) الآية ١١٧ ، وسورة (الأنعام) الآية ١٠١ .
(٦) - سورة (الحديد) الآية ٢٧ .

وقوله : " إِذْ مَنَّ السَّائِلُ " تعليل لقوله : " وَمَا لَكَ حُضَّ " لأجل منعه السائل ، مثل قوله (تعالى) :
 ﴿ وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْتُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴾ ^(١) .

وقوله : " مِنْ أَنْ يُحْدِثَا " ، الألف في الأول والثاني لإطلاق القافية ؛ والإحداث هو إظهار ما لم يكن ؛ و" الأَمْثَاتُ " هي المصاحف الكمل الكبار ؛ والنقط هو [٢٩/أ] الشكل ، وكان المصحف المجتمع عليه غير مشكل [ولا منقوط] ^(٢) ، فهو الذي قال الإمام الشاطبي في " العقيلة " ^(٣) :

مَا فِيهِ شَكْلٌ وَلَا تَقُطُّ فَيَحْجَرَا

واختلف في أول من نقط المصحف ^(٤) .

فروى أن عبد الملك بن مروان أمر بنقطه ، فتجرد لذلك الحجاج بن يوسف ^(٥) بواسط ^(٦) ، و [جرد] ^(٧) فيه ، وزاد تحزيبه ، وأمر وهو والي العراق الحسن بن أبي الحسن البصري ، ويحيى بن يعمر ^(٨) بذلك ^(٩) ، وألف إثر ذلك بواسط كتابا في " القراءة " ، جمع فيه ما روي من اختلاف الناس فيما وافق الخط ، ومضى الناس على ذلك زمانا طويلا ، إلى أن ألف ابن مجاهد كتابا في " القراءات " ^(١٠) .

(١) - سورة (الزخرف) الآية ٣٩ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - والشرط الأول من البيت قوله : " فَجَرَّدَهُ كَمَا يَهْوَى كِتَابَتُهُ " ينظر : العقيلة البيت ٣٥ في الوسيلة ١٧٠ .

(٤) - ينظر : المسألة في المحرر الوجيز ١/٣٥ ، وتفسير القرطبي ١/٦٣ ، والفهرست ١/٥٣ ، والبرهان ١/٤٨ ، والإتقان ٤/١٦٠ ، ومناهل العرفان ١/٤٠٦ ، والفتاوى ١٢/٥٧٦ ، ٥٨٢ ، ٥٨٦ ، وأبجد العلوم ٢/٢٧٢ ، والمحكم ٢ ، وفنون الأفنان ٢٥٢ .

(٥) - ابن أبي عقيل بن مسعود بن عامر ، أبو محمد النفقي ولاء عبد الملك الحجاز ثم ولاء العراق . ينظر : البداية والنهاية ٩/١١٧ وما بعدها ؛ ومآثر الإنافة ١/١٣١ .

(٦) - بالطاء المهمل ، سميت بذلك لتوسطها بين بغداد والبصرة والكوفة ، بناها الحجاج حين تولى امرأة العراق .

ينظر : معجم ما استعجم ٤/١٣٦٣ ؛ ومعجم البلدان ٥/٣٤٧ .

(٧) - في الأصل : (وحذ) ، وما أثبتته من " ش " .

(٨) - العدواني أبو سليمان البصري أخذ القراءة عرضا عن أبي الأسود وسمع ابن عباس وابن عمر وعائشة كان فصيحا مفوها عالما بالعربية . ينظر : معرفة القراء ١/٦٧ ، وغاية النهاية ٢/٣٨١ ، وطبقات الزبيدي ٢٧ .

(٩) - ينظر : فضائل القرآن لابن كثير ٩٠ ، والإتقان ٤/١٦٠ .

(١٠) - ينظر : المحرر الوجيز ١/٣٥ ، وتفسير القرطبي ١/٦٣ .

وأُسند أبو البركات الزُّبيدي في كتاب " الطبقات " ^(١) إلى مُحَمَّد بن يزيد المبرّد : " إِنَّ أَوَّل من نقط المصحف أبو الأسود الدؤلي " ^(٢) .

وذكر أيضا ^(٣) : " أن محمد بن سيرين رضي الله عنه كان له مصحف نقطه يحيى بن يعمر " ^(٤) .

وذكر أبو الفرج الرّياشي ^(٥) : " إِنَّ زياد بن أبي سفيان أمر أبو الأسود بنقط المصاحف " ^(٦) .

وذكر الجاحظ ^(٧) في كتاب " الأمصار " : " أَنَّ نصر بن عاصم ^(٨) أَوَّل من نقط المصاحف ، وكان

يقال [له] ^(٩) : نصر الحروف " ^(١٠) .

وأما وضع الأعمشار فنقد مرّ في بعض التواريخ : " أَنَّ المأمون العبّاسي أمر بذلك " هكذا

قال : أبو محمد ابن عطية ^(١١) .

وقيل : إِنَّ الحجاج فعل ذلك ^(١٢) .

^(١) - ينظر : ٢١ . وينظر : المحرر الوجيز ١ / ٣٥ ؛ وكتاب النقط ١٢٩ ؛ وفضائل القرآن لابن كثير ٩٠ ؛ والإتقان ٤ / ١٦٠ .

^(٢) - ظالم بن عمرو قاضي البصرة قرأ على علي وروى عن عمر وأبي وأبي ذر رضي الله عنهم ، أول من وضع مسائل علم النحو ، توفي سنة ٦٩ هـ بالبصرة وهو ابن ٨٥ سنة . ينظر : معرفة القراء ١ / ٥٩ ؛ غاية النهاية ١ / ٣٤٥ ؛ طبقات الزبيدي ٢١ .

^(٣) - ينظر : طبقات الزبيدي ٢٩ ؛ والمحرر الوجيز ١ / ٣٥ ؛ وكتاب النقط ١٢٩ ؛ وفضائل القرآن لابن كثير ٩٠ ؛ والبرهان ١ / ٣٤٩ .

^(٤) - ويدل عليه ما ذكره أبو عبيد القاسم بن سلام بسنده عن خالد الحذاء قال : " كنت أمسك على ابن سيرين في مصحف منقوط " . ينظر : فضائل القرآن لأبي عبيد ٢٤٠ .

وأخرج ابن أبي داود بسنده وقال : " أول من نقط المصاحف يحيى بن يعمر " . ينظر : المصاحف ١ / ٤٧٧ .

^(٥) - هو العباس بن الفرج الرّياشي مولى محمد بن سليمان بن علي ، يكنى : أبا الفضل ، قتله الزنج سنة ٢٥٧ هـ ينظر : طبقات الزبيدي ٩٧ - ٩٩ . والقول ورد عن أبي الفرج الأصفهاني كما في كتاب " الأغاني " ينظر : ١٢ / ٣٤٧ ؛ والبرهان ١ / ٣٤٩ .

^(٦) - ينظر : المحرر الوجيز ١ / ٣٥ .

^(٧) - تصحف الاسم إلى الحافظ والصحيح ما أثبتته . وهو العلامة المتبحر ذو الفنون أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب البصري المعتزلي ، صاحب التصانيف كالبيان والتبيين والحيوان وغيرها ، توفي سنة ٢٥٥ هـ وقد نيف على تسعين سنة .

ينظر : وفيات الأعيان ٣ / ٤١٢ ؛ ومعجم الأدباء ١٦ / ٧٤ ؛ وسر أعلام النبلاء ١١ / ٥٢٦ .

^(٨) - الليثي ، ويقال : الدؤلي البصري النحوي ، قرأ القرآن على أبي الأسود ، توفي سنة ٩٠ هـ .

ينظر : معرفة القراء ١ / ٧١ ؛ غاية النهاية ٢ / ٣٣٦ ؛ طبقات الزبيدي ٢٧ .

^(٩) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

^(١٠) - ينظر : المحرر الوجيز ١ / ٣٥ ؛ والمحكم ٦ ؛ والنقط ١٢٩ ؛ والبرهان ١ / ٣٤٩ ؛ والإتقان ٤ / ١٦٠ .

^(١١) - ينظر : المحرر الوجيز ١ / ٣٥ ؛ وينظر : تفسير القرطبي ١ / ٦٣ ؛ وفضائل القرآن لابن كثير ٩٠ .

^(١٢) - ينظر : تفسير القرطبي ١ / ٦٣ ؛ وفضائل القرآن لابن كثير ٩٠ .

وذكر أبو عمرو عثمان بن سعيد المقرئ الداني (رحمه الله) في كتاب "الحكم" ^(١) له عن قتادة أنه قال: "بدءوا فنقطوا، ثم خَمَسُوا، ثم عَشَرُوا".

قال أبو عمرو ^(٢): "وهذا يدلُّ على أنَّ الصَّحابة وأكابر السَّابِغين ﷺ هم المبتدئون بالتَّقَطُّ ورسم الخموس والعشور؛ لأنَّ حكاية قتادة لا تكون إلَّا عنهم، إذ هو من السَّابِغين؛ وقوله: "بدءوا" دليل على أنَّ ذلك كان باتِّفاق من جماعتهم؛ وما اتَّفَقوا عليه أو أكثرهم فلا شكَّ في صحته ولا حرج في استعماله. وإِنَّمَا أخلَى الصَّدْرُ الأوَّلُ منهم المصاحف من ذلك، ومن الشَّكْلِ من حيث أرادوا الدَّلالة على بقاء السَّعة في اللغات، والفُسْحَة في القراءات التي أذن الله لعباده في الأخذ بها، والقراءة بما شاءوا منها؛ فكان الأمر على ذلك إلى أن حدث في النَّاس ما أوجب تقطعها وشكلها.

وهو ^(٣) ما حدَّثناه: مُحَمَّد بن أحمد بن [٢٩/ب] علي البغدادي ^(٤)، قال: حدَّثنا مُحَمَّد بن القاسم الأنباري، قال: حدَّثنا أبي ^(٥)، قال: حدَّثنا [أبو] ^(٦) عكرمة قال: قال العُبي ^(٧): "كَب

(١) - ينظر: ٢؛ والمحرر الوجيز ١/٣٥؛ وتفسير القرطبي ١/٦٣.

(٢) - ينظر: الحكم ٢، ٣.

(٣) - في "ش": (وذلك).

(٤) - أبو مسلم محمد بن أحمد بن علي الكاتب البغدادي، حدث عن البغوي وابن صاعد وابن أبي داود وأبي بكر ابن الأنباري، حدث عنه الحافظ عبد الغني الأزدي وأبو عمرو الداني وأبو علي الأهوازي وطائفة، توفي في ذي القعدة سنة ٣٩٩ هـ.

ينظر: وفيات المصريين ٤٨؛ وسر أعلام النبلاء ١٦/٥٥٨؛ ومعرفة القراء ١/٣٥٩؛ وغاية النهاية ٢/٧٣.

(٥) - وهو القاسم بن محمد بن بشار بن الحسن الأنباري البغدادي، كان محدثاً ثقة صاحب لغة وعربية، توفي سنة ٣٠٤ هـ.

ينظر: طبقات الزبيدي ٢٠٨؛ ومعجم الأدباء ١٦/٣١٦؛ وغاية النهاية ٢/٢٤.

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش".

(٧) - بضم العين المهملة وسكون التاء المثناة من فوقها وبعدها باء موحدة، أبو عبد الرحمن محمد بن عبيد الله بن عمرو بن معاوية بن عمرو بن عتبة بن أبي سفيان صخر بن حرب القرشي الأموي، المعروف بالعُتي، الشاعر البصري المشهور يروي الأخبار وأسلم العرب، روى عن أبيه وعن سفيان بن عيينة ولوط بن مخنف وغيرهم، وروى عنه أبو حاتم السجستاني وأبو الفضل الرياشي والنخعي وغيرهم، توفي سنة ٢٢٨ هـ.

ينظر: الفهرست ١/١٧٦؛ وشذرات الذهب ١/٦٥؛ ووفيات الأعيان ٤/١٩٥.

معاوية رضي الله عنه إلى زياد^(١) يطلب عبيد الله^(٢) [ابنه]^(٣)، فلما قدم كلمه، فوجده يلحن، فردّه إلى زياد، وكب إليه [كتابا]^(٤) يلومه فيه، ويقول: " أمثلُ عبيد الله يُضَيِّع " ؟، فبعث زياد إلى أبي الأسود، وقال: يا أبا الأسود ! إن هذه الحمر^(٥) قد كثرت ، وأفسدت من السُننِ العرب ، فلو وضعت شيئاً يُصلح به النَّاسُ كلامهم ، ويُعْرِثُونَ به كتاب الله ، فأبى ذلك أبو الأسود ، وكره إجابة زياد إلى ما سأل، فوجّه زياد رجلاً ، فقال له : اقعد في طريق أبي الأسود ، فإذا مر بك فاقراً شيئاً من القرآن ، وتعمّد اللحن فيه ، ففعل ذلك . فلما مرّ به أبو الأسود رفع الرجل صوته ، فقال : ﴿ أَنْ اللَّهَ بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولِهِ ﴾^(٦) ، فاستعظم ذلك أبو الأسود ، وقال : [عزّ وجه الله]^(٧) أن يَبْرَأَ^(٨) مِنْ رَسُولِهِ . ثمّ رجع من فوره إلى زياد ، فقال : يا هذا ، قد أجبتك إلى ما سألت ، ورأيتُ أن أبدأ بإعراب القرآن ، فابعث إليّ ثلاثين رجلاً ، فأحضرهم زياد . فاختر منهم أبو الأسود عشرة . ثمّ لم يزل يختار منهم ، حتّى اختار رجلاً من عبد القيس^(٩) ؛ فقال : خُذ المصحف وصيغاً^(١٠) يخالف لون المداد^(١١) . فإذا فتحتُ شفتيّ فأنقُطْ واحدةً فوق الحرف ، وإذا ضممّتها فاجعل النّقطة إلى جانب

(١) - ابن أبي سفيان بن حرب بن أمية بن عبد شمس ، ويقال له : زياد بن أبيه ، وأمه سمية جارية الحارث بن كلدة الثقفي ولد بالطائف عام الفتح ، ولي البصرة والكوفة ومما توفي سنة ٥٣ هـ في خلافة وهو عامل عليها .

ينظر : الطبقات الكبرى ٤ / ٢٩١ ؛ ٧ / ٩٩ ؛ البداية والنهاية ٨ / ٦١ .

(٢) - ابن زياد بن أبي سفيان بن حرب القرشي ، استعمله معاوية على خراسان بعد أبيه ، وهو ابن ٢٥ سنة ، ثم ولاه البصرة والكوفة، وقتل يوم وقعة الخازر سنة ٦٦ هـ . ينظر : تاريخ الطبري ٣ / ٢٤٢ ، ٢٥٤ ، ٢٧٥ ؛ ومعجم البلدان ١ / ٣٥٤ ، ٣٥٥ ؛ وتاريخ خليفة بن خياط ١ / ٢٥٨ ، ٢٦٣ .

(٣) - في الأصل : (أباه) .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - في " ش " : (الحمراء) .

(٦) - سورة (التوبة) الآية ٣ .

(٧) - في الأصل : (عزّ وجل) ، وما أنته من " ش " .

(٨) - في " ش " : (يبرأ) .

(٩) - عبد القيس أبو قبيلة من أسد ، وهو ابن أفضى بن دُعَيْمٍ بن جديلة بن ربيعة بن أسد ، والنسبة إليه عبقسي . ينظر : اللسان (قيس) .

(١٠) - الصَّيْغُ والصَّبَاغُ والصَّيْغَةُ ما يصبغ به ، وتلون به الثياب ونحوها . ينظر : اللسان (صيغ) .

(١١) - وهو ما يكتب به من الحبر . ينظر : كتاب العين ٣ / ٢١٨ ؛ والمصباح المنير ١ / ١١٧ ؛ واللسان (حبر) .

الحرف ، وإذا كسرتُهما فاجعل النُّقطة في أسفله ، فإن أتبعْتُ شيئاً من هذه الحركات غنةً فاقطُ نقطتين . فابتدأ بالمصحف حتى أتى على آخره ، ثم وضع المختصر المنسوب إليه بعد ذلك^(١) .

[أخبرنا]^(٢) يونس بن عبد الله^(٣) ، قال : أخبرنا محمد بن يحيى^(٤) ، قال : نا [أحمد بن خالد]^(٥) ، قال نا : [علي]^(٦) بن عبد العزيز^(٧) ، قال : نا [أبا]^(٨) القاسم بن سلام ، قال : نا حجاج^(٩) ، عن هارون^(١٠) ، عن محمد بن بشير^(١١) ، عن يحيى بن يعمر ، وكان أوَّل من قَط المصاحف " .

وذكر أيضا سنداً ذكر آخره^(١٢) : " أنَّ نصرأ أوَّل من نقط المصاحف وعَشَرها وخَمْسها " .

(١) - وهذا الخبر بأكمله أورده ابن الأنباري والسخاوي والتنسي والسيوطي .

ينظر : إيضاح الوقف والابتداء ١ / ٣٩ - ٤١ ؛ والوسيلة ١٧٣ ؛ والطراز ٢ / ١٠ ؛ وسبب وضع علم العربية ٣٦ .

(٢) - في الأصل : (أخبرني) .

(٣) - ابن محمد بن مغيث بن محمد بن عبد الله ، قاضي الجماعة بقرطبة وصاحب الصلاة والخطبة بجامعها ؛ يكنى : أبا الوليد ، ويعرف بابن الصفار ، روى عن أبي بكر محمد بن معاوية القرشي وأبي بكر إسماعيل بن بدر وغيرهما ؛ روى عنه أبو محمد مكِّي بن أبي طالب وأبو عمر بن الحذاء ، وأبو محمد ابن حزم وغيرهم ، توفي سنة ٤٢٩ هـ .

ينظر : الصلة ٢ / ٦٤٦ ؛ وبغية الملتبس ٤٤٧ .

(٤) - ابن أحمد بن محمد بن عبد الله التميمي ، يعرف بابن الحذاء ، من أهل قرطبة ؛ يكنى : أبا عبد الله ، روى عن أبي عمر أحمد بن ثابت التغلبي ، وأبي محمد الباجي ، وأبي عبد الله ابن المقرج ، وأبي بكر الزبيدي وغيرهم ، روى عنه ابنه أبو عمر أحمد بن محمد وغيره ، توفي سنة ٤١٦ هـ . ينظر : الصلة ٢ / ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ .

(٥) - في الأصل : (محمد بن خلف) .

(٦) - في الأصل : (محمد) .

(٧) - ابن عبد الرحمن أبو الحسن البغدادي نزيل مكة شيخ مسند ثقة روى الحروف عن أبي عبيد القاسم بن سلام قال السداني : وهو أجل أصحابه وأثبتهم فيه ، روى عنه الحروف إسحاق بن أحمد الخزاعي وأبو القاسم الطبراني وأحمد بن خالد وغيرهم ، توفي سنة ٢٨٧ هـ . ينظر : غاية النهاية ١ / ٥٤٩ .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٩) - ابن محمد أبو محمد الأعور المصيصي الحافظ ، روى القراءة عن حماد بن سلمة وأبي عمرو بن العلاء وهارون بن موسى وغيرهم ، وروى عنه القراءة أبو عبيد ومحمد بن سعدان وأحمد بن جبر وغيرهم ، توفي سنة ٢٠٦ هـ . ينظر : غاية النهاية ١ / ٢٠٣ .

(١٠) - ابن موسى أبو عبد الله الأعور العتكي البصري الأزدي مولاها ، روى القراءة عن عاصم الجحدري وعاصم بن أبي النجود وعبد الله بن كثير وغيرهم ، روى عنه حجاج بن محمد وعلي بن نصر ويونس بن محمد المؤدب وغيرهم ، توفي قبل الماتين .

ينظر : غاية النهاية ٢ / ٣٤٨ .

(١١) - في " ش " : (بشر) .

(١٢) - ينظر : المحكم ٦ ؛ والنقط ١٢٩ .

ثم قال أبو عمرو^(١) : " ويحتمل أن يكون يحیی ونصر أول من نقط المصاحف للناس بالبصرة [٣٠ / ١] ، وأخذ ذلك عن أبي الأسود ، إذ كان السابق إلى ذلك ، والمبتدئ به ، وهو الذي جعل الحركات والتنوين لا غير على ما تقدّم في الخبر عنه .

ثم جعل الخليل بن أحمد^(٢) الهمز ، والتشديد ، والروم ، والإشمام^(٣) ؛ وقفا للناس في ذلك أثرهما ، وأتبعوا فيه سنتهما ؛ وانتشر ذلك في سائر البلدان ؛ وظهر العمل به في كل عصر وأوان .

فخرج من هذا كله أن المصحف المجتمع عليه كان غير مُشكول ولا منقوط ، ثم نقط وشكّل وأحدث ذلك فيه بعد ذلك ، على من قدّمناه ، فمنع مالك رحمه الله السائل الذي سأله عن نقط المصحف وتشكيله على ما أحدثه الناس .

ونص السؤال والجواب على ما ذكر الحافظ في كتاب " المحكم " ^(٤) : " قال أشهب^(٥) : سئل مالك (رحمه الله) فقيل له : أرايت من استكتب مصحفاً اليوم ، أترى أن يكتب على ما أحدث الناس من الهجاء ؟ فقال : لا أرى ذلك ، ولكن يكتب على الكتبة الأولى . قال مالك : ولا يزال الإنسان يسألني عن نقط القرآن ، فأقول له : أما الإمام من المصاحف فلا أرى أن ينقط ، ولا يزداد في المصحف ما لم يكن فيها ، وأما المصاحف الصغار التي يتعلّم فيها الصبيان ، وألواحهم ، فلا أرى بذلك بأساً ؛ قال عبد الله : وسمعت مالكا ، وسئل عن شكل المصاحف ، فقال : أما الأمّهات فلا أراه ، وأما المصاحف التي يتعلّم فيها الغلمان فلا بأس بها إن شاء الله . " هذا معني قوله (رحمه الله) :

(١) - ينظر : المحكم ٦ ؛ والنقط ١٢٩ .

(٢) - ابن عبد الرحمن بن عيم ، أبو عبد الرحمن الفراهيدي الأزدي ، نحوي لغوي بارع ، توفي سنة ١٧٥ هـ وهو ابن ٧٤ سنة . ينظر : طبقات الزبيدي ٤٧ - ٥١ ؛ ووفيات الأعيان ٢٠٦ - ٢١٠ ؛ وغاية النهاية ١ / ٢٧٥ ؛ بغية الرواة ١ / ٥٥٧ .

(٣) - ينظر : النقط ١٢٩ ؛ الإتيان ٤ / ١٦٠ .

(٤) - ينظر : ١١ ؛ وينظر : كتاب النقط ١٢٩ ، ١٣٠ ؛ وأسند السخاوي . ينظر : الوسيلة ١٧٩ ، ١٨٠ .

(٥) - مسكين بن عبد العزيز بن داود بن إبراهيم مفتي مصر أبو عمرو الفقيه ، صاحب الإمام مالك ، روى القراءة سماعاً عن نافع ، ولد سنة ١٤٠ هـ ، أول من أدخل قراءة نافع الأندلس وأقرأ بها وعليها نقط مصاحفهم القديمة ، توفي سنة ٢٠٤ هـ . ينظر : سير أعلام النبلاء ٩ / ٥٠٠ ؛ والديباج المذهب ٩٨ ؛ وغاية النهاية ٢ / ٢٩٦ .

إِذْ مَنَعَ السَّائِلَ مِنْ أَنْ يُحْدِثَنَا * فِي الْأَمْتِهَاتِ نَقَطُ مَا قَدْ أُحْدِثَنَا

١٩- وَأَيَّمَا رَأَاهُ لِلصُّبَّانِ * فِي الصُّحُفِ وَالْأَلْوِاحِ لِلْبَيَانِ

وكان عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه يكره نقط المصاحف ^(١)؛ وكان قتادة يكره ذلك ^(٢)؛ وقال ابن مسعود: "جَرِّدُوا الْقُرْآنَ" ^(٣)؛ وكان الحسن وابن سيرين يكرهان نقط المصاحف ^(٤)؛ وكان إبراهيم يكره نقط المصاحف، ويقول: "جَرِّدُوا الْقُرْآنَ وَلَا تَحْلِطُوا بِهِ مَا لَيْسَ مِنْهُ" ^(٥). وقال أبو رجاء ^(٦): "سَأَلْتُ مُحَمَّدًا عَنْ نَقَطِ الْمَصَاحِفِ، فَقَالَ: إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَزِيدُوا فِي الْحُرُوفِ أَوْ يَنْقُصُوا" ^(٧).

وقد تقدّم عن مالك (رحمه الله) ما جاء عنه في كراهته ذلك، ونهيه السائل عن ذلك، وهذا كله ترغيب [٣٠/ب] في الاتباع، وحض على ترك الابتداع.

ألا ترى ما روي عن مالك (رحمه الله) في مثل هذا في الرجل العراقي الذي قال لمالك (رحمه الله): "يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ لَمْ تَقْرَأْ: ﴿وَلِيَ نَعَجَةٌ وَاحِدَةٌ﴾" ^(٨) موقوفة الياء، وفي ﴿قُلْ يَتَأْتِيهَا الْكَافِرُونَ﴾ ^(٩): ﴿وَلِيَ دِينَ﴾ منصوبة الياء؟ فقال مالك (رحمه الله): ويلكم يا

(١) - ينظر: المحكم ١٠، والنقط ١٢٩.

(٢) - ينظر: المصاحف لابن أبي داود ٤٧٩/١، والمحكم ١٠.

(٣) - ينظر: فضائل القرآن لأبي عبيد ٢٤٠، والمصاحف لابن أبي داود ٤٧٣/١، والمحكم ١٠، وفضائل القرآن لابن كثير ٩٠.

(٤) - ينظر: فضائل القرآن لأبي عبيد ٢٤٠، والمحكم ١١.

(٥) - ينظر: فضائل القرآن لأبي عبيد ٢٣٩، والمصاحف لابن أبي داود ٤٧٥/١، والمحكم ١٠، ١١.

(٦) - العطاردي، عمران بن ملحان، ويقال: ابن تيم البصري التابعي، أدرك ولم ير، أسلم بعد الفتح، أخذ القراءة عرضا عن ابن عباس وتلق القرآن من أبي موسى، ولقي أبا بكر رضي الله عنهما، عاش ١٢٧ سنة، توفي سنة ١٠٦.

ينظر: معرفة القراء ٥٨/١، وغاية النهاية ٦٠٤/١، وطبقات الحفاظ ٣٢.

(٧) - ينظر: المحكم ١١.

(٨) - سورة (ص) الآية ٢٣.

(٩) - يريد: سورة (الكافرون) الآية ٦.

أهل العراق ! لم يبق معكم من العلم إلا كيف ولم ؟، القراءة سُنَّةٌ تُؤخذ من أفواه الرجال ، فكُنْ مُبْعَا ولا تكن مُبْدَعَا " .

إِلَّا أَنْ قَوْلَ النَّازِمِ (رحمه الله) : " وَمَالِكٌ حَضَّ عَلَى الْإِتْبَاعِ لِفَعْلِهِمْ " ليس في السُّؤالِ المُتَقَدِّمِ عن أَشْهَبَ عن مَالِكٍ والجوابُ إِلَّا التَّهْيِي عن فعل ذلك ، وليس فيه الحَضُّ على الإِتْبَاعِ كما ذكر النَّازِمِ (رحمه الله) ، لَكِنَّهُ وإن لم يكن نَصُّ السُّؤالِ فهو معناه ، والمأخوذ من مفهومه ومقتضاه ، لأنه لما نَهَاهُ عن فعل ذلك ولم يَرُخَّصْ له فيه فقد أمره بِاتِّبَاعِهِ وحَضَّه عليه ، لِأَنَّ التَّهْيِي عن الشَّيْءِ أمرٌ بِضَدِّهِ ، لِأَنَّ السَّائِلَ لو فعل ما نَهَاهُ عنه فقد ابتدَعَ ولو لم يتبع ، وإن لم يفعل فقد حذا حذوهم ، وَاتَّبَعَ فعلهم وقولهم . ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢٠- وَالْأُمَمَاتُ مُلْجَأٌ لِلنَّاسِ * فَمَنْعَ النَّقْطِ لِلِالْتِبَاسِ

" وَالْأُمَمَاتُ " هي المصاحف الكُتْلُ الكِبَارُ ، والمُلْجَأُ المهرب ، وقد تَقَدَّمَ في قوله ^(١) : " لِمَنْ يَحْطُ مُلْجَأٌ " فَيُرِيدُ أَنَّ المصاحف الكُتْلُ ملجأٌ للناسِ مهما اختلفوا في شيء من القرآن لجئوا إليها ونظروا ما فيها ، فيرتفع الخلاف الذي وقع بينهم [فيها] ^(٢) .

وهو السَّبَبُ لتجريد عثمان المصحف للاختلاف الواقع بين الصَّحَابَةِ كما قَدَّمْنَا ، ومثل هذا ما تَقَدَّمَ له في قوله ^(٣) :

وَسَقَدِي يَفْعَلُهُ وَمَا رَأَى * فِي جَعْلِهِ لِمَنْ يَحْطُ مُلْجَأٌ

وقوله : " فَمَنْعَ النَّقْطِ " فيه ضمير يعود على مالِك (رحمه الله) ، أي : فَمَنْعَ مالِكِ النَّقْطَ للالتباسِ ، والالتباسُ هو الاختلاط ، واللبسُ هو الخلط ، ومنه : التبسَ هذا الأمرُ عليَّ ، أي : اختلف ،

(١) - ينظر : لُحَايَةُ الشُّطْرِ الثَّانِي من البيت ١٣ وشرحه .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ينظر : البيت ١٣ .

قال الله (تعالى) : ﴿ وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ ﴾ ^(١) ، فمنع التَّقَطُّ خيفة الاختلاط وليس كذلك ؛ وظاهر قوله (رحمه الله) : " فَمَنْعَ التَّقَطُّ لِلْإِتِّبَاسِ " أَنَّ مالكا (رحمه الله) إِنَّمَا منع التَّقَطُّ خيفة الإلتباس ، وليس محذوكة ، وليس هذا من كلام مالك (رحمه الله) ، وليس في كلامه للسَّائِلِ [٣١/أ] وجوابه ما يدلُّ على هذا ، وإِنَّمَا فيه ما تقدَّم عن أَشْهَب ، وأنه إِنَّمَا منعه من التَّقَطُّ لأجل الإحداث ، وأنَّ يفعل ما فعلوا ، ويقف حيث وقفوا ، وقد [تَوَهَّ] ^(٢) النَّازِمُ (رحمه الله) عن هذا .
وَقُلْتُ لَهُ : مَنْعُ مالِكٍ (رحمه الله) السَّائِلِ من التَّقَطُّ إِنَّمَا هو خيفة الإحداث كما في الواجب ، لا للإلتباس ، وكذلك السَّائِلُ إِنَّمَا سأل عَمَّا أحدث النَّاسُ من التَّقَطُّ ، هل يفعله أم لا ؟ كما في السُّؤال ، فقال لِي (رحمه الله) : هو كما قلت .

وقولي : " لِلْإِتِّبَاسِ " ليس هو تعليل لمالك (رحمه الله) ولا من كلامه ، وإِنَّمَا ذلك لي علَّته به ، وتبرَّعت به ، وأخذته من قول الحافظ أبي عمرو في " المحكم " ^(٣) في ذكره نقط المصاحف بالسَّوَادِ من الحبر وغيره ، وجمع قراءات شئى في مصحف واحد في باب (جامع القول في التَّقَطُّ) قال [الإمام] ^(٤) أبو عمرو : " فَأَمَّا نقط المصاحف بالسَّوَادِ من الحبر وغيره فلا أستجيزه ، بل أنهى عنه ، وأنكره اقتداء بمن ابتدأ التَّقَطُّ من السَّلَفِ ، وإِتِّبَاعاً له في استعماله لذلك صِبْغاً يخالف لون المداد ، إذ كان لا يُحدث في المرسوم تغييراً ولا تخلیطاً ، والمداد ^(٥) يحدث ذلك فيه ، ألا ترى أنه ربَّما زيد في

(١) - سورة (البقرة) الآية ٤٢ .

(٢) - زيادة حتى يستقيم الكلام .

(٣) - ينظر : ١٩ ؛ وينظر : كتاب النقط ١٣٠ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - في " ش " (والسواد) .

النقطة فَوَهِّمَتْ لِأَجْلِ السَّوَادِ الَّذِي بِهِ تَرَسَّمُ الْحُرُوفُ أَنَّهَا ^(١) حُرُوفٌ مِنَ الْكَلِمَةِ ، فَزِيدَ فِي تَلَاوتِهَا لِذَلِكَ . وَلِأَجْلِ هَذَا وَرَدَتِ الْكَرَاهِيَةُ عَمَّنْ ^(٢) تَقَدَّمَ مِنَ الصَّحَابَةِ رضي الله عنهم وَغَيْرِهِمْ فِي نَقْطِ الْمَصَاحِفِ " .

فَظَاهَرَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو هَذَا أَنَّهُمْ إِنَّمَا كَرِهُوا نَقْطَ الْمَصَاحِفِ لِأَجْلِ اللَّبْسِ كَمَا قَالَ ، وَمِنْهُ أَخَذَهُ النَّازِمُ (رَحِمَهُ اللَّهُ) ، إِلَّا أَنَّ هَذَا فِيهِ نَظَرٌ ، لِأَنَّ جَمِيعَ مَنْ ذَكَرَ عَنْهُ كَرَاهِيَةَ نَقْطِ الْمَصَاحِفِ لَمْ يَذْكُرْ فِيهِ أَنَّ نَقْطَهُ بِالسَّوَادِ هُوَ الْمَكْرُوهُ ، وَإِنَّمَا كَرِهُوا نَقْطَهُ رَأْسًا لَا بِالسَّوَادِ وَلَا بِغَيْرِهِ ، لِمُخَالَفَةِ السَّلَفِ مِنَ الصَّحَابَةِ الَّذِينَ تَرَكُوهُ مِنْ غَيْرِ نَقْطٍ وَلَا شَكْلِ ، وَتَأَوَّلَ ذَلِكَ أَبُو عَمْرٍو (رَحِمَهُ اللَّهُ) عَلَيْهِمْ ، وَلَعَلَّهُ بَلَغَهُ ذَلِكَ ، وَعَلِمَهُ بِمَا صَحَّ عَنْده ، وَهُوَ أَعْلَمُ بِذَلِكَ .

وَذَكَرَ الْحَافِظُ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ فِي " الْحَكَمِ " ^(٣) جَمْعَ قَرَاءَاتِ شَيْءٍ فِي مِصْحَفٍ وَاحِدٍ وَأَنَّهُ أَشَدُّ كَرَاهَةً وَأَشْنَعُ مِنَ الْأَوَّلِ الَّذِي ذَكَرَهُ مِنْ نَقْطِهِ بِالسَّوَادِ .
ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢١ - وَوَضَعَ النَّاسُ عَلَيْهِ كُتْبًا * كُلُّ يَبِينُ عَنْهُ كَيْفَ كُتِبَا

يُرِيدُ (رَحِمَهُ اللَّهُ) : أَنَّ الْعُلَمَاءَ الْمُعْتَنِينَ بِهَذَا الشَّأْنِ - أَعْنِي : عِلْمَ الْقُرْآنِ - [٣١ ب] وَضَعُوا عَلَيْهِ ، - أَيِ : عِلْمَ الرَّسْمِ الْمَذْكُورِ - كُتْبًا ؛ وَالْكُتْبُ جَمْعُ كِتَابٍ ، مِثْلُ : شِهَابٍ وَشُهْبٍ ، وَحِجَابٍ وَحُجُبٍ ، وَالْكِتَابُ مُصَدَّرُ كِ الصَّيَامِ وَالْقِيَامِ ؛ وَقِيلَ هُوَ بِمَعْنَى : مَكْتُوبٌ ، كِ اللَّبَاسِ بِمَعْنَى : مَلْبُوسٌ ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْجَمْعِ ، وَمِنْهُ : الْكُنْيَةُ ، بِالتَّاءِ الْمُهْمَلَةِ وَهِيَ الْجَمَاعَةُ .

فَقَوْلُهُ : " وَوَضَعَ النَّاسُ " أَيِ : جَمَعَ وَأَلْفَ وَأَلْقَى وَجَعَلَ ؛ قَالَ سَيِّبُوه ^(٤) : " جَعَلْتُ مَتَاعَكَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ " أَيِ : أَلْقَيْتَهُ ، وَوَضَعْتَهُ ، وَجَعَلْتَهُ ، كُلُّهَا بِمَعْنَى : وَاحِدًا ^(٥) ، فَأَصْلُ الْوَضْعِ : الْإِلْقَاءُ ؛

(١) - فِي الْأَصْلِ : (أَنَّهُ) ، وَهُوَ غَلَطَ وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ " ش " .

(٢) - فِي الْأَصْلِ : (عَنْ مَنْ) ، بِالْفَصْلِ وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ " ش " .

(٣) - يَنْظُرُ : ٢٠ .

(٤) - يَنْظُرُ : الْكِتَابُ ١٥٦ / ١ وَفِيهِ : " فَوْقَ " بَدَلَ " عَلَى " . وَيَنْظُرُ : تَرْجَمَتُهُ فِي مَعْجَمِ الْأَدْبَاءِ ١١٤ / ١٦ .

(٥) - يَنْظُرُ : اللَّسَانَ (جَعَلَ) .

فقله : " وَوَضَعَ النَّاسُ " بمعنى : ألقى الناس ، وجعل الناس على الرَّسْم كُتبا ، بمعنى : أَلَفَ النَّاسُ في ذلك تواليف ، ومَّا اصطلح النَّاسُ عليه موضوعات فلان ، أي : تواليفه ، ووضع فلان كتابا في كذا يريد : أَلَفه ؛ وقوله : " النَّاسُ " يريد : العلماء ؛ قيل لعبد الله بن المبارك ^(١) : " مَنْ النَّاسُ ؟ قال : العلماء ، قيل : فمن الملوك ؟ قال : الرَّهَّاد " ؛ وفي " المدوَّنة " ^(٢) : " ولا يغسل ذلك قطع اليدين من المرفقين ؛ لأنَّ المرفقين في الذراعين ، وقد أتى عليهما القطع " ^(٣) ، إلَّا أن تعرف العرب والنَّاس أنه بقي شيء " .

قال سحَّون ^(٤) : " يريد بالنَّاس : العلماء " .

وقوله : " كُلُّ " أي : جميع ، يريد : النَّاس الواضعين للكتب .

وقوله : " يُبَيِّنُ " أي : يوضح ، والبيان : هو الإيضاح ، يقال : أبان بين إذا أوضح .

وقوله : " عَنْهُ " يريد : عن الرَّسْم ، " كَيْفَ كُتِبَا " والألف في قوله : " كُتِبَا " لإطلاق القافية .

ويريد بقوله : " كَيْفَ كُتِبَا " أي : على أيِّ صورة كتب في المصحف من الحذف والإثبات ،

وما زيد في هجائه ، وما نقص من هجائه ممَّا زيدَ فيه واو أو ياء ، وحذفت منه إحدى الواوين أو

الياءين إلى غير ذلك ، وأمَّا قال النَّاظم : " يُبَيِّنُ " ، ولم يقل : يبينون - وإن كان تقدَّم له ذكر النَّاس ،

وهو اسمُ جمع ، و " يُبَيِّنُ " واقع على مفرد - مراعاة للفظ " كُلُّ " ، لأنَّ لفظها مفرد وهي واقعة على

الجمع ، ويكون هذا على حدِّ قوله (تعالى) : ﴿ إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا

ءَاتَىٰ الرَّحْمَنَ عَبْدًا ﴾ ^(٥) .

^(١) - ابن واضح المروزي مولى بني حنظلة أبو عبد الرحمن ، طلب العلم وهو ابن ٢٠ سنة جمعت فيه خصال الخير ولد سنة ١١٨ هـ ، وتوفي سنة ١٨١ هـ وله ٦٣ سنة . ينظر : تاريخ بغداد ١٦٨ / ١٠ ؛ وتهذيب الكمال ١٦ / ٥ ؛ وتقريب التهذيب ١٨٧ .

^(٢) - ينظر : ٢٤ / ١ ، وينظر : مواهب الجليل ١ / ١٩٢ .

^(٣) - في " ش " : (القتل) .

^(٤) - بفتح السين وضمه أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب التنوحي الحمصي ثم المغربي المالكي صاحب المدونة ومفتي القسروان وقاضيه توفي سنة ٢٤٠ هـ . ينظر : وميات الأعيان ٣ / ١٥٣ ؛ وشذرات الذهب ١ / ٩٤ ؛ والعبر ١ / ٤٣٣ .

^(٥) - سورة (مريم) .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٢- أَجَلَهَا قَاعِلَمُ كِتَابُ الْمُقْنَعِ * فَقَدْ أَتَى فِيهِ بِنَصِّ مُقْنَعِ

" أَجَلَهَا " أي : أعظمها ، والجليل العظيم ، ويريد : أنه عظيم المنفعة ، كثير الفائدة ، لأنه عظيم الجُرم ، وأما قال فيه ذلك : لكون مؤلفه مقدماً [٣٢/أ] في علم الرّسم ، إماماً في معرفة القرآن ، وهو أبو عمرو الدّاني^(١) .

وسمعت النّاظم (رحمه الله) مراراً يقول : " أنهما مقنعان لأبي عمرو (رحمه الله) ، أحدهما أعظم جرماً من الآخر ، وأظنُّ هذا الذي بين أيدي الناس هو الكبير ، وهو كتاب مفيد عظيم في الرّسم ، عليه اعتمد كثير من اعنى بعلم القرآن " ^(٢) .

وكان (رحمه الله) يذكر لنا ذلك ، ويقول في مواضع من : " العقيلة " في وقت إقراءه (رحمه الله) لها ؛ لأنَّ أبا الحسن السّخاوي (رحمه الله) يقول في كثير من أبياتها ^(٣) : (هذا من زيادة " العقيلة " على ما في " المقنع ") ، وهو في " المقنع " مذكور .

فكان يعتذر للسّخاوي بذلك ، ويقول : " لعلَّ ما طالع إلا المقنع الصّغير " .

وكان يقول : " أنه رآه ، وأنه في مقدار أربعين ورقة صفاراً ؛ وكلاهما مما عنى بجمعهما وتأليفهما الإمام الحافظ المقرئ أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الدّاني " .

ودانية مدينة عظيمة من بلاد الأندلس^(٤) ، كان سكنى الحافظ ، ووفاته بها .

(١) - للتوسع في ترجمته ، ينظر : الصلة ٢ / ٣٨٥ - ٣٨٧ ؛ وبغية الملتبس ٣٦١ ؛ ومعرفة القراء ١ / ٤٠٦ - ٤٠٩ ؛ ونفح الطيب ٢ / ٦٠٤ - ٦٠٦ ؛ وسمر أعلام النبلاء ١٨ / ٧٧ - ٨٣ ؛ والنجوم الزاهرة ٥ / ٥٤ ؛ والديباج المذهب ١ / ١٨٨ ؛ وغاية النهاية ١ / ٥٠٣ - ٥٠٥ ؛ والحلل السندسية ٣ / ٢٥٣ .

(٢) - وهو مطبوع ومتداول بين يدي الناس اليوم بتحقيق محمد أحمد دهمان ، دار الفكر ، سوريا ، الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ ؛ وتحقيق : محمد الصادق فمحاوي ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مصر ، القاهرة .

(٣) - مثلاً ، ينظر : الوسيلة ١٩٣ ، ٢٧٥ ، ٣٢٦ ، ٣٣٥ وغير ذلك في مواضع .

(٤) - من أعمال بلنسية على ساحل البحر الرومي ، أهلها أقرأ أهل الأندلس ، لأن معاهداً كان يستجلب القراء ، ويفق عليهم الأموال ، فكانوا يقصدونه ويقمون عنده فكثروا في بلاده . ينظر : معجم البلدان ٢ / ٤٣٤ ؛ والحلل السندسية ٣ / ٢٢٢ .

وذكر الناظم (رحمه الله) في شرحه الموضوع له على " البرية " ^(١) : " [أن] ^(٢) الحافظ أبا عمرو كان من أهل قرطبة من ربض من أرباضها ، وسكن دانية فنسب إليها ، واسمه : عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد الأموي ، ويشتهر : بابن الصيرفي " .
قال غيره : " كان أبو عمرو (رحمه الله) حافظا ، ضابطا ، عالما بالقرآن ، عارفا بطريقه ومعانيه ، له عليه تواليف كثيرة ، ومجلدات شهيرة " .

ذكر أبو بكر ابن عبد الغني الشهير بالليث في شرح " العقيلة " قال ^(٣) : " رأيت لأبي عمرو الداني في برنامج مائة وعشرين تأليفا ، منها في الرسم أحد عشر كتابا ، أصغرها حجما كتاب " المقنع " .
وسمعتُ بعض أصحابنا ممن يوثق بقوله ويعمل عليه : أن الداني ألف مائة ونيفا وثلاثين كتابا في علم القرآن من تفسير ، وقراءات ، ونقط ، ورسم ، وغيره ؛ وأكثر علم القرآن من القراءات والرسم إنما أخذ عنه " .

توفي (رحمه الله) يوم الاثنين ، في النصف من شوال ، من سنة أربع وأربعين وأربعمائة ^(٤) .
ودُفن بعد صلاة العصر ، وحضر جنازته خلق عظيم لم يبق من مدينة [٣٢/ب] دانية أحد من الرجال والنساء والصُّعفاء والصِّغار والكبار ، ولم يبلغ نعشه إلى قبره إلا قرب صلاة المغرب ، من كثرة ازدحام الناس عليه ، وكان بين داره وقبره مسافة قريبة جدا ، ولو كان المكان بعيدا ما دفن تلك الليلة ، ومشى السلطان ابن مجاهد ^(٥) على رجله أمام التعش ، وكان يقول : لا طاعة إلا طاعة الله (عز وجل)

(١) - والمسمى : " القصد النافع لبغية الناشئ والبارع على الدرر الغوامع في مرقئ الإمام نافع " ينظر : ٦٩ ، وهو مطبوع ، ومتداول بين أيدي الناس اليوم ، بتحقيق : التلميذي محمد محمود .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ينظر : الدرة الصقبلة في شرح أبيات العقيلة الورقة ٣ .

(٤) - ينظر : القصد النافع ٦٩ .

(٥) - هو علي بن مجاهد بن عبد الله العامري المنتزي الموفق ، المسمى : إقبال الدولة ، وله قصة مع أخيه الأصغر حسن الملقب بسعد الدولة حين صرف والدهما مجاهد أبو الجيش أمر الدولة إلى علي من سنة ١٠٤٤م إلى سنة ١٠٧٦م .

ينظر : الحلل السندسية ٢٢٥ ، ٢٢٦ ؛ والمغرب ٢/ ٤٠١ ؛ والمعجب ١/ ٧٤ .

لما رأى من ازدحام النَّاس ، وَخَتَمَ عليه القرآن تلك الليلة ، واليوم الذي يليها أكثر من ثلاثين ختمة ، وبات النَّاس على قبره أكثر من شهرين ؛ قال المغامي^(١) : " وكان أبو عمرو مجاب الدُّعاء ، مالكي المذهب ؛ قال أبو عمرو الحافظ : سمعتُ أبي غير مرة يقول : ولدت سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة ، وابتدأت طلب العلم سنة خمس وثمانين وثلاثمائة ، وأنا ابن أربع عشرة سنة ، وتوجهت إلى المشرق لأداء فريضة الحج يوم الأحد ، الثاني من الحرم ، سنة سبع وتسعين وثلاثمائة ، وحججت سنة ثمان وتسعين ، وكتبت الحديث وغيره في هذين العامين ، وانصرفت إلى الأندلس سنة تسع وتسعين وثلاثمائة " ؛ وكان عمره (رحمه الله) ثلاثاً وسبعين سنة ؛ انتفع به وعلى يديه ناس كثيرة ، وخلق [عظيم]^(٢) لا يحصي عددهم إلا الله (تعالى) في الأندلس وغيرها ، في علم القرآن وغيره ، وكان عظيم البركة ، وفضائله كثيرة ، وبركاته شهيرة - نفعه الله (تعالى) ونفع به - ، وكان يقول^(٣) : " أبو عمر بن عبد البر يحدث الأندلس ، وأبو عمرو الداني مقرؤها ، وأبو الوليد الباجي^(٤) فقيها " .

وقول الناظم : " فَقَدْ أُنِيَ فِيهِ " أي : في " المقنع " ، والفاعل في " أُنِيَ " هو الحافظ (رحمه الله) ، وإن لم يتقدم له ذكر فاللفظ يتضمَّنُه ، لأنَّ التَّأليف لا بُدَّ له من مؤلِّفه .
وقوله : " بِنَصِّ مُقْنِعٍ " أي : كافٍ يكفي قارئه ، ويقنعه عن النَّظر في غيره من الكتب ، وهذا من التجنيس ، وهو من البديع ، ومعنى [التجنيس]^(٥) : الإتيان بكلمتين لفظهما متحد ، ومعناها مختلف

(١) - محمد بن عيسى بن فرج بن أبي العباس بن إسحاق أبو عبد الله التجيبي المعامي نسبة إلى مُغامة مدينة بالأندلس الطليطلي ، مقرئ الأندلس ، أخذ عن أبي عمرو الداني ومكي بن أبي طالب وغيرهما ، روى عنه إجازة أبو علي الصدي وقرأ عليه أبو بكر بن عياش وغيرهما ، توفى سنة ٤٨٥ هـ . ينظر : الصلة ٢/ ٥٢٨ ؛ وبغية الملتبس ٩٤ ؛ وشذرات الذهب ٢/ ٣٧٦ ؛ ومعرفة القراء ١/ ٤٤٣ ؛ وغاية النهاية ٢/ ٢٢٤ .

(٢) - في الأصل : (غزير) ، وما أثبتته من " ش " .

(٣) - أي : المغامي .

(٤) - وهو سليمان بن خلف بن سعد ، أبو الوليد الباجي من فقهاء المالكية ، وله ضلعة في الحديث ، صف تصانيف كثيرة منها : " المنتقى " في شرح الموطأ ، و " التسديد إلى معرفة التوحيد " توفى سنة ٤٧٤ هـ .

ينظر : وفيات الأعيان ٢/ ٣٤٠ ؛ وبغية الملتبس ٢٦١ ؛ وتذكرة الحفاظ ٣/ ١١٧٨ - ١١٨٢ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

مثل هذا ^(١) ، فإنَّ المقنع الأول اسم للكتاب ، والثاني بمعنى : الكفاية والقناعة ؛ ومثل هذا قول الشاعر ^(٢) :

[٣٣ / أ] مواعيده في الفضل أحلام * نائم أشبهه بالفقر أو بسراره

فمن لي بوجه لو تحير في الدجا * آخر سفر في ليل غيم سراره

وقول الآخر ^(٣) :

يا مبتلا بضناه يرجو رحمه * من مالك يشفيه من أوصابه

أوصاك سحر جفونه بسهر * وتبلد قبيلت ما أوصابه

أصبر على مضطر الهوى فلربها * تحلوا مرارة صبره أوصابه

ولهذا أمن ، أوصابه واقع على معنى واللفظ واحد ، وكذلك : " سرابه " في البيتين قبله .
وقول الناظم (رحمه الله) : " أجَلَّهَا فَأَعْلَمَ كِتَابُ الْمُقْنَعِ " ، فيه إضافة الشيء إلى نفسه ، لأنَّ الكتاب هو المقنع ، والمقنع هو الكتاب ، فلو قال : أجَلَّهَا كِتَابُ الْكِتَابِ ، لكان خلقا من الكلام ، والجواب عن ذلك أنَّ العرب تضيف الشيء إلى نفسه إذا كان بلفظين مختلفين والمعنى واحد ، مثل ما قال : النَّاطِمُ (رحمه الله) ، ومثل ما سَمِعَ من العرب : " مسجد الجامع " ، والمسجد هو الجامع ، ونحو قوله (تعالى) : ﴿ وَحَبَّ آلُ الْحَصِيدِ ﴾ ^(٤) ، والحصيد هو الحب ، والحب هو الحصيد ، ومثل قول ابن دريد :

يَفِي أَمْرِي فَأَخْرَكُمُ عَفْرَ الْبَرَى ^(٥)

(١) - ينظر : أسرار البلاغة للخرجاوي ١ / ٩٩ ؛ وخزانة الأدب ١ / ٧٤ ؛ والواقي ٢٣٣ .

(٢) - لم أعرف قائله .

(٣) - لم أعرف قائله .

(٤) - سورة (ق) الآية ٩ .

(٥) - هذا الشطر الثاني ، أما الشطر الأول منه فقوله : " هُمُ الْأَلَى إِنَّ فَأَخْرَكُوا قَالَ الْعَلَا " ، تقدم ص ٤٠ .

ينظر : شرح المفصورة للمهلي البيت ٦٨ .

والعَفْرُ التُّراب ، والبرى التُّراب .

وقد اختلفت [النُّعَاة] ^(١) في إضافة الشَّيء إلى نفسه ^(٢) ، هل يجوز من غير إضمار ، أو لا بُدَّ فيه من إضمار ؟

فمذهب الكوفيَّين : جواز ذلك من غير إضمار إذا اختلف اللفظان كما قدَّمنا .
والبصريُّون لا يجيزون ذلك ، ويقولون : في " مسجد الجامع " ، ﴿ وَحَبَّ الْحَصِيدِ ﴾ ، أنه مضاف على تقدير حذف المنعوت ، وإقامة النَّعْت [إليه] ^(٣) مقام المنعوت ، وتقديره عندهم : مسجد الوقت الجامع ، وحَبَّ الثَّبَتِ الحصيد ، ويقال في هذا : كتاب التَّأْلِيفِ المقتنع .
وقال بعض النَّاس : " ليس في هذا الذي ذكر النَّاطِم (رحمه الله) إضافة الشَّيء إلى نفسه ، وأما هو من باب (إضافة العام إلى الخاص) ، لأنَّ الكتاب أعمُّ من المقتنع ، إذ هو واقع على كلِّ كتاب ، فخصَّصه بإضافته إلى المقتنع ، وهذا كقولهم : (عِرْقُ النَّسَا) ، فخصَّصوه بإضافته إلى (النَّسَا) ، لأنَّ العِرْقَ أعمُّ من النَّسَا " ^(٤) .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢٣ - وَالشَّاطِطِيُّ جَاءَ فِي الْعَقِيلَةِ * بِهِ وَزَادَ أَحْرَفًا قَلِيلَهُ

قوله : " وَالشَّاطِطِيُّ " مبتدأ ، وخبره [٣٣/ب] في " جَاءَ " وفاعله ؛ ويحتمل أن يكون فاعلا بفعل مضمر دلَّ عليه الثاني ، فيكون من (باب الاشتغال) .
وقوله : " جَاءَ فِي الْعَقِيلَةِ " أي : في الشَّاطِطِيَّةِ الصُّغْرَى ، وهي التي سَمَّاهَا : " عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد " .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - للتوسع في المسألة ، ينظر : الإنصاف في مسائل الخلاف ٢ / ٤٣٦ - ٤٣٨ ؛ واللباب في علل البناء والإعراب ١ / ٣٩١ ؛

والمفصل في صناعة الإعراب ١ / ١٢٢ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : اللسان (نسا) .

وقوله : " به " أي : بالمتع ، لأنه تَظَمَ فيها " المتنع " ، وزاد على ما في " المتنع " أحرفاً قليلة ، وهي معلومة عند من نظرها وتبّعها بالبحث عليها ، وعرف ما في " المتنع " ، وهو المراد بقول الشَّاطِطِيّ (رحمه الله) ^(١) :

وَهَاكَ تَظَمَ الَّذِي فِي مُتَنَعٍ عَنْ أَبِي * عَمْرٍو وَفِيهِ زِيَادَاتٌ فَطِبَ عُمَرَا

والشَّاطِطِيّ (رحمه الله) ^(٢) هو أبو القاسم [مُحَمَّد] ^(٣) بن فَيْرَة ^(٤) بن أبي القاسم الرُّعَيْنِيّ ، ثُمَّ الشَّاطِطِيّ ، وفَيْرَة اسم والده ، وهو من قولك : " فررت فم الدّابة " إذا كشفت عنه لتعلم ما سنها ، والأمر منه : فِرَة ، على لغة المتبعين ، لأنهم يَضْمِنُون مع ضمير المذكر ، ثُمَّ أَشْبَعُوا الكسرة ، فصَارَ فَيْرَة ؛ كما قال الشَّاعِر ^(٥) :

وَأَنِّي حَيِّمَا بَنِي الْهَوَى بَصْرِي * مِنْ حَيِّمَا سَلَكَوا أَدْنَا فَأَنْظُرُ

فهو إذا جملة من فعل وفاعل ومفعول ، وإذا وصل هذا بما بعده ضُمّت هاوؤه ^(٦) ، لأنها إمّا سكّنت للوقف - والله أعلم - ؛ ويَحْتَمِلُ أن تكون الهاء من نفس الكلمة ويكون أعجمياً ، وإذا وصل على هذا أعربت هاوؤه إعراب ما لا ينصرف للعجميّة والتعريف .
والرُّعَيْنِيّ انتساب لقبيلته ^(٧) ، والشَّاطِطِيّ انتساب لبلده ^(٨) .

(١) - ينظر : العقيلة البيت ٤٥ في الوسيطة ١٨٤ .

(٢) - ينظر : وفيات الأعيان ٤٩٨ / ٣ ؛ والبداء والنهاية ١٠ / ١٣ ؛ وطبقات الشافعية ٣٥ / ٢ ؛ ومعجم الأدباء ٢٩٣ / ١٦ ؛ ومعرفة القراء ٥٧٣ / ٢ ؛ وسر أعلام النبلاء ٢٦١ / ٢١ ؛ وغاية النهاية ٢٠ / ٢ ؛ والجلل السندسية ٢١٠ / ٣ ؛ وبقية الطالبي .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من (ش) .

(٤) - بكسر الفاء وسكون الياء المثناة من تحتها وتشديد الراء وضمها ، وهو بلغة اللطيني من أعاجم الأندلس ، ومعناه بالعربي : الحديد . ينظر : وفيات الأعيان ٥٠٠ / ٣ .

(٥) - هو إبراهيم بن هَرْمَة ، ينظر : ملحق ديوانه ٢٣٩ ؛ والصاحبي ٣٠ ؛ ونجاح العروس ١٠ / ١٩٧ ؛ والمختضب ١ / ٢٥٩ ؛ واللسان (شري) ؛ والقاموس المحيط (نظره) ؛ ومعني اللبيب ٢ / ٣٦٨ ؛ والإنصاف ١ / ٢٤ ؛ وسر الصناعة ١ / ٢٦ .

(٦) - في " ش " : (هذه) .

(٧) - باليمن نسبة إلى ذي رَعْن ، وهو أحد أقبال اليمن ، نسب إليه خلق كثير . ينظر : وفيات الأعيان ٥٠٠ / ٣ .

(٨) - وهي شاطبة بفتح الشين المعجمة وبعد الألف طاء مكسورة مهملة وبعدها باء موحدة مدينة كبيرة قديمة ذات قلعة حصينة بشرقي الأندلس وقرطبة خرج منها خلق من العلماء الفضلاء استولى عليها الفرنج في العشر الأخير من شهر رمضان ، سنة -

كان (رحمه الله) عالماً بكتاب الله (تعالى) بقرآته وتفسيره ، عالماً بحديث رسول الله ﷺ مبرزاً فيه ، وكان إذا قرئ عليه البخاري ومسلم^(١) والموطأ يصحح النسخ من حفظه ، ويملي التكت على المواضع المحتاج إلى ذلك فيها .

قال أبو الحسن السخاوي^(٢) : " إته [نظم]^(٣) كتاب " التمهيد " لابن عبد البر في قصيدة دالية في خمسمائة بيت ، من حفظها أحاط بالكتاب علماً .
وكان مبرزاً في علم النحو واللغة ، عالماً بعلم الرؤيا ، حسن المقاصد ، مخلصاً فيما يقول ويفعل ، وكان يجتنب فضول القول ، ولا يتكلم في سائر أوقاته إلا بما تدعو إليه ضرورة ، وكان لا يجلس للإقراء إلا على طهارة ، وفي هيئة حسنة ، وخضوع واستكانة ، ويمنع جلساءه من [٣٤/أ] الخوض في الباطل ، ومن الحديث في شيء إلا في العلم والقرآن ، وكان يعتلّ العلة الشديدة ولا يشتكي ولا يتأوه ، وإذا سئل عن حاله قال : العافية ، لا يزيد على ذلك " .

قال أبو الحسن : " وذكرت له يوماً جامع مصر ، وقلت له : قد قيل : إنَّ الأذان يُسمع فيه من غير المؤذنين ، ولا يدري ما هو ، فقال : قد سمعته مراراً لا أحصيها عند الزوال " .
قال : " وقال لي يوماً : جرت بيني وبين السلطان مخاطبة ، فقال لي : إن فعلت كذا فساهلك ، فقلت : والله ما أبالي ، وقال يوماً : كنت في طريقي ، وتخلّف عني من كان معي ، وأنا على الدابة ، فأقبل اثنان فسبّني أحدهما سباً قبيحاً ، فأقبلت على الاستعاذة منه ، وبقي كذلك ما شاء الله ، ثم قال له الآخر : دعه ، وفي تلك الحال لحقني من كان معي ، فأخبرته بذلك ، فطلب يمينا وشمالاً ، فلم يجد أحداً .

- خمس وأربعين وستمائة . ينظر : وفیات الأعيان ٣ / ٥٠٠ ؛ ومعجم البلدان ٣ / ٣٠٩ .

(١) - يريد : صحيح البخاري وصحيح مسلم .

(٢) - ينظر : وفیات الأعيان ٣ / ٤٩٩ ؛ وسر أعلام النبلاء ٢١ / ٢٦٣ ؛ والديباج المنهب ٢ / ٢٢٤ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وكان (رحمه الله) يعقل أصحابه في السر على أشياء لا يعلمها منهم إلا الله (تعالى) ، وكان يجلس إليه من لا يعرفه فلا يرتاب في أنه يبصر ، لأنه [ذو ذكاء] ^(١) لا يظهر منه ما يظهر [من] ^(٢) الأعمى .

وُلد في آخر سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة ، مات (رحمه الله) يوم الأحد ، بعد صلاة العصر ، في اليوم الثامن والعشرين ، من جمادى الآخر ، سنة تسعين وخمسمائة ، ودُفن يوم الاثنين ، بمقبرة البيساني ، وتعرف تلك الناحية بسارية ، فكان عمره (رحمه الله) اثنين وخمسين سنة ، أخذ القراءة عن الشيخ الإمام ، الزاهد ، أبي الحسن ، ابن هذيل ^(٣) ، عن أبي داود ، عن أبي عمرو الداني ، وأخذها أيضا عن أبي عبد الله محمد بن أبي العاص البصري ^(٤) .
ثم قال (رحمه الله) :

٢٤ - وَذَكَرَ الشَّيْخُ أَبُو دَاوُدَ * رَسْمًا يَنْزِلُ لَهُ مَزِيدًا

يريد (رحمه الله) : أَنَّ الشَّيْخَ أَبَا دَاوُدَ ذَكَرَ فِي " تنزيله " ، وهو الكتاب المنسوب إليه المسمى بـ :
" التنزيل " رسما زائدا على ما في " العقيلة " ، وعلى ما في " المقنع " .
كما أخبرني ناظمه - محققا الله بحقه ورحمه - .

(١) - في الأصل : (إزكاته) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - علي بن محمد بن علي بن هذيل الأستاذ البنسي إمام زاهد ثقة عالم ، انتهت إليه رئاسة الإقراء في زمانه ، ولد سنة ٤٧٠ هـ ، وتوفي سنة ٥٦٤ هـ . ينظر : بغية الملتبس ٣٦٣ ؛ وغاية النهاية ٥٧٣ / ١ .

(٤) - محمد بن علي بن محمد بن أبي العاص النَّفَرِي ، الإمام أبو عبد الله ابن اللآي ، الشاطبي المقرئ ، أخذ القراءات عن أبي عبد الله ابن سعيد الداني ، وعنه أخذ أبو عبد الله بن سعادة وأبو القاسم الشاطبي وغيرهما ، توفي سنة بضع وخمسين وخمسمائة . ينظر : التكملة ٦٨ / ١ ؛ ومعرفة القراء ٥٤٦ / ٢ ؛ وغاية النهاية ٢٠٤ / ٢ .

ذكر أبو القاسم ابن بشكوال^(١) في كتاب " الصلّة " ^(٢) أنّ أبا داود هو : " سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ ابن نجاح ، مولى أمير المؤمنين [هشام] ^(٣) المؤيد بالله ، سكن [٣٤/ب] بَلْثَسِيَّة ^(٤) ، يكى : أبا داود ، روى عن أبي عمرو عثمان بن سعيد المقرئ ، وأكثر عنه ، وهو أثبت الناس فيه ، وعن أبي عمر بن عبد البر ، وعن أبي الوليد الباجي " ؛ وذكر شيوخا غير هؤلاء ، وكان من [جلة] ^(٥) المقرئين ، وعلمائهم ، وفضلائهم ، وخيارهم ، عالما بالقراءات ورواياتها ، حسن الضبط لها ، وكان دينا ، فاضلا ثقة فيما رواه ، وله تواليف كثيرة في معاني القرآن العظيم وغيره ، وكان حسن الخط ، جيد الضبط ، روى الناس عنه كثيرا ، وأخبرنا [عنه] ^(٦) جماعة من شيوخنا ووصفوه بالعلم ، والفضل ، والدين ، قرأت بخط شيخنا أبي عبد الله محمد بن عبد العزيز بن أبي الخير ^(٧) .

توفي أبو داود سليمان بن نجاح يوم الأربعاء ، بعد صلاة الظهر ، ودفن يوم الخميس ، لصلاة العصر ، بمدينة بلنسية ، واحتفل الناس لجنازته ، وتراحموا على نعشه ، وذلك في رمضان ، لست عشرة ليلة خلت منه ، سنة ست وتسعين وأربعمائة ، وكان مولده سنة ثلاث عشرة وأربعمائة ، وكان عمره ثلاثا وثمانين سنة " ، انتهى ما ذكره أبو القاسم ابن بشكوال في " تاريخه " .

(١) - خلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى الأنصاري الأندلسي ولد سنة ٤٩٣ هـ وتوفي سنة ٥٧٨ هـ .

ينظر : تذكرة الحفاظ ٤ / ١٣٣٩ ؛ وطبقات الحفاظ ٤٧٩ .

(٢) - ينظر : ١ / ٢٠٠ .

(٣) - في الأصل : (هاشم) وما أثبتته من " ش " .

(٤) - بفتح الباء الموحدة وفتح اللام وسكون النون وبالسین المهملّة المكسورة وباء خفيفة مفتوحة كورة ومدينة مشهورة شرقي قرطبة بالأندلس ، برية وبحرية ، نسب إليها جماعة من أهل العلم والفضل منهم سعد الخير أبو الحسن الأنصاري البلنسي .

ينظر : وفيات الأعيان ١ / ٨١ ؛ ومعجم البلدان ١ / ٤٩٠ ، ٤٩١ .

(٥) - في الأصل : (جملة) وما أثبتته من " ش " .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - ابن علي الأنصاري ، من أهل سرقسطة ، سكن قرطبة ، فقيه ، مقرئ ، مسند ، يكى : أبا عبد الله ، توفي سنة ٥١٨ هـ .

ينظر : الصلة ٢ / ٥٤٣ ؛ وبغية الملتبس ٨٩ .

قال ابن محيّا^(١) : " وأصل أبو داود من بلنسية ، وهو معدود من أهلها ، وولاًؤه في بني أمية ، وهو سليمان بن أبي القاسم نجاح ، من أهل بلنسية ، يكنى : أبا داود ، ونجاح أبوه ، كان مولى المؤيد بالله أمير المؤمنين ، أبي الوليد ، هشام بن المستنصر بالله ، الحكم بن الناصر لدين الله ، عبد الرحمن بن محمد ابن عبد الله ، بن محمد ، بن عبد الرحمن ، بن الحكم ، بن هشام ، بن عبد الرحمن الداخل بالأندلس ، أجمعين ، [كذا]^(٢) كان أبو داود يكتب في بعض إجازاته ، فأما على تراجم كتبه فمختصر من ذلك فوق الناصر ، وربما كتب مولى المؤيد بالله هشام فقط ، قال : وأقرأ بدانية ، وبلنسية " .

قال ابن محيّا : " وقد بلغني أنه دخل سرقسطة^(٣) ، وأقرأ بها ، وله تواليف كثيرة ، أكثرها في علم القرآن والقراءات ، وأغرب شيء عنده فيها : " كتاب الكتاب من الأنبياء والسادة والأشراف والصحابة ومن كتب منهم للنبي ﷺ " ؛ ولقي أبو داود (رحمه الله) ببلنسية ودانية وشاطبة وغيرها [٣٥ / ١] من بلاد الشرق جماعة من العلماء وجلة الفقهاء .

ومن فضائله وغرر مناقبه ما أخبرني به الشيخ أبو الحسن ابن هذيل ، قال : أخبرني أبو داود أنه كان يقرأ عليه ببلنسية رجل يعرف بـ أحمد بن محرز^(٤) ، قال : وكان فتى فاضلا مقلدا ، قال : فقال له أبو داود يوما : أنتحب أن أزوجهك ابنتي ؟ ، قال : فخيّل الفتى من ذلك ، وذكر له حاجة تمنعه من ذلك ، فزوجهها منه ، ونصّ ابنته في ذلك دار ومال وإناث من شكلها ، وزفّها إليه .

(١) - يوسف بن عبد الله بن سعيد بن عباد الأنديلسي الإمام شيخ القراء والمحدثين يكنى أبا عمرو عارف بالرجال سكن بلسية تسمى سنة ٥٧٥ هـ . ينظر : تذكرة الحفاظ ٤ / ١٣٦٦ ؛ ومعرفة القراء ٢ / ٥٥٤ ؛ وسير أعلام النبلاء ٢١ / ١٨٠ ؛ وطبقات الحفاظ ٤٨٦ .

(٢) - في الأصل : (كان) ، وما أثبتته من " ش " .

(٣) - بفتح السين المهملة والراء ثم قاف مضمومة وسين مهملة ساكنة وطاء مهملة بلدة مشهورة بشرق الأندلس من أحسن البلاد ، أخذها الفرنج سنة ٥١٢ هـ . ينظر : وفيات الأعيان ١ / ٢٣٤ ؛ ومعجم البلدان ٣ / ٢١٢ .

(٤) - في " ش " : (محمد) ؛ وهو أحمد بن محمد بن خلف بن محرز الأنصاري من أهل شاطبة ، يكنى أبا العباس صنف كتابا في القراءات سماه " المقنع " . ينظر : تاريخ دمشق ٥ / ٣٤٣ ؛ والتكملة ١ / ٣٣ ؛ ومعجم البلدان ٣ / ٣٠٩ .

قُلْتُ : وهذا شبيه بما روي عن : سعيد بن المسيّب ، وقد بلغني عن أبي عبد الله المارزي فقيه المهديّة^(١) أنّه أنكح ابنته من أحد طلبته ، وكان فقيرا ، وشافهه بذلك ، فاستحيا [منه]^(٢) ، فذفع إليه مالا ، وجعل يحبّ إليه النساء^(٣) ، وصاهره .

ومنها أيضا ما أخبرنا الشيخ الصّالح أبو الحسن قال : كنّا يوما بدانية مع أبي داود بداره بها ، قال : فدقّ عليه الباب رجلٌ ، فأمر بدخوله عليه ، فإذا هو رجل أسود طويل ، من مشاوري الأمير يوسف بن تاشفين^(٤) ، قال : فسلمّ عليه ، وقال : اشخصني إليك أمير المسلمين^(٥) يوسف ، لتدعوله ، وليس لي بالأندلس حاجة سوى هذه ، قال : فبكى الشيخ (رحمه الله) حتّى اخضل لحيته ، ثمّ دعا له ، وودّعه ، وانصرف القهقرا راجعا إلى الأمير .

قُلْتُ : وهذه القصّة من غرر مناقب الشيخ ، نعم ! وهي معدودة في مناقب الأمير يوسف (رحمه الله) " .

قال ابن خيّا : " سمعت شيخنا أبا الحسن ابن هذيل (رحمه الله) يقول : كان أبو داود من أهل العلم والعمل ، بحاجب الدّعوة ؛ وسمّته يقول : ما رأيت أفضل منه ؛ وسمّته يقول : كان أبو داود يكتب من ليلته عشرين ورقة كبارا ، ثمّ يقوم حزبه من الليل ؛ قال لي : وكانت داره ببلنسية عند دار ابن فحّار^(٦) بها ؛ قلت : وكانت الرحلة إليه في زمانه لفضله ، وعلو روايته ومعرفته " .

(١) - محمد بن علي ، من فقهاء المالكية ، له شرح على صحيح مسلم سماه : " المعلم بفوائد كتاب مسلم " ، توفي سنة ٥٣٦ هـ .

ينظر : مقدمة ابن خلدون ٤٤٣ ؛ وأبجد العلوم ٢٣٣ / ٢ ؛ وكشف الظنون ٥٥٧ ؛ وتراجم المؤلفين التونسيين ٢٣٢ / ٤ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - في " ش " : (يحبه إلى السماء) .

(٤) - ابن إبراهيم اللمتوني أبو يعقوب أمير المسلمين وملك المثلثين ، عقد له ابن عمه أبو بكر بن عمر بلاد المغرب وفوض إليه أمره ،

وهو الذي اختط مدينة مراكش ، توفي سنة ٥٠٠ هـ . ينظر : وفيات الأعيان ٥ / ٤٦٩ - ٤٨٢ ؛ والاستقصاء ١ / ٢٢ .

(٥) - في " ش " (المؤمنين) .

(٦) - أبو عبد الله محمد بن عمر بن يوسف بن الفخار القرطبي الحافظ ، روى عن عيسى الليثي وابن عون الله التميمي وأبي محمد

الباجي ، توفي ببلنسية سنة ٤١٩ هـ . ينظر : الصلة ٢ / ٤٨٣ ، ٤٨٤ ؛ ونفع الطيب ٢ / ٥٣٥ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٥- فَجِئْتُ فِي ذَٰلِكَ بِهَذَا الرَّجَزِ * كَلَحَصْتُ مِنْهُنَّ بَلْفِظٍ مُّوجَزٍ

أي : جئت في الرّسم المذكور ، " بِهَذَا الرَّجَزِ " إشارة إلى هذا النّظم ، والرّجز ضرب من ضروب العروض [٣٥/ب] ، والتلخيص هو التهذيب والتّصفية .

وقوله : " مِنْهُنَّ " يريد من الكتب المذكورة ، وهي " المقنع " ، و " التنزيل " ، و " العقيلة " ؛ والموجز هو : المختصر ؛ والإيجاز هو : الاختصار ، وتقول : أوجز يوجز إيجازا إذا اختصر ، واسم الفاعل موجز ، واسم المفعول موجز ؛ فقال : إنّه أتى بهذا الرّجز ملخصاً من هذه الكتب مختصراً .
ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٦- وَفُقَ قِرَاءَةُ أَبِي رُقَيْمٍ * الْمَدَنِيِّ ابْنِ أَبِي نَعِيمٍ

قوله : " وَفُقَ " مصدر في موضع الحال ، أي : [جئت] ^(١) بهذا الرّجز في حال كونه موافقاً لقراءة نافع ، ويريد (رحمه الله) أنّه جاء بهذا الرّجز ونظمه موافقاً لقراءة نافع (رحمه الله) دون قراءة غيره ، وذلك أنّ الحافظ (رحمه الله) ذكر في " المقنع " ، وذكر أبو داود في " التنزيل " قراءات في بعض كلمات في الحذف والإثبات ، وكذلك الشّاطبي [في " العقيلة "] ^(٢) ، لأنّه نظم ما في " المقنع " فحذا حذوه ، مثل قوله (تعالى) في سورة (آل عمران) : ﴿ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ ﴾ ^(٣) ، ومثل قوله (تعالى) : ﴿ وَسَارِعُوا ﴾ ^(٤) ، ﴿ وَبِالزُّبُرِ ﴾ ^(٥) ،

(١) - في الأصل : (يكتب) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - الآية ٢١ ؛ كل القراء ومنهم نافع قرؤوا ﴿ وَيَقْتُلُونَ ﴾ من القتل ، إلا حمزة فإنه قرأ بألف مع ضم الياء وكسر التاء من القتال .

قال الشاطبي (رحمه الله) : وفي يقتلون الثان قال يقاتلون * حمزة وهو الخير ساد مقتلا

ينظر : حرز الأمان ٤٤ ؛ وينظر : السبعة ٢٠٣ ؛ والتيسير ٨٧ ؛ والإقناع ٦١٨ / ٢ .

(٤) - الآية ١٣٣ .

(٥) - سورة (آل عمران) الآية ١٨٤ ، حيث قرأ ابن عامر وحده بالباء ﴿ وَبِالزُّبُرِ ﴾ والباقيون بغير باء .

قال الشاطبي (رحمه الله) : وبالزبر الشامي كذا رسمهم ... *
ينظر : السبعة ٢٢١ ؛ والتيسير ٩٢ ؛ وتلخيص العبارات ٧٩ ، ٨٠ ؛ وحرز الأمان ٤٧ ؛ وغيث النفع ٧٨ .

و ﴿يَرْتَدِدْ﴾^(١) ، ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا﴾^(٢) ، ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا أَهَؤُلَاءِ﴾^(٣) ، ﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا﴾^(٤) ، ﴿وَتَوَكَّلْ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ﴾^(٥) ، ﴿وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا﴾^(٦) ، بالواو وبالفاء^(٧) ، وبإثبات الواو وبإسقاطها^(٨) إلى غير ذلك^(٩) ، وما قرئ من هاءات التأنيث بالتاء على الجمع^(١٠) ،

(١) - سورة (المائدة) الآية ٥٤ ، قرأ نافع وابن عامر بإظهار الدالين ، والباقون بالإدغام .

ينظر : السبعة ٢٤٥ ؛ والتيسير ٩٩ ؛ والنشر ٢ / ٢٥٥ .

قال الشاطبي (رحمه الله) : من يرتدد عم مرسلًا

..... وحرك بالإدغام للغير داله

ينظر : حرز الأمانى ٥٠ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ١١٦ ؛ قرأ ابن عامر بغير واو والباقون بالواو . ينظر : السبعة ١٦٩ ؛ والتيسير ٧٦ ؛ والعنوان ٧١ .

(٣) - سورة (المائدة) الآية ٥٣ ؛ قرأ الحرميان وابن عامر بغير واو قبل الياء والباقون بالواو .

ينظر : السبعة ٢٤٥ ؛ والتيسير ٩٩ ؛ والعنوان ٨٨ .

(٤) - سورة (التوبة) الآية ١٠٧ ؛ قرأ نافع وابن عامر بغير واو في ﴿وَالَّذِينَ﴾ والباقون بالواو .

ينظر : السبعة ٣١٨ ؛ والتيسير ١١٩ ؛ والعنوان ١٠٣ .

(٥) - سورة (الشعراء) ؛ قرأ نافع وابن عامر بالفاء والباقون بالواو . ينظر : السبعة ٤٧٣ ؛ والتيسير ١٦٧ ؛ والعنوان ١٤٣ .

(٦) - سورة (الشمس) .

(٧) - قرأ نافع وابن عامر بالفاء ؛ والباقون بالواو .

قال الشاطبي (رحمه الله) : ولا عم في والشمس بالفاء وانجلا

ينظر : السبعة ٦٨٩ ؛ والتيسير ٢٢٣ ؛ وتلخيص العبارات ١٦٨ ؛ والإقناع ٢ / ٨١٣ ؛ وحرز الأمانى ٨٩ ؛ والكسر ٢٦٥ ؛

والنشر ٢ / ٤٠١ ؛ وغيث النفع ٣٠٧ .

(٨) - كما تقدم في سورة (آل عمران) الآية ١٣٣ ﴿وَسَارِعُوا﴾ حيث قرأ نافع وابن عامر بغير واو على الاستئناف ، والباقون

بالواو عطفا .

قال الشاطبي (رحمه الله) : قل سارعوا لا واو قبل كما انجلى

ينظر : السبعة ٢١٦ ؛ والتيسير ٩٠ ؛ والإقناع ٢ / ٦٢٢ ؛ وتلخيص العبارات ٧٧ ؛ وحرز الأمانى ٤٦ ؛ وغيث النفع ٧٦ .

(٩) - قوله : " إلى غير ذلك " يدخل فيه نحو قوله (تعالى) : ﴿تَجْرِي تَحْتَهَا الْآَنْهَارُ﴾ سورة (التوبة) الآية ١٠٠ .

قرأ ابن كثير بزيادة كلمة : ﴿مِنْ﴾ والباقون بحذفها . ينظر : النشر ٢ / ٢٨٠ .

قال الشاطبي (رحمه الله) : ومن تحتها المكى يمر وزاد من

ينظر : متن الشاطبية ٥٨ .

وأىضا مثل قوله (تعالى) : ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾ سورة (الحديد) الآية ٢٤ .

قرأ نافع وابن عامر بحذف : ﴿هُوَ﴾ ، والباقون بإثباته . ينظر : النشر ٢ / ٣٨٤ .

قال الشاطبي (رحمه الله) : وقل هو الـ غني هو احذف عم وصلا موصلا

ينظر : متن الشاطبية ٨٥ .

(١٠) - قال ابن الجزري : " ... وكل ما اختلف * حمما وفردا فيه بالتاء عرف " . ينظر : شرح المقدمة الجزرية ١٤٧ .

وقراءة نافع بالإنفراد^(١) .

لم يتعرَّض النَّاطِم (رحمه الله) في هذا النَّظْم لذلك مثلهم، إِنْما تعرَّض لما هو محذوف الألف، ويقرأ نافع كذلك بالالف مثل : ﴿ تَفَلَّدُوهُمْ ﴾^(٢) ، و ﴿ أُسْرَى ﴾^(٣) ، و ﴿ خَطِيئَتُهُ ﴾^(٤) ، و ﴿ تَشَبَّه ﴾^(٥) إلى غير ذلك ، هكذا أخبرني (رحمه الله) ، بأنَّ هذا [هو]^(٦) مراده .

وقوله : " أَبِي رُوَيْمٍ " كنية : نافع القارئ (رحمه الله)^(٧) ، وقيل : " كنيته : أبو عبد الله " ؛ وقيل : " أبو الحسن " ؛ وقيل : " أبو نعيم " ؛ وقيل : " أبو عبد الرحمن " ؛ وبأي كنية من هذه نودي أجاب ، وهو نافع بن أبي نعيم ، وقيل : " نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم " ؛ وسبَّه النَّاطِم إلى مدينة النَّبِيِّ ﷺ بأنها كانت داره ومسكنه ، وهو كان الإمام بها ، والمقدَّم فيها بالقراءة [٣٦ / أ] ، وأهل المغرب كلهم آخذون بقراءته ، وتمذهبوا به ، كما تمذهبوا بمذهب مالك (رحمه الله) ، وهو الذي اشتهر عندهم بالمغرب .

وهو المراد بقول النَّاطِم : " حَسْبَمَا اشْهَرُ فِي الْيَلَادِ بِمَغْرِبٍ " .

وكان نافع مولى جَعْفَرَةَ بن شعوب اللَّيْثي حليف حمزة بن عبد المطلب ، وقيل : حليف العباس بن عبد المطلب ، وقيل : حليف بني هاشم، وأصله : من أصبهان، وكان من الطبقة الثالثة بعد الصحابة، قرأ على مالك (رحمه الله) " الموطأ " ، وقرأ عليه مالك القرآن ، وكان أسود شديد السَّوَاد ، وكانت

(١) - هذا الكلام فيه نظر حيث إن نافعاً قرأ الكلمات السبع المختلف فيها بالجمع لا بالإنفراد .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٨٥ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ٨٥ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ٨١ .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ٧٠ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - ينظر : وفيات الأعيان ٥٤٧/٤ ، وتهذيب التهذيب ٣٦٣/١٠ ، وتهذيب الكمال ٢٨١/٢٩ ، والكمال في الضعفاء ٥٠/٧ ؛ ومعرفة القراء ١٠٧/١ ؛ وسر أعلام النبلاء ٣٣٦/٧ ؛ وغاية النهاية ٣٣٠/٢ ؛ والقصد النافع ٥٦، ٥٥ ؛ والتبصرة ١١٧ .

فيه دعاية ، أي : مزاح ؛ وكان إذا جلس للإقراء توجد عليه رائحة المسك ، فقيل له : يا أبا عبد الله ، أتطيب كلما جلست للإقراء ؟ قال : " لا ، ولكني رأيت النبي ﷺ في النوم فبصق في فمي ، فمن أجل ذلك هي هذه الرائحة " ؛ وفي رواية : " ما أَمَسَ طيباً ولا أقرب طيباً ، ولكني رأيت فيما يرى النائم النبي ﷺ وهو يقرأ في فمي ، فمن ذلك الوقت تشمُّ من فمي هذه الرائحة " ؛ صلى بالناس في مسجد النبي ﷺ ستين سنة ، توفي سنة : تسع وخمسين ومائة في خلافة المهدي^(١) ؛ وقيل : سنة تسع وستين ومائة من الهجرة في خلافة الهادي^(٢) .

ثمَّ قال (رحمه الله) :

٢٧ - حَسَبَمَا اشْتَهَرَ فِي الْبِلَادِ * بِمَغْرِبِ لِحَاضِرِ وَبَادِ

قوله : " حَسَبَمَا " أي : مثل ما ، فهو نعت لمصدر محذوف ، معناه : وفاقا مثل ما اشتهر ، [أو موافقة مثل ما اشتهر]^(٣) ؛ و " ما " بمعنى : الذي ، ويحتمل أن تكون مصدرية ، أي : مثل الشهرة^(٤) في البلاد .

وقوله : " لِحَاضِرِ وَبَادِ " الحاضر ساكن الحاضرة ، والبادي ساكن البادية .

ثمَّ قال (رحمه الله) :

٢٨ - وَرَبَّمَا ذَكَرْتُ بَعْضَ أَحْرَفٍ * مِمَّا تَصْمَنُ كِتَابُ الْمُنْصِفِ

(١) - محمد بن أبي جعفر المنصور عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس العباسي ولي الخلافة بعد أبيه سنة ١٥٨ هـ فعمل على تنظيم البريد بين المدن وتوفي سنة ١٦٩ هـ . ينظر : تاريخ الخلفاء ١/ ٢٧٣ ؛ والبداية والنهاية ١٠/ ١٢٩ ؛ وتاريخ خليفة بن خياط ١/ ٤٢٩ ، ٤٣٦ ؛ وتاريخ الدولة العثمانية ١/ ٤١ ، ٩٩ .

(٢) - هو الخليفة أبو محمد موسى بن المهدي محمد بن أبي جعفر المنصور الهاشمي العباسي تسلم الخلافة بعد أبيه سنة ١٦٩ هـ وكانت خلافته سنة وشهرا ، وتوفي سنة ١٧٠ هـ وله ٢٣ سنة .

ينظر : سر أعلام النبلاء ٧/ ٤٤١ ؛ وتاريخ بغداد ١٣/ ٢٢ ؛ وتاريخ اليعقوبي ٢/ ٤٠٤ .

قال الخراز : " وتوفي في المدينة سنة تسع وستين ومائة ، في خلافة الهادي ، وقيل : تسع وخمسين ومائة ، في خلافة المهدي " ؛ ثم قال : " والأول أصح " . ينظر : القصد النافع ٥٦ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - في " ش " : (المشتھر) .

في : " رَبِّمَا " لغتان تخفيف وتشديد^(١) ، أعني : الباء ؛ وقُرئ بهما معا^(٢) في قوله (تعالى) : ﴿ رَبِّمَا يَوْدُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ ﴾^(٣) ، وهي للتقليل^(٤) ، فكأنه يقول (رحمه الله) : [وربما ذكرت أحرفا قليلة ، " مِمَّا نَضَمَّنَ " أي : مما حصل ، وهو معنى ضَمَّنَ في هذا الموضع ، وذلك أَنَّ عمدته في هذا النظم على " المقنع " ، و" التنزيل " ، نقله (رحمه الله)]^(٥) من " التنزيل " لأبي داود (رحمه الله تعالى) ، وقد ذكر أحرفا قليلة من كتاب " المنصف " كما قال [٣٦/ب] ، وكتاب " المنصف " هو المشتهر عند النَّاسِ بالبُئْسِيّ ، ناظمه الأستاذ الأجل أبو الحسن ، عليّ بن محمّد [المرادي]^(٦) ، ثُمَّ البُئْسِيّ ، نسبه مراد ، وبلده بُئْسِيّة ، قاعدة من قواعد الأندلس ، [كبيرة شرقي الأندلس]^(٧) ، غلب عليها الرُّوم (دَرَّهَمُ الله) وأعادها للإسلام كما كانت ، وكان هذا الرَّجُل في دولة الموحّدين^(٨) ، في دولة الأمير يوسف بن عبد المؤمن بن عليّ ، وكان فراغه من نظم " المنصف " في التّصف من شعبان المكرم ، عام ثلاثة وستين وخمسائة ، أخذتُ هذا من أوّل نظمه وقد اشتهرت ؛ وبحث في السُّؤال عن مولده ، وتاريخ وفاته ، ومدة حياته ، فما وجدتُ مَنْ يَعْرِفُنِي بذلك ، ولا من يقول : رأيته في كتاب ، أو ذكر فلان من المؤرخين .

(١) - التشديد وهي لغة تميم وقيس وبكر بن وائل وربيعه ؛ والتخفيف لغة أهل الحجاز . ينظر : إعراب القرآن للنحاس ٢ / ٣٧٥ ؛ وزاد المسير ٤ / ٣٧٩ ؛ وتفسير القرطبي ١٠ / ١ ؛ ومعني اللبيب ١ / ١٣٨ ؛ والإنصاف ٢ / ٨٣٣ ؛ واللّباب ١ / ٣٦٨ ؛ والبيان في إعراب القرآن ٢ / ٧١ ؛ وأسرار العربية ١ / ١٩٢ .

(٢) - في السبع ، وهي قراءة عشرية ، فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحزمة والكسائي بتشديد الباء ؛ والتخفيف قراءة نافع وعاصم . ينظر : السبعة ٣٦٦ ؛ والتيسر ١٣٥ ؛ والعنوان ١١٦ ؛ والإقناع ٢ / ٦٧٩ ؛ والكثر ١٨١ ؛ وغيث النفع ١٦٠ .

(٣) - سورة (الحجر) .

(٤) - ينظر : تفسير القرطبي ١٠ / ١ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ينظر : التكملة ٣ / ٢١٠ ، ٢١١ ؛ وفي الأصل : (المراد) وما أثبتته من " ش " .

(٧) - ينظر : معجم البلدان ١ / ٤٩٠ ، ٤٩١ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - قامت دولة الموحدين على يد محمد بن عبد الله تومت الملقب بالمهدي بعد زوال دولة المرابطين في المائة السادسة وكانت دولة عظيمة شملت لثمونة وصنهاجة بإفريقية ومراكش بالمغرب حتى منتصف المائة السابعة عندما نفاهم ابن هود وتبعها دولة بني مرين . ينظر : نفع الطيب ٤ / ٣٧٧ ؛ والاستقصاء ١ / ١٦٩ ، ٢٤١ ؛ وسير أعلام النبلاء ٢٠ / ٢٤٤ .

وفى قوله : " كَابُ الْمُنْصِفِ " إضافة الصِّفة إلى الموصوف كما تقدّم في [قوله] ^(١) : " كَابُ الْمُقْنِعِ " ؛ والكلام فيه سواء كما قدّمنا .

ثمّ قال (رحمه الله) :

٢٩- لِأَنَّ مَا نَقَلَهُ مَرْوِيُّ * عَنْ ابْنِ لَبٍّ وَهُوَ الْقَيْسِيُّ

يريد لأنّ ما نقله صاحب " المنصف " وإن كان لم يذكره ، فالكلام يدلُّ عليه ، لأنّ ذكر التأليف يدلُّ على مؤلفه .

وقوله : " مَرْوِيُّ " أي : منقول عن ابن لبٍّ ، وهو شيخه ، وهو القيسيُّ ^(٢) ، وكان متقنا مقدّما في عصره في هذا الشأن كما قال ناظمه :

وكان شيخاً خُصَّ بالإتقان * في عصره من أهل هذا الشأن

ثمّ قال (رحمه الله) :

٣٠- وَشَيْخُهُ مُؤْتَمَنٌ جَلِيلٌ * وَهُوَ الَّذِي ضَمَّنَ إِذْ يَقُولُ

قوله : " وَشَيْخُهُ " يريد شيخ ابن لبٍّ ، وهو المغاميّ (رحمه الله) ، وهو من الكبار .

ذكر لي ناظم هذا الرجز أبو محمد الله الغزّاز : " أنّ المغاميّ هذا كان [من] طبقة أبي داود سليمان بن نجاح ، وكان يروي عن : أبي عمرو الدّانيّ ، مثل ما يروى عنه : أبو داود ، وكان يروي أيضا عن : أبي محمّد مكي ^(٣) (رحمهم الله) جميعا ونفع بهم " .

وقوله : " مُؤْتَمَنٌ " أي : ذو أمانة في نقله وروايته .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - أبو الحسن علي بن محمد بن لب بن سعيد القيسي المقرئ ، يعرف بالباغي نسبة إلى باغة من دانية سكن إشبيلية ، روى عن أبي عبد الله المغامي وأبي داود المقرئ وأخذ عنه أبو بكر بن رزق وغيره ، استشهد بعد سنة ٥٣٥ هـ .

ينظر : التكملة ١٨٨ / ٣ ؛ والجلل السدسية ٢٤٨ / ٣ .

(٣) - ابن أبي طالب بن حموش بن محمد بن مختار القيسي القيروانيّ الأندلسي القرطبي المقرئ ، قرأ على أبي الطيب ابن غلبون وابنه طاهر وسمع من أبي بكر محمد بن عليّ الافلوي وغيرهم ، قرأ عليه يحيى بن إبراهيم وموسى اللخمي ومحمد بن عيسى بن فرج المغامي وغيرهم ، توفي سنة ٤٣٧ هـ . ينظر : الصلة ٥٩٧ / ٢ ، ومعرفة القراء ٣٩٤ / ١ ، وغاية النهاية ٣٠٩ / ٢ .

وقوله : " جَلِيلٌ " [أي] ^(١) : عظيم .

وقوله : " وَهُوَ [الَّذِي] ^(٢) " يريد [به] ^(٣) المؤلف البلنسي .

وقوله : " ضَمَّنَ إِذْ يَقُولُ " تقديره : وهو الذي أودع كتابه حين يقول ؛ والشئ المضمن في الكتاب

هو قوله : " حَدَّثَنِي عَنْ شَيْخِهِ الْمَغَامِ " ؛ وهكذا قال البلنسي (رحمه الله تعالى) في كتابه بعد حمد

الله (تعالى) [٣٧/أ] ، والصلاة على نبيه ، والدعاء للخليفة في وقته :

إِذْ كُنْتُ قَدْ أَخَذْتُهُ رَوَايَهُ * عَنْ ابْنِ لَبٍّ مِنْ دَوْيِ الرِّوَايَةِ

وكان شيخاً خُصَّ بالإتقان * في عصره مِنْ أَهْلِ هَذَا الشَّانِ

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله تعالى) :

٣١- حَدَّثَنِي عَنْ شَيْخِهِ الْمَغَامِ * ذِي الْعِلْمِ بِالتَّنْزِيلِ وَالْأَحْكَامِ

فَكُلَّ مَا ذَكَرْتَهُ فَعَنَهُ * أَخَذْتُهُ فِيمَا اسْتَفَدْتُ مِنْهُ ^(٤)

وقوله : " ذِي الْعِلْمِ " أي : صاحب العلم ؛ " بِالتَّنْزِيلِ " يريد به القرآن ؛ " وَالْأَحْكَامِ " من الحلال

والحرام ، والناسخ والمنسوخ ، وغير ذلك .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٣٢- جَعَلْتُهُ مُفَصَّلًا مُبَوَّبًا * فَجَاءَ مَعَ تَحْصِيلِهِ مُتَقَرَّبًا

قوله : " مُفَصَّلًا " مفعول ثاني لـ : " جَعَلْتُهُ " ، و " مُبَوَّبًا " نعت لقوله : " مُفَصَّلًا " ، أو حال من

الضمير في " جَعَلْتُهُ " ، أو معطوف على قوله : " مُفَصَّلًا " بعد إسقاط حرف العطف ؛ ويريد أنه جعل

هذا الرِّجَزَ مُفَصَّلًا ، أي : فصولاً ، والفصول جمع فصل ، والفاصل هو الحاجز بين الشَّيْئَيْنِ ، فيفصل

بالفصل بين كلام وكلام .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - البيت من " المنصف " وليس من رجز الخراز وأتى به الشارح لإتمام المعنى والفائدة للبيت قبله .

و"مُبَوَّبًا" أي: أبوابا ، والأبواب جمع باب ، والباب هو المدخل ، وهو ينقسم إلى قسمين : حسي

ومعنوي .

فالحسي : ما يباشر بالحواس ، وهي الجوارح ، مثل : باب المسجد ، وباب الدَّار ، وغير ذلك .

والمعنوي : هو الأبواب في الكتاب ، وسُمِّيَتْ بذلك لأنها يدخل منها إلى علوم آخر غير التي قبلها .

وقوله : " فَبَجَاء " يريد هذا الرجز .

وقوله : " مَعَ تَحْصِيلِهِ مُقَرَّبًا " أي : قريبا ؛ وقوله : " مُقَرَّبًا " حال من الفاعل " فَبَجَاء " .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٣٣ - وَحَذَفُهُ حِثُّ بِهِ مُرْتَبًا * لِأَنَّهُ يَكُونُ الْبَحْثُ فِيهِ أَقْرَبًا

وقوله : " وَحَذَفُهُ " الضمير يعود على الرجز ، أي : الحذف المذكور في هذا الرجز .

" حِثُّ بِهِ " يريد بالحذف .

" مُرْتَبًا " يريد شيئا بعد شيء ، كما فعل (رحمه الله) في هذا الرجز ، فإنه رتبته ترتيبا حسنا ،

وبالله لقد أحسن - نفعه الله بالقرآن [العظيم] ^(١) ، وجعله من أهله - .

وقوله : " مُرْتَبًا " حالا من الضمير في " بِهِ " .

وقوله : " لِأَنَّهُ يَكُونُ الْبَحْثُ فِيهِ " أي : عليه ، [علة] ^(٢) في كونه أتى مرتبًا لأجل أن البحث

[٣٧/ب] يكون فيه قريبا ، و : " الْبَحْثُ " هو التفتيش .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٣٤ - وَفِي الَّذِي كُرِّرَ مِنْهُ أَكْثَفِي * يَذْكُرُ مَا جَاءَ أَوَّلًا مِنْ أَحْرَفِ

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

يريد : أن ما كثر لفظه في القرآن من كلام وتكرير في سور ، وكان الحكم فيه واحد بالحذف فإنه يجتزي بأول كلمة منه ، يذكرها ، ويذكر حكمها ، فينسحب عليها ذلك الحكم حيثما أتت ، وكيفما وردت ، ولا يعيد الكلام فيها بعد ذلك .

وقوله : " ما جأ أولاً " الوزن بإسقاط الحمزة الأولى وتحقيق الثانية .
ثم قال (رحمه الله) :

٣٥ - مُنَوَّعًا يَكُونُ أَوْ مُتَّحِدًا * وَغَيْرُ ذَا حِسْتٍ بِهِ مُقَيَّدًا

قوله : " مُنَوَّعًا " خبر : " يَكُونُ " مقدما ، وأخذ يبين في هذا البيت ما في البيت الذي قبله ، فكأنه يقول : سواء كان هذا اللفظ الذي تكرر ، وحكمه واحد متحد اللفظ أو منوعا ، إذ هو على قسمين :

• إما أن يكون متحد اللفظ من غير زيادة ولا نقصان مثل : ﴿ نَكَلًا ﴾^(١) ،
و ﴿ صَلَّ صَلِّ ﴾^(٢) و ﴿ عَاصِمٍ ﴾^(٣) و ﴿ بَاخِعٌ ﴾^(٤) و ﴿ غَضَبْنِ ﴾^(٥) ،
و ﴿ وَجَلَّوْنَا ﴾^(٦) و ﴿ عَلَيْهَا ﴾^(٧) .

• أو منوعا ، وتنويعه إما : بالزيادة في أوله ، مثل : الألف واللام ، أو في آخره ، مثل : اتصال الضمير به واللفظ واحد ، مثل : ﴿ أَزْوَاجٌ ﴾^(٨) ، و ﴿ الْأَزْوَاجِ ﴾^(٩) ،

(١) - سورة (البقرة) الآية ٦٦ ؛ وسورة (المائدة) الآية ٣٨ .

(٢) - سورة (الحجر) الآية ٢٦ ، ٢٨ ، ٣٣ ؛ وسورة (الرحمن) الآية ١٤ .

(٣) - سورة (يونس) الآية ٢٧ ؛ وسورة (هود) الآية ٤٣ ؛ وسورة (غافر) الآية ٣٣ .

(٤) - سورة (الكهف) الآية ٦ ؛ وسورة (الشعراء) الآية ٣ .

(٥) - سورة (الأعراف) الآية ١٥٠ ؛ وسورة (طه) الآية ٨٦ .

(٦) - سورة (الأعراف) الآية ١٣٨ ؛ وسورة (يونس) الآية ٩٠ .

(٧) - سورة (هود) الآية ٨٢ ؛ وسورة (الحجر) الآية ٧٤ .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ٢٥ وقد تكرر في القرآن ٧ مرات .

(٩) - سورة (يس) الآية ٣٦ ؛ وسورة (الزخرف) الآية ١٢ .

و﴿أَزْوَاجِهِمْ﴾^(١)، و﴿أَبْصَارُ﴾^(٢)، و﴿الْأَبْصَارِ﴾^(٣)،
و﴿أَبْصَرِهِمْ﴾^(٤)، و﴿سُلْطَنٍ﴾^(٥)، و﴿بِسُلْطَنٍ﴾^(٦)، وغير ذلك مما شابه ما
ذكرنا .

هكذا أخبرني ناظمه (رحمه الله) ، وقال : " هذا أردتُ " .
وقوله : " وَغَيْرُ ذَا حِثِّ بِهِ مُقَيَّدًا " يريد غير هذا الذي ذكرت لك مما لم يتكرر ؛ " حِثُّ بِهِ "
[أي : أتيت به]^(٧) ؛ " مُقَيَّدًا " إمَّا بالسُّورة ، أو بحرف من القرآن .
وقوله : " مُقَيَّدًا " حال من الضمير في قوله : " بِهِ " .

ثمَّ قال (رحمه الله) :

٣٦- وَكُلِّ مَا قَدْ ذَكَرُوهُ أَدْكُرُ * مِنْ اتِّفَاقٍ أَوْ خِلَافٍ أَتُرُوا

والتزم (رحمه الله) أن يذكر في هذا النظم جميع^(٨) ما ذكره^(٩) الشيوخ الذين تقدّم ذكرهم ، من
الاتِّفاق والاختلاف الذي بين المصاحف في الحذف والإثبات ، وما رسم بواو في جميع المصاحف ، أو
بواو في بعضها دون بعض ، وكذلك ما اتَّفَقوا عليه بالقطع في بعض المواضع ، وما اختلفوا فيه ، وقد ذكر
جميع ذلك (رحمه الله) في هذا الرجز .

(١) - سورة (المؤمنون) الآية ٦ وقد تكرر في القرآن ٥ مرات .

(٢) - سورة (الأنبياء) الآية ٩٧ .

(٣) - سورة (آل عمران) الآية ١٣ وقد تكرر في القرآن ٩ مرات .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ٧ وقد تكرر في القرآن ٩ مرات .

(٥) - سورة (الأعراف) الآية ٧١ وقد تكرر في القرآن ١٣ مرة .

(٦) - سورة (إبراهيم) الآية ١٠ وقد تكرر في القرآن ٨ مرات .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - في الأصل : (جميعا) ، وما أثبتته من " ش " .

(٩) - في " ش " : (رواه) .

وقوله [٣٨/أ] : " وَكَلَّمَا قَدْ ذَكَرُوهُ " البيت ، " كُلُّ " منصوب بفعل^(١) مقدّم بقوله :
" ذكر " ^(٢) .

وقوله : " مِنْ اِتِّفَاقٍ " ، " مِنْ " هاهنا لبيان الجنس ، وهو بيان ما وقعت عليه " مَا " في قوله في
أول البيت : " وَكَلَّمَا " .

وقوله : " أَتَرَوْا " أي : روؤا ، تقول : أثرت الحديث أثره ، إذا رويته عن غيرك ، والحديث
الماثور المروي .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٣٧- وَالْحُكْمُ مُطْلَقًا بِهِ إِلَيْهِمْ * أَشِيرُ فِي أَحْكَامٍ مَا قَدْ رَسَمُوا

يريد : أنه إن أتى في هذا الرجز بلفظة حكمها الحذف أو الإلّبات مطلقة لجميعهم من غير تقييد
باسم واحد من الشيوخ المتقدمين ، فتعلم^(٣) أنهم اتفقوا كلهم على ذلك الحكم ، مثل قوله : " وَلِلْجَمِيعِ
الْحَذْفُ فِي الرَّحْمَنِ " ^(٤) ؛ وقوله : " كَذَلِكَ لَا خِلَافَ بَيْنَ الْأُمَمِ " ^(٥) [البيت] ^(٦) ؛ وقوله :
" وَحَذَفُوا ذَلِكَ تَمَّ الْأَنْهَارُ " ^(٧) ؛ وقوله : " وَأَحْذِفْ مُقَادُوهُمْ " ^(٨) إلى غير ذلك مما يأتي في مواضعه ،
ويقع التنبيه عليه في أماكنه إن شاء الله (تعالى) ، والمجروران في البيت في قوله : " بِهِ " ، و " إِلَيْهِمْ " ^(٩)
متعلقان بقوله : " أَشِيرُ " ، فكأنه يقول : والحكم مطلقا أشير به إليهم ، ففي البيت تقديم وتأخير ،
ومعنى أشير : أقصد ، " فِي أَحْكَامٍ مَا قَدْ رَسَمُوا " أي : كتبوا ، ويصح في قوله : " وَالْحُكْمُ " الرفع

(١) - في " ش " : (مفعول) .

(٢) - في " ش " : (أذكر) .

(٣) - في الأصل : (فتعلموا) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - الشطر الأول من البيت رقم ٤٥ .

(٥) - الشطر الأول من البيت رقم ٤٦ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - الشطر الأول من البيت رقم ٨٠ .

(٨) - جزء من الشطر الأول من البيت رقم ٨٣ .

على أنه مبتدأ ، والخبر في قوله : " أَشِيرُ بِهِ إِلَيْهِمْ " ؛ والضَّمير الرَّابِطُ بين المبتدأ والخبر قوله : " بِهِ " ؛
ويصحُّ أن يكون منصوباً بفعل مضمر دلَّ عليه : " أَشِيرُ " ، ويكون من باب (الاشتغال) تقديره :
وأنسب الحكم مطلقاً إليهم ، فتقدير الفعل المضمر هنا من المعنى لا من اللفظ ، إذ يتعدَّر تقديره من
اللفظ ، لأنَّ : " أَشِيرُ " لا يتعدَّى بنفسه ، وهذا مثل قوله (تعالى) : ﴿ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ
عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ ^(١) ، والرواية في قوله : " وَالْحُكْمُ " عن ناظمه بالرفع ليس إلا .
ثمَّ قال (رحمه الله تعالى) :

٣٨ - وَكُلُّ مَا جَاءَ بِلَفْظِ عَنْهُمَا * فَأَبْنُ نَجَاحٍ مَعَ دَانَ رُسِمَا

يقول (رحمه الله) : إنَّ كلَّ ما ذكر في هذا الرِّجْز بهذا اللفظ الذي هو " عَنْهُمَا " فإنَّه يريد بذلك
الشَّيْخَيْنِ أبا داود ، وهو قوله : " فَأَبْنُ نَجَاحٍ " ؛ وأبا عمرو الدَّانِي ، وهو قوله : " مَعَ دَانَ " ، وذلك
مثل قوله في الباب الذي بعد هذا : " وَعَنْهُمَا رَوْضَاتِ قُلُوبٍ وَالْجَنَّاتِ " ^(٢) ، وكذلك قوله في الباب
[٣٨/ب] الذي بعد الباب الذي ذكرنا : " وَعَنْهُمَا الْكِتَابُ غَيْرَ الْحِجْرِ " ^(٣) ؛ وكذلك قوله فيه :
" وَعَنْهُمَا الصَّاعِقَةُ الْأُولَى أَمْتُ " ^(٤) إلى غير ذلك ممَّا ذكر من هذا اللفظ .

وقوله : " وَكُلُّ مَا جَاءَ " البيت ، ليس في : " كُلُّ " إلاَّ الرفع على الابتداء ، والخبر في الجملة في
الشَّطْر الثاني في قوله : " فَأَبْنُ نَجَاحٍ مَعَ دَانَ رُسِمَا " ، وجاز دخول (الفاء) في خبر المبتدأ في قوله :
" فَأَبْنُ نَجَاحٍ " لما في المبتدأ من معنى الشَّطْر .

وقوله : " بِلَفْظِ " بكسرة واحدة تحت الظاء من قوله : " بِلَفْظِ " لا غير ، مضاف إلى قوله :
" عَنْهُمَا " ، لأنَّ " عَنْهُمَا " في هذا الموضع اسم من الأسماء ، مثل قولهم : " باب كان " ، باب مضاف

(١) - سورة (الإنسان) : الآية ٣١ .

(٢) - الشطر الثاني من البيت رقم ٥٩ .

(٣) - الشطر الأول من البيت رقم ٨١ .

(٤) - الشطر الأول من البيت رقم ٨٤ .

ل كان ، أي : باب هذه الكلمة ، فكذلك قوله هنا : " بَلَفْظِ عَنْهُمَا " ، أي : بلفظ هذه الكلمة التي هي " عَنْهُمَا " .

وقوله : " رَسَمًا " الألف فيه للتثنية لأبي عمرو وأبي داود .
ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى) :

٣٩ - وَأَذْكُرُ الَّتِي بِهِنَّ أَنْفَرَدَا * لَدَى الْعَقِيلَةِ عَلَى مَا وَرَدَا

يريد (رحمه الله) : أنه يذكر في هذا الرجز المواضع التي زادها أبو القاسم الشاطبي على ما في " المقنع " وقد ثبته على هذا في قوله قبل هذا ^(١) :

وَالشَّاطِبِيُّ جَاءَ فِي الْعَقِيلَةِ * بِهِ وَزَادَ أَحْرَفًا قَلِيلَهُ

فالتزم في هذا البيت هنا أن يذكر تلك الأحرف التي زاد الشاطبي في قصيدته على " المقنع " ، وذلك مثل قوله في آخر الترجمة التي بعد هذا الصدر في حرف " يضاعف " : " وَفِي الْعَقِيلَةِ عَلَى الْإِطْلَاقِ " ^(٢) ؛ ومثل قوله في ترجمة " الْقَوْلُ فِيمَا سَلَبُوهُ الْبَاءَ " ^(٣) : " وَجَاءَ فِي يُخْبِي إِطْلَاقَ لَدَى عَقِيلَةٍ " ^(٤) ؛ [وكذلك قوله في ترجمة " وَهَاكَ مَا بِالْفِ قَدْ جَاءَ " ^(٥) :

وَفِي الْعَقِيلَةِ أَتَى سَقِيَاهَا * وَلَمْ يَجِيءَ بِالْبَاءِ فِي سِوَاهَا] ^(٦)

وكذلك قوله في ترجمة " ما رسم بالياء وأصله الواو " ^(٧) :

وَلَمْ يَجِيءَ لَفْظُ الْقَوَى فِي مُقْنَعٍ * وَمِنْ عَقِيلَةٍ وَتَنْزِيلٍ وَعِي

(١) - ينظر : البيت ٢٣ .

(٢) - ينظر : الشطر الأول من البيت ١٥٩ .

(٣) - ينظر : في باب (حذف الباء) ، الشطر الأول من البيت ٢٥٥ .

(٤) - ينظر : البيت ٢٨٢ .

(٥) - ينظر : في فصل " زيادة الواو " وهو خارج الجزء المحقق ، من المورد ٣٣ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - في باب (رسم الواو بـاء) وهو خارج الجزء المحقق ، ينظر : من المورد ٢٦ ؛ والبيان ورقة ١٨٥/ب .

والألف في قوله : " انْفَرَدَا " و " عَلَى مَا وَرَدَا " لإطلاق القافية ، والفاعل بقوله : " انْفَرَدَا " هو أبو القاسم الشَّاطِطِيّ ، بدليل قوله قبل هذا : " وَالشَّاطِطِيُّ جَاءَ فِي الْعَقِيلَةِ " ، وقوله هنا : " لَدَى الْعَقِيلَةِ " ؛ وصاحب " العقيلة " هو أبو القاسم الشَّاطِطِيّ ؛ وقوله : " لَدَى الْعَقِيلَةِ " يتعين هنا أن يكون " لَدَى " بمعنى : في ، فتقوله : " لَدَى الْعَقِيلَةِ " أي : في " العقيلة " ، مثل قوله (تعالى) : ﴿ لَدَى الْخَنَاجِرِ ﴾ ^(١) ، [أي : في الخناجر] ^(٢) .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى) :

[٣٩/ب]

٤٠- وَكُلَّمَا لَوَاحِدٌ نَسَبْتُ * فَغَيْرُهُ سَكَتَ إِنْ سَكَتُ

ويريد : أنه إن ذكر حكما من الأحكام من حذف أو إثبات في لفظة ، وخصَّ بذلك إماما من الأئمة المتقدمين ، وسكت عن ذكر الآخرين ، فذلك دليل على أنَّ المسكوت عنهم لم يذكروا في تلك اللفظة شيئا لا حذفاً ولا إثباتاً ^(٣) ، وذلك مثل قوله في الباب الذي بعد هذا : " وَعَنْهُ حَذْفُ خَاطِئُونَ خَاطِئِينَ " ^(٤) ، ومثل قوله في ذكر " الصاعقة " : " وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ حَيْثَمَا بَدَتْ " ^(٥) ، إلى غير ذلك .
وقوله في البيت : " وَكُلَّمَا لَوَاحِدٍ " ، مرفوع بالابتداء ليس إلا ، و " مَا " بمعنى : الذي ، و " نَسَبْتُ " صلته ، و " لَوَاحِدٍ " متعلق به ، والضَّمير العائد محذوف تقديره : نسبه ، وخبر المبتدأ في الجملة في قوله : " فَغَيْرُهُ سَكَتَ إِنْ سَكَتُ " .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى) :

٤١- وَإِنْ أُنْشِئَ بِعَكْسِهِ ذَكَرْتُهُ * عَلَى الَّذِي مِنْ نَصَبِهِ وَجَدْتُهُ

(١) - سورة (غافر) الآية ١٨ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - والحكم عندهم في مثل هذا الإثبات ؛ لأنه الأصل .

(٤) - الشطر الأول من البيت ٦٧ .

(٥) - الشطر الثاني من البيت ٨٤ .

يريد : إن أتى السَّكَّتْ بعكس ما ذكره المنسوب إليه الحكم المذكور في لفظه فإنه يذكره على حسب ما وجدته منصوفاً في كتابه ؛ مثال ذلك : أن يذكر أحدهما المحذوف^(١) في كلمة ، ويذكرها الآخر بالإثبات أو العكس ، فإنه يذكره كذلك ؛ مثل ما ذكر في لفظ " المعاهدة " ^(٢) ، وأنَّ الدَّانِيَّ لم يحذف منها إلا موضعين ، وباقيها ثابت ، وهي محذوفة لأبي داود في قوله ^(٣) : " وَكُلُّهَا لِابْنِ بَجَاحٍ وَارِدٌ " ؛ ومثلاً ذكر في لفظ " الباطل " ^(٤) ، وأنه محذوف لأبي داود ثابت للدَّانِيَّ إلا لفظين : ﴿ وَبَطِلٌ مَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ^(٥) إلى غير ذلك .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى) :

٤٢- لِأَجْلِ مَا خُصَّ مِنَ الْبَيَانِ * سَمِيَّةُ بِمُورِدِ الظَّمَانِ

اللام في قوله : " لِأَجْلِ " لام تعليل ، و " مَا " موصولة ، بمعنى : الذي ، وصلتها قوله : " خُصَّ " ، والضَّمير العائد عليها محذوف تقديره : خُصَّ به ؛ وهذا شذوذاً ، لا يكاد يعرف في كلام العرب ، أعني : حذف الضَّمير المخفوض دون توفر شروطه التي يحذف بها ، وشروطه ^(٦) :

- أن يكون مخفوضاً بالحرف الذي خفض به الموصول وإن لم يكن متعلقاً بمثل الفعل الذي تعلق به الموصول .

- وأن يكون مخفوضاً مثل الحرف الذي خفض به الموصول .
- وأن يكون متعلقاً بمثل الحرف الذي تعلق به الموصول .

(١) - في " ش " : (المحذوف) .

(٢) - ينظر : الشطر الثاني من البيت ١١٢ .

(٣) - ينظر : الشطر الثاني من البيت ١١٣ .

(٤) - ينظر : آخر الشطر الثاني من البيت ١١٥ ، وينظر : البيت ١١٦ .

(٥) - سورة (الأعراف) الآية ١٣٩ ، وينظر : البيت ١١٦ .

(٦) - ينظر : شرح قطر الندى وبل الصدى ١٤٥ - ١٤٧ .

وليس هنا شرط منها ، ومثَّلَ هذا بعض النَّاسِ بقوله (تعالى) [٣٩/ب] : ﴿ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخَيْرَةُ ﴾ ^(١) ، قال ^(٢) : " ما " موصولة ، والضمير العائد محذوف ، تقديره : ما كان لهم الخيرة فيه ، فحذف الضمير المخفوض من غير شرط ، والأظهر غير هذا ، وأنَّ " ما " في الآية نافية ، أو مصدرية ^(٣) ، ويظهر في إعراب " ما " في البيت وجه حسن ، يُخرِّجُ عليها كلام الناظم ، وهو أن يشير في " خَصَّ " معنى : أعطى ، لأنَّ من خَصَّ شيء فقد أعطيه ، فكأنه يقول : لأجل ما أعطيه من البيان ، ففي أعطى ضميران ، أحدهما : مستتر ، وهو المفعول الأوَّل الذي لم يسمَّ فاعله بأعطى ، ويعود على النَّظْم ؛ والضمير الثاني : بارز ، وهي الهاء في أعطيه ، وهو منصوب لأنه مفعول ثانٍ لأعطى ، وهو العائد على " ما " ، و" ما " واقعة على البيان ، فلما صار الضمير منصوباً [مَصْلًا] ^(٤) بالفعل ساغ حذفه ؛ و" من " [في] ^(٥) قوله : " مِنَ الْبَيَانِ " ، لبيان الجنس ، بَيَّنَّ فيه ما وقعت عليه " ما " ، والبيان : هو الانشراح والانكشاف ، ومثل هذا الذي ذكرته في إعراب هذا البيت ^(٦) ذكره النَّحْوِيُّونَ في قوله (تعالى) : ﴿ ذَٰلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهَ عِبَادَهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ ^(٧) ، قالوا : " بَشَّرَ يَبْشُرُ بِمَعْنَى : [أعطى] ^(٨) ، لأنَّ من بَشَّرَ بشيء فكأنه أعطيه ، فحذف الضمير على أنه منصوب لا على أنه مخفوض " ^(٩) .

(١) - سورة (القصص) الآية ٦٨ .

(٢) - وهو قول الطبري . ينظر : تفسير الطبري ١٠٠ / ٢٠ وما بعدها ؛ والبحر المحيط ١٢٤ / ٧ ؛ وتفسير القرطبي ٣٠٥ / ١٣ .

(٣) - ينظر : إملأ ما من به الرحمن ١٧٩ / ٢ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - في " ش " : (ذكر في هذا البيت) .

(٧) - سورة (الشورى) : الآية ٢٣ .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٩) - ينظر : البحر المحيط ٤٩٣ / ٧ وإملأ ما من به الرحمن ٢٢٤ / ٢ .

وقوله : " سَمِيَّة " ، يعني : هذا الرجز " سَوْرِدِ الظَّمَانِ " ، المورد : المشرب ، والظَّمَان : العطشان ، والأصل في الورود : إنما هو القُدوم أو الوصول إلى الماء ، وقد يستعمل في غير ذلك على جهة الاتساع ، والباء في قوله : " سَوْرِدِ " هي الدَّاخلَة على المفعول الثاني لـ " سَمِيَّت " ، ويجوز حذفها وإثباتها ، فَإِنَّ " سَمِيَّت " من الأفعال التي يتعدَّى إلى مفعولين ، أحدهما : بنفسه ، والثاني : تارة يتعدَّى إليه بنفسه ، وتارة بحرف الجر ، كقولهم : أمرتك الخير ، وأمرتك بالخير .
ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٤٣ - مُلْتَمِسًا فِي كُلِّ مَا أُرُومُ * عَوْنُ الْإِلَهِ فَهُوَ الْكَرِيمُ

" مُلْتَمِسًا " أي : طالبا ، وهو حال من الفاعل بـ " سَمِيَّت " ، وهو التاء في سَمِيَّتِه ، [أي : سَمِيَّتِه] ^(١) في حال كونه طالبا .

وقوله : " فِي كُلِّ مَا أُرُومُ " ، أي : في كلِّ ما أحاول ؛ و " ما " في قوله : " فِي كُلِّ مَا أُرُومُ " موصولة بمعنى : الذي ، وصلتها : " أُرُومُ " ، والضَّمير العائد عليها محذوف تقديره : أرومه ، ويحتمل أن تكون " ما " ههنا [٤٠/أ] مصدرية ، ولا تحتاج إلى العائد ، أي : في كلِّ رُؤمي .
وقوله : " عَوْنُ الْإِلَهِ فَهُوَ الْكَرِيمُ " مفعول بقوله : " مُلْتَمِسًا " ، أي : طالبا عون الله (تعالى) ، ولما علم (رحمه الله) أنه لا يتم مراده ، ولا يحصل مقصوده ، ولا ينجح مرغوبه إلا بمعونة الله (تعالى) له ، طلب العون من الله (تعالى) على بلوغ [ما أُمِّلَ] ^(٢) ، وتتميم ما أراد ، وعليه عَوَّلَ ونجح ما من الله سأل ، وقد حصل له ما طلب ، وما فيه رغب ، كُلُّ ذَلِكَ بمَعُونَةِ اللَّهِ (عزَّ وجلَّ) ، إذ لا يتم للمرء أمر يحاوله إلا بمَعُونَةِ اللَّهِ (تعالى) له ، ولذلك قال العباد كما عَلِّمُوا : ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

نَسْتَعِينُ ﴿١﴾ ، أي : نطلب منك الإعانة ، وجاء في الحديث ^(٢) : ﴿ إِنَّ مِنْ الْأَعْمَالِ [ما] ^(٣) لَا يَنْتَعِمُ إِلَّا إِذَا ابْتَدِيَ بِالدُّعَاءِ [وطلب المعونة والهدى] ^(٤) 》 ؛ والله حَرُّ مَنْ قَالَ ^(٥) :

إِذَا لَمْ يَكُنْ عَوْنُ اللَّهِ لِلْفَتَى * فَأَكْثَرَ مَا يَجْنِي عَلَيْهِ اجْتِهَادَهُ

ومن استعان بالله أعانه، وإذا أعانه فقد كُفِيَ وهْدِي، يقال : أعانه الله إعانة، أي : قَوَّاه، والاسم العون، واستعنت بالله، طلبت منه العون، وعون الله للعبد عبارة عن خلق القدرة للعبد على الأفعال التي كلفها، ولا تأثير لها في المقدور عند الجمهور، وأما تعلقها [به] ^(٦) تعلق مقارنة لا تعلق إيجاد، وفي الحقيقة [الله] ^(٧) الخالق للقدرة والمقدور، قال الله (تعالى) : ﴿ هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ ﴾ ^(٨) ، ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ ^(٩) ؛ و : " الْكَرِيمُ " اسم من أسماء الله (تعالى) ، قال أبو سليمان الخطابي في " شرح الأسماء الحسنى " ^(١٠) : " قال بعض أهل اللغة : " الْكَرِيمُ [الكثير] ^(١١) الْخَيْر " ^(١٢) ، والعرب تسمي الشيء النَّافِعَ الَّذِي يَدُومُ نَفْعُهُ ، ويسهل تناوله : كريما ، ولذلك قيل لِلنَّاقَةِ الْخَوَارِ : كريمة ، وذلك لغزارة لبنها وكثرة درّها، وللنَّاقَةِ التي يخلف حملها، وكانت مع ذلك غير مراقبات يصعب الرِّقَا إليها، وهذه نخلة كريمة، وذلك لكثرة خيرها وقرب جناها، وقد يسمّى الشيء الَّذِي لَهُ

(١) - سورة (الفاتحة) .

(٢) - لم أقف عليه .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ذكره اللبب في " الدرة الصفيّة " ، وقال : قال العمري ؛ ينظر : الدرة الصفيّة ٤ / ب .

استشهد به الإمام السَّخَاوِيُّ والمقري والأمير الصنعاني وأبي عبد الله محمد بن القفال توفي بعد ٦٢٨ هـ .

ينظر : الوسيلة ١٣٣ ؛ وشرح العقيلة ٤ / ١ ؛ ونفح الطيب ٦ / ١٧٧ ؛ وسبل السلام ٤ / ٢٠٧ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - في الأصل : (هو) ، وما أثبتته من " ش " .

(٨) - سورة (فاطر) الآية ٣ .

(٩) - سورة (الصافات) .

(١٠) - لم أقف عليه .

(١١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(١٢) - ينظر : تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ٤٩٤ .

قدّر وخطر : كريماً ، ومنه قوله (تعالى) في قصّة بلقيس : ﴿ إِنِّي أُلْقِيَ إِلَيَّ كِتَابٌ كَرِيمٌ ﴾^(١) ، جاء في تفسيره^(٢) : كتاب جليل الخطر ، وقيل : وصفته بذلك لأنه كان محتوماً ، وقيل : لأنه كان حسن الخط ، وقيل : لأنها وجدت فيه كلاماً [حسناً]^(٣) .

وقال بعض الأعراب و [قد]^(٤) باع ناقة له : [٤٠ / ب]

وَقَدْ نَزَعُ الْحَاجَاتِ - يَا أُمَّ مَالِكٍ - * كَرَانِمَ مِنْ رَبِّ يَهِنَ صَنِينُ^(٥)

ومن كرم الله (عَزَّ وَجَلَّ) أنه يتدبّر بالنعمة من غير استحقاق ، ويتبرع بالإحسان من غير استجابة ، ويغفر الذنوب ، ويعفو عن المسيء ، ويقول الدّاعي في دعائه : يا كريم العفو ، فقيل : إنّ من كرم عفوهُ أنّ العبد إذا تاب عن السيئة محابها عنه ، وكتب له مكانها حسنة^(٦) ، وفي قول الناظم : " مُلَمِّسًا فِي كُلِّ مَا أَرُومُ " البيت ، الرّدف بالياء في قوله : " الْكَرِيمُ " ، على الواو في قوله : " أَرُومُ " ، وكلاهما حرف مدّ ولين ، وهو جائز ؛ قال عمرو بن كلثوم^(٧) :

كَأَنَّ سَيْفَنَا مِنَّا وَمِنْهُمْ * مَحَارِقُ بِأَيْدِي لَاعِيِنَا

(١) - سورة (النمل) الآية ٢٩ .

(٢) - ينظر : تفسير الطبري ١٩ / ١٥٣ ؛ وتفسير البصاوي ٤ / ٢٦٥ ؛ وتفسير البغوي ٣ / ٤١٦ ؛ وتفسير النسفي ٣ / ٢١٠ ؛ وتفسير أبي السعود ٦ / ٢٨٣ ؛ والدر المنثور ٦ / ٣٥٣ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة لاستقامة الكلام .

(٥) - لم أقف على قائله ، ينظر : جمهرة حطب العرب ٣ / ٢٥٧ ، ٢٥٨ ؛ والمزهر في علوم اللغة ١ / ٧٣ ؛ وجمهرة الأمثال ٢ / ٤٠٢ .

(٦) - يدل عليه ماورد عن أبي هريرة وابن عباس رضي الله عنهما عن النبي ﷺ فيما يرويه عن ربه ﷻ قال : ﴿ قال : إن الله كتب الحسنة والسيئة ثم بين ذلك فمن همّ بحسنة فلم يعملها كتبها الله له عنده حسنة كاملة فإن هو همّ بها وعملها كتبها الله له عنده عشر حسنات إلى سبعمائة ضعف إلى أضعاف كثيرة ، ومن همّ بسيئة فلم يعملها كتبها الله له عنده حسنة كاملة فإن هو همّ بها فعملها كتبها الله له سيئة واحدة ﴾ .

ينظر : صحيح البخاري ٥ / ٢٣٨٠ ؛ ٦ / ٢٧٢٤ ؛ وصحيح مسلم ١ / ١١٧ ، ١٤٦ .

(٧) - ابن مالك من بني تغلب أبو الأسود ، جاهلي قديم وأحد فُتّاك العرب ، ومن أصحاب المعلقات السبع ؛ جعله ابن سلام مسر الطبقة السادسة من الشعراء الجاهليين .

ينظر : طبقات فحول الشعراء ١٥١ ؛ والشعر والشعراء ١ / ٢٣٤ - ٢٣٦ ؛ والخزانة ١ / ٥١٩ ، ٥٢٠ .

وبنظر : البيت في ديوانه ٧٦ ، ٨٥ ؛ وشرح القصائد للنحاس ٢ / ١١٧ ؛ وشرح المعلقات للزّوزني ١٠٦ ، وشرح المعلقات للشنقيطي ١٤٣ ، ١٤٩ ؛ واللسان مادة (غرا) و (خرق) .

إِذَا تُبَلِّتُ عَلَى الْأَبْطَالِ يَوْمًا * رَأَيْتَ لَهَا جُلُودَ الْقَوْمِ جُودًا

فأردف بالواو على الياء عكس ما في النظم ، وكل ذلك جائز ، أعني : الرَّدْف بالواو على الياء ، وبالياء على الواو ، ويجوز الرَّدْف بحرف اللين على حرف المدِّ واللين ، وعكسه فيما بين الياء والواو ، ولكنه عيبٌ ، ويسمى عند أهل القافية : سنادًا ^(١) ؛ كما قال عمرو بن كلثوم في الشعر المذكور :

كَأَنَّ مَسْوَمَهُنَّ مَسُونُ غَدْرِ * يُصَفِّقُ بِمَا الرِّيحُ إِذَا جَرَيْنَا
كَأَنَّ سَيْوفَنَا مِنَّا وَمِنْهُمْ * مَحَارِقُ بِأَيْدِي لَاعِبِينَا

فأردف بحرف المدِّ واللين في قوله : " لاعبينَا " على حرف اللين في قوله : " جرِينَا " ؛ وكذلك يجوز عندهم التعاقب بين الكسرة والضمة في حرف الرويِّ ، وهو عيبٌ ، ويسميه أهل القافية : الإقواء ^(٢) ، كما قال النابغة ^(٣) :

أَفِدَ السَّرْحُ خُلْ غَيْرَ أَنَّ رُكَابَنَا * لَمَّا تَزَلُّ بِرَحَالِنَا فَكَأَنَّ قَدِيرَ
زَعَمَ الْغُدَافُ بَأَنَّ رَحَلَنَا غَدَا * وَبِذَلِكَ أَخْبَرَنَا الْغُدَافُ الْأَسْوَدُ

فأردف بالضمة على الكسرة في حرف الروي ، وهو عيب عندهم ، فيجوز التعاقب بالكسر على الضم وبالعكس ، والرَّدْف بما تولد عنهما ، وإِثْمَا الممنوع عندهم الرَّدْف بالواو على الألف ، أو بالياء على الألف ، أو بالعكس ، فَافْهَمْ .



(١) - وهو اختلاف ما يراعى قبل حرف الروي من الحروف والحركات .

ينظر : الواقي ٢١٩ - ٢٢٢ ؛ والشافي ٩٠ ، ٩١ ؛ وأهدى السبيل ٢٠٥ .

(٢) - وهو اختلاف حركة الروي المطلق بالضم والكسر .

ينظر : الواقي ٢١٥ ؛ والشافي ٧٩ ؛ وأهدى السبيل ٢٠٣ .

(٣) - ينظر : ديوانه ٨٩ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى) :

٤٤ - بَابُ اتِّفَاقِهِمْ وَالْاضْطِرَابِ * فِي الْحَذْفِ مِنْ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ

لَمَّا فَرَّغَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) مِنْ صَدْرِ هَذَا الرَّجْزِ وَبَيَّنَّ فِيهِ مَرَادَهُ وَمَقْصُودَهُ ، وَأَنَّهُ إِنَّمَا وَضَعَهُ فِي عِلْمِ الرَّسْمِ ، وَذَكَرَ الْكُتُبَ الَّتِي أَخَذَهَا مِنْهَا وَلَخِصَّهُ ، كَمَا قَالَ : " لَحِصْتُ مِنْهُمْ بِلَفْظٍ مُوجَزٍ " ^(١) ، وَأَعْلَمَ فِيهِ أَنَّهُ جَعَلَ هَذَا الرَّجْزَ فُصُولًا وَأَبْوَابًا ، كَمَا قَالَ ^(٢) : " جَعَلْتُهُ مُفَصَّلًا مُبَوَّبًا " ، وَذَكَرَ الْعِلَّةَ الْمَوْجِبَةَ لَجَعْلِهِ إِيَّاهُ كَذَلِكَ ، وَهُوَ قُرْبُ الْبَحْثِ وَالْتِمِشِّ عَلَى [النَّظَرِ] ^(٣) فِيهِ وَقَارْتِهِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ ^(٤) : " لِأَنَّ يَكُونُ الْبَحْثُ فِيهِ أَقْرَبًا " أَيِ : قَرِيبًا ، وَهُوَ كَمَا قَالَ ، إِذْ لَوْ جَعَلَهُ دَفْعَةً وَكَلَامًا مُصَّلاً بَعْضُهُ بِبَعْضٍ مِنْ غَيْرِ فَصَلٍ بَيْنَ الْكَلَامِ وَالْكَلَامِ وَلَا تَمَيِّزَ أَحْكَامٍ مِنْ أَحْكَامٍ لَمْ يَحْصُلْ لَهُ ضَبْطُهُ ، وَلَا تَلْخِيصُهُ ، وَلَمْ يَنَاتَ لِقَارْتِهِ وَالنَّظَرِ فِيهِ مَعْرِفَةً مَا فِيهِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقْصِدَ إِلَى حَكْمِ مَسْأَلَةٍ مِنْهُ إِلَّا بَعْدَ مَشَقَّةٍ وَكَلْفَةٍ ، فَجَعَلَهُ أَبْوَابًا وَفُصُولًا ، وَجَعَلَ هَذَا الْبَابَ أَوَّلَ أَبْوَابِهِ مَعَ سُلُوكِهِ فِي ذَلِكَ سَبِيلَ مَنْ تَقَدَّمَ مِنَ الْمُصَنِّفِينَ ، وَطَرِيقَةَ مَنْ سَبَقَهُ مِنَ الْمُؤَلِّفِينَ ، وَاقْتَفَانَهُ آثَارَ مَنْ اتَّبَعَ مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ فِي تَفْرِيقِ مَا تَعَرَّضَ لَذِكْرِهِ مِنَ الْعُلُومِ ، وَبَيَانِ مَا قَصَدَهُ بِالْمَوْضِعِ مِنَ الْمَرْسُومِ ، لِيَقْرَبَ مِنْ فَهْمِ مُتَعَلِّمِهِ ، وَيُسَهِّلَ حِفْظَهُ عَلَى قَارْتِهِ ، وَلَا يُشْكَلَ شَيْءٌ مِنْهُ عَلَى النَّظَرِ فِيهِ ، فَيَكُونُ أَسْهَلَ لِلْحِفْظِ ، وَأَقْرَبَ لِلْفَهْمِ ، وَأَيْسَرَ لِلنَّظَرِ ، غَيْرَ أَنَّهُ (رَحِمَهُ اللَّهُ) التَّزَمَ فِي الصَّدْرِ أَنْ يَجْعَلَهُ أَبْوَابًا ، كَمَا قَالَ : " جَعَلْتُهُ مُفَصَّلًا مُبَوَّبًا " ، وَلَمْ يَذْكُرْ فِيهِ بِلَفْظِ " الْبَابِ " إِلَّا هَذَا الْبَابَ الَّذِي ذَكَرَ هُنَا ، وَغَيْرَهُ قَالَ فِيهِ : " الْقَوْلُ فِي كَذَا " ، وَأَمَّا الْفُصُولُ فَذَكَرَهَا كَمَا شَرَطَ ، فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَرِيدَ بِالْأَبْوَابِ التَّرَاجِمَ كَمَا فَعَلَ ، إِذِ التَّرَاجِمُ أَبْوَابٌ ، لِأَنَّ مَعْنَى الْبَابِ الدُّخُولُ مِنْهُ إِلَى الْكَلَامِ غَيْرِ الْكَلَامِ الَّذِي قَبْلَهُ ، وَذَلِكَ حَاصِلُ التَّرَاجِمِ ، وَهَذَا الْبَابُ الَّذِي بَدَأَ بِهِ بَابَ عَظِيمٍ مِنْ أَبْوَابِ هَذَا الرَّجْزِ كَثِيرِ الْفَائِدَةِ ، ذَكَرَ

(١) - الشطر الثاني من البيت ٢٥ .

(٢) - الشطر الأول من البيت ٣٢ .

(٣) - في الأصل : (النظم) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - الشطر الثاني من البيت ٣٣ .

فيه الجموع ، واستوفى الكلام فيها ، وذكر منها ما اتفق [٤١/ب] الشيوخ على حذفه وعلى إثباته ، وما اختلفوا فيه من أول القرآن إلى آخره .

فقال : " بَابُ اتِّفَاقِهِمْ " الاتفاق مصدر " اتَّفَعَلَ " ، من : اتَّفَقَ يَتَّفَقُ اتِّفَاقًا ، وأصله : إُوْتِفَاقٌ ، الواو فاء الكلمة ، لأنه من الموافقة ، والماضي منه اتَّفَقَ على وزن : " افعل " ، يوتفق في المستقبل على وزن : " يفتعل " ، ثم أبدل من الواو تاء وأدغمت التاء الأولى المبدلة من الواو في التاء الثانية ، فقالوا : اتَّفَقَ يَتَّفَقُ اتِّفَاقًا ، والتاء تبدل من الواو كثيرا ، كما قالوا : " بُجَاه ، وُبُكَاءة ، وُتْرَاه " ، وأصله : وجاه ، ووكأة ، ووراه^(١) .

" وَالْاضْطِرَابِ " هو الاختلاف ، وهو ضدُّ الاتفاق ، وهو افتعال من الضَّرَب في الأرض ، وهو السير ، قال الله (تعالى) : ﴿ وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ ﴾^(٢) .

ووجه المناسبة بينهما أَنَّ الضَّرَب في الأرض : هو الانتقال من موضع إلى موضع ، والتَّحَوُّل من مكان إلى مكان ، وكذلك قوله في الرَّجَز : " وَالْاضْطِرَابِ " هو الانتقال من قول إلى قول ، فهو اختلاف من القول ، تقول : اضطرب قول فلان في كذا ، وكنت تريد أنه لم يثبت على قول واحد ، بل قال قولاً ثم انتقل عنه إلى قول آخر ؛ ومنه قول العلماء : " اضطرب قول مالك في هذه المسألة " بمعنى : اختلف ، كما ذكرنا ، وأصل اضطرب : اضطرب ، فأبدلوا من التاء طاء لمجاورتها الضَّاد ، ليتجانس الكلام ويتشاكل .

فَكَانَ النَّاطِمُ يَقُولُ : هذا باب أذكر فيه ما اتَّفَقُوا عليه وما اختلفوا فيه ، هذا معنى قوله : " بَابُ اتِّفَاقِهِمْ وَالْاضْطِرَابِ " .

وقوله : " فِي الْحَذْفِ " حقيقة الحذف : الإزالة والانتزاع ، تقول : حذفت كذا ، إذا أنزلته من موضعه وانتزعته من مكانه الذي كان فيه ، والإثبات عكسه ؛ وقوله : " فِي الْحَذْفِ " جارٌّ ومجرور

(١) - ينظر : سر صناعة الإعراب ١ / ١٤٧ ؛ وشرح شذور الذهب ٢٧٦ ؛ وشرح ابن عقيل ٤ / ٢٨٥ .

(٢) - سورة (النساء) الآية ١٠١ .

متعلق بقوله : " وَالْأَضْطِرَابِ " ، وهذا من [باب] ^(١) الإعمال ، لأنَّ الاتفاق والاضطراب عاملان ؛ وقوله : " فِي الْحَذْفِ " معمول واحد سوغ لكل واحد من العاملين أن يعمل فيه ، فأعمل النَّاطِمُ الثاني ، وحذف معمول الأوَّل ، لدلالة الثاني عليه ، ولو اعمل الأوَّل لقال : باب اتَّفَاقِهِم والاضطراب فيه في الحذف ، ويكون تقدير الكلام : باب اتَّفَاقِهِم في الحذف واضطرابهم فيه ، فالضَّمير عائد على الحذف ، لأنَّ الحذف وإن كان متأخراً لفظاً فهو مقدَّم معنى ، ومثله في الكلام لو قلَّت : ضربني وضربت زيداً ، فلو أعملت الأوَّل لقلَّت : ضربني وضربته زيدٌ ، وتقدير الكلام : ضربني زيدٌ وضربته [٤٢ / ١] ، وأصل هذا أنك إذا أعملت الثاني نظرت إلى الأوَّل ، فإن احتاج إلى فضلة حذفها ، وإن احتاج إلى عمدة أضمرت ، وإن أعملت الأوَّل أثبت للثاني بكل ما يحتاج إليه من عمدة وفضلة ^(٢) .

وقوله : " مِنْ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ " ؛ " مِنْ " في قوله : " مِنْ فَاتِحَةِ " لابتداء الغاية ، فكأنه ابتداء معرفة الحذف من فاتحة الكتاب ، وهي (أم القرآن) ، وسُمِّيَتْ فاتحة الكتاب : لأنَّ موضعها يعطي ذلك ، قاله : ابن عطية ^(٣) ؛ يريد أنها افتتاح [المصحف] ^(٤) ولا خلاف في تسميتها (فاتحة الكتاب) ^(٥) ، ف : " فَاتِحَةُ الْكِتَابِ " ابتداء [الغاية] ^(٦) ، وانتهاء الغاية آخر القرآن ، ومعنى كلامه : أن كل ماله نظير من الجموع مثل : ﴿ الْعَلَمِينَ ﴾ في سورة (الفاتحة) ^(٧) ، وغير الجموع مثل : ﴿ الرَّحْمَنِ ﴾ ، و ﴿ الصِّرَاطِ ﴾ ، وكل ما حذف فيها من كلمة حذف مثلها إلى آخر القرآن ، هذا هو الكلام في الترجمة .

(١) - في الأصل : (أبواب) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - ينظر : أوصح المسالك ١١٦ / ٢ ، ١١٧ ؛ وشرح قطر الندى ٢٦٥ ؛ والإنصاف ٨٣ / ١ ؛ وشرح ابن عقيل ١٥٧ / ٢ .

(٣) - ينظر : المحرر الوجيز ٦١ / ١ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - و تسمى : (الصلاة) و (أم الكتاب) وسورة (الحمد) و (المثاني) و (القرآن العظيم) و (الشفاء) و (الرقية) ،

و (الأساس) و (الوافية) و (الكافية) . ينظر : المحرر الوجيز ٦١ / ١ ، ٦٢ ؛ تفسير القرطبي ١١١ / ١ - ١١٣ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - الآية ٢ ، ٣ ، ٦ .

وسنذكر هنا كلاماً في الحذف في أول هذا الباب يليق بهذا الموضع ،
فنقول : اعلم أن الحذف الذي وقع في المصحف ينقسم ثلاثة أقسام ^(١) :

القسم الأول : حذف لأجل اختلاف القراءة فيه ، ويسمى : حذف إشارة ، نحو :
﴿ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ ^(٢) ، و ﴿ تَفْلُدُوهُمْ ﴾ ^(٣) ، ﴿ وَلَا تَقْتُلُوهُمْ عِنْدَ
الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يَقْتُلُوكُمْ ﴾ ^(٤) ، ﴿ وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ ﴾ ^(٥) ،
و ﴿ أُسْرِى ﴾ ^(٦) وشبهه .

القسم الثاني : حذف اختصار ، وهو حذف الألفات التي تكون في الجمع السالبة من الجمع
المذكر والمؤنث .

القسم الثالث : حذف اقتصار ، وهو حذف الألف من كلمة واحدة بعينها ، ولها نظائر
كثيرة في القرآن أثبتت الألف في نظائرها وحذفت منها ، وذلك مثل : ﴿ أَلَمْ يَعْلَدِ ﴾ في (الأنفال) ^(٧) ،
حذفت الألف منها ، وأثبتت في " الميعاد " حيث وقع ^(٨) ؛ ومثل : ﴿ أَلْكَفَرُ ﴾ في (الرعد) ^(٩) ،
وإن كان هذا فيه قراءتان ^(١٠) ؛ ومثل : ﴿ عِبَدَ ﴾ في الموضعين ، في سورة (ص) ^(١١) ، وفي سورة

(١) - ينظر : الدرة الصقيلة ١١/ب ؛ وتنبية المعطشان ٤٧/أ ؛ وفتح المنان ٢٦/أ ؛ ودليل الحيران ٢٧ .

(٢) - سورة (الفاتحة) .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ٨٥ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ١٩١ .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ٩ .

(٦) - سورة (البقرة) الآية ٨٥ .

(٧) - الآية ٤٢ .

(٨) - حيث تكرر في القرآن في ستة مواضع ، في سورة (آل عمران) الآية ٩ ، ١٩٤ ؛ وسورة (الأنفال) الآية ٤٢ ؛ وسورة
(الرعد) الآية ٣١ ؛ وسورة (سبأ) الآية ٣٠ ؛ وسورة (الزمر) الآية ٢٠ .

(٩) - الآية ٤٢ .

(١٠) - قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو : ﴿ أَلْكَفَرِ ﴾ ؛ والباقون : ﴿ أَلْكَفَرُ ﴾ .

ينظر : السبعة ٣٥٩ ؛ وعلل القراءات ١/٢٨٤ ؛ والتيسير ١٣٤ ؛ والإقناع ٢/٦٧٦ ؛ والعنوان ١١٤ ؛ والنشر ٢/٢٩٨ .
(١١) - الآية ٤٥ .

(والفجر) ^(١) ، وإن كان فيهما قراءتان ^(٢) ، وأثبتت في لفظ : [﴿ أَلْعِبَاد ﴾] ^(٣) حيث جاء في القرآن ^(٤) وغير ذلك ، والمحذوف من المصحف من سائر حروف المعجم ثلاثة ، وهي حروف العلة ، الألف ، والياء ، والواو ، وهي التي تزداد [أيضا] ^(٥) .

فإن قيل : لأي شيء حذفت الألفات والياءات والواوات من الرسم ولم يحذف غيرها من الحروف ؟

فالجواب أن نقول : إنما حذفت هذه الثلاثة من بين سائر حروف المعجم استغناء عنها بالحركات التي قبلها .

ألا ترى أنك ! إِذَا قُلْتُمْ : (الرَّحْمَن) فإنَّ الألف [٤٢/ب] تنشأ عن فتحة الميم . وَإِذَا قُلْتُمْ : (ذَاوُد) فإنَّ الواو تنشأ عن ضمة الواو التي قبلها . وَإِذَا قُلْتُمْ : (التَّيِّين ، والحوارين ، واخشون ، وأكرم ، ويأت) فإنَّ الياء تنشأ عن الكسرة التي قبلها ؛ فاستغنوا عن هذه الحروف ، واجتزوا عنها بالحركات التي قبلها الدالة عليها .

وجه آخر : وذلك أنَّ هذه الحروف كثيرة في القرآن ، أكثر من غيرها من الحروف ، والقصد إنما هو التخفيف والاختصار ، فلو أثبتت هذه الحروف في المصحف لصار المصحف كله ألفات ، وواوات ، وياءات ، مع أنَّ هذه الحروف إذا حذفت يبقى ما يدلُّ عليها ، وليس يبقى لغيرها من الحروف ما يدلُّ عليها .

(١) - الآية ٢٩ .

(٢) - قرأ ابن كثير : ﴿ عَبَدْنَا ﴾ ، وقرأ الباقون : ﴿ عِبَدْنَا ﴾ في موضع سورة (ص) الآية ٤٥ ، وهي قراءة سبعة .

ينظر : السبعة ٥٥٤ ، وعلل القراءات ٥٨٧/٢ ، والتيسر ١٨٨ ، والإقاع ٧٤٨/٢ ، والعنوان ١٦٣ ، والنشر ٣٦١/٢ .

أما موضع سورة (الفجر) الآية ٢٩ قرأ الجمهور : ﴿ عِبْدِي ﴾ ، وقرأ ابن عباس وعكرمة والضحاك وغيرهم : ﴿ عَبْدِي ﴾ ،

وهي قراءة شاذة . ينظر : المختص ٣٦٠/٢ ، وإعراب القراءات الشواذ ٧١٢/٢ ، والبحر المحيط ٤٦٧/٨ .

(٣) - في الأصل : (الميعاد) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - في ٢٠ موضعا ، أوله في سورة (البقرة) الآية ٢٠٧ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وذلك أنَّ عدد ألفات القرآن العظيم على قراءة " نافع " ثمانية وأربعون ألفاً ، وسبعمئة ، وأربعون ؛ فلو أثبتت هذه الحروف الألفات [كلها] ^(١) لصار المصحف كله ألفات .
وكذلك الواوات والياءات حذفن لكثرة دورهن ، والاستتقال لحرفين متشابهين في كلمة واحدة .
وذلك أنَّ في القرآن العظيم [من الواوات] ^(٢) خمسة وعشرين ألف واو ، وخسمائة ، وستة واوات .

ومن الياءات خمسة وعشرين ألفاً ، وتسعمائة ، وتسع ياءات ^(٣) .

فلهذا المعنى أختصر الحذف بهذه الحروف الثلاثة .

ثمَّ قال (رحمه الله) :

٤٥- وَلِجَمِيعِ الْحَدَفِ فِي الرَّحْمَنِ * حَيْثُ أَتَى فِي جُمْلَةِ الْقُرْآنِ

٤٦- كَذَلِكَ لَا خِلَافَ بَيْنَ الْأُمَمِ * فِي الْحَدَفِ فِي اسْمِ اللَّهِ وَاللَّهْمَةِ

٤٧- لِكَثْرَةِ الصَّدُورِ وَالِاسْتِعْمَالِ * عَلَى لِسَانِ لَافِظٍ وَتَسَالِ

هذا من ردِّ الصُّدُورِ على الصُّدُورِ ، وهو الأفصح ، وذلك أنه بدأ في الترجمة بالمتفق عليه .

فقال : " بَابُ اتِّفَاقِهِمْ " ، وفعل مثل ذلك في الباب فقال : " وَلِجَمِيعِ الْحَدَفِ فِي الرَّحْمَنِ " ،

فبدأ في الباب بما بدأ به في الترجمة ، ومثله في الباب الذي بعد هذا ردِّ الصُّدُورِ على الأعجاز ^(٤) ،

وكلاهما فصيحان في الكلام ، لكنَّ الأفصح ردُّ الصُّدُورِ على الصُّدُورِ ^(٥) .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ث " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ث " .

(٣) - نقل هذا الإحصاء في هذه الحروف أبو بكر بن عبد العتي الشهير بالليبي عن الطلمنكي في كتابه " علم المصاحف " .

ينظر : الدرة الصقيلة ١١/ب ، ١٢/أ ؛ وينظر : فنون الألفان ٢٥٠ ؛ وتبيين العطشان ٤٧/أ ؛ والفوائد الجميلة ٣٥٣ .

(٤) - ينظر : البيت ٨٠ وشرحه ص ٢١٧ .

(٥) - ينظر : علوم البلاغة لأحمد المراغي ٣٣٤ .

وقوله : " وَلِجَمِيعِ " ، يريد جميع الكتاب ولجميع القراء^(١) الناقلين عن المصاحف ، وهذا من الأحكام المطلقة التي وقع التنبيه عليها في الصدر ، في قوله : " وَالْحُكْمُ مُطْلَقاً بِهِ إِلَيْهِمْ أُشِيرُ " ^(٢) ؛ وقوله : " وَلِجَمِيعِ " جارّ ومجرور ، متعلق بالثبوت والاستقرار ، على أنه خبر [٤٣ / أ] المبتدأ ، والمبتدأ هو قوله : " الْحَذْفُ " ، فكأنه يقول : الحذف ثابت أو مستقر لجميع الكتاب ؛ " فِي الرَّحْمَنِ " أي : في ألف : ﴿ اَلرَّحْمٰنِ ﴾ ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ، وهو جائز ، أعني : حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه ، قال الله (عز وجل) : ﴿ وَسَأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا ﴾ ^(٣) ، معناه : واسأل أهل القرية ، وأصحاب العير^(٤) .

والحلم أن هذه الكلمة التي هي : ﴿ اَلرَّحْمٰنِ ﴾ ، وقع الإجماع من كتاب المصاحف على حذف الألف التي بعد الميم منها ^(٥) ؛ وعلة حذفها طلب الإيجاز والاختصار والتخفيف ، لكثرة دورانها على الألسنة ، واستعمالها في الكتاب ، وهم يستحبون الإيجاز والاختصار في اللفظ ، وكما استحَبُّوا ذلك في اللفظ استحَبُّوه في الكتب .

والحلم أن الألف من : ﴿ اَلرَّحْمٰنِ ﴾ إنما يحذفها الكتاب إذا كان بالألف واللام كما ذكر الناظم ، فإن استعمل دون الألف واللام أثبت ألفه ولم تحذف ، ولم يجيء ذلك في القرآن .
وقوله : " كَذَلِكَ لَا خِلَافَ بَيْنَ الْأُمَّةِ " ، معنى : " كَذَلِكَ " أنهم كما اتَّفَقوا على حذف الألف من : ﴿ اَلرَّحْمٰنِ ﴾ كذلك اتَّفَقوا على حذف الألف من اسم " الله وَاللَّهُمَّ " ، وعبر عن الاتفاق بقوله : " لَا خِلَافَ بَيْنَ الْأُمَّةِ " ، والأمة المرادة هنا : جماعة العلماء والكتاب .

(١) - في " ش " : (الرواة) .

(٢) - شطر من البيت ٣٧ .

(٣) - سورة (يوسف) الآية ٨٢ .

(٤) - ينظر : الجمل للخليل ١٠٣ ؛ ومعاني الفراء ١ / ٦١ ؛ والبيان في إعراب القرآن ٢ / ٥٨ ؛ والبيان في تفسير غريب القرآن ١ / ١١٩ ؛ ومشكل إعراب القرآن لمكي ٢ / ٧٠٥ .

(٥) - ينظر : المقنع ٨٧ ؛ ومختصر التبيين لهجاء التثنية ١ / ٣٠ ؛ والجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف ٣٢ .

فإن لفظ " الأمة " لها مصارف ثمانية :^(١)

١ . يُطلق الأمة ويراد بها : الصنف من الناس والجماعة ، كقوله (عز وجل) : ﴿ كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً ﴾ ، أي : صنفا واحدا في الضلال ، ﴿ قَبَعَتْ اللَّهُ النَّبِيَّ مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ ﴾^(٢) ، وكقوله (تعالى) : ﴿ إِلَّا أُمَّمٌ أَمْثَالُكُمْ ﴾^(٣) ، أي : أصناف ، وكل صنف من الدواب والطيور ، مثل : بني آدم في المعرفة بالله ، وطلب الغذاء ، وتوحي الممالك ، والتهام للذرية مع أشباه لهذا كثير ، وكقوله (تعالى) في قصة موسى عليه السلام : ﴿ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ النَّاسِ ﴾^(٤) ، أي : جماعة ، وكذلك قوله : ﴿ وَلَتَكُنْ مِّنكُمْ أُمَّةٌ ﴾ ، أي : جماعة ، ﴿ يَدْعُونَ ﴾^(٥) ، أي : يعملون .

٢ . ويُطلق الأمة ويراد بها : الحين والزمان ، كقوله (تعالى) في قصة السَّاقِي : ﴿ وَأَذْكُرْ بَعْدَ أُمَّةٍ ﴾^(٦) أي : بعد حين وزمان ، وكقوله (تعالى) : ﴿ وَلَئِنْ أَخَّرْنَا عَنْهُمْ الْعَذَابَ إِلَى أُمَّةٍ مَّعْدُودَةٍ ﴾^(٧) أي : سنين معدودة كان الأمة من الناس القرن ينقضون [في حين]^(٨) فتقام الأمة مقام الحين .

٣ . ويُطلق الأمة ويراد بها : أتباع الأنبياء (عليهم الصلاة والسلام) ، ويقال : للقوم يجتمعون [٤٣/ب] على دين واحد أمة ، فتقام الأمة مقام الدين ، ولهذا قيل للمسلمين : أمة محمد ﷺ ،

(١) - ينظر : تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ٤٤٥ ؛ واتفاق المباني ١ / ٢٣٤ ، ٢٣٥ ؛ واللسان (أمم) ؛ ونزهة الأعين النواظر ١٤٢ ؛

وإصلاح الوجوه والنظائر ٤٢ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٢١٣ .

(٣) - سورة (الأنعام) الآية ٣٨ .

(٤) - سورة (القصص) الآية ٢٣ .

(٥) - سورة (آل عمران) الآية ١٠٤ .

(٦) - سورة (يوسف) الآية ٤٥ .

(٧) - سورة (هود) الآية ٨ .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

لأنهم على أمر واحد ، وقال (تعالى) : ﴿ وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً ﴾ ^(١) ، أي :
مجتمعة على دين واحد ، وشرعية واحدة ، وقال : ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً
وَاحِدَةً ﴾ ^(٢) ، أي : مجتمعة على الإسلام .

٤ . وُطِّلَقَ الْأُمَّةُ ويراد بها : [الإمام] ^(٣) والرباني ، كقوله (تعالى) : ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ
أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا ﴾ ^(٤) ، أي : إماماً تقتدي به الناس ، لأنه ومن اتبعه أمة ، لأنه سبب
الاجتماع ، وقد يجوز أن يكون سُمِّيَ أُمَّةً [واحدة] ^(٥) : لأنه اجتمع عنده من خلال الخبر ما يكون
مثله في أمة ، ومن هذا يقال : فلان أمة واحدة ، أي : هو يقوم مقام أمة واحدة .
وفي " جامع البيان والتحصيل " ^(٦) لابن رشد ^(٧) : " قَالَ مَالِكٌ : بَلَغَنِي أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مَسْعُودٍ كَانَ
يَقُولُ : يَرْحَمُ اللَّهُ مَعَاذَ بْنِ جَبَلٍ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ ، فَقِيلَ لَهُ : يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ إِنَّمَا ذَكَرَ بِهَذَا إِبْرَاهِيمَ
الْكَلْبَ " ، فَقَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ : إِنَّ الْأُمَّةَ الَّذِي يُعَلِّمُ النَّاسَ الْخَيْرَ ، وَإِنَّ الْقَانِتَ [هو] ^(٨) الْمُطِيعَ لِلَّهِ
وَرَسُولِهِ " .

٥ . وُطِّلَقَ الْأُمَّةُ ويراد بها : الدِّينَ وَالْمِلَّةَ ، كقوله (تعالى) حَاكِمًا عَنِ الْكَفَّارِ : ﴿ إِنَّا وَجَدْنَا
ءَابَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ ﴾ ^(٩) ، أي : على دين ومذهب ، قال التَّائِبَةُ ^(١٠) :

(١) - سورة (المؤمنون) الآية ٥٢ .

(٢) - سورة (المائدة) الآية ٤٨ .

(٣) - في الأصل : (الأمم) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - سورة (النحل) الآية ١٢٠ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ينظر : ٣٠٣ / ١٧ .

(٧) - هو أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد الفقيه المالكي القاضي الأندلسي ، ولي قضاء القضاة بقرطبة وله تصانيف كثيرة في الأصول
والنحو وغير ذلك توفي سنة ٥٩٥ هـ . ينظر : المغرب في حلى المغرب ١ / ١٠٤ ، ١٠٥ ؛ كشف الظنون ٢ / ١٢٦١ .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٩) - سورة (الزخرف) الآية ٢٢ ، ٢٣ .

(١٠) - ينظر : ديوانه ٣٥ ، وصدر البيت : حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرَكَ لِنَفْسِكَ رِيَّةً .

وَهَلْ يَأْتَمُنْ دُوْ أُمَّةٍ وَهُوَ طَائِعٌ

أي : دُوْ دِينٍ .

٦ . وَتُطْلَقُ الْأُمَّةُ وَيُرَادُ بِهَا : الرَّجُلُ الْمُنْفَرِدُ بِدِينٍ لَا يَشَارِكُهُ فِيهِ أَحَدٌ ، كَمَا قَالَ النَّبِيُّ ﷺ فِي زَيْدِ بْنِ

عَمْرٍو بْنِ نُفَيْلٍ : « يُبْعَثُ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ » ، وَمِثْلُهُ فِي : قُسَّ بْنِ سَاعِدَةَ الْإِيَادِيِّ ^(١) .

٧ . وَتُطْلَقُ الْأُمَّةُ وَيُرَادُ بِهَا : أُمُّ الْإِنْسَانِ لَصْلَبِهِ ، تَقُولُ : يَا أُمَّةُ ، تَرِيدُ أُمُّكَ ، وَهَذِهِ أُمَّةُ زَيْدٍ ، [أَيْ :

أُمُّ زَيْدٍ] ^(٢) ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ بَشَّارِ بْنِ بُرْدٍ ^(٣) :

أَمْسِي بِدَدِ هَذَا الْعَمِي * وَوَشَاحِي حَلَهَ حَتَّى أُتَشَّرُ

فَدَعَيْنِي مَعَهُ يَا أَمْتِي * عَلَّانَا فِي خُلُوعَةٍ تَقْضِي الْوَطْرَ ^(٤)

٨ . وَتُطْلَقُ الْأُمَّةُ وَيُرَادُ بِهَا : قَامَةُ الْإِنْسَانِ ، قَالَ صَاحِبُ " الْمَذْهَبَةِ " ^(٥) : " وَأُمَّةُ الْإِنْسَانِ عِنْدَمَا

يَقِفُ قَامَتَهُ " وَشَرْحُهَا قَدْ يَخْتَلِفُ ، يَعْنِي : تَفْسِيرُ مَا يَحْتَمِلُهَا لَفْظُهَا مِنَ الْمَعَانِي الْمَتَقَدِّمَةِ .

وَمَصْرُفُ الْأُمَّةِ هُنَا فِي النَّظْمِ جَمَاعَةُ الْعُلَمَاءِ ، كَمَا قَالَ (تَعَالَى) : ﴿ وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ

يَدْعُونَ ﴾ ^(٦) ، أَيْ : يُعَلِّمُونَ ، فَالْمُرَادُ بِالْأُمَّةِ فِي الْآيَةِ : جَمَاعَةُ الْعُلَمَاءِ ، كَمَا فِي النَّظْمِ .

وَقَوْلُهُ : " فِي الْحَدَفِ فِي اسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُمَّةُ " ، قَوْلُهُ : " فِي الْحَدَفِ " مُتَعَلِّقٌ بِقَوْلِهِ :

" لَا خِلَافَ " .

^(١) - ينظر : تفسير القرطبي ٢ / ١٢٧ ، ٣ / ٣١ ، ١٠ / ١٦٤ ، والمستدرک للحاکم ٣ / ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، وجمع الزوائد ٩ / ٤١٨ ، ومسند الزوار ٤ / ١٦٦ ، ومسند أبي يعلى ١٣ / ١٧٢ ، وسير أعلام النبلاء ١ / ١٢٧ ، ١٣٠ ، وغوامض الأسماء المبهمة ٢ / ٦٧٤ .

^(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

^(٣) - ابن برجوخ أبو معاذ الشاعر مولى بني عقيل من طخارستان ولد أعمى وقال الشعر وهو دون عشر سنين ، أثنى عليه الأصمعي والجاحظ وأبو تمام وأبو عبيدة ، وهو من المقدم من الشعراء المحدثين أكثر الشعر وأجاد القول ، بصري قدم بغداد أيام المهدي وهجاه فاقم بالزندقة فضرب حتى مات سنة ١٦٧ هـ وبلغ التسعين . ينظر : الشعر والشعراء ٢ / ٧٥٧ وما بعدها ، وتاريخ بغداد ٧ / ١١٢ وما بعدها ، البداية والنهاية ١٠ / ١٤٩ ، سير أعلام النبلاء ٧ / ٢٤ ، ٢٥ .

^(٤) - ينظر : ديوانه ٥٣٥ .

^(٥) - لم أقف على الكتاب المذكور ولا على صاحبه .

^(٦) - سورة (آل عمران) الآية ١٠٤ .

وقوله : " فِي اسْمِ [٤٤/١] اللهُ " أي : في الألف في اسم الله ، " وَاللَّهُمَّ " ويريد الألف المعانقة للآم المملووظ بها ، لا الألف الأولى [المحذوفة] ^(١) التي بين لامين التي هي [في] ^(٢) صورة الهمزة ، لأنها ساقطة لفظاً وخطاً ^(٣) ، ولم يتعرض أحد من الكتاب لذكرها ، [لكونها] ^(٤) غير مملووظ بها ، إذ كان أصله : إله ، في قول الكوفيين ، والخليل بن أحمد ، فأدخلت الألف واللام تفخيماً وتعظيماً لما كان اسماً لله (تعالى) ، فصار : الإله ، حذفت الهمزة استئقلاً ؛ لكثرة جريانها على الألسن ، وحولت كسرتها إلى لام التعظيم ، فالتقى لامان متحركان ، فأدغمت [اللام] ^(٥) الأولى في الثانية ، فقالوا : الله ^(٦) ، [كقوله (تعالى) : ﴿ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ﴾] ^(٧) ، وأصله : لكن أنا هو الله ربي ، فحذفت الهمزة من " أنا " ، فالتقت " لكنْ نا " ولكن نونان أحدهما ساكنة فأدغمت في الأخرى فصارت مشددة ^(٨) . قال البصريون أصله : لاه ، وألحقت به الألف وألزم لازمة ثم أدغمت اللام الساكنة فيها ؛ قاله : الخليل (رحمه الله) ؛ فقالوا : الله ^(٩) ، وأنشدوا ^(١٠) :

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - قال ابن وثيق الأندلسي : " حذفت الألف التي بعد اللام من لفظة " الله " حيث وقع .

ينظر : الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف ٣٢ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ينظر : التحصيل الورقة ١/٥ ؛ ومعاني القرآن للزجاج ١٥٢/٥ .

(٧) - سورة (الكهف) الآية ٣٨ ؛ وينظر : معاني الفراء ١٤٤/٢ ؛ والجامع لأحكام القرآن ١٠٢/١ ، ١٠٣ ؛ ومعاني القرآن للنحاس ١/٥٢ .

(٨) - ينظر : تفسير الطبري ١/٥٥ ؛ ٣/٢٢٠ - ٢٢٢ ؛ ١٥/٢٤٧ ؛ والبديع في رسم مصاحف عثمان ١٣٧ .

(٩) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(١٠) - هي قصيدة للأعشى ميمون بن قيس منها هذا البيت وهي محل شاهد لكثير من المفسرين والنحاة واللغويين .

ينظر : تفسير الطبري ٣/٢٢١ ؛ وتفسير القرطبي ٤/٥٣ ؛ ومعاني الفراء ١/٢٠٤ ؛ والخزانة ١/٣٤٥ ؛ واللسان (أله ، لره) ؛

وروح المعاني ١/٥٥ ، ٥٦ ؛ وغنثار الصحاح (ل ي هـ) .

كَخَلَقَ مِنْ كُوبِي رِيَّاحٌ * سَمِعَهَا [لَاهُ] ^(١) الْكُبَارُ

فأخرجه على الأصل ، وقيل : إذ دخلت الألف واللام بدلا من الهمزة المحذوفة في " إله " فلزمت الكلمة لزوم تلك الهمزة ، فأخرجت على الأصل ؛ ولهذا لم يدخل عليه في النداء ما يدخل على الأسماء المعروفة من حرف التنبيه ، فلم يقولوا : يَا إله الله .

وقال العبادي ^(٢) : " أصله من (الوَلَه) وهو ذهاب العقل بفقدان من يعزُّ عليك ، وأصله : " وَلَاه " فأبدل من الواو همزة ، فقالوا : (إله) ، مثل : وَشَاحْ ، وَارْخَتْ الكتاب وورخته ، وَأَقْتَتْ ووقَّتَتْ ، ووسادة وإسادة ، ووكاف وإكاف " ، قال الكنت ^(٣) :

وَلَهَتْ نَفْسِي الطَّرُوبُ إِلَيْكُمْ * وَلَهَا حَالٌ دُونَ طَعْمِ الطَّعَامِ

ذكره الثعلبي في التفسير ^(٤) .

فلو رُسِمَ هذا اللفظ الذي هو " الله " على اللفظ لرُسِمَ بألف ولام ألف وهاء ، لكنهم حذفوا الألف المعانقة للام فرسموه بألف ولامين وهاء ، ووقع الإجماع على ذلك ، وكذلك في قوله : (اللَّهُمَّ) ، واختلف التحويون ^(٥) بعد إجماعهم على أنها مضمومة الهاء ، مشددة الميم المفتوحة ، وأنها منادى ، ودليل ذلك أنها لفظة لا تأتي مستعملة في معنى خبر .

فمذهب الخليل ، وسيبويه ، والبصريين ، أن الأصل : (يا الله) ، فلما استعملت الكلمة دون حرف النداء الذي هو " يا " جعلوا بدل حرف النداء هذه الميم المشددة ، والضمة في الهاء هي ضمة الاسم المنادى المفرد ، فذهب حرفان فعوض حرفين .

(١) - في الأصل : (لاهلها) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - وفي تفسير الكشف والبيان قال الثعلبي : " سمعت أبا القاسم الحبيبي يقول سمعت أبا الحسن علي بن عبد الرحيم القناد يقول ، ثم ذكر هذا القول .

(٣) - ينظر : شرح هاشميات الكمي البيت ٩٣ ص ٣٨ .

(٤) - ينظر : الكشف والبيان الورقة ١٢ ، ١٣ ؛ وينظر : البيان في غريب القرآن ١ / ٣٢ - ٣٤ .

(٥) - للتوسع في معرفة الخلاف ، ينظر : الجمل في النحو للخليل ١٣٦ ، ١٣٧ ؛ والإنصاف ١ / ٣٤١ - ٣٤٧ ؛ واللامات ١ / ٩٠ ، وأسرار العربية ١ / ٢١٢ .

ومذهب الكوفيين والفرّاء^(١) : أن أصل (اللَّهُمَّ) : يَا اللَّهُ أُمَّ بَخِيرٍ ، وأنَّ ضَمَّةَ الهاء هي ضَمَّةُ الهمزة التي كانت في " أُمَّ " نقلت إلى الهاء .

وردَّ الرَّجَّاجُ^(٢) هذا القول ، وقال^(٣) : " مُحَالٌ أَنْ يُتْرَكَ الضَّمُّ [٤٤/ب] الذي هو دليل على نداء المفرد ، وأنَّ يُجْعَلُ في اسم (الله) ضَمَّةُ " أُمَّ " ، هذا إلحادٌ في اسم الله (تعالى) " .

قال أبو محمَّد ابن عطية : " هذا غلوٌّ من الرَّجَّاجِ لا محالة " ، وقال أيضا : " إنَّ هذا الهمز الذي يُطْرَحُ في الكلام شأنه أن يوتى به أحيانا ، [كما قالوا] ^(٤) : " وَيُلْمُهُ " ^(٥) في (ويل أمه) ، والأكثر على إثبات الهمز ، وما سُمِعَ قطُّ : " يَا اللَّهُ أُمَّ " في هذه اللَّفْظَةِ " ، وقال أيضا : " ولا تقول العرب (يا اللَّهُمَّ) " ، وقال الكوفيون^(٦) : [إِيَّاهُ] ^(٧) قد يدخل حرف النداء على (اللَّهُمَّ) ، وأنشدوا على ذلك^(٨) :

وَمَا عَلَيْكَ أَنْ تَقُولِي كَلِمًا * سَبَّحْتَ أَوْ هَلَلْتَ يَا اللَّهُمَّا

أُرْدُدْ عَلَيْنَا شَيْخَنَا مُسَلِّمًا

قال الرَّجَّاجِيُّ^(٩) : " وهذا شاذٌّ لا يُعرف قائله ، ولا يترك له ما في كتاب الله (تعالى) ، وفي جميع ديوان العرب " ، انتهى كلام ابن عطية في التفسير^(١٠) .

(١) - ينظر : معاني الفراء ١/ ٢٠٣ ، ٢٠٤ .

(٢) - أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل الزجاج ، أخذ عن ثعلب والمبرد ، وروى عنه أبو علي الفارسي وعبد الرحمن الزجاجي ، صاحب التصانيف الكثيرة منها : معاني القرآن ، وحلق الإنسان ، وتفسير جامع المنطق وغيرها ، توفي سنة ٣١١ هـ .

ينظر : إشارة التعيين ١٢ ، واللغة ١/ ٤٥ ؛ والبداية والنهاية ١١/ ١٤٨ ، وطبقات المفسرين ١/ ٥٢ .

(٣) - ينظر : معاني القرآن للزجاج ١/ ٣٩٣ ، ٣٩٤ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - هي كلمة تعجب يقال : رجل ويلمه بضم اللام وكسرهما أي داهية . ويقال للشيء المستجد : ويلمه ، والأصل : ويل لأمه أي : عجب لها كيف أبجست هذا ، وقد ركبت " ويل أمه " لكثرة في كلامهم فجعلت كلمة واحدة ثم لحقته الهاء مبالغة .

(٦) - ينظر : الحمل للحليل ١١٠ ، والإصناف ١/ ٣٤١ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - الراحر مجهول ، وقال الثعلبي : " أنشده الفراء " ينظر : الكشف والبيان الورقة ٢٤٣ .

(٩) - ينظر : معاني القرآن للزجاج ١/ ٣٩٣ ، ٣٩٤ ؛ وينظر : الحمل للزجاجي ١٦٣ ، ١٦٤ .

(١٠) - ينظر : المحرر الوحيز ٢/ ٤٩ ، ٥٠ ، والجامع لأحكام القرآن ٤/ ٥٣ ، ٥٤ .

وذكر غيره مذهب الكوفيين^(١) : " وَأَنَّ الْأَصْلَ : (يَا اللَّهُ آمَنَّا بِخَيْرٍ) ، أَي : اقصدنا بخير ، ثُمَّ حُذِفَ هَذَا كُلُّهُ لِكثْرَةِ الْإِسْتِعْمَالِ حَتَّى صَارَ : اللَّهُمَّ ، ونظروه بـ " أَيْش " ، وهذا الأصل : أَي شيء هذا ، وكذلك م الله ، وهو الأصل : آمين الله ، فحذف لكثرة الاستعمال حتى بقي على حرف واحد " ؛ ثُمَّ قَالَ : " وهذا القول يعد من وجوه أربعة :

أحدها : كثرة الحذف .

والثاني : عدم ظهور حرف النداء مع هذه الميم المشددة إلا في ضرورة الشعر .

الثالث : امتناع العطف ، فلا تقول : اللَّهُمَّ وارحمي .

الرابع : امتناع وقوع الشرط بعده ، كما تقول : يَا اللَّهُ اغفر لي إِنْ أَذْنِبْتَ .

والهاء في قول الناظم : " اللَّهُمَّ هاء السكت .

وقوله : " لِكثْرَةِ الدَّوْرِ وَالْإِسْتِعْمَالِ " البيت ، اللام في قوله : " لِكثْرَةِ " لام التعليل ، [وهو

علة]^(٢) لجميع ما تقدم ، ويريد : أنه إنما حذفت الألف من هذه الأسماء الثلاثة التي هي (الرَّحْمَنُ ،

وَاللَّهُ ، وَاللَّهُمَّ) ، لكثرة الدور والاستعمال ؛ و " الدَّوْر " مصدر دَارَ يَدُورُ دَوْرًا ودَوْرَانًا ، وكثرة

الدَّوْر كثرة تكرُّره ، كما قال بعد هذا في حذف الألف من جمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم : " مِنْ

سَالِمِ الْجَمْعِ الَّذِي تَكَرَّرَا " ؛ " وَالْإِسْتِعْمَالِ " هو كثرة استعمال الناس له في كتبهم ، وفي [جميع]^(٣)

كلامهم ، كما قالوا في حذف ألف الوصل من : " بِسْمِ اللَّهِ " ^(٤) ، لكثرة الاستعمال .

وقوله : " عَلَى لِسَانٍ لَافِظٍ وَتَالِ " ، اللفظ هو المتكلم ، وسُمي الكلام لفظًا : لِأَنَّ اللِّسَانَ يَلْفِظُهُ ،

أَي : يُلْقِيهِ ، ومنه : لفظه البحر ، أَي : ألقاه وطرحه ؛ والتالي هو القاري ، فكأنه يقول [٤٥/أ] :

(١) - مثل المراء وأبو البركات الأنباري . ينظر : معاني القرآن ٢٠٣/١ ، والإيضاح ٣٤١/١ ، والصاحي ٢٧٩ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - في الأصل : (جماع) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - قال ابن وثيق الأندلسي : اعلم أن ألف الوصل حذفت بعد الباء في (بسم) إذا كان مضافًا للفظ (الله) حيث وقع .

ينظر : الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف ٣١ .

لكثرة تكرار هذه الأسماء على ألسنة الناس من بين متكلم بها ، فدخل فيها الذّاكر لله (عزّ وجلّ) ،
والدّاعي بها ، والقاري لها في القرآن أو في غيره من الكتاب ، وكاتب لها وغير ذلك ، هذا معنى
الاستعمال المذكور .

ثمّ قال (رحمه الله) :

- ٤٨ - وجاء أيضاً عنهم في العالمين * وشبهه حيث أئتم كالصّادقين
٤٩ - ونحو دُرِّيَّاتٍ مع آياتٍ * ومُسْلِمَاتٍ وكَبِيَّاتٍ
٥٠ - من سأل المجمع الذي تكرر * ما لم يكن شُدّاً وإن بُرّاً
٥١ - فثبت ما شُدّ ممّا ذكّر * وفي الذي هُمَزَ منه شُهرًا
٥٢ - والحُلف في التّأنيث في كليهما * والحذف عن جُلّ الرسوم فيهما

قوله : " وجاء أيضاً " يريد الحذف ، وأيضاً مصدر آخر إذا رجع ، [فمعنى " أيضاً " :
رجوعاً مقدّم] ^(١) مستقبليّة يَنْضُ وأيضاً مصدره ، ومنه قوطم : قال أيضاً ، وفعل أيضاً بمعنى : قال
مُعَاوِدَةً وَرَجُوعاً إلى القول [أو إلى] ^(٢) الفعل ، بمعنى : أيضاً رجوعاً إلى الكلام المقدّم ، و [الكلام
المقدّم] ^(٣) هو الاتفاق من الرّواة على الحذف فيما تقدّم فكذلك هذا ، فكأنّه يقول : وكما اتّفقوا على
حذف الألف من الأسماء [الثلاثة] ^(٤) المتقدّمة كذلك اتّفقوا على حذفها من : ﴿ الْعَلَمِينَ ﴾ ،
ولما جاء ذكر : ﴿ الْعَلَمِينَ ﴾ في هذه السّورة ، الّتي هي سورة (الفاتحة) ^(٥) ، وهو جمع المذكّر
السّالم ، وجاء حذف الجمع المذكّر عن جميع الرّواة حيث جاء في كتاب الله (عزّ وجلّ) ، من أوّل

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - الآية ٢ .

القرآن إلى آخره ذكره هنا ، وذكر ما شدَّ منه فأنبت ، وأتى بجمع المؤنث السالم معه ، وإن لم يكن له ذكر في السورة المكرمة للمناسبة التي بينهما ، لأنهما جمعا سلامة ، لأن ذكرهما في هذا الموضع لما تَدَمَّنَاهُ أيضا من المناسبة لذكر : ﴿ الْعَالَمِينَ ﴾ ، ثم لم يعد ذكر الجمع في غير هذا الموضع إلى آخر القرآن ، ولذلك قدَّمنا أن " مِنْ " في الترجمة في قوله : " مِنْ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ " ، لابتداء الغاية .

فَقَوْلُهُ : " وَجَاءَ أَيْضًا عَنْهُمْ " ، أي : عن جميع الكتاب والرواة عن المصاحف كما قدَّمنا ، [فهو] ^(١) من الأحكام المطلقة .

وَقَوْلُهُ : " فِي الْعَالَمِينَ " ، معناه : في الحذف من هذا اللفظ وشبهه ، أي : ومثله ، حيث جاء في كتاب الله (عز وجل) ، ك : و ﴿ الصَّابِرِينَ ﴾ ^(٢) ، و ﴿ الصَّادِقِينَ ﴾ ^(٣) ، و ﴿ الشَّاكِرِينَ ﴾ ^(٤) ، و ﴿ الذَّاكِرِينَ ﴾ ^(٥) ، و ﴿ الْفَاسِقِينَ ﴾ ^(٦) ، و ﴿ الْمُتَنَفِّقِينَ ﴾ ^(٧) ، و ﴿ الْكَافِرِينَ ﴾ ^(٨) إلى غير ذلك ، سواء كان في موضع نصب أو خفض كما قدَّمنا ؛ أو كان في موضع [٤٥/ب] رفع مثل : ﴿ وَالْكَافِرُونَ ﴾ ^(٩) ، و ﴿ الظَّالِمُونَ ﴾ ^(١٠) ، و ﴿ الْفَاسِقُونَ ﴾ ^(١١) إلى غير ذلك ، ثم ذكر جمع المؤنث السالم ، فقال :

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ١٥٣ .

(٣) - سورة (آل عمران) الآية ١٧ .

(٤) - سورة (آل عمران) الآية ١٤٤ .

(٥) - سورة (الأحزاب) الآية ٣٥ .

(٦) - سورة (البقرة) الآية ٢٦ .

(٧) - سورة (النساء) الآية ٦١ .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ١٩ .

(٩) - سورة (البقرة) الآية ٢٥٤ .

(١٠) - سورة (البقرة) الآية ٢٢٩ .

(١١) - سورة (البقرة) الآية ٩٩ .

"وَتَحَوُّدَرِيَّاتٍ مَعَ آيَاتٍ وَمُسْلِمَاتٍ وَكَيْبَنَاتٍ" ، وكذلك ﴿مُؤْمِنَاتٍ﴾^(١) ، و﴿الطَّيِّبَاتُ﴾^(٢) ، و﴿الْخَبِيثَاتُ﴾^(٣) ، والكلمات^(٤) ، إلى غير ذلك .

وقوله : " مِنْ سَالِمِ الْجَمْعِ " ، فيه إضافة الصفة للموصوف ، وهو جاتز كما قدمنا في قوله في الصدر : " كِتَابُ الْمُتَّقِينَ " ، و " كِتَابُ الْمُتَّقِينَ " ، وكان حقّه أن يقول هنا : من الجمع السالم ، لكنّه لم يأت له إلّا كما قال .

وقوله : " الَّذِي تَكَرَّرَا " ، الألف في قوله : " تَكَرَّرَا " لإطلاق القافية ، لأنّه يعود على الجمع ؛ وقوله : " تَكَرَّرَا " يحتمل أن يريد بالتكرار تكرار ألفاظه ، فلا يحذف منه على هذا إلّا ما كان كثير اللفظ في القرآن أكثر من ثلاثة ، مثل : ﴿الْعَلَمِينَ﴾ وشبهه ، وهذا هو الظاهر من كلام الحافظ أبي عمرو الداني (رحمه الله) في " المتع " ^(٥) في قوله : " وكذلك اتفقوا على حذف الألف من الجمع السالم الكثير الدور في المذكر والمؤنث جميعا " ؛ ثم ذكر أمثلة كثيرة الدور في القرآن من الجمعين ، غير أنّه ذكر في أمثلة جمع المؤنث [السالم] ^(٦) لفظتين ، قليلتي الدور ، متحدتي اللفظ ، وهما " غرفات " ، و﴿ثَيِّبَاتٍ﴾^(٧) ، وفي بعض النسخ ﴿الْعُرْفَاتِ﴾^(٨) ؛ ويحتمل أن يريد بالتكرار وكثرة الدور الأوزان ، فما كان من الجمع على وزن ما ذكر ، فهو محذوف ، وإن قلّ لفظه ، وهذا هو الظاهر من كلام الشيخ أبي داود في " التنزيل " ^(٩) ، لأنّه ذكر ألفاظا من الجمع لم تأت في القرآن إلّا في موضع واحد

(١) - سورة (التحريم) الآية ٥ .

(٢) - سورة (المائدة) الآية ٤ .

(٣) - سورة (البور) الآية ٢٦ .

(٤) - وردت هذه الكلمة مكررة وهي محذوفة الألف كما في سورة (البقرة) الآية ٣٧ ؛ ومضافة كما في سورة (الكهف)

الآية ١٠٩ ، وسورة (لقمان) الآية ٢٧

(٥) - يطر : ٣٠ وما بعدها .

(٦) - ما بين المعكوفين زياده من " ش " .

(٧) - سورة (التحريم) الآية ٥ .

(٨) - سورة (ساء) الآية ٣٧ .

(٩) - يطر : ٣٠ / ١ ، ٣١ .

أو في موضعين بالحذف ، وإن كان سلك مع الحافظ طريقاً واحداً في عبارته بكثرة الدور ، لأنه قال :
 " وكذلك حذفها من الجمع السالم الكثير الدور في المذكر والمؤنث معاً ، سواء كان في موضع رفع ، أو
 نصب ، أو خفض " ^(١) ، فاتفقت عبارتهما في هذا المعنى ، واختلفت في الأحكام ، وقد نبه الناظم
 (رحمه الله) على هذا كله بعد هذا ، فقال في آخر هذا الباب ^(٢) :

وَلَيْسَ مَا اشْتَرَطَ مِنْ تَكَرُّرٍ * حَتَّى يَحْدُثَ فِيهِمْ سِوَى الْمَكْرَرِ

وسياتي الكلام عليه في موضعه - إن شاء الله (تعالى) - مع أن ما ذكرنا هنا هو الذي يذكر
 هناك من غير زيادة ، وفيه كفاية ، والله أعلم .

وقوله : " مَا لَمْ يَكُنْ شُدِّدَ أَوْ إِن تَبَيَّرَ " فاستثنى (رحمه الله) من الجمعين ، أعني : من جمع
 المذكر السالم وجمع المؤنث السالم موضعين ، وهما ما كان بعد الألف منه حرف مشدّد ، مثل :
 ﴿ الصَّالِّينَ ﴾ ^(٣) ، و ﴿ الظَّالِمِينَ ﴾ ^(٤) ، و ﴿ الْعَادِينَ ﴾ ^(٥) ، أو حرف مهموز مثل :
 ﴿ وَالْقَائِمِينَ ﴾ ^(٦) ، و ﴿ الصَّامِينَ ﴾ ^(٧) وغير ذلك ، فكأنه يقول : إنّما [٤٦/أ] تحذف
 الألف من الجمع السالم بشرط ألا يكون الحرف الآتي بعد الألف مشدّداً أو مهموزاً ، وهو قوله : " مَا لَمْ
 يَكُنْ شُدِّدَ أَوْ إِن تَبَيَّرَ " ، والألف في قوله : " تَبَيَّرَ " للإطلاق ، والتبهر هو الهمز ، وهو الذي أخبر به
 الناظم ، وأنّ التبر والهمز اسمان لمسمّى واحد ^(٨) .

(١) - ينظر : مختصر التبيين لمحاء التثنية ١ / ٣٠ ، ٣١ .

(٢) - ينظر : البيت ٧٣ .

(٣) - سورة (العنكبوت) الآية ٧ .

(٤) - سورة (الفتح) الآية ٦ .

(٥) - سورة (المؤمنون) الآية ١١٣ .

(٦) - سورة (الحج) الآية ٢٦ .

(٧) - سورة (الأحزاب) الآية ٣٥ .

(٨) - قال أبو عمرو الدادي : وَاهْمَزُ وَالتَّبَرُّ هُمَا لَقَبَانِ * لِوَأَحَدٍ بِذَلِكَ يُعْلَمَانِ

ينظر : الأرجوزة المسهة ٢٣٦ .

واختلف العلماء من القراء والتحويين في التبر والهمز ، هل هما شيء واحد ، أو بينهما فرق ؟^(١)
 فزعم الخليل بن أحمد فيما روي عنه : " أَنَّ التبر دون الهمز ، وَأَنَّ الهمزة إذا خففت فذهب
 بذلك معظم صوتها وخفَّ التُّطْقُ بها تصير نبرة ، أي : همزة غير محققة " ، وهو قول : الأصبهاني^(٢) ،
 والخزاعي^(٣) ، وغيرهما ؛ قال الخليل : " النَّبْرَةُ أَلَيْنَ وَالْطَّفُّ وَأَحْسَنُ مِنَ الهمزة ، وهي مشتقة من
 الارتفاع ، ومنه قيل لما يعلو عليه : مُنْبَرٌّ ، لارتفاعه " ^(٤) .

ومذهب سيبويه : أنهما سواء ، ولا فرق بينهما ، وهو قول : الجمهور من القراء ، وَأَنَّ الهمزة
 المحققة تسمى : نبرة ، وتسمى النَّبْرَةُ : همزة ، وليس اختلاف الاسم يوجب اختلاف المسمى^(٥) ، إذ
 الشيء الواحد قد يكون له اسمان وأكثر ، ولا تختلف صورة الهمزة ، ولا تنتقل حقيقة .
 قُلْتُ : وقد تسمت العرب ووضعت أسماء كثيرة لمسمى واحد .

من ذلك (السَّيْف) يقال له : المرفف ، والصَّارم ، والمهند ، وغير ذلك .
 ومن ذلك (الخمر) يقال لها : الخمرُ ، والشَّمُولُ ، والغرقفُ ، والعقارُ ، والقَهْوَةُ ، والخندريسُ ،
 وغير [ذلك]^(٦) .

ومن ذلك (الشمس) يقال لها : الشَّمْسُ ، والصَّحْحُ ، والجونه ، والجارية ، والسراجُ ، والبيضاء ،
 وغير ذلك .

(١) - ينظر : تنبيه العطشان ١٥١/ب ؛ وفتح المانا ٨٤/أ .

(٢) - محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين أبو عبد الله النخعي الأصبهاني ، إمام مشهور له اختيار في القراءة ، كان أعلم وقته في فن
 القراءات والرسم ، قرأ على نصر بن يوسف وحلاد صاحب الكسائي وغيرهما وقرأ عليه الفضل بن شاذان وجماعة ، وصف في
 القراءات والرسم ، توفي سنة ٢٥٣ هـ . ينظر : معرفة القراء ١/٢٢٣ ، وغاية النهاية ٢/٢٢٣ .

(٣) - أبو محمد إسحاق بن أحمد بن إسحاق بن نافع بن أبي بكر الخزاعي المكي إمام في القراءة ثقة ضابط حجة قرأ على السري وروى
 الحروف عن قبل وغيرهما ، وروى عنه القراءة عرصا ابن شسوذ وسماعا ابن محاهد ، توفي بمكة سنة ٣٠٨ هـ .

ينظر : معرفة القراء ١/٢٢٧ ؛ وغاية النهاية ١/١٥٦ .

(٤) - ينظر : جامع البيان للداني ١/١١٣/أ .

(٥) - في " ش " : (المعنى) .

(٦) - ينظر : أدب الكاتب ١٦٥ - ١٦٨ .

ومن ذلك (القمر) يقال له : القمر ، والزبرقان ^(١) ، إلى غير ذلك من أسمائه ؛ وغير ذلك كثير
يكون لمسمى [واحد مسميان] ^(٢) .

ومَّا يدلُّ على أنَّ التَّبر هو الهمز ما ذكر في " الجزء الثاني " من كتاب " البيان " ^(٣) قال : " سئل
مالك عن التَّبر في القرآن في الصَّلَاة ، قال : إِيَّيْ لَأَكْرَهُهُ ، وما يعجبني [ذلك] ^(٤) " ، يعني بالتَّبر : الهمز
الشَّدِيد التَّكَلُّف ؛ وقال ابن رشد : " يريد بالتَّبر إظهار الهمز في كلِّ موضع على الأصل " ؛ قال
سيبويه ^(٥) : " والتَّبر همزة في الصَّدْر ، وتخرج باجتهاد ، وهي كالتَّهْوِج " ، فثبت بهذا أنَّ كونهما
واحد ، ومعنى واحد هو المشهور ، وهما مصدران ، كقولك : همزتُ الحرفَ أَهْمِزُهُ هَمْزاً ، وبَرَّئَهُ
أَبْرُهُ بَرّاً ، وقد يجوز أن يكونا جمع همزة ونبرة ، نحو : ثمر ونخل ، جمع ثمرة ونخلة .
ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

فَثَبَّتْ مَا شَدَّدَ مِمَّا ذَكَرَا * وَفِي الَّذِي هَمَزَ مِنْهُ شَهْرًا

قوله : " فَثَبَّتْ " خبر ابتداء محذوف ، تقديره : فالحكم ، [ثبت ما شدد ، أي : ^(٦)] ما وقع
بعد ألفه حرف مضعّف ، ممَّا ذكر ، أي : من الجمع المذكور السَّالم ، وههنا انتهى كلامه في حكم المشدّد ،
وأنَّ حكمه الإثبات ليس إلَّا ؛ وابتدأ في الشَّطْر الثَّانِي حكم المهموز ، [٤٦ / ب] وأنَّ الحكم فيه مخالف
لحكم المشدّد ، لأنَّ المهموز بالخلاف ، والمشدّد بلا خلاف ، على حسب ما ذكر الدَّانِي في " المقنع " ^(٧) ،
وأبو داود في " التنزيل " ^(٨) ، ولا يتأتَّى عطف الشَّطْر الثَّانِي على الأوَّل لاختلاف حكميهما ، ويحتمل أن

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - في الأصل : (سمَاء) ، وما أئنته من " ش " .

(٣) - ينظر : البيان والتحصيل ١ / ٣٥٨ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ينظر : الكتاب ٣ / ٥٤٨ ؛ وينظر : اللباب ٢ / ٤٤٣ ؛ والبيان في إعراب القرآن ١ / ١٤ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - ينظر : ٣٠ ، ٣١ .

(٨) - ينظر : ١ / ٣٣ ، ٣٤ ، ٥٨ .

يكون : " قَتَبْتُ " مبتدأ ، " مَا " مضاف إليه ، " شُدِّدَ " فعل ماضي مبني لما لم يسم فاعله ، والمفعول الذي لم يسم فاعله محذوف ، تقديره : هو ، يعود على " مَا " ، وهو العائد مما ذكر ، أي : من جمع المذكر السالم ، وخبره محذوف ، تقديره : معروف ، أو معلوم على ما نص عليه الأئمة .

ثُمَّ قَالَ : " وَفِي الَّذِي هُمَزَ مِنْهُ " ، أي : وفيما أتى بعد الألف فيه همزة ؛ وقوله : " وَفِي الَّذِي " متعلق بقوله آخر البيت : " شَهْرًا " ، كأنه قال : وشهر في الذي همز منه الإثبات ، وهو المفعول الذي لم يسم فاعله بقوله : " شَهْرًا " ؛ فقوله : " هُمَزَ " فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ، والمفعول الذي لم يسم فاعله مضى ، تقديره : هو ، يعود على : " الَّذِي " ، وهو العائد من الصلة على الموصول ، والصلة قوله : " هُمَزَ " ؛ وقوله : " مِنْهُ " ، الضمير في : " مِنْهُ " يعود على الجمع ، أي : من الجمع المذكر ؛ " شَهْرًا " فعل ماض مبني ، ومفعوله يعود على الإثبات ، أي : شهر الإثبات في المهموز ، وفي ضمنه أن الحذف غير مشهور ، فهو إذاً بالخلاف ، والمشهور الإثبات ، هكذا ذكر الداني^(١) وغيره ، ولأنما ذكر هذا لأن بعض الناس توهم أن الشطر الثاني معطوف على الأول ، وأن الخلاف فيهما معاً ، وأن كلام الناظم فيه بعض التلويح لذلك ، وهذا ليس [بشيء]^(٢) ، ولا يظهر من كلام الناظم ، ولا من خارج ، لأن نصوص الأئمة على غير ما فهم هذا القائل ؛ فقوله : " مَا شُدِّدَ " يريد : أن ما أتى بعد الألف فيه حرف مشدد من [جمع]^(٣) المذكر السالم ، مثل : ﴿الظَّالِمِينَ﴾^(٤) ، و﴿الضَّالِّينَ﴾^(٥) ، و﴿الْعَادِينَ﴾^(٦) ، و﴿الصَّافُونَ﴾^(٧) ، فليس فيه إلا الإثبات ، وما أتى بعد الألف فيه حرف

(١) ينظر : المقع ٣٣ ، ٣٤ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - سورة (الفتح) الآية ٦ .

(٥) - سورة (الفاتحة) الآية ٧ .

(٦) - سورة (المؤمنون) الآية ١١٣ .

(٧) - سورة (الصافات) الآية ١٦٥ .

مهموز مثل: «الْخَائِنِينَ»^(١)، «وَالصَّامِينَ»^(٢)، «وَالْقَائِمِينَ»^(٣)، فالمصاحف مختلفة في إثبات الألف فيه، وفي حذفها منه، والمشهور إثبات الألف فيه، وهو قوله: "وَفِي الَّذِي هُمَزَ مِنْهُ شَهْرًا"، يعني: الإثبات، لقوله قبله: "فَبَتَّ مَا شَدَّدَ"، ومفهوم الخطاب من قوله: "شَهْرًا" أَنَّ الحذف غير مشهور، فحصل الخلاف كما ذكرنا.

وهذا الذي ذكر الناظم هو نص الحافظ في "المقنع" بعد ذكره حذف الألف من الجمع المذكر السالم، وجمع المؤنث السالم، وذكر أمثلة [٤٧/أ] من الجمعين، ونصه في "المقنع" (٢): "وكذلك اتَّفَقُوا على حذف الألف من الجمع السالم الكثير الدَّور في المذكر والمؤنث جميعاً. فالمذكر نحو: «الْعَالَمِينَ»^(٣)، و«الصَّابِرِينَ»^(٤)، و«الصَّادِقِينَ»^(٥)، و«الْفَاسِقِينَ»^(٦)، و«الْمُنَافِقِينَ»^(٧)، و«الْكَافِرِينَ»^(٨)، و«الشَّيَاطِينَ»^(٩)، و«الظَّالِمُونَ»^(١٠)، و«الْخَاسِرُونَ»^(١١)، و«الْكَافِرُونَ»^(١٢)؛ والمؤنث نحو: «الْمُؤْمِنَاتِ»^(١٣)، و«الْمُسْلِمَاتِ»^(١٤)،

(١) - سورة (الأنفال) الآية ٥٨؛ وسورة (يوسف) الآية ٥٢.

(٢) - ينظر: ٣٠، ٣١.

(٣) - سورة (الفاتحة) الآية ٢ وفي غيرها.

(٤) - سورة (البقرة) الآية ١٥٣ وفي غيرها.

(٥) - سورة (المائدة) الآية ١١٩ وفي غيرها؛ وما بين المعكوفين زيادة من "ش".

(٦) - سورة (البقرة) الآية ٢٦ وفي غيرها.

(٧) - سورة (النساء) الآية ٦١ وفي غيرها.

(٨) - سورة (البقرة) الآية ٣٤ وفي غيرها.

(٩) - سورة (البقرة) الآية ١٠٢ وفي غيرها.

(١٠) - سورة (البقرة) الآية ٢٢٩ وفي غيرها.

(١١) - سورة (البقرة) الآية ٢٧ وفي غيرها.

(١٢) - سورة (النساء) الآية ١٥١ وفي غيرها.

(١٣) - سورة (النساء) الآية ٢٥ وفي غيرها.

(١٤) - سورة (الأحزاب) الآية ٣٥ لا غير.

و «الطَّيِّبَاتُ»^(١)، و «الْخَيْثَاتُ»^(٢)، و «كَلِمَاتٍ»^(٣)،
و «الظُّلُمَاتِ»^(٤)، و «ظُلُمَاتٍ»^(٥)، و «وَالْمُتَّصِدِّقَاتِ»^(٦)،
و «ثَيِّبَاتٍ»^(٧)، و «بَيِّنَاتٍ»^(٨)، و «الْعُرْفَاتِ»^(٩)، و (غرفت)^(١٠) وما كان
مثله "؛ ثُمَّ قَالَ: "فلان جاء بعد الألف همزة، أو حرف مضعف، نحو: «وَالسَّالِيلِينَ»^(١١)،
«وَالْقَائِمِينَ»^(١٢)، و «الْخَائِنِينَ»^(١٣)، «وَالصَّامِينَ»^(١٤)،
و «الظَّالِّينَ»^(١٥)، و «خَائِفِينَ»^(١٦)، و «الْعَادِينَ»^(١٧)،
و «حَافِينَ»^(١٨)، وشبهه، أثبت الألف في ذلك، على أنني تتبعته مصاحف أهل المدينة،
وأهل العراق، العُتْق، القديمة، فوجدت فيها مواضع كثيرة لما بعد الألف فيه همزة قد حذفت الألف
منها، وأكثر ما وجدته في [جمع]^(١٩) المؤنث لثقله، والإثبات في المذكر أكثر "؛ مفهومه: أن الحذف

(١) - سورة (المائدة) الآية ٤ وفي غيرها .

(٢) - سورة (النور) الآية ٢٦ لا غير .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ٣٧ ؛ وجاء مضافا كما في سورة (الكهف) الآية ١٠٩ ؛ وسورة (لقمان) الآية ٢٧ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ٢٥٧ وفي غيرها .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ١٧ وفي غيرها .

(٦) - سورة (الأحزاب) الآية ٣٥ لا غير .

(٧) - سورة (التحریم) الآية ٥ لا غير .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ٩٩ وفي غيرها .

(٩) - سورة (سبا) الآية ٣٧ لا غير .

(١٠) - ولا توجد هكذا مكررة في القرآن .

(١١) - سورة (البقرة) الآية ١٧٧ لا غير .

(١٢) - سورة (الحج) الآية ٢٦ لا غير .

(١٣) - سورة (الأنفال) الآية ٥٨ ، وسورة (يوسف) الآية ٥٢ .

(١٤) - سورة (الأحزاب) الآية ٣٥ لا غير .

(١٥) - سورة (الفتح) الآية ٦ لا غير .

(١٦) - سورة (البقرة) الآية ١١٤ لا غير .

(١٧) - سورة (المؤمنون) الآية ١١٣ لا غير .

(١٨) - سورة (الزمر) الآية ٧٥ لا غير .

(١٩) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

أقل ، هذا هو قول الناظم : " وَفِي الَّذِي هُمَزَ مِنْهُ شَهْرًا " ، وسكت أبو عمرو عما أتى بعد الألف فيه حرف مضعّف ، فلم يذكر فيه إلا الإثبات ، هذا نصُّ الحافظ في " المقنع " .

والألف في قوله : " دَكَّرَا " ، و " شَهْرًا " للإطلاق .

وقوله : " وَالْحُلْفُ فِي الثَّانِيَةِ فِي كِلَيْهِمَا " يريد : والخلف في الجمع المؤنث السالم في كليهما ،

يعني : في النوعين ، المهموز ، والمضعّف ، فهما في بعض المصاحف ثابتان ، وفي بعض [المصاحف] ^(١)

محذوفان ، والأشهر حذفهما ، ولذلك قال : " وَالْحَذْفُ عَنْ جُلِّ الرُّسُومِ فِيهِمَا " ، أي : في ألفي

المضعّف والمهموز ، " وَجُلِّ الرُّسُومِ فِيهِمَا " ، أي : أكثر الرُّسُومِ ، ويريد بالرُّسُومِ : المصاحف ، لأنَّ كُلَّ

مصحف منها يشتمل على رسم ، وهذا الذي ذكر الناظم هو نصُّ ما ذكره الحافظ في " المقنع " ، حرفاً

بجرف ، لقوله ^(٢) : " وأكثر ما وجدته في المؤنث لثقله " ^(٣) ؛ وفيه إشكال في قوله : " وأكثر ما وجدته

في المؤنث " ، يعني : الحذف في جمع المؤنث السالم بما بعد الألف فيه همزة ، ولا يوجد في كتاب الله (عزَّ

وجلَّ) جمع مؤنث سالم بما فيه ألف واحدة بعدها همزة ، ولا حرف مضعّف ، وإنما ذلك في المذكر ،

مثل : ﴿ وَالصَّامِتِينَ ﴾ ^(٤) ، و ﴿ الظَّانِّينَ ﴾ ^(٥) ؛ أو ما فيه ألفان من جمع المؤنث ، مثل :

﴿ وَالصَّامِتِ ﴾ ^(٦) ، و ﴿ سَبَّحْتَ ﴾ ^(٧) ، ﴿ وَالصَّافَّتِ ﴾ ^(٨) ؛ وأما ما فيه ألف

واحدة فلا يوجد ؛ والذي يحقق الإشكال فيه كونه ذكر [في] ^(٩) فصلين ، وجعلهما قسمين ، فقال في

(١) - في الأصل : (السخ) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - في الأصل : (فقوله) وما أثبتته من " ش " .

(٣) - يطر : المقنع ٣١ .

(٤) - سورة (الأحزاب) الآية ٣٥ لا غير .

(٥) - سورة (الفتح) الآية ٦ لا غير .

(٦) - سورة (الأحزاب) الآية ٣٥ لا غير .

(٧) - سورة (التحريم) الآية ٥ لا غير .

(٨) - سورة (الصافات) الآية ١ لا غير .

(٩) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

الفصل الأول^(١) : " وكذلك اتفقوا على حذف الألف من الجمع [٤٧/ب] المسلم الكثير الدور في المذكر والمؤنث جميعاً " ؛ ثم قال : " فالمذكر نحو : ﴿ اَلْعَلَمِينَ ﴾ " ، وكذا ، وكذا ؛ ثم قال : " والمؤنث نحو : ﴿ وَالْمُسْلِمَاتِ ﴾ " ، وكذا ، وكذا ، ثم فيه ألف واحدة . ثم قال : " فإن جاء بعد الألف همزة ، أو حرف مضعّف ظاهره في الجمعين المتقدمين من جمع المذكر السالم وجمع المؤنث ؛ ثم قال " نحو : ﴿ وَالسَّائِلِينَ ﴾ ، وكذا ، وكذا " ؛ وذكر أمثلة من الجمع المذكر وحده ، وسكت عن المؤنث ، إذ لا يوجد فيما فيه ألف واحدة . ثم قال : " أثبت الألف في ذلك ، على أنني تتبعته مصاحف أهل المدينة ، وأهل العراق ، العتق ، القديمة ، فوجدت فيها مواضع كثيرة مما بعد الألف فيه همزة ، قد حذفت الألف منها " ؛ وسكت عن المشدّد ، لأنه لا خلاف في أنه ثابت الألف ؛ ثم قال : " وأكثر ما وجدته في جمع المؤنث لثقله " ؛ وهذا لم يأت في كتاب الله ولا يوجد .

ثم ذكر بعد هذا الفصل فصلاً آخر قال فيه^(٢) : " وما اجتمع فيه ألفان من جمع المؤنث " ؛ فدلّ هذا وما قبله على أنه أراد بقوله : " وأكثر ما وجدته في المؤنث " مما فيه ألف واحدة مثل المذكر ؛ ولولا قوله : " وأكثر ما وجدته في المؤنث " لحمل قوله : " فإن جاء بعد الألف همزة أو حرف مضعّف " على جمع المذكر السالم ، مثل ما مثل به ، وما رأيت من ثبته على هذا ، فانظره وتأمله ، والذي يهوي ما ذكرته وأنه أراد بقوله : " وأكثر ما وجدته في المؤنث " مما فيه ألف واحدة ؛ قوله في الفصل الذي بعده : " وما اجتمع فيه ألفان " ، سواء كان بعد الألف حرف مضعّف ، أو همزة " ، لأنه لو أراد بقوله : " وأكثر ما وجدته في المؤنث " ما فيه ألفان لم يعد ذكر المضعّف والمهموز ، لأنه تقدّم [ذكرها و]^(٣) حكمهما ، ولا يستغنى بمثل ما اجتمع فيه ألفان مما لا همز فيه ، ولا حرف مضعّف ، وهذا مُشْكَل ،

(١) - بطر : المقع ٣٠ ، ٣١ .

(٢) - بظر : المقع ٣١ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وأحسن من هذه العبارة محاربة الشَّيْخ أبي داود فهي " التَّنْزِيل " ^(١) حيث قال :
 " وكذلك حذفوا الألف من الجمع المسلم الكثير الدَّور في المذكر والمؤنث معا " ، وذكر أمثلة من المذكر
 والمؤنث مما فيه ألف واحدة ؛ ثم قال : " وكذلك ما اجتمع فيه ألفان من جمع المؤنث السالم " ، وذكره ،
 وسلكه الناظم في هذا طريقة الدَّانِي ، وكذلك الشَّاطِئِي في " عقيلته " ^(٢) حيث قال :

سوى المشدِّدِ والمهموزِ فاختلفا * عند العراق وفي التَّانِيثِ قد كُثِّرا
 ولا حرك ملحقها ، وإنَّما الدَّرك ملحق ما في " المقنَّع " كما ذكرنا .
 ثم قال (رحمه الله) :

٥٣ - وَجَاءَ فِي الْحَرْفَيْنِ نُحُو الصَّادِقَاتِ * وَالصَّالِحَاتِ الصَّابِرَاتِ الْقَائِمَاتِ

٥٤ - وَبَعْضُهُمْ أَثْبَتَ فِيهَا الْأَوَّلَا * وَفِيهِمَا الْحَذْفُ كَثِيرًا بَقَلَا

وقوله : " وَجَاءَ " يريد : الحذف المذكور قبله في قوله : " وَالْحَذْفُ عَنْ جُلِّ الرُّسُومِ فِيهِمَا " .

وقوله : " فِي الْحَرْفَيْنِ " ، يعني : الألفين من جمع المؤنث السالم .

وقوله : " نُحُو " ، أي : مثل ، وهونعت ، أو بدل من الحرفين .

وقوله : " [الصَّادِقَاتِ] " ^(٣) وَالصَّالِحَاتِ الصَّابِرَاتِ الْقَائِمَاتِ " ، يريد : والصَّابِرَاتِ ، [٤٨ / أ]

والقائمات ، فحذف واو العطف ، وهو جائز ، أعني : حذف واو العطف ، وإبقاء المعطوف ، وعليه

قول الشاعر ^(٤) :

مَالِي لَا أَبْكِي عَلَى عِلَاتِي * صَبَاتِحِي غَبَاتِحِي قَبِلَاتِي

يريد : وصباتحي ، وغباتحي ، وقبيلاتي .

(١) - ينظر : ٣٠ / ١ ، ٣٣ .

(٢) - ينظر : العقيلة البيت ١٥١ في الوسيلة ٣٤٦ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - مجهول لا يعرف قائله ، ينظر : اللسان (صبح) ، (عنق) ؛ وإخصائص ١ / ٢٩٠ ، ٢ / ٢٨٠ ، ورصف المباني ٤١٤ ،
 والفصول المفيدة ١٢٦ ؛ وسر صناعة الإعراب ٢ / ٦٣٥ .

وقول الآخر^(١) :

مَنْ كَانَ ذَابَتْ فَهَذَا بَنِي * مُقِظٌ مُصَيِّفٌ مُشْتِي

يريد : ومقِظ ، ومشتي .

وقول الآخر^(٢) :

كَيْفَ أَصْبَحْتَ كَيْفَ أُمْسَيْتَ * مِمَّا يَزْرَعُ الْوَدَّ فِي فُؤَادِ الْكَرِيمِ

يريد : كيف أصبحت وكيف أمسيت .

وقوله : " وَبَعْضُهُمْ " يريد بعض الكُتَّاب ، أو بعض الرُّوَاة عنها ، وإن لم يتقدَّم له ذكر فالكلام دالٌّ

عليه .

وقوله : " أَثَبْتَ فِيهَا الْأَوَّلَا " يريد في الجموع المتقدمة .

وقوله : " الْأَوَّلَا " يريد الألف الأولى ، وذكره هنا ، وأنت في موضع غير هذا ، وذلك جائز ، لأنَّ

الحروف كلها تُذكر وتؤنث ، ما خلا الهمزة ، فإنَّها لا تُذكر .

وقوله : " وَفِيهِمَا " ، يعني : في الألفين .

وقوله : " الْحَذْفُ " مبتدأ ، وخبره في الجملة التي بعده ، وهو الفاعل الذي لم يسمَّ فاعله ، وهو

قوله : " يَقْلَا " ، والضمير المستتر فيه ، وهو المفعول الذي لم يسمَّ فاعله ، تقديره : هو ، يعود على :

" الْحَذْفُ " ، والمجرور في قوله : " وَفِيهِمَا الْحَذْفُ " متعلق بقوله : " يَقْلَا " ؛ ففي " البيت " تقديم

وتأخير ، تقديره : والحذف كثيرا تقلا فيهما .

وقوله : " كَثِيرًا " حال من المفعول الذي لم يسمَّ فاعله المستتر في قوله : " يَقْلَا " ، فكأنه يقول :

وفيهما الحذف نقل كثيرا ؛ والألف في قوله : " الْأَوَّلَا " ، ويُقْلَا " لإطلاق القافية ؛ انظر كلام الناظم في

(١) - البيت لرؤبة بن العجاج في ملحق ديوانه ١٨٩ ؛ وهو من شواهد سيوريه .

ينظر : الكتاب ٢٨٥ / ١ ؛ وشرح ابن عقيل ٢٥٧ / ١ ، والأشعري ١٠٦ / ١ ؛ واللسان (بنت) ، (صيف) ، (قبط) .

(٢) - البيت لم يعرف قائله وهو في الخصائص ٢٩٠ / ١ ، ٢٨٠ / ٢ ؛ وشرح الأشعري ١١٦ / ٣ .

هذين البيتين ، فيه ترافع ، لأنه قال : " وَجَاءَ فِي الْحَرْفَيْنِ " يريد : الحذف كما قلنا ، فيقتضي أَنَّ الألفين محذوفان الأول والثاني .

ثمَّ قال : " وَبَعْضُهُمْ أَثَبَّتَ فِيهَا الْأَوَّلَ " ، فيقتضي أَنَّ الثاني محذوفٌ من غير خلاف ، وأنَّ الخلاف في الأول .

ثمَّ قال : " وَفِيهِمَا الْحَذْفُ كَثِيرًا بَقَلًا " ، مفهومه : أَنَّ الإثبات قليل فيهما ، فيقتضي أَنَّ الخلاف فيهما معاً ، وهذا تناقض من القول ؛ لأنَّ أوَّل الكلام يقتضي أَنهما محذوفان من غير خلاف ، وآخره يقتضي أَنَّ الخلاف فيهما معاً ، وسطه يقتضي أَنَّ الخلاف في الأول دون الثاني .

فذكر لي بعض الطلبة ممن قرأ على الناظم ، وكان يحضر مجلسه ، أَنَّهُ جرى كلام في هذا ، وتُبَّه على هذا ، ففكر قليلاً ، ثُمَّ استدركه بتبديل الشطر الثاني ، وصَرَفَ الخلافَ إلى الألف الأولى دون الثانية ، فقال :

وَبَعْضُهُمْ أَثَبَّتَ فِيهَا الْأَوَّلَ * لَكِنَّ حَذْفَهُ كَثِيرًا بَقَلًا

يريد الأول ، وهذا وإن كان [٤٨/ب] قاله ، فالدرَك باق عليه ، لأنه لم يبيِّن في هذين البيتين أيَّ طريقة سلك فيهما ، هل طريقة الحافظ أم طريقة أبي داود ؟ إذ طريقتهما في ذلك مختلفة ، فنصُّ الحافظ في " المقنع " يقتضي أَنَّ الخلاف في [الألفين معاً] ^(١) ، وأنَّ الحذف فيهما أكثر من الإثبات ، ونصُّ أبي داود يقتضي أَنَّ الخلاف إِنما هو في الأول دون الثاني ، وأنَّ الثاني محذوف من غير خلاف ، وسأذكر نصَّهما حتى يظهر ما ذكرته ؛ قال الحافظ : " وما اجتمع فيه ألفان من جمع المؤنث السالم فإنَّ الرَّسْم في أكثر المصاحف ورد بجذفهما معاً " ، مفهومه أَنَّ أَقلَّ المصاحف بالإثبات ، ثُمَّ قال : " سواء كان بعد الألف حرف مضعّف ، أو همزة ، نحو : ﴿ الصَّلَاحَتِ ﴾ ^(٢) ، ﴿ وَالْحَفِظَتِ ﴾ ^(٣) ،

(١) - في الأصل : (الأولين) وما أثبتته من " ش " .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٢٥ وفي غيرها .

(٣) - سورة (الأحزاب) الآية ٣٥ لا غير .

﴿وَالصَّادِقَاتِ﴾^(١)، [﴿وَالنَّازِعَاتِ﴾]^(٢)، ﴿وَالصَّافَاتِ﴾^(٣)،
و﴿النَّفَّاثَاتِ﴾^(٤)، ﴿وَالْعَادِيَاتِ﴾^(٥)، ﴿وَالصَّامِتَاتِ﴾^(٦)، و﴿تَبَيَّتِ﴾^(٧)،
و﴿سَاحَتِ﴾^(٨)، و﴿قَتَلَتْ﴾^(٩)، ﴿وَالْمُنْفِقَاتِ﴾^(١٠)، وشبهه، وقد أمنت
النظر في مصاحف أهل العراق الأصلية إذ عَدِمْتُ النص في ذلك، فلم أرها تختلف في حذف ذلك
هذا نصّه في "المقنع"^(١١)؛ وظاهره أنّ الخلاف فيهما من قوله: "فإنّ الرّسم في أكثر المصاحف"
ومن سكوته على المصاحف الأخر ما عدا مصاحف أهل العراق، فلم أذكر ما حكمهما فيها؟ على
أنّه قد قال: "عَدِمْتُ النص في ذلك"؛ وأمّا أبو داود فقال في "التنزيل"^(١٢): "وما اجتمع فيه ألفان
من جمع المؤنث السالم، وسواء كان بعد الألف حرف مضعّف، أو همزة، ففيه اختلاف بين المصاحف،
فبعضها حذف منها الألف الثاني، وأثبت الأول، وبعضها - وهو الأكثر - حذف منها الألفان، على
الاختصار وتقليل حروف المدّ"؛ قال: "وبذلك كُتب، وإياه اختار"؛ [ثمّ قال]^(١٣): "نحو:
﴿الصَّالِحَاتِ﴾"^(١٤)؛ وذكر أمثلة، [مثلما]^(١٥) ذكر الحافظ، فلم يذكر أبو داود خلافاً في

(١) - سورة (الأحزاب) الآية ٣٥ لا غير .

(٢) - سورة (الزّعات) الآية ١ لا غير ؛ وما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

(٣) - سورة (الصّافات) الآية ١ لا غير .

(٤) - سورة (الفلق) الآية ٤ لا غير .

(٥) - سورة (العاديات) الآية ١ لا غير .

(٦) - سورة (الأحزاب) الآية ٣٥ لا غير .

(٧) - سورة (التّحريم) الآية ٥ لا غير .

(٨) - سورة (التّحريم) الآية ٥ لا غير .

(٩) - سورة (التّحريم) الآية ٥ لا غير .

(١٠) - سورة (التّوبة) الآية ٦٧ وفي غيرها .

(١١) - يطر : ٣١ .

(١٢) - يطر : ٣٣ وما بعدها .

(١٣) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

(١٤) - سورة (البقرة) الآية ٢٥ وفي غيرها .

(١٥) - في الأصل : (مما) ، وما أثبتته من "ش" .

الثاني ، وأنه محذوف ، هذا نصّه (رحمه الله) ، فخرج من هذا أنّ الحافظ ذكر الخلاف فيهما ، وأبو داود لم يذكر الخلاف إلا في الأوّل .

والناظم لم يذكر في النظم أيّ الإمامين أخذ بمذهبه منهما ؛ لأنّه على ما في النظم من غير تبديل هو مذهب الدّانيّ ، وعلى تبديل الشّطر الثاني كما بلغنا عنه هو مذهب أبي داود ، فكان حقّه أن يعبّر واحدا منهما ، والأظهر من كلامه وإطلاقه يؤذن أن ذلك لهما معاً ، وليس كذلك ، ولو رُوجع في هذا أو بلغه لاحتمال لذلك ، لسهولة النّظم عليه ويسارته ؛ انتهى الكلام في هذا البيتين .

ويحتمل أن يكون تكلم على مذهبيهما ، وجمع بين طريقتهما ، فيكون قوله : " وَجَاءَ فِي الْحَرْفَيْنِ " ، " وَبَعْضُهُمْ أَثَبَتَ فِيهَا الْأَوَّلَ " ، على طريقة أبي داود ؛ وقوله : " وَفِيهِمَا الْحَدْفُ كَثِيرًا ثِقَلًا " على طريقة [٤٩ / أ] أبي عمرو ، فانظروا ؛ وأراد بعض النّاس أن يحمل كلام الناظم في قوله في البيت الذي قبل هذين البيتين^(١) :

وَالْحُلْفُ فِي الثَّانِيَةِ فِي كِلَيْهِمَا * وَالْحَدْفُ عَنْ جُلِّ الرُّسُومِ فِيهِمَا

على ما ذكر في هذين البيتين ، ورأى أن تأويل كلام الحافظ في " المقنع " أولى ، ولا يحمل على ظاهره أصلاً ؛ فنقال : " وَالْحُلْفُ فِي الثَّانِيَةِ فِي كِلَيْهِمَا " ، يريد : في المهموز والمضعّف ممّا [جُمع]^(٢) جَمع المؤنّث السّالم ، وهذا إمّا يوجد فيما فيه ألفان ، وإن كان الناظم والحافظ إمّا مثلاً بما فيه ألف واحدة ، فليس ذلك بالذي يوجب حصول الخلاف فيه خاصّة ، إذ ليس فيه مضعّف ولا مهموز ، ويدلّ على ذلك كون الحافظ لم يذكر مثلاً ممّا بعد ألفه همزة ، أو حرف مضعّف ، إلا في المذكور ، وسكت عن المؤنّث ، إذ لا يوجد ؛ وقول الناظم : " وَالْحُلْفُ فِي الثَّانِيَةِ فِي كِلَيْهِمَا " فأطلق ولم يقيّد بما فيه ألف واحدة ، ثمّ تكلم في الفصل الذي بعده على ما فيه ألفان ، وهو قوله : " وَجَاءَ فِي الْحَرْفَيْنِ "

(١) - ينظر : البيت ٥٢ .

(٢) ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

البيتين ، ولا يقال : أن كلامه فيما تقدّم [فيما] ^(١) فيه ألف واحدة ، بدليل كلامه بعده فيما فيه ألفان ، أي : كلامه في الفصل الثاني ، أعني : البيتين المذكورين ، إنما هو في الألف الأولى ؛ هل تحذف أو تثبت ؟ ولأنه لم يأت بمثال من [المهموز] ^(٢) ، ولا من المضعف ، فيحصل فيه بمجموع كلامه ثلاثة مذاهب :

إثبات الألف الأولى وحذفها ؛ والفرق بين ما بعد الألف الأولى فيه همز ، أو حرف مضعف فيثبت ؛ أو غير ذلك فيحذف . انتهى كلامه .

وهذا الذي قاله بعيد من اللفظ ، وعبارة أبي داود في " التنزيل " أحسن من عبارة " المقنع " ؛ والله أعلم . ثمة قال (رحمه الله تعالى) :

٥٥ - وأثبت التنزيل أولى بإيسات * رسالة العقود قل وراسيات

٥٦ - رجح ثبته وباسقات * وفي الحواريين مع نحسات

٥٧ - أثبته وجاء ربانيون * عنه بحذف مع ربانيين

لما ذكر الجموع وذكر أن حكمها الحذف ، بشرط التكرار ، إنما تكرر الألفاظ ، أو تكرار الأوزان ، على ما قدمنا من ظاهر كلام الشَّيْخين ، أبي عمرو ، وأبي داود ، وعمدة النَّاظم في [نقله] ^(٣) في هذا الرّجز على " المقنع " ، وعلى " التنزيل " ، لأنّ " العقيلة " داخلة في " المقنع " ، إذ هي اختصاره ^(٤) ، ونقله من " المنصف " إنما ذلك في أحرف قليلة كما قال ^(٥) ، وجاءت من الجموع مواضع خرجت عن الأصل ، والقاعدة التي أصل جاءت ثانية ، [أخذ هنا يذكر] ^(٦) ما خرج عن تلك القاعدة والأصل ،

(١) ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - في الأصل : (الهمز) ، وما أثبتته من " ش " .

(٣) - في الأصل : (مثله) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - ينظر : البيت ٢٢ ، ٢٣ .

(٥) - ينظر : البيت ٢٨ وشرحه في موضعه .

(٦) - في الأصل : (أحدها) ، وما أثبتته من " ش " .

فذكر ما اتفقا عليه ، وما اختلفا فيه ، وما انفرد به كل واحد منهما ، فبدأ هنا بما انفرد به أبو داود دون أبي عمرو إلى قوله : " [وَعَنْهُمَا] ^(١) رَوَّضَاتٌ قُلُوبُ الْجَنَّاتِ " ، [٤٩/ب] واستثنى ما بدأ به هنا من [أقرب] ^(٢) المذكور ، وهو ما اجتمع فيه ألفان من جمع المؤنث السالم ، إذ قد تقدّم لنا أنّ ما اجتمع فيه ألفان من جمع المؤنث السالم فحكمه لأبي داود على ما في " التنزيل " ^(٣) حذف الألف الثانية من غير خلاف ، وحذف الأولى على خلاف ، واختياره فيه الحذف ، فقال : " وَأُثِّبَتِ التَّنْزِيلُ " يريد صاحب " التنزيل " وهو أبو داود ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ، ومعنى الحذف المنسوب إليه بمعنى : التقل ، أي : نقل عن المصاحف ، إذ ليس له هو حذف ولا إثبات ، بل هو ناقل عن المصاحف ، وأما الحذف والإثبات حقيقة للواضع الأول ، وهو الصحابي (رضوان الله عليه) .

وقوله : " أُولَى يَاسَاتٍ " يريد : الألف الأولى ، وهي التي بين الياء والباء ، فأثب الألف هنا ، لأنّ الأولى تأنيث أول ، والحروف تذكر وتؤنث كما قدّمنا ، إلّا الهمزة فإنّها تؤنث ولا تذكر ، ولعلّ قائلًا يقول : قوله : " أُولَى يَاسَاتٍ " ، إنّما أراد به الكلمة الأولى من : ﴿ يَاسَاتٍ ﴾ ، إذ هما كلمتان في سورة (يوسف) ^(٤) ، فجاء ثبتّ الألفين من الكلمة الأولى دون الثانية ، فمن أين قلتم أنّه أراد الألف دون الكلمة ؟

قلنا : وإن كان ظاهر اللفظ يقتضي ذلك فليس مراده ، وأما مراده الألف الأولى من الكلمتين كما قلنا من نصّ أبي داود في " التنزيل " ^(٥) ، ونصّه قال في سورة (يوسف) ^(٦) : " وكذا حذفوها ، يعني : الألف بين السين والتاء من : ﴿ يَاسَاتٍ ﴾ ، ولا خلاف بينهم في إثباتها بين الياء والباء " .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - في الأصل : (أحرف) وما أثبتته من " ش " .

(٣) - ينظر : ٣٣ وما بعدها .

(٤) - الآية ٤٣ ، ٤٦ .

(٥) - ينظر : ٧١٨ / ٢ .

وقوله : " رِسَالَةُ الْعُقُودِ " [يريد (رحمه الله) : ورِسَالَةُ الْعُقُودِ] ^(١) ، فحذف واو العطف ، وقد تقدّم جواز ذلك ، ومعناه : وأولى رسالة العقود ، يريد الألف الأول على قراءة الجمع كما قال : في : ﴿ يَا بَسِطَ ﴾ ، لأنّ في : ﴿ رِسَالَتُهُ ﴾ ^(٢) قراءتين في السبع مشهورتين بالإفراد والجمع ، وأتى به التأظم على قراءة الإفراد : ﴿ رِسَالَتُهُ ﴾ بفتح التاء ، لأنّ التّظم لم يَسن له إلّا كذلك ، وهي قراءة الجماعة ما عدا نافعا ، وابن عامر ، وأبا بكر (رحمهم الله) ، وهم يقرؤونها ﴿ رِسَالَتِهِ ﴾ بالجمع ^(٣) ؛ قال أبو داود في سورة (العقود) ^(٤) : " وكتبوا ﴿ رِسَالَتُهُ ﴾ بالألف قبل اللام ، وبغير الألف بعدها ، واجتمعت على ذلك المصاحف فلم تختلف " ^(٥) ؛ وقوله : " رِسَالَةُ الْعُقُودِ " ، فقيّد بالسّورة احتراز من الذي في سورة (الأنعام) ^(٦) : ﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾ .

وقوله : " قُلْ وَرَاسِيَّاتٌ " ، استئناف كلام ، فهو مقطوعٌ بما قبله ، لأنّ حكمه مخالف لحكمه ، لأنّ حكم هاتين الكلمتين التي هي [٥٠ / أ] : ﴿ رَاسِيَّتِ ﴾ ^(٧) ، و ﴿ بَاسِقَتِ ﴾ ^(٨) الحذف والإثبات ، والإثبات أرجح عنده ، وحكم الكلمتين المتقدمتين [اللّتين هما] ^(٩) ﴿ رِسَالَتُهُ ﴾ ، و [﴿ يَا بَسِطَ ﴾] ^(١٠) الإثبات ليس إلّا ، وهذه اللفظة التي هي " قُلْ " هي من لفظ التأظم ، ليس تحتها إلّا معنى اتزان التّظم له ، وكثيرا ما يأتي بها في هذا التّظم ، واقتدى في الإتيان بها بالإمام الشّاطبي

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - سورة (المائدة) الآية ٦٧ .

(٣) - بطر : السّعة ٢٤٦ ، والنيسر ١٠٠ ؛ وتلخيص العبارات ٨٦ ، والشر ٢ / ٢٥٥ .

(٤) - أي : سورة (المائدة) ، الآية ٦٧ .

(٥) - بطر : مختصر النيسر لمحاء التثنية ٤٥٣ / ٢ .

(٦) - الآية ١٢٤ .

(٧) - سورة (سبأ) الآية ١٣ لا عم .

(٨) - سورة (ق) الآية ١٠ لا عم .

(٩) - في الأصل : (التي هي) ، وما أئنته من " ش " .

(١٠) - في الأصل ، و " ش " : (باسقات) ولكن هذا خطأ ، لأن الكلمة ستأتي بعد كلمة (راسيات) .

(رحمه الله) في " العقيلة " ^(١) ، إذ كثيرا ما أتى بها (رحمة الله عليهما) ، وفي هذا البيت التضمن :
وهو أن يكون معنى بيت في بيت آخر بعده ^(٢) ، مثلما ذكر الناظم ، لأن معنى قوله : " ورَاسِيَاتُ "
وفائدته في أول البيت الذي يليه ، وهو قوله : " رَجَّحَ ثَبَّةً وَبَاسِقَاتُ " ، ومثل هذا في التضمن قول
الشاعر ^(٣) :

وَاهَا لَمْ لَوْ أَنَّهُمْ عَادُوا لِي وَجَادُوا لِي فَمَا
أَرْجُو نَوَالاً مِنْهُمْ هِيَهَاتَ هَمْ حَبِّي وَمَا
مَنْبِلِي إِلَى غَيْرِ الْأُولَى جَرَحُوا فَوَادِي إِيَّامَا
أَشْكُو إِلَيْهِمْ مِنْهُمْ كُلَّمَا يَزِيدُ وَكُلَّمَا
هَجَرُوا تَفَاقَمَ أَمْرُهُمْ يَا لَيْتَهُمْ دَاوُوا كَمَا
جَرَحُوا فَلَوْ طَبَّوْا شَفَوْا هِيَهَاتَ لَوْلَا هَمْ لَمَا
ذَهَبَ الزَّيْمَانُ بَأَنَّ أَقُولَ عَسَى وَأَرْجُو رَبَّيَا

ومعنى قوله : " رَجَّحَ ثَبَّةً " أي : ثقله وأماله ، رجَّحت الميزان : أثقلته حتى رجح ،
والأرجوحة والمرجوحة سواء ، وهو أن يوضع وسط الخشبة على تل ، ويعقد علامن في طرفها ، فيميل
أحدهما بالآخر ، والرجح التذبذب بين شيئين ، وليس هو المراد هنا ، وإنما المراد الأول ، وأما الثقل
والميل وكلاهما واحد ، لأن الكلمة إذا ثقلت وخفت الأخرى فقد مالت الثقلة بالخفيفة ، وإذا مالت
فقد ثقلت ، لأنها لا تميل إلا إذا ثقلت ؛ قوله : " رَجَّحَ ثَبَّةً " أي : ثقله وأماله ، فصار عنده راجحاً
على عكسه ، أو أنه مال هو إلى الإثبات دون الحذف ، وهو المراد بقوله : " رَجَّحَ ثَبَّةً " ، أي : ثبت

(١) - ينظر : البيت ٤٦ ، ٥٠ ، ٥٩ ، ٦٠ ، وغيره في الرسالة ١٨٥ ، ١٩٦ ، ٢١٣ .

(٢) - ينظر . الوافي ٢٢٣ ؛ والشافي ٩٧ .

(٣) - في الأصل وقع تصحيف كثير في الأبيات ، وما أثبتته من " ش " والقائل هو أبو الفرج جمال الدين بن علي بن محمد بن جعفر
الجوزي . ينظر : المدهش ٤٠٨ .

الألف [الأولى] ^(١) في قوله : ﴿رَأْسِيَّتِ﴾ ، [و ﴿بَاسِقَتِ﴾] ^(٢) ، وظاهر كلام الناظم يُشعر بالخلاف ، وأنَّ الألف الأولى في هذين الموضعين في بعض المصاحف ثابت ، وفي بعضها محذوف ، إلا أنَّ الرَّاجح الإثبات كما ذكر ، [وأتته كذلك في " التنزيل " ، وليس كذلك] ^(٣) ، وليس في " التنزيل " ما يدلُّ على ذلك ، لأنَّه قال في سورة (ق) ^(٤) : " و ﴿بَاسِقَتِ﴾ بجذف الألف الثانية ، وإثبات الأولى " ^(٥) ، وقال في سورة (سبأ) ^(٦) : " وكتبوا ﴿رَأْسِيَّتِ﴾ بجذف الألف الثانية التي بين الياء والتاء ، وإثبات الأولى " ^(٧) ، فهذا نصّه في هذين الموضعين ، وليس فيه ما يدلُّ على الخلاف ، إلا أنَّ يريد (رحمه الله) مراعاة الخلاف في جمع المؤنث السالم مطلقاً ، وأنَّ الخلاف جاء في الألف الأولى فيما اجتمع فيه ألفان على العموم على ما ذكره الشَّيْخَانِ فِي [٥٠/ب] كتابهما ^(٨) في قولهما : " وما اجتمع فيه ألفان من جمع المؤنث السالم فلان الرّسم في أكثر المصاحف [ورد] ^(٩) بجذفهما معا " ، وهذه المواضع الأربعة المذكورة هنا داخلة في عموم ذلك ، إلا أنَّه لما ثبت وصحَّ عند أبي داود إثبات الألف الأولى في الموضعين الأوَّلين ، وهما : ﴿رِسَالَتَهُ﴾ (العقود) ، و ﴿يَابِسَتِ﴾ ، وذكرهما في " التنزيل " بالإثبات على ما صحَّ عنده فيهما ، وذكرهما الناظم كذلك ، ولما ترجَّح عند أبي داود ثبوت الألف الأولى في الموضعين الآخرين ، وهما : ﴿رَأْسِيَّتِ﴾ ، و ﴿بَاسِقَتِ﴾ بما رآه وما صحَّ

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - الآية ١٠ .

(٥) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ١١٣٥ .

(٦) - الآية ١٣ .

(٧) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ١٠١٠ .

(٨) - ينظر : المقنع ٣١ ، ومختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٣٣ .

(٩) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

عنده ، ذكر ذلك الناظم على وجه يقتضي الخلاف ، وهو كذلك ، إلا أنَّ الذي ترجَّح عند الشيخ إثباتهما ، وهذا مراده ، والله أعلم .

وسكت الناظم عن مواضع كثيرة مثل هذه الأربعة ، فلم يذكرها ، ولا أشار إليها ^(١) ، وذكرها أبو داود في " التنزيل " إلا أنه لم يصرِّح بإثبات الألف الأولى فيهما ، منها : ﴿ رِسَالَتُهُ ﴾ في (الأنعام) ، قال فيها ^(٢) : " وكتبوا : ﴿ رِسَالَتُهُ ﴾ بحذف الألف بين اللام والتاء ، واجتمعت على ذلك المصاحف ، فلم تختلف " ، وسكت عن الأولى ، فمفهومه أنها ثابتة ، وكذلك : ﴿ مَعَرَاتٍ ﴾ في سورة (براءة) ^(٣) ، قال : " بحذف الألف التي بين الراء والتاء " ^(٤) ، وسكت عن الأولى ، وكذلك : ﴿ قَصِيرَاتُ ﴾ في سورة (الصافات) ^(٥) ، قال : " بحذف الألف التي بين الراء والتاء " ^(٦) ، وسكت عن الأولى ، وكذلك : ﴿ شَمِخَاتٍ ﴾ في سورة (والمرسلات) ^(٧) ، قال : " بحذف الألف التي بين الحاء والتاء " ^(٨) ، وسكت عن الأولى ، ومواضع كثيرة غير هذه ، يقول فيها : بحذف الألف ، ولا يذكر الأولى ولا الثانية ، مثل : ﴿ مُسْفِحَاتٍ ﴾ ^(٩) ، و ﴿ مُتَجَوِّرَاتٍ ﴾ ^(١٠) ، و ﴿ قَصِيرَاتُ ﴾ ^(١١) في سورة (ص) ، و ﴿ كَشِفْتُ ضُرَّهُ ﴾ في (الزمر) ^(١٢) ، وقال :

(١) - في " ش " : (ولم يتعرض لذكرها) .

(٢) - بيطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٥١٢ / ٢ .

(٣) - الآية ٥٧ .

(٤) - بيطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٦٢٨ / ٢ .

(٥) - الآية ٤٨ .

(٦) - بيطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١٠٣٥ / ٣ .

(٧) - الآية ٢٧ .

(٨) - بيطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١٢٥٦ / ٤ .

(٩) - سورة : (النساء) الآية ٢٥ ، ويطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣٩٩ / ١ .

(١٠) - سورة (الرعد) الآية ٤ ، وينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٧٣٥ / ٢ .

(١١) - الآية ٥٢ ، وفي سورة (الرحمن) الآية ٥٥ ، ويطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١٠٥٣ / ٣ ، ١٠٥٣ / ٣ .

(١٢) - الآية ٣٨ ، وينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١٠٦٠ / ٣ .

" في ﴿ سَبَّعْتَ ﴾ ^(١) بحذف الألفين " ^(٢) ، فاضطرب كلامه في " التنزيل " كما ترى ، فلا أدري على أي شيء يحمل مذهبه في الألف الأولى في هذه المواضع المذكورة ، هل على الحذف أو على الإثبات ؟ ولم يذكر الناظم منها كلمة غير ما ذكر ، فيحتمل أن يكون سكوته عند اعتماد منه على قول : أبي داود ، حين ذكر الخلاف في الأول فيما اجتمع فيه ألفان ، ولم يذكر خلافا في حذف الثانية ، ثم قال : " وبحذفهما أكتب ، وإياه اختار " ^(٣) ، فعمل على أنهما محذوفان عنده ، سوى المواضع الأربعة التي استثنى كما قدمنا ، ويحتمل أيضا سكوته عنها عملا على الخلاف الواقع فيها ، فقوله : " وَبَعْضُهُمْ أَثَبَتْ فِيهَا الْأَوَّلَ " ، فيكون سكوته عن المواضع المذكورة ، إما لكونها محذوفة عنده ، إلا [أنه] ^(٤) ليس كذلك ، سواء ذكرها أو لم يذكرها ، لكونه اختار ذلك فيها ، ولأن الخلاف فيها بالحذف والإثبات ، والمشهور الحذف . [١/٥١]

ثم قال : " وَفِي الْحَوَارِيِّينَ مَعَ نَحْسَاتٍ " ، هذا آخر البيت ، وفيه أيضا التضمن كما [في البيت] ^(٥) الذي قبله ، لأن فائدته في أول البيت الذي بعده ، وهو قوله : " أَثَبَتْ " ، أي : أثبت الألف في الموضعين ، في : ﴿ آلِ الْحَوَارِيِّينَ ﴾ ^(٦) ، وفي : ﴿ نَحْسَاتٍ ﴾ ^(٧) ، والفاعل بقوله : " أَثَبَتْ " هو أبو داود المتقدم الذكر في قوله : " وَأُثَبَّتِ التَّنْزِيلُ " ، أي : صاحب " التنزيل " ، وهو أبو داود ، [فنسبة الحذف والإثبات له مجاز ، لا حقيقة ، إذ ليس بمثبتٍ ، ولا حاذفٍ ، وإنما الإثبات حقيقة والحذف للكاتب الأول ، وهو الصحابي] ^(٨) ، ونسبة الحذف والإثبات لأبي داود على معنى نقله ،

(١) - سورة (ساء) الآية ١١ .

(٢) - يطر : مختصر التبيين لهجاء التقريل ١٠١٠ / ٣ .

(٣) - يطر : مختصر التبيين لهجاء التقريل ٣٣ / ١ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة مي حتى يستقيم الكلام .

(٥) في الأصل : (باليب) ، وما أثبت من " ش " .

(٦) - سورة (المائدة) الآية ١١١ ، وسورة (الصف) الآية ١٤ .

(٧) - سورة (فصلت) الآية ١٦ .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة مي " ش " .

أو رواه ، أو حفظه ، وقد قدّمنا هذا ، فاستثنى الناظم لأبي داود أيضًا هذين الجمعين ، جمع من المذكر السالم ، وهو : ﴿ الْحَوَارِيُّونَ ﴾ ^(١) ، وهو جمع حواري ؛ وجمع من المؤنث السالم ، وهو : ﴿ نَحِسَاتٍ ﴾ ، وهو جمع نحسة ، مثل : سوءة وسوءات ، وبيضة وبيضات ، وجفنة وجففات ؛ أمّا : ﴿ الْحَوَارِيَّيْنَ ﴾ ففي " التنزيل " ^(٢) : " ﴿ الْحَوَارِيُّونَ ﴾ ، بإثبات الألف حيثما أتى " ، وقال في : " ﴿ نَحِسَاتٍ ﴾ بألف ثابتة بين السين والتاء " ^(٣) ، فأثبتت الألف فيه أعني في : ﴿ الْحَوَارِيَّيْنَ ﴾ ، عوض من الياء المحذوفة ، إذا الأصل فيه أن يكب بيايين ، فلما اجتمع ياءان في محل واحد كرهوا اجتماع صورتين من غير حاجز حصين بينهما ، فحذفوا أحدهما ، فلما حذفوا منه إحدى الياءين أثبتوا الألف فيه ، عوضاً عما حذف منه ، ثلاً يجتمع حذفان في كلمة واحدة ، كما فعلوا ذلك في : ﴿ دَاوُدُ ﴾ ^(٤) ، وفي : ﴿ إِسْرَءِيلَ ﴾ ^(٥) على المشهور ، هذه علّة : ﴿ الْحَوَارِيَّيْنَ ﴾ بالياء في موضع نصبٍ أو خفضٍ ، وأمّا : ﴿ الْحَوَارِيُّونَ ﴾ ، في موضع رفعٍ فليس لإثبات الألف فيه علّة ، إذ لم يحذف منه شيء ، لاياء ولا غيره ، لأنه كامل بإثبات ألفه على الأصل ، وبالحمل أيضاً على موضع العلّة ، وإن لم تكن علّة ، ليقف حكمه مرفوعاً أو منصوباً أو مخفوضاً ؛ وأمّا : ﴿ نَحِسَاتٍ ﴾ ، [فإثبات ألفه] ^(٦) على الأصل .

(١) - سورة (آل عمران) الآية ٥٢ ، وسورة (المائدة) الآية ١١٢ ، وسورة (الصف) الآية ١٤ .

(٢) - ينظر : ٤٦٥ / ٢ ، ١٢٠٢ / ٣ .

(٣) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١٠٨٣ / ٣ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ٢٥١ ، ومواضع أخر ، واجتمعت المصاحف على رسمه بواو واحدة ، وهو مما دخلت فيه الواو الثانية للبياء ، واتفق علماء الرسم على حذف الواو الثانية الساكنة ، وإثبات الأولى المتحركة ، واختاره الأشياخ ، واتفق الجميع على إثبات الألف فيه . ينظر : المحكم ١٧٣ ، والمقنع ٣٠ ، ومختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢٩٩ / ١ ، ودليل الحيراء ٤٦ .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ٤٠ ، ومواضع أخر ، وحملته ثلاثة وأربعون موضعاً ، واحتلت المصاحف في رسمه ، فقال الحافظ أسرو عمرو : " رسم بالألف في أكثر المصاحف لأجل حذف الباء التي هي صورة الهمة ، وقد وجدت ذلك في بعض المصاحف المدنية والعراقية العتيق القديمة بغير ألف ، وإثباتها أكثر " .

ينظر : المقنع ٣٠ ، ومختصر التبيين لهجاء التنزيل ١١٤ / ١ ، ١٢٤ ، ودليل الحيراء ٤٦ .

(٦) - في الأصل : (فإثبات) ، وما أثبتته من " ش " .

ثُمَّ قُلْ : " وَجَاءَ رَبَّائِيُونُ عَنْهُ " أي : عن أبي داود المذكور ، قال في " التنزيل " ^(١) في سورة (آل عمران) ^(٢) : " وكتبوا : ﴿ رَبَّنَا نَعْنِ ﴾ ، بياء واحدة ، مع حذف الألف قبل النون . كذا رسمه عطاء ^(٣) وحكم ^(٤) " ؛ وقال في سورة (العنود) ^(٥) : " ﴿ وَالرَّبَّنَائِيُونُ ﴾ بجذف الألف بين الباء والنون " ^(٦) ؛ وقوله : " يَحْدَفُ " يريد بجذف الألف " مَعَ رَبَّائِيُونُ " ، فجاء : ﴿ وَالرَّبَّنَائِيُونُ ﴾ بجذف الألف ، سواء كان في موضع رفع هكذا ، أو في موضع نصب ، أو خفض ، مثل : ﴿ رَبَّنَائِيُونُ ﴾ ، كما قال أيضا .

فإن قيل : لأي شيء ذكر : ﴿ رَبَّنَائِيُونُ ﴾ ، ﴿ وَالرَّبَّنَائِيُونُ ﴾ بالحذف ^(٧) وهو داخل في عموم قوله أول الباب ^(٨) : " وَجَاءَ أَيضًا عَنْهُمْ فِي الْعَالَمِينَ " ، إلى قوله ^(٩) : " مِنْ سَالِمِ الْجَمْعِ الَّذِي تَكَرَّرَا " ، و " رَبَّائِيُونُ [٥١/ب] ، و " رَبَّائِيُونُ " جمع مذكر سالم من تضعيف والهمز المستثنى ، والنظام إنما تعرض هنا [لذكر ما] ^(١٠) خرج عن القاعدة ، فأثبت ، وهو جمع مذكر سالم أو مؤنث ، نحو : ﴿ نَحِيسَاتِ ﴾ ، و : ﴿ الْحَوَارِيُونُ ﴾ ؟

(١) - ينظر : ٣٥٦ / ١ .

(٢) - الآية ٧٩ .

(٣) - ابن يزيد الحرساني ، ولم أحد ترجمته ، ونقل عنه أبو داود في مواضع .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢٦٩ / ١ .

(٤) - ابن عمران المقرئ الأندلسي الباقر من أهل قرطبة يعرف بابن الطليطلي صاحب العازي بن قيس وأخذ عنه ، تصدر للإقراء

قرطبة ، واشتهر بنقط المصاحف ، توفي سنة ٢٣٦ هـ .

ينظر : المحكم ٩ ، ٨٧ ؛ والتكملة ١ / ٢٢٤ ، ٢٢٥ .

(٥) - سورة (المائدة) الآية ٤٤ .

(٦) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٤٤٦ / ٢ .

(٧) - في الأصل : (تقدم وتأخير) ، وما أثبتته من " ش " .

(٨) - ينظر : الشطر الأول من البيت ٤٨ .

(٩) - ينظر : الشطر الأول من البيت ٥٠ .

(١٠) - في الأصل : (لما) ، وما أثبتته من " ش " .

قُلْنَا : إِنَّمَا ذَكَرَ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - هُنَا حَذْفَ " رَبَّائِينَ " ، وَ " رَبَّائِيُونَ " ، [وَإِنْ] ^(١) كَانَ دَاخِلًا فِي عَمُومِ مَا ذَكَرَهُ [أَوَّلًا] ^(٢) مِنْ حَذْفِ جَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّلَامِ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ لَمَّا ذَكَرَ إِثْبَاتَ الْأَلْفِ فِي : ﴿ الْحَوَارِيِّينَ ﴾ ، وَأَنَّ عِلَّتَهُ إِثْبَاتُ الْأَلْفِ فِيهِ ، لِأَجْلِ حَذْفِ إِحْدَى الْيَائِينَ مِنْهُ ، فَالْأَلْفُ عَوْضٌ مِنَ الْيَاءِ الْمَحذُوفَةِ ، لِئَلَّا يَجْمَعَ عَلَى الْكَلِمَةِ حَذْفَانِ كَمَا قَدَّمْنَا فِي تَعْلِيلِ ذَلِكَ ، خَافَ أَنْ يَتَوَهَّمُ مَوْتَهُمْ أَنَّ الْأَلْفَ أَيْضًا فِي : ﴿ رَبَّنَايَيْنِ ﴾ ثَابِتَةً ، مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ حَذْفٌ مِنْهُ إِحْدَى الْيَائِينَ كَمَا فِي : ﴿ الْحَوَارِيِّينَ ﴾ ، [فَنَصَّ عَلَى حَذْفِ الْأَلْفِ فِي اللَّفْظَيْنِ ، فَكَأَنَّهُ يَقُولُ : لَا تَوَهَّمُ أَنْ : ﴿ رَبَّنَايَيْنِ ﴾ ثَبَتَ أَلْفُهُ لِأَجْلِ يَأْتِهِ كَمَا فَعَلَ ذَلِكَ فِي : ﴿ الْحَوَارِيِّينَ ﴾] ^(٣) ، وَلَمَّا ذَكَرَ ﴿ رَبَّنَايَيْنِ ﴾ مَنْصُوبًا ذَكَرَهُ مَرْفُوعًا ، بِحَسَبِ الانْجِرَارِ ، لِأَنَّهُ مَحذُوفٌ كُلُّهُ ، وَالْمَرْفُوعُ أَوَّلُ بِالْحَذْفِ ، لِكُونِهِ لَمْ يَحْذَفْ مِنْهُ شَيْءٌ غَيْرَ الْأَلْفِ ، فَهُوَ جَارٍ عَلَى الْقَاعِدَةِ ، وَالْأَصْلُ الَّذِي أَصْلُوهُ فِيمَا تَقَدَّمَ أَوَّلُ الْبَابِ فِي الْجَمْعِ ، فَهُوَ جَمْعُ سَالِمٍ لَيْسَ فِيهِ هَمْزَةٌ وَلَا حَرْفٌ مُضَعَّفٌ .

وَيَحْتَمِلُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ - أَنْ يَكُونَ حَذْفُ الْأَلْفِ مِنْ : ﴿ رَبَّنَايَيْنِ ﴾ ، ﴿ وَالرَّبَّنَايَيْنِ ﴾ ، وَاثْبَتَ فِي : ﴿ الْحَوَارِيِّينَ ﴾ ، وَ : ﴿ الْحَوَارِيُّوتِ ﴾ ، لِأَنَّ " رَبَّائِيُونَ " أَكْثَرُ حُرُوفًا مِنْ : ﴿ الْحَوَارِيِّينَ ﴾ ، فَإِنَّهُمْ يَعْتَبِرُونَ ذَلِكَ ، وَلَوْ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ ، كَمَا قَالُوا فِي : " إِسْرَائِيلَ " ، عَلَى الْقَوْلِ : بِحَذْفِ الْأَلْفِ ، وَاثْبَاتِ أَلْفِ دُونِ " دَاوُدَ " مِنْ غَيْرِ خِلَافٍ ، وَذَلِكَ أَنَّ أَصْلَ : " الرَّبَّنَايَيْنِ " رَبٌّ ، الرَّاءُ وَالْيَاءُ مِنَ التَّرْبِيَةِ ، وَوزنه " فَعْلَلٌ " ، وَ " حَوَارِي " أَصْلُهُ هَذَا : " فَعَالِي " ، فَ " رَبَّائِيُونَ " تِسْعَةُ أَحْرَفٍ ، الْبَاءُ حَرْفَانِ ، وَالْيَاءُ حَرْفَانِ لِأَنَّهُمَا مُضَعَّفَانِ ، وَ : ﴿ الْحَوَارِيُّوتِ ﴾ سَبْعَةُ أَحْرَفٍ ، وَ " رَبَّائِيُونَ " ثَمَانِيَةُ أَحْرَفٍ ، وَ " حَوَارِيَيْنِ " سَبْعَةُ أَحْرَفٍ .

(١) - فِي الْأَصْلِ : (وَإِذَا) ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ " ش " .

(٢) - مَا بَيْنَ الْمَعْكُوفِينَ زِيَادَةُ مِنْ " ش " .

(٣) - مَا بَيْنَ الْمَعْكُوفِينَ زِيَادَةُ مِنْ " ش " .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٥٨- ثُمَّ بَنَاتٍ فِي ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ * فِي النَّحْلِ وَالْأَنْعَامِ مَعَ لَهُ الْبَنَاتُ

قوله : " ثُمَّ بَنَاتٍ " عطف على قوله : " وَجَاءَ رَبَّاؤُنَّ عَنْهُ بِحَدُوفٍ " ، " ثُمَّ بَنَاتٍ " بالحذف ، أي : وجاء [عنه] ^(١) أيضا " البنات " بحذف الألف في ثلاث مواضع ، كما قال في سورة (النحل) وهو قوله (تعالى) مخبرا عن المشركين : ﴿ وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٢) : " فيه حذف الألف من قوله : ﴿ الْبَنَاتِ ﴾ " ؛ وفي (الأنعام) ^(٣) من قوله : ﴿ وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٤) : " بحذف الألف من : ﴿ بَنَاتٍ ﴾ " .

ثُمَّ قَالَ : " مَعَ لَهُ الْبَنَاتُ " ، ولما لم يأت له (رحمه الله) هذا الموضع الثالث [٥٢/أ] بالسورة قيده بالحرف ، بقوله : " لَهُ " ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الطور) : ﴿ أَمَّ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمْ الْبَنُونَ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٥) في سورة (الطور) : " و ﴿ الْبَنَاتُ ﴾ بحذف الألف " ؛ فهذه المواضع الثلاثة محذوفة الألف ، وما بقي من لفظ " البنات " غير ما ذكر ثابت الألف .

فإن قيل : لأي شيء ذكر " بنات " بالحذف وهي داخلة في عموم الجمع المتقدم ؟

قلنا : يحتمل - والله أعلم - ذكره لهذه المواضع الثلاثة بالحذف لأن لفظ " بنات " حيث جاء في القرآن ثابت الألف ، كذا ذكر الشيخ أبو داود ، فلو لم يذكرها لدخلت له في عموم الجمع ، فكان يكون ألفها محذوفة حيث وقعت ، فذكرها على جهة الاستثناء مما ثبت .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ينظر : ٧٧٣ / ٢ .

(٣) - الآية ١٠٠ .

(٤) - ينظر : ٥٠٧ / ٢ .

(٥) - ينظر : ١١٥١ / ٣ .

فإن قيل : هلا ذكر الثابت منها فيعلم به أن ما بقي محذوف ولا سيما وهو إنما أخذ يذكر [هنا] ^(١) ما شذ عن القاعدة فأثبت .

قلنا : إنما ذكر المحذوف منه لقلته ، لأنه أقل من الثابت ، والقصد في النظم إيجاز اللفظ واختصاره ، فلو ذكر [الثابت] ^(٢) منها لطال النظم ، وكان ذلك ضد الغرض المقصود في قوله : " لَحَصْتُ مِنْهُمْ بَلْفَظٍ مُوجَزٍ " ، فإنه في سورة (هود) ^(٣) : ﴿ هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ ﴾ ، وفيها : ﴿ لَقَدْ عَلِمْتَمَا لَنَا فِي بَنَاتِكَ مِنْ حَقٍّ ﴾ ، وفي سورة (الحجر) : ﴿ قَالَ هَؤُلَاءِ بَنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ﴾ ، وفي سورة (الصافات) : ﴿ فَاسْتَفْتِهِمْ أَلِرَبِّكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبَنُونَ ﴾ ، وفيها : ﴿ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ﴾ ، وفي سورة (الزخرف) : ﴿ أَمْ أَتَّخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَلَكُمْ بِالْبَنِينَ ﴾ ، فالثابت [منها] ^(٤) أكثر ، ويحتمل أن يكون ذكر هذه المواضع الثلاثة من لفظ " بنات " لأن " بنات " وإن كان على صورة جمع [المؤنث السالم] ^(٥) فهو مضارع بجمع التكسير من حيث تغير فيه بناء الواحد ، ألا ترى أن " بنات " في حال الأفراد مكسور الباء ساكن التون ، وفي الجمع مفتوح الباء مفتوح التون ، فهو جمع تكسير لكنه أشبه جمع المؤنث السالم من حيث كان يجمع بالالف والياء ، والكسرة فيه علامة النصب ، مثل : جمع المؤنث السالم ، قال الله (تعالى) : ﴿ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ﴾ ^(٦) ، كما أن : ﴿ بَنُونَ ﴾ ^(٧) يشبه جمع المذكر السالم في كونه يجمع

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - في الأصل : (الثالث) ، وما أثبتته من " ش " .

(٣) - الآية ٧٨ ، ٧٩ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - في الأصل : (جمع السلامة) ، وما أثبتته من " ش " .

(٦) - سورة (الصافات) .

(٧) - سورة (الشعراء) الآية ٨٨ .

بالواو والتون في حال الرفع ، وبالياء والتون في حال النصب والخفض ، فلما أشبه جمع المؤنث السالم من هذا الوجه فلذلك ذكره من جمع المذكر والمؤنث السالمين ، ولولا هذا [٥٢/ب] لكان الأولى به أن يذكره في الباب الذي بعد هذا في جموع التكسير ، مثل : " ديار " ، و " أبواب " .
ثم قال (رحمه الله) :

٥٩- وفي صراطٍ خلفه وسوءات * وعنهما روضات قُل والجَنَاتِ

٦٠- وَبَيِّنَاتٍ مِنْهُ ثُمَّ فَكَّهَيْنِ * كيف أتى وفي أنفطار كَاتِبَيْنِ

٦١- وَمُقْنِعُ بَيِّنَاتٍ لِلْسَّائِلِينَ * وأثبت التنزيلُ أخرى دَاخِرِينَ

إنما ذكر الناظم " صراطا " هنا وإن لم يكن من الجموع ، لأنه مذكور في سورة (الفاتحة) ^(١) ، وهذه الترجمة فيها ، أعني : في (الفاتحة) ، لقوله في الترجمة ^(٢) : " مِنْ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ " ، ذكره قبل فراغه من ذكر الجموع ، لأنه كذلك في السورة الكريمة بين جمعين ، إذ قبله : ﴿ الْعَالَمِينَ ﴾ ، وبعده : ﴿ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾ .

وقوله : " وفي صراطٍ خلفه " ، [أي : خالف صراط خلف ، أي :] ^(٣) خلف أبي داود ، ونسبة الخلاف هنا أيضا مجاز على معنى : حفظه ورواه ونقله عن المصاحف ، فذكر " الصراط " بالخلاف في ألفه ، هل هو محذوف أو ثابت عن أبي داود ؟

قال في " التنزيل " ^(٤) : " وكتبوا في بعض المصاحف : ﴿ الصِّرَاطُ ﴾ بغير ألف بين الرء والطاء حيثما وقع لفظ : ﴿ الصِّرَاطُ ﴾ سواء كان معرِّفاً بالألف واللام ، أو غير معرِّفٍ ، نحو : ﴿ آهْدِنَا

(١) - الآية ٦ ، ٧ .

(٢) - ينظر : الشطر الثاني من البيت ٤٤ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : ١ / ٥٥ ، ٥٦ .

الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦٧﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴿٦٨﴾ ، و ﴿صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ ^(١) ، ﴿وَأَنَّكَ لَتَهْدِيَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ ^(٢) ، ﴿وَلَهْدَيْنَاهُمُ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا﴾ ^(٣) ، و ﴿إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾ ^(٤) ، وفي بعضها بالألف ، وكلهما حسن ، والأول أختار ، يعني : الحذف ؛ وظاهر النظم التساوي من غير ترجيح ، فكان حقه أن يبين اختياره في ذلك ، لالتزامه ذلك في الصدر في قوله ^(٥) : "وَكُلُّ مَا قَدْ ذَكَرُوهُ أَذْكَرُ" ، وقد قال في الباب الذي بعد هذا في حذف ألف "الديار" ^(٦) :

إِلَّا الَّذِي مَعَ خِلَالٍ قَدْ أَلِفَ * فَرَسَمَهُ قَدْ اسْتَحَبَّ بِالْأَلِفِ

فكان حقه أن يقول هنا : وأختار فيه الحذف ، كما قال في "التنزيل" .

ثمَّ قال : "وَسَوَاءٌ أَتَى" أي : وفي "سوءات" خلفه ، يريد : في ألف "سوءات" ، وأنه في بعض المصاحف ثابت ، وفي بعضها محذوف ، قال في "التنزيل" ^(٧) : "وكتبوا في بعض المصاحف : ﴿سَوَاءٌ تَهْمَا﴾" ^(٨) بحذف صورة الهمزة ، والألف بعدها استغناء عنها بحركة الهمزة لدالاتها عليها ، وفي بعضها : ﴿سَوَاءٌ تَهْمَا﴾ بألف بعد الهمزة ، وكلاهما حسن .

(١) - سورة (الفاتحة) الآية ٦ ، ٧ .

(٢) - سورة (الأعراف) الآية ١٦ .

(٣) - سورة (الشورى) الآية ٥٢ .

(٤) - سورة (النساء) .

(٥) - سورة (إبراهيم) الآية ١ ، وسورة (سأ) الآية ٦ .

(٦) - ينظر : الشطر الأول من البيت ٣٦ .

(٧) - ينظر : البيت ٨٦ .

(٨) - ينظر : ٢ / ٥٣٤ ، ٣ / ٨٥٤ .

(٩) - سورة (الأعراف) الآيات ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٧ ، وسورة (طه) الآية ١٢١ .

قوله : " وَعَنْهُمَا رَوْضَاتُ قُلُوبٍ وَالْجَنَّاتُ " ، يريد بقوله : " وَعَنْهُمَا رَوْضَاتُ " [٥٣ / أ] ، [أبا عمرو الداني ، وأبا داود ^(١)] ، لأنه قال : إنَّ هذه الكلمة خاصّة بهما ، وأنه متى أثبت هذه الكلمة التي هي [قوله] ^(٢) : " عَنْهُمَا " في هذا الرجز ، فإنَّ المراد بهما الإمامان ، لقوله في الصّدر ^(٣) :

وَكُلُّ مَا جَاءَ لَلْفِظِ عَنْهُمَا * فَأَبْنِ بِجَاحِ مَعَ دَانَ رَسَمًا

وقوله : " رَوْضَاتُ " مكسورة التاء ، معطوف على قوله : " وَفِي صِرَاطٍ خُلْفُهُ وَسَوَاءٌ أَتَى " ، ولا يفهم الخلاف في : " رَوْضَاتُ " إلا إذا كان مخفوضاً هكذا ، معطوفاً على ما فيه الخلاف قبله ، وأما إذا كان معرباً فبعيد فهُمْ الخلاف منه ، لأنه يكون مقطوعاً مما قبله ، لأنه [يَكُونُ] ^(٤) لو أعرب مبدئاً ، والخبر في المجرور الذي قبله ، أو يَكُونُ فاعلاً بفعلٍ محذوفٍ ، ويكون المعنى : وعنهما جاء ، أو جاء عنهما روضات ، فقوله : " وَعَنْهُمَا رَوْضَاتُ " أي : وفي روضات الخلف عنهما ، وفي الجنّات ، [أو] ^(٥) وعنهما الخلف في روضات ، والجنّات ، وأراد الموضعين في سورة (الشورى) ^(٦) ، في قوله (تعالى) : ﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ ﴾ ؛ قال أبو داود في " التنزيل " ^(٧) : " وكتبوا من روايتنا عن محمّد بن عيسى الأصبهاني خاصّة في : ﴿ رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ ﴾ بألف ، وتاء بعدها ممدودة في الموضعين ، ولا يجوز فيهما غيره ^(٨) ، وإنما الخلاف في إثبات الألف ، وفي حذفها ، فورد خطّ المصحف بحذف الألف ، في كلّ ما كان من مثل هاتين الكلمتين جميعاً ، وشدّ هذان الحرفان من ذلك ، من روايتنا عن الأصبهاني ، ولم أرو ذلك عن

(١) - في الأصل : (تقلّم وتأخّر) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - يظن : البيت ٣٨ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - الآية ٢٢ .

(٧) - يظن : ٣ / ١٠٩٠ ، ١٠٩١ .

(٨) - في " ش " : (الباء) .

غيره ، وأضرب عن ذكرهما ، الغازي^(١) ، وحكم ، وعطاء ، ونافع ، وغيرهم " . هذا نصّ أبي داود في " التنزيل " في هذين الموضعين^(٢) ، وأنّ الخلاف فيهما منصوص ظاهر ؛ وأمّا أبو عمرو في " المقنع " ^(٣) فلم يصرح بالخلاف فيهما كأبي داود ، بل قال بعد الفصل الذي ذكر فيه المجموع : " وقال محمد بن عيسى الأصبغاني في كتابه في " هجاء المصاحف " : ﴿ قَوْمٌ طَاعُونَ ﴾ في (الذاريات) ^(٤) ، [و (الطور)] ^(٥) ، و ﴿ يَلْقَ أَثَامًا ﴾ في (الفرقان) ^(٦) ، و ﴿ رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ ﴾ في (عسق) ^(٧) ، ﴿ وَلَا كِذْبًا ﴾ في (التبا) ^(٨) ، السّت كلم مرسومة بالألف " ، قال أبو عمرو : " وكذلك رأيتهما في مصاحف أهل العراق " . وهذا نصّه .

والعجب من الناظم ! كيف نسب الخلاف فيهما للمقنع كأبي داود ؟ ، وليس في " المقنع " فيهما نصّ غير هذا الذي ذكر عن : محمد بن عيسى ، وأنّ الألف فيهما ثابتة مع الكلمات المذكورة ، وأنّ الدّاني رأى الألف فيهما ثابتة في مصاحف أهل العراق ، وكما قال محمد بن عيسى ، وليس في " المقنع " للحذف فيهما ذكر ، فإن كان أراد حمل الخلاف [فيهما] ^(٩) من مفهوم هذا الكلام الذي [٥٣/ب] حكى [عن] ^(١٠) : محمد بن عيسى ، وأنه بقي رُواتٌ كثيرةٌ غيرَ هذا الرَّجل ، ومصاحف

^(١) - غازي بن قيس أبو محمد الأندلسي ، إمام ، ثقة ، ضابط ، كان مؤدبا قرطبية ، أحد القراءات عرضا وسماعا عن نسافع بن أبي نعيم ، والموطأ عن الإمام مالك ، وهو أول من أدخل قراءة نافع والموطأ إلى الأندلس وله كتاب في الرسم ذكره أبو داود في التنزيل يسمى : " كتاب هجاء السنة " ، توفي سنة ١٩٩ هـ .

ينظر : بغية المتلسم ٣٨٤ ؛ وطبقات النحويين ٢٥٤ ؛ واللغة ١٦٩ ؛ والديباح المذهب ٢١٩ / ١ ؛ وغاية النهاية ٢ / ٢ ؛ وبغية الوعاة ٢ / ٢٤٠ .

^(٢) - في " ش " : (هاتين الكلمتين) .

^(٣) - ينظر : ٣١ .

^(٤) - الآية ٥٣ .

^(٥) - الآية ٣٢ ، وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

^(٦) - الآية ٦٨ .

^(٧) - سورة (الشورى) الآية ٢٢ .

^(٨) - الآية ٣٥ .

^(٩) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

^(١٠) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

كثيرة غير مصاحف [أهل] ^(١) العراق ، مثل : مصاحف [أهل] ^(٢) المدينة ، ومكة ، والشَّام ،
وأتهما محذوفان في هذه المصاحف ، فكان الحق أن يذكر : ﴿ طَاعُونَ ﴾ ، بالخلاف ، كما ذكرنا ،
وهو لم يذكر في : ﴿ طَاعُونَ ﴾ ، إلا الإثبات ليس إلا ، لأنه قال فيما يأتي : " وَعَنْهُ وَالذَّانِي فِي طَاعُونَ
ثَبَّتْ " ، فبالوجه الذي ذكر : ﴿ طَاعُونَ ﴾ بالإثبات ، كان حقّه أن يذكر الكلمتين بالإثبات مثله ،
وبالوجه الذي ذكر الخلاف في الكلمتين كان حقّه أن يذكر الخلاف في : ﴿ طَاعُونَ ﴾ مثلها ، لأنّ الكلام
فيهما واحد ، والمفهوم [سائق] ^(٣) فيها كلّها ، لا يختصّ ببعضها دون بعض ، إلا أن يريد أن :
﴿ رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ ﴾ الأصل فيهما الحذف على القاعدة ، لأنهما جمعا سلامة ، سالمان من
النقص ، والهمزة ، والتضعيف ، الذي يوجب الإثبات أو الخلاف ، لاسيّما وقد ذكر أبو داود أنّ خطأ
المصحف جاء بحذف كلّ ما كان جمعا مثلها ، وأتهما شذّا بخروجهما عن الأصل ، لما جاء عن محمد
بن عيسى ، فذكر الخلاف فيهما [من هذا القبيل] ^(٤) ، وأنّ " طاعون " وإن كان جمع سلامة فإنّه
اسم منقوص ، والذَّانِي لم يذكر من الجموع المنقوصة جمعا بالحذف ، فهو [ثابت] ^(٥) عنده من هذا
الوجه ، مع وجود [النص] ^(٦) عن محمد بن عيسى بإثباته ، ورواية الذَّانِي ذلك : كذلك عن مصاحف
أهل العراق ، فلهذا حكم له بالإثبات ، ولـ : ﴿ رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ ﴾ بالخلاف ، والله أعلم .
ثُمَّ قَالَ : " وَبَيِّنَاتٍ مِنْهُ " معطوف على : " رَوْضَاتٍ " ، ومعناه : وبيّنات منه بالخلاف عنهما ،
وقوله : " مِنْهُ " ، قيل : لهذه الكلمة ، وهو لفظ القرآن ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (فاطر) ^(٧) :

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - في الأصل : (جامع) وما أثبتته من " ش " .

(٦) - في الأصل : (النقص) وما أثبتته من " ش " .

(٧) - الآية ٤٠ .

﴿ فَهَمْ عَلَى بَيِّنَةٍ مِّنْهُ ﴾ ، قال الحافظ في " المقنع " في باب (ذكر ما رسم بإثبات الألف على اللفظ والمعنى) ^(١) : " قال أبو عبيد القاسم بن سلام : قوله (عَزَّ وَجَلَّ) : ﴿ عَلَى بَيِّنَةٍ مِّنْهُ ﴾ في (فاطر) رأيتها في بعض مصاحف أهل العراق الأصلية القديمة بألف ، ووجدت ذلك في بعضها بغير ألف " ، وروى قالون ^(٢) عن نافع في الباب الذي روى عنه في (فاطر) : ﴿ عَلَى بَيِّنَةٍ مِّنْهُ ﴾ يريد بحذف الألف؛ وقال أبو داود في " التنزيل " ^(٣) : " وكتبوا في مصاحف أهل المدينة ، وبعض مصاحف ساير الأمصار : ﴿ عَلَى بَيِّنَةٍ مِّنْهُ ﴾ بالتاء من غير ألف قبلها على الاختصار ، وقرأته ^(٤) كذلك بغير ألف ، على التوحيد ، لابن كثير ^(٥) ، وأبي عمرو ^(٦) ، وحفص ^(٧) ، وحمزة ^(٨) ، وفي بعضها : ﴿ بَيِّنَةٍ ﴾ بألف على الجمع ، وقراءته كذلك لنافع ، وابن عامر ^(٩) ،

(١) - ينظر : ٤٦ .

(٢) - عيسى بن مينا بن وردان المدني، عرف بقالون، أبو موسى، صاحب نافع، توفي سنة ٢٠٥ هـ. ينظر: معجم الأدباء ١٦/١٥١ .

(٣) - ينظر : ٣ / ١٠١٨ ، ١٠١٩ .

(٤) - في " ش " : (وقرأناه) .

(٥) - عبد الله بن كثير بن عمرو مولاهم المكي مقرئ مكة وأحد القراء السبعة ، أخذ القراءة عن مجاهد وأخذها عنه أبو عمرو بن العلاء ، وثقه ابن معين والسنائي ولد بمكة سنة ٤٨ هـ وتوفي سنة ١٢٠ هـ .

ينظر : سير أعلام النبلاء ٥ / ٣١٨ ؛ وتهذيب التهذيب ٥ / ٣٢٢ ؛ ومعرفة القراء ١ / ٨٦ ؛ وغاية النهاية ١ / ٤٣٣ .

(٦) - ابن العلاء بن عمار التميمي البصري شيخ القراء والعربية وأحد القراء السبعة ، اسمه (زبان) أخذ القراءة عن مجاهد بن جبير وسعيد بن جبير ويحيى بن يعمر وعكرمة وابن كثير ، وحدث عنه شعبة وحماد والأصمعي ، قال أبو عبيد : " كان أعلم الناس بالقراءة والعربية والشعر وأيام العرب ، وكانت دفاتره تملأ بنيه إلى السقف ثم تنسك فأحرقها ، وثقه ابن معين وآخرون ، توفي سنة ١٥٧ هـ . ينظر : وفيات الأعيان ٣ / ٤٠٨ ؛ وسير أعلام النبلاء ٦ / ٤٠٧ ؛ وغاية النهاية ١ / ٢٨٨ ؛ والسنة ١ / ١٠١ .

(٧) - ابن سليمان بن المغيرة الأسدي الكوفي داوي عاصم بن أبي النجود وريته في حجره ولد سنة ٩٠ هـ ، نشر قراءة عاصم في الكوفة وبغداد ومكة لما جاورها وهو ضعيف في الحديث ثبت في القراءة ، توفي سنة ١٨٠ هـ .

ينظر : تهذيب التهذيب ٢ / ٣٤٥ ؛ والكاشف ١ / ٣٤١ ؛ وشذرات الذهب ١ / ٢٩٣ ؛ ومعرفة القراء ١ / ١٤٠ ؛ وغاية النهاية ١ / ٢٥٤ .

(٨) - ابن حبيب الزيات الكوفي أحد القراء السبعة ، قرأ عليه حمران بن أعين والأعمش والكسائي وغيرهم ، وحدث عنه الثوري وشريك ، قال الثوري : " ما قرأ حمزة حرفا إلا نأثر " ، توفي سنة ١٥٨ هـ .

ينظر : الطبقات الكبرى ٦ / ٣٨٥ ؛ وسير أعلام النبلاء ٧ / ٩٠ ؛ وشذرات الذهب ١ / ٢٤٠ ؛ وغاية النهاية ١ / ٢٦١ .

(٩) - الإمام أبو عمران عبد الله بن عامر بن يزيد اليحصبي ، أحد القراء السبعة ، ولد سنة ٢١ هـ قرأ على أبي الدرداء رضي الله عنه ، حدث عن معاوية بن أبي سفيان والنعمان بن بشير وغيرهما ، إمام الجامع بدمشق ، توفي سنة ١١٨ هـ وله سبع وتسعون سنة . ينظر : شذرات الذهب ١ / ١٥٦ ؛ وسير أعلام النبلاء ٥ / ٢٩٢ ؛ وتهذيب التهذيب ٥ / ٢٤٠ ؛ وغاية النهاية ١ / ٤٢٣ .

وأبي بكر^(١)، والكسائي^(٢)، وفي كل المصاحف بالتاء بلا خلاف .

قلتُ : فيكون هذا إما [٥٤ / أ] اختلف القراء في رسمه وفي قراءته .

وقوله : " ثُمَّ فَكِهُونُ " يريد : بالخلاف عنهما .

وقوله : " كَيْفَ أُمِّي " يريد : كيف جاء هذا اللفظ في القرآن ، سواء كان هكذا ، " فَكِهُونُ "

بالواو ، و " فَكِهِينَ " بالياء ، فإنَّ الخلاف في جميع ذلك ، وجميع الموارد من ذلك في كتاب الله (عزَّ

وجلَّ) في أربعة مواضع ، أولها : في سورة (يس) : ﴿ إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ

فَكَهُونٌ ﴾ (٣) وهو الذي ذكر الناظم ، ويحتمل أن يكون ذكره دون الآخر الذي بالياء ، لأنه الأول في

القرآن ، والثاني في سورة (الدُّخان) : ﴿ وَنَعْمَةً كَانُوا فِيهَا فَكِهِينَ ﴾ (٤) ، وفي

(الطُّور) (٥) : ﴿ فَكِهِينَ بِمَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ ﴾ ، وفي (المطففين) (٦) : ﴿ أَنْقَلِبُوا

فَكِهِينَ ﴾ ، فاختلف المصاحف في هذه المواضع الأربعة ، فرسم في بعض المصاحف بالألف بين الفاء

والكاف ، وفي بعضها بغير ألف ، ذكر ذلك أبو عمرو في " المقنع " في باب (ما اختلف فيه مصاحف

أهل الأمصار بالإثبات والحذف) (٧) عن محمد بن عيسى ، وذكر ذلك في باب المروي عن نافع^(٨) ،

الحذف في جميع ذلك ، وقال أبو داود في سورة (يس) (٩) : " وكتبوا : ﴿ فَكِهُونُ ﴾ في جميع

(١) - شعبة بن عياش بن سالم أبو بكر الأسدي مولاهم الكوفي الحنط المقلد الفقيه المحدث . قرأ القرآن وجوده على عاصم بن أبي

السجود وحدث عنه وعن أبي إسحاق السبيعي وحيد الطويل والأعمش ، وحدث عنه ابن المبارك والكسائي ووكيع وغيرهم

وأخذ عنه الحروف تحريراً وإتقاناً يحيى بن آدم واشتهرت قراءة عاصم من هذا الوجه ، توفي سنة ١٩٣ هـ وله ٩٦ سنة .

ينظر : وفیات الأعيان ٢ / ٢٩٤ ؛ ومعرفة القراء ١ / ١٣٤ ؛ وشذرات الذهب ١ / ٣٣٤ ؛ وسير أعلام النبلاء ٨ / ٤٩٥ ؛ وعناية

النهاية ١ / ٣٢٥ ؛ وطبقات الحفاظ ١١٩ .

(٢) - ينظر : السبعة ٥٣٥ ؛ والميسوط ٣٠٨ ؛ والتيسير ١٨٢ ؛ وتلخيص العبارات ١٤٠ ؛ والاحتيار ٢ / ٦٤٦ ؛ والنشر ٢ / ٣٥٢ .

(٣) - الآية ١٨ .

(٤) - الآية ٣١ .

(٥) - ينظر : ١٠١ .

(٦) - ينظر : ٢٢ .

(٧) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ١٠٢٧ .

مصحف أهل المدينة ، وفي بعض مصاحف ساير الأمصار بغير ألف ، ومثله : ﴿ فَكَيْهَيْنَ ﴾ ، وفي بعضها بألف " ؛ مثل ما في " المقنع " لأن مصاحف أهل المدينة هي التي يروي نافع عنها .

واختلف القراء في هذه المواضع المذكورة ، فأما في (المطففين) فحذف الألف منه قراءة مشهورة في السبع^(١) ، قرأ بها عاصم^(٢) في رواية حفص عنه ، وقرأ الباقر بالألف ، وأما بقية المواضع فليس فيها في السبع قراءة بغير ألف ، وقرأها أبو حفص^(٣) ، وقتادة وغيرهما بغير ألف ، وكذلك الذي في (المطففين) ، ولعل هذه القراءة كانت مشهورة في ذلك الزمان ، فتكون هذه المواضع مما اختلف القراء في قراءتها ، واختلف المصاحف في رسمها ، وقرأ الحسن وغيره في (يس) و (الدخان) بغير ألف ، وفي غير ذلك بالألف ، وقرأ أبو زيد بغير ألف في (يس) فقط^(٤) .

وقوله : " وفي انقطاع كاتين " يريد بالخلاف عنهما أيضا مثلما تقدم ، ويريد قوله (تعالى) في سورة (الانقطار) : ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ۖ كِرَامًا كَاتِبِينَ ﴾ فهي في بعض المصاحف بألف ، وفي بعضها بغير ألف " ، هكذا قال : في " المقنع " ^(٥) ، ونسب الخلاف لمصاحف أهل العراق ، وقال : " رأيت في بعضها بألف ، وفي بعضها بغير ألف " ، وذكر أبو داود^(٦) فيه : " أنه

(١) - ينظر : السبعة ٦٧٦ ؛ والمبسوط ٤٠٤ ؛ والتيسير ٢٢١ ؛ وتلخيص العبارات ١٦٦ ؛ والنشر ٢ / ٣٥٥ ، ٣٩٩ .

(٢) - ابن أبي النجود أبو بكر الأسدي مولاهم الكوفي ، الإمام المقرئ أحد القراء السبعة ، قرأ القرآن على أبي عبد الرحمن السلمي وزر ابن حبش الأسدي وحدث عنهما ، وحدث عنه عطاء بن أبي رباح وأبو صالح السمان وهما من شيوخه ، وأبو عمرو بن العلاء والسفيانان ، وأخذ عنه حفص بن سليمان والأعمش وأبو عمرو .

ينظر : الطبقات الكبرى ٦ / ٣٢٠ ؛ وسير أعلام السلاء ٥ / ٢٥٦ ؛ ومعرفة القراء ١ / ٨٨ ؛ وتهذيب التهذيب ٥ / ٣٥ ؛ وغاية النهاية ١ / ٣٤٦ .

(٣) - هو عمرو بن الصباح بن صبيح أبو حفص البغدادي الضرير مقرئ حافظ ضابط روى القراءة عرضا وسماعا عن حفص بن سليمان وروى عن أبي عمرو وغيرهما ، روى القراءة عنه إبراهيم بن عبد الله السمسار والحسن بن المبارك وعلي بن سعيد الزرار وغيرهم ، توفي سنة ٢٢١ هـ .

ينظر : معرفة القراء ١ / ٢٠٣ ؛ وغاية النهاية ١ / ٦٠١ .

(٤) - ينظر : مختصر الشواذ ١٢٥ ؛ وإعراب القراءات الشواذ ٢ / ٣٦٧ ؛ والبحر المحيط ٧ / ٣٢٧ ، ٨ / ٣٦ ؛ والإتحاف ٣٦٦ .

(٥) - ينظر : ٣١ .

(٦) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التبريل ٤ / ١٢٧٦ .

كتب في بعض المصاحف بألف بين الكاف والفاء ، وفي بعضها : [﴿ كَتَبِينَ ﴾] ^(١) بغير ألف على الاختصار " ، قال : " وكلاهما حسن " ؛ ولم يذكر مصاحف أهل العراق ، كما قال الحافظ .

وقوله [٥٤/ب] : " وَمُقَنَّعٌ بَيِّنَاتٌ لِلْسَّائِلِينَ " ، قوله : " وَمُقَنَّعٌ " فاعل بفعل محذوف ، تقديره : ذكر أو نقل ، والمفعول بذكر ونقل محذوف ، تقديره : خلافا ، فكأنه يقول : ونقل مقنع ، أو ذكر مقنع خلافا ، ويريد مؤلف " المقنع " الذي هو الداني ؛ وقوله : " بَيِّنَاتٌ " الباء وعائية ، بمعنى : (في) ^(٢) ، على حد قوله (تعالى) : ﴿ وَأَنْتَ حَلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴾ ^(٣) ، أي : في هذا البلد ، وقولهم : أقمت بالبلد ، أي : في البلد ، وأقمت بموضع كذا ، أي : في موضع كذا ؛ فقوله : " بَيِّنَاتٌ " أي : في آيات ، وآيات بالضم هكذا على التاء من " آيات " ضميتين على الحكاية ، وأفرده على القراءة الأخرى ، ويريد أن صاحب " المقنع " اختص بذكر الخلاف في هذه الكلمة دون أبي داود ، لأنه ذكر في باب المروي عن نافع ^(٤) : ﴿ ءَايَتٌ لِلْسَّائِلِينَ ﴾ بحذف الألف ؛ وقال في باب (ذكر ما رسم بإثبات الألف على اللفظ أو المعنى) ^(٥) : " عن أبي عبيد ^(٦) قال : " رأيت في الإمام مصحف عثمان بن عفان في سورة (يوسف) ^(٧) : ﴿ ءَايَتٌ لِلْسَّائِلِينَ ﴾ بالألف " ؛ فحصل الخلاف فيه بنقل هذين الإمامين عن المصاحف ، ومثل هذا هو الذي ثبته عليه الشيخ أبو القاسم في " العقيلة " ^(٨) بقوله :

وبين نافعهم في رسمهم وأبي * عبيد الخلف في بعض الذي أثرا

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ينظر : معاني الحروف ٣٦ ، والجنى الداني ٤٠ ، ومعني اللبيب ١ / ١٠٤ .

(٣) - سورة (البلد) .

(٤) - ينظر : ٢١ .

(٥) - ينظر : ٤٥ .

(٦) - في الأصل : (أبي داود) ، وما أثبتته من " ش " .

(٧) - الآية ٧ .

(٨) - ينظر : البيت ٤٣ في الوسيلة ١٨٢ ؛ وينظر : الحميلة للحمعري ٤٠ ؛ وتلخيص الفوائد ١٨ .

ولا تعارض بينهما ، لأنَّ كلَّ واحد منهما يروي عن مصحفٍ غير الذي يروي عنه الآخر ، فنافع يروي عن مصحف أهل المدينة ، وأبو عبيد يروي عن مصحف عثمان الذي اختصه لنفسه ، فذكر أبو عمرو الخلاف في " المقنع " في هذه الكلمة على ما قدَّمناه ؛ وأما أبو داود فلم يذكر فيها إلا الحذف ، وذكر أنَّ ذلك إجماع من المصاحف ، فقال في " التنزيل " ^(١) : " وكتبوا ﴿ ءَايَاتُ لِّلسَّالِينَ ﴾ بالياء بغير ألف بينها وبين الياء ، إجماع من المصاحف " ؛ وإثبات ذكر الخلاف فيه في القراءة ، فقال : " واختلف القراء ، في إثبات الألف بين الياء والياء ، وفي حذفها ، على التوحيد ؛ فابن كثير يقرؤها على التوحيد ويقف عليها بالهاء " . والباقون يقرؤونها بالجمع ^(٢) .

وقوله : " وَأُثِّبَتِ التَّنْزِيلُ أُخْرَى دَاخِرِينَ " أي : وأثبت صاحب " التنزيل " ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ، ونسب هذا الحكم له ، وهو في الحقيقة لغيره على معنى نقله ، أو رواه عن المصاحف كما قدَّمنا ، و : " أُخْرَى " تأنيث آخر ، يريد كلمة " داخرين " ، أي : وأثبت التنزيل ألف أخرى داخرين ، أي : ألف الكلمة الأخيرة من لفظ : " داخرين " ، وذلك في سورة (المؤمن) ^(٣) في قوله (تعالى) : ﴿ سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ ﴾ ، قال في التنزيل ^(٤) في هذه السورة : " ﴿ دَاخِرِينَ ﴾ [٥٥ / أ] بالالف " ؛ فدلَّ على أنَّ كلَّ ما تقدَّم قبلها في القرآن من لفظ : ﴿ دَاخِرِينَ ﴾ محذوف الألف ، وذلك في سورة (النحل) ^(٥) : ﴿ سَجَدَا لِلَّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ ﴾ ، وفي سورة (النمل) ^(٦) : ﴿ وَكُلُّ أَتَوَّه دَاخِرِينَ ﴾ ، وفي سورة (الصافات) : ﴿ قُلْ نَعَمْ

(١) - ينظر : ٧٠٧ / ٢ .

(٢) - ينظر : السبعة ٣٤٤ ؛ والميسر ٢٠٨ ؛ وتلخيص العبارات ١٠٥ ؛ والتيسير ١٢٧ ؛ والشر ١٣٠ / ٢ ، ١٣١ ، ٢٩٣ .

(٣) - الآية ٦٠ .

(٤) - ينظر : ١٠٧٨ / ٣ .

(٥) - الآية ٤٨ .

(٦) - الآية ٨٧ .

وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ ﴿٦٢﴾ ، [لأن هذه] ^(١) جموع سلامة كثيرة الدَّور ، أربعة بهذا المستثنى ، فهو محذوف كسائر الجموع ، وإنما ذكر هذا هنا واستثناه لمخالفة حكمه حكم الجموع المنصوص عليها بالحذف ، ولو سكت عنه لكان حكمه الحذف كسائر الجموع ، لكنّه لما ذكره الشَّيخ أبو داود بالإثبات ذكره كما ذكره ، وكذلك جميع ما استثنى قبله ، وما يأتي بعده من الجموع إنما استثنائها لكونها مخالفة لحكم الجموع إمّا بالإثبات أو [بالحذف] ^(٢) ، فذكر ذلك كما ذكره ، كما اشترط في قوله في الصَّدْر ^(٣) : "وَكُلَّ مَا قَدْ ذَكَرُوهُ أَذْكَرُ" . ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٦٢ - وَبَعْدَ الْوَائِ وَغَنَّهُمَا قَدْ أُثْبِتَتْ * لَدَى سَمَآوَاتٍ بِحَرْفٍ فَصِلَتْ

٦٣ - وَحُذِفَتْ قَبْلُ بِلَا اضْطِرَابٍ * فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مِنَ الْكِتَابِ

قوله : " أُثْبِتَتْ " فعل ماضي ، مبني لما لم يسم فاعله ، والمفعول الذي لم يسم فاعله محذوف ، تقديره : هي ، يعود على الألف ، ويريد أن الألف قد أُثْبِتَتْ بعد الواو في لفظ : ﴿ سَمَآوَاتٍ ﴾ في سورة (فَصِلَتْ) ^(٤) وهو قوله : " لَدَى سَمَآوَاتٍ " أي : في سماوات ، فتعيّن أن يكون معنى : (لَدَى) هنا (في) مثل قوله (تعالى) : ﴿ لَدَى الْحَنَاجِرِ ﴾ ^(٥) ، أي : في الحناجر .

ثُمَّ قَالَ : " بِحَرْفٍ فَصِلَتْ " ، أي : بكلمة فَصِلَتْ ، لأنَّ الحرف يطلق على حرف التَّهْجِي ، ويطلق على الكلمة كما قال ، وهذا مثل قول أبي القاسم ^(٦) في " الجُمْل " ^(٧) في : " باب (الحروف التي

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - في الأصل : (بالخلاف) ، وما أثبتته من " ش " .

(٣) - ينظر : الشطر الأول من البيت ٣٦ .

(٤) - الآية ١٢ .

(٥) - سورة (غافر) الآية ١٨ .

(٦) - هو عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي أبو القاسم السحوي تلميذ أبي إسحاق الزجاج قرأ عليه ونُسب إليه وقرأ على أبي جعفر بن رستم الطبري واس كيسان وابن السراج وغيرهم ، روى عنه أحمد بن شرام السحوي وأبو محمد بن أبي نصر وصنف الجُمْل والإيضاح والكافي واللامات وغيرها توفي سنة ٣٤٠ هـ .

ينظر : طبقات السحويين ١١٩ ؛ والبلغة ١ / ١٣١ ؛ ونبذة الوعاة ٧٧ / ٢ .

(٧) - ينظر : ٤١ ، ٦٠ .

ترفع الاسم وتنصب الخبر) " ، ثُمَّ قَالَ : " وهي كان ، وأمسى " ، وكذلك قوله : " بَابُ (حُرُوفِ الْخَفْضِ) " ، ثُمَّ قَالَ : " وهي حروف الخفض ، وظروف أسماء ليست بحروف ولا ظروف " ؛ وقوله : " بِحَرْفٍ فَصَلَتْ " ، أراد قوله (تعالى) في سورة (فَصَلَتْ) ^(١) : ﴿ فَقَضَيْنَهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ ﴾ ، ذكر الإمامان في كتابهما ، أعني : " المقنع " ^(٢) ، و " التنزيل " ^(٣) ، أَنَّ الألف محذوفة بعد الواو في : ﴿ السَّمَوَاتِ ﴾ ، و ﴿ سَمَوَاتٍ ﴾ في جميع القرآن إلا في موضع واحد فإنَّ الألف مرسومة ، وهو قوله في (فَصَلَتْ) : ﴿ سَمَوَاتٍ ﴾ .

ثُمَّ قَالَ : " وَحُذِفَتْ قَبْلُ " ، يعني : الألف ، فأثبنا ، والحروف تذكر وتؤنث ؛ وقوله : " قَبْلُ " ظرف زمان مقطوع عن الإضافة ، ولذلك بناء على الضم ، مثل قوله (تعالى) : ﴿ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدٍ ﴾ ^(٤) ، ويريد بقوله : " قَبْلُ " ، أي : قبل الواو ؛ وقوله : " بِلَا اضْطِرَابٍ " ، أي : [٥٥/ب] بلا اختلاف .

وقوله : " فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مِنَ الْكِتَابِ " ، أي : في كل موضع من القرآن ، ويريد أَنَّ الألف التي قبل الواو وبعد الميم في لفظ : ﴿ السَّمَوَاتِ ﴾ محذوف في كل كلمة من لفظ : ﴿ السَّمَوَاتِ ﴾ ، في جميع القرآن ؛ قال أبو عمرو في " المقنع " ^(٥) بعد ذكره ما قَدَّمْنَا عنه وعن أبي داود في الألف التي بعد الواو في (فَصَلَتْ) : " فَأَمَّا الألف التي بعد الميم محذوفة في كل موضع بلا خلاف " ؛ قال أبو القاسم المزياقي (رحمه الله) ^(٦) : " في (السَّمَاوَاتِ) ثلاثة ألفات ، وهي محذوفة ، الألف التي بعد الميم ،

(١) - الآية ١٢ .

(٢) - بيطر : ٢٧ .

(٣) - بيطر : ١٠٨٢ / ٣ .

(٤) - سورة (الروم) الآية ٤ .

(٥) - بيطر : ٢٧ .

(٦) - لم أقف على نصه ، وهو عبد الرحيم بن جعفر المزياقي من أهل تلمسان ، يكنى : أبا القاسم ، كان فقيها حافظا للرأي ، أحسنه عنه أبو عبد الله محمد بن الحسين الأندي المتوفى سنة ٥٣٥ هـ ، وتفقه به وقال : لم ألق أحفظ منه لمسائل المدونة .
بيطر : التكملة لكتاب الصلة ٦٣ / ٣ .

وهو الذي كان في حال الإفراد في قوله : ﴿ سَمَاءٌ ﴾ ، والألف التي بعد الواو في : ﴿ سَمَوَاتٍ ﴾ ، والألف التي انقلبت عن واو الأصل همزة ، وهو الذي انقلبت في حال الجمع واوا ، إذ كان أصله : ﴿ سَمَوَاتٍ ﴾ ، لأن مفردة : " سَمَاوٌ " ، فلما وقعت الواو طرفاً بعد ألف زائدة انقلبت همزة ، فقالوا : (سَمَاءٌ) ، فلما جمعوا انقلبت الهمزة واوا ، فقالوا : (سموات) ، كما تقلب في : (حراوات ، وبضاوات) . ثمة قال (رحمه الله) :

٦٤- وَأَثَبْتُ آيَاتِنَا الْحُرْفَانِ * فِي يُونُسَ ثَالِثَهَا وَالثَّانِي

يريد : وأثبتت ألف " آياتنا " ، فحذف المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه ، كما قدّمنا في مواضع .

وقوله : " الْحُرْفَانِ " يريد الكلمتين كما قدّمنا بقوله : " فِي حَرْفٍ فَصَلْتُ " ، وأن الحرف يطلق ويراد به الكلمة ، فقوله : " الْحُرْفَانِ " يريد الكلمتان ، و " الْحُرْفَانِ " بدل من قوله : " آيَاتُنَا " .
وقوله : " فِي يُونُسَ " ، أي : في سورة (يونس) عليه السلام .

وقوله : " ثَالِثَهَا وَالثَّانِي " ، أي : ثالثة هذه الكلمة التي هي " آياتنا " ، والثاني ، أي : والحرف الثاني واللفظ [الثاني] ^(١) منها ، واحترز بقوله : الثالث والثاني من الأوّل ، وهو قوله (تعالى) :
﴿ إِنَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا وَرَضُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاطْمَأَنُّوا بِهَا وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آيَاتِنَا غَافِلُونَ ﴾ ^(٢) هذا هو الأوّل ، وهو محذوف ؛ الثاني : الذي هو المستثنى بالإثبات ، وهو قوله (تعالى) : ﴿ وَإِذَا تَتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا أَنتَ بِقُرْءَانٍ غَيْرِ هَذَا ﴾ ^(٣) ؛ والثالث : [هو] ^(٤) قوله (تعالى) : ﴿ وَإِذَا

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - سورة (يونس) الآية ٧ .

(٣) - سورة (يونس) الآية ١٥ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً مِّنْ بَعْدِ ضَرَاءٍ مَسَّتْهُمْ إِذَا لَهُمْ مَكْرٌ فِي آيَاتِنَا ﴿١﴾ هَاتَانِ
الكلمتان أثبتت ألفهما ، كما قال ؛ وحذفت ألف " آياتنا " حيث جاء في القرآن غير ألفـ مائتين
الكلمتين ؛ قال الشيخ أبو داود في سورة (يونس) (٢) : " وكتبوا هنا : ﴿ وَإِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ
آيَاتُنَا ﴾ ، ورأس إحدى وعشرين آية : ﴿ إِذَا لَهُمْ مَكْرٌ فِي آيَاتِنَا ﴾ بألف [٥٦ / ١] ثابتة ،
بين الباء والتاء في الموضعين ، من هذه السورة ، وليس في القرآن غيرهما ، وسائر ما في القرآن قبل وبعد
بغير ألفٍ " ؛ ومثلما ذكر أبو داود ذكر الحافظ في " المقنع " (٣) بلفظ غير هذا اللفظ ، وكذلك غيرهما ،
لأن قوله : " وَأُثِّبَتْ " حكم مطلق لجميعهم .

ثم قال (رحمه الله) :

٦٥ - والحذف عنهما يَأْكُلُونَا * وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ فَعَالُونَا

٦٦ - كَيْفَ أَتَى وَوَزُنُ فَعَالِنَا * كَلَّا وَعَنْهُ ثُبْتُ جَبَارِنَا

قوله : " وَالْحَذْفُ " يحتمل أن يكون فاعلا بفعل محذوف تقديره : وجاء الحذف ؛ " عَنْهُمَا
يَأْكُلُونَا " ، الباء وعائية ، بمعنى : (في) (٤) ، أي : في أَكَلُونَا ، أي : في هذه الكلمة ، ويحتمل أن يكون
قوله : " وَالْحَذْفُ " مبتدأ ، و : " عَنْهُمَا " جار ومجرور ، متعلق بالثبوت والاستقرار ، على أنه خبر
المبتدأ .

وقوله : " وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ فَعَالُونَا " يحتمل قوله : " فَعَالُونَا " الإعرابين الذين قَدَّمْنَا في قوله :
" وَالْحَذْفُ " ، ويريد أن الشَّيْخَيْنِ أَبَا عمرو وأبا داود جاء الحذف عنهما في ألف : ﴿ أَكَلُونَا ﴾

(١) - سورة (يونس) الآية ٢١ .

(٢) - ينظر : مختصر النيين لهجاء التثنية ٦٥١ / ٢ .

(٣) - حيث قال : " وكل شيء في القرآن من ذكر " آياتنا " فهو بغير الألف إلا في موضعين فإنهما رسما بالألف وهما في يونس " ثم
ذكر الموضعين . ينظر : ٢٨ .

(٤) - ينظر : معاني الحروف ٣٦ ؛ والجنى الداني ٤٠ ؛ ومعني اللب ١٠٤ / ١ .

اتفاقا منهما ؛ وهو قوله (تعالى) في سورة (المائدة) ^(١) : ﴿ أَكَلُونِ لِلْسُّحْتِ ﴾ ، ذكره أبو عمرو في الباب المروي عن نافع قال ^(٢) : " وفي (المائدة) ﴿ أَكَلُونِ لِلْسُّحْتِ ﴾ " ؛ وذكره أبو داود في " التنزيل " ^(٣) في سورة (المائدة) أيضا ، وإنما ذكر الناظم " أَكَلُونِ " وأفرده بالذكر وإن كان جمعا وهو داخل في عموم الجمع المتقدم الذي حذف الألف منه لما وقع في هذا الوزن من الاختلاف بين الشيخين كما ذكر ، فلم يحذف منه الحافظ (رحمه الله) من هذا الوزن إلا : " أَكَلُونِ " ، كما قال : " وَالْحَذْفُ عَنْهُمَا بِأَكَلُونِ " ، والألف في قوله : " أَكَلُونِ " ، و : " فَعَالُونَا " لإطلاق الفافية .

ثمَّ قال : " وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ فَعَالُونَا " ، معناه : هذا الوزن ، أي : وعن أبي داود أتى حذف ألف هذا الوزن كيف أتى في كتاب الله (تعالى) سواء كان معرفاً بالألف واللام ، مثل : ﴿ قَتِيلَ الْخَرَّاصُونَ ﴾ ^(٤) ، أو غير معرف مثل : ﴿ سَمْعُونَ ﴾ ^(٥) في الموضعين ، ومثل : ﴿ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ ﴾ ^(٦) ، و ﴿ طَوَّافُونَ عَلَيْكُمْ ﴾ ^(٧) .

وقوله : " وَوَزُنُ فَعَالِينَا " ، أي : وأتى أيضا حذف الألف في هذا الوزن ؛ " كَلَّا " أي : جميعا ، يريد أيضا سواء كان معرفاً بالألف واللام ، مثل : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ ﴾ ^(٨) ، [ومثل قوله (تعالى) : ﴿ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّابِينَ غَفُورًا ﴾] ^(٩) ، أو غير معرف مثل : ﴿ قَوَّامِينَ ﴾ في

(١) - الآية ٤٢ .

(٢) - ينظر : المقنع ٢١ .

(٣) - ينظر : ٢ / ٤٤٥ .

(٤) - سورة (الداريات) .

(٥) - سورة (المائدة) الآية ٤١ ، ٤٢ .

(٦) - سورة (النساء) الآية ٣٤ .

(٧) - سورة (البور) الآية ٥٨ .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ٢٢٢ .

(٩) - سورة (الإسراء) الآية ٢٥ ؛ وفي الأصل : (والأوابين) ، وما أثبتته من " ش " .

الموضعين ، في (النساء) ^(١) ، و (المائدة) ^(٢) ؛ ثُمَّ استثنى (رحمه الله) لأبي داود من وزن " فَعَالِينَا " موضعين ، وهما : ﴿ جَبَّارِينَ ﴾ في (المائدة) ^(٣) ، و [في سورة] ^(٤) (الشُّعْرَاءُ) ^(٥) [٥٦/ب] ، فقال : " وَعَنْهُ ثَبَتُ جَبَّارِينَا " أي : يريد عن أبي داود ، لأنَّ هذه اللفظة التي هي " عَنْهُ " خاصَّة لأبي داود ، كما أنَّ لفظة " عَنْهُمَا " لهما معًا .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٦٧ - وَعَنْهُ حَذَفُ خَاطِئُونَ خَاطِئِينَ * يَغِيرُ أُولَى يُوسُفَ وَخَاسِئِينَ

٦٨ - ثُمَّ مِنَ الْمَنْقُوصِ وَالصَّابُونَ * وَمِثْلُهُ الصَّابِينَ مَعَ طَاغِينَا

٦٩ - وَفَوْقَ صَادٍ قَدْ أَتَتْ غَاوِينَا * وَمِثْلُهُ الْحَرْفَانِ مِنْ رَاغُونَا

كلُّ ما ذكر من المجموع في هذه الآيات والتي قبلها من قوله : " وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ فَعَالُونَا " إلى قوله : " وَعَنْهُ وَالِدَانِي فِي طَاغُونَا " لأبي داود [في " التنزيل "] ^(٦) ؛ ولم يذكر أبو عمرو منها لفظًا بعينه ، وأما ذكر الناظم أيضًا " خاطئون " ، و " خاطئين " ، وإن كان داخلًا في عموم المجموع المحذوفة لأجل اختصاص أبي داود بحذفها ، دون أبي عمرو ، لأجل ما استثنى منه بالإثبات ، وهو اللفظ الأوَّل في سورة (يوسف) ^(٧) ، وهو قوله (تعالى) : ﴿ وَأَسْتَغْفِرِي لِدُنْيِكَ إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴾ ، فهو ثابت على ما ذكر ، وذكر " خاسئين " أيضًا بالحذف ، وإن كان داخلًا في العموم ؛ لأجل ما حذف منه ، وهي [الياء] ^(٨) التي هي صورة الهمزة ، فخاف - والله أعلم - أن

(١) - الآية ١٣٥ .

(٢) - الآية ٨ .

(٣) - الآية ٢٢ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - الآية ١٣٠ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - الآية ٢٩ .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

يَتَوَهَّمُ مَوْتَهُمْ أَنَّ أَلْفَهُ ثَابِتَةٌ ، لأجل ما حذف منه ، وجاء محذوفاً لأبي داود فذكره كذلك ، ويجري هنا التعليل أيضاً في " خاطئين " منصوباً ومرفوعاً ، لأنه حذف منه صورة الهمزة ، وهي الـ هاء في " خاطئين " ، والواو في " خاطئون " .

وقوله : " وَعَنْهُ حَذْفٌ " ، يحتمل أن يكون : [" حَذْفٌ "] ^(١) مبتدأ ، والخبر في الجرور قبله ، وهو قوله : " وَعَنْهُ " ، ويحتمل أن يكون فاعلاً بفعل محذوف ، تقديره : وجاء عنه حذف خاطئون ، وقوله : " حَذْفُ خَاطِئُونَ " أي : ألف خاطئون ، فحذف المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه ؛ وقوله : " خَاطِئِينَ " [يريد : وخاطئين] ^(٢) ، بحذف واو العطف ، وإبقاء المعطوف ، ويريد أن ألف : ﴿ خَاطِئِينَ ﴾ محذوفة لأبي داود ^(٣) سواء كان في موضع نصبٍ أو خفضٍ مثل هذا ، أو كان في موضع رفعٍ مثل : " خاطئون " ، ثم استثنى من لفظ : ﴿ خَاطِئِينَ ﴾ الأول في سورة (يوسف) ^(٤) فقال : " بَغَيْرِ أُولَى يُوسُفٍ " ، و" أولى " تأنيث " أول " ، وأنه بملاحظة الكلمة ، أي : بغير الكلمة الأولى في سورة (يوسف) ، ويريد بغير ألف الكلمة الأولى ، واحتراز بقوله : " بَغَيْرِ أُولَى يُوسُفٍ " من غيرها مما في سورة (يوسف) ، لأنَّ في سورة (يوسف) ثلاثة كلمات من لفظ : ﴿ خَاطِئِينَ ﴾ ، فالكلمة الأولى منها التي هي المستثناة [بالإثبات] ^(٥) قوله (تعالى) [٥٧/أ] : ﴿ وَأَسْتَغْفِرِي لِدُنْيِكَ إِنَّكَ كُنتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴾ ^(٦) ، وفيها : ﴿ قَالُوا تَأَلَّه لَقَدْ ءَاثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِنْ كُنَّا لَخَاطِئِينَ ﴾ ^(٧) ، وفيها : ﴿ قَالُوا يٰأَبَانَا اسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ ﴾ ^(٨) .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - بطر : مختصر التبيين لمجاء التنزيل ٢ / ٧٢٩ ، ٧٣١ .

(٤) - الآية ٢٩ .

(٥) - في الأصل : (فالتأنيث) ، وما أثبتته من " ش " .

(٦) - الآية ٢٩ .

وقوله : " وَخَاسِئِينَ " يريد بالحذف لأبي داود ، فهو معطوف على قوله : " خَاطِئِينَ " ، لا على المستثنى ، لأنه أقرب له ، لأنه لو كان معطوفاً عليه لكان حكمه الإثبات ، كما هو المستثنى ، الأمر خلاف ذلك ؛ قال الشيخ أبو داود^(١) في سورة (البقرة)^(٢) : ﴿ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ ﴾ قال : " ﴿ خَاسِئِينَ ﴾ بحذف الألف " ؛ وقال في سورة (الأعراف)^(٣) : ﴿ فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ قُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ ﴾ قال أيضاً : " ﴿ خَاسِئِينَ ﴾ بحذف الألف ، وبإاء واحدة بين السين والتون من غير صورة للهمزة ثلثا يجمع بإءان " .

وقوله : " ثُمَّ مِنَ الْمُنْقُوصِ وَالصَّابُونَ " أي : من الأسماء المنقوصة ، أو من الجموع المنقصة ، فتكون " مِنْ " في قوله : " ثُمَّ مِنَ الْمُنْقُوصِ " للتبويض ، كأنه قال : ثُمَّ أتى عنه بعض الجموع بحذف الألف ، لأننا وجدنا جموعاً ناقصة ، غير ما ذكر ، ثابتة الألف ، لم يتعرض أبو داود لذكرها ، وإنما ذكر بالحذف منها هذه الأسماء التي في النظم من ذلك : ﴿ سَاهُونَ ﴾^(٤) ، و ﴿ نَاهُونَ ﴾^(٥) ، و ﴿ الْعَادُونَ ﴾^(٦) ، و ﴿ الْقَالِينَ ﴾^(٧) ، و ﴿ الْعَافِينَ ﴾^(٨) ، و ﴿ الْعَالِينَ ﴾^(٩) ، و ﴿ الْغَاوِينَ ﴾^(١٠) ؛ لكنه استثنى من هذا الجمع : ﴿ غَوِينَ ﴾ في سورة (الصافات)^(١١) ،

(١) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١٥٦ / ١ .

(٢) - الآية ٦٥ .

(٣) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ٥٨٢ / ٢ .

(٤) - سورة (الذاريات) الآية ١١ ؛ وسورة (الماعون) الآية ٥ .

(٥) - سورة (المائدة) الآية ٧٩ ؛ وسورة (التوبة) الآية ١١٢ .

(٦) - سورة (المؤمنون) الآية ٧ ؛ وسورة (المعارج) الآية ٣١ .

(٧) - سورة (الشعراء) الآية ١٦٨ لا غير .

(٨) - سورة (آل عمران) الآية ١٣٤ .

(٩) - سورة (ص) الآية ٧٥ لا غير .

(١٠) - سورة (الأعراف) الآية ١٧٥ ؛ وسورة (الحجر) الآية ٤٢ وسورة (الشعراء) الآية ٩١ .

(١١) - الآية ٣٢ ، وينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١٠٣٤ / ٣ .

فقال : إنه محذوف ، وجموعا غير ما ذكرنا إن بحثت وجدتها ؛ وتقصان : ﴿ وَالصَّبِيْنِ ﴾ ^(١) يحذف لام الكلمة منه ، لأن مفردة على قراءة نافع الذي يقرؤه همز " صابي " ، مثل : " قاضٍ ونازٍ " اعتل بعلتهما فصار " صاب " ، وأصل : ﴿ وَالصَّبِيْثُوْنَ ﴾ ^(٢) ، " الصَّابِيُون " ، على وزن " فاعِلون " ، فالياء لام الكلمة منه ، استثقلت فيها الضمة ، فنقلت إلى الياء قبلها ، فبقيت الياء ساكنة ، والواو ساكنة ، حذفت [الياء] ^(٣) لالتقاء الساكنين ، فصار : ﴿ وَالصَّبِيْثُوْنَ ﴾ ، وكذلك : ﴿ وَالصَّبِيْنِ ﴾ حذفت منه لام الكلمة ، وهي الياء الأولى المتحركة بالكسر ، هذا على قراءة نافع ، وأما على قراءة الجماعة ماعدا نافعا الذين يقرؤونه : ﴿ وَالصَّبِيْثُوْنَ ﴾ بالهمز ^(٤) ، فلم يحذف منه شيء ، ومفرده " صابي " ؛ وكذلك : ﴿ طَلْعِيْنَ ﴾ ^(٥) ياءين حذفت منه لام الكلمة ، وكذلك : ﴿ غُلُوِيْنَ ﴾ ^(٦) ، [مثل : ﴿ طَلْعِيْنَ ﴾] ^(٧) ، وكذلك : ﴿ رَاعُوْنَ ﴾ ^(٨) حذفت منه لام الكلمة وهي الياء ، إذ أصله : " راعيون " ، مثل : " صابيون " .

ويحتمل أيضا ذكره لهذه الجموع الأربعة وجهين :

أحدهما : أن يكون ذكرها لما فيها من التغير ، لأنها أسماء [٥٧/ب] ناقصة كما قال ؛ فخاف أن يتوهم متوهم أن ألفها ثابتة ، لأجل ما نقص منها ، وأنها إذا حذفت ألفها يجتمع فيها حذفان ، وأنه لما تغير هذا الجمع خالف جمع المذكر السالم الذي لم يتغير .

(١) - سورة (البقرة) الآية ٦٢ ، وسورة (الحج) الآية ١٧ .

(٢) - سورة (المائدة) الآية ٦٩ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : السبعة ١٥٨ ؛ وحجة القراءات ١٠٠ ؛ والكشف ١ / ٢٤٥ ، ٢٤٦ ؛ واليسير ٧٤ ؛ وتلخيص العبارات ٦٦ ؛ والنشر ١ / ٣٩٧ ؛ والإنحاف ٥٦ .

(٥) - سورة (الصافات) الآية ٣٠ ، وسورة (ص) الآية ٥٥ ، وسورة (القلم) الآية ٣١ ، وسورة (النبأ) الآية ٢٢ .

(٦) - سورة (الصافات) الآية ٣٢ لا غير .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - سورة (المؤمنون) الآية ٨ ، وسورة (المعارج) الآية ٣٢ .

الوجه الثاني : أنه إنما ذكرها ، وإن كانت داخلة في عموم الجموع ، لأجل ما استثنى منها ، وهو قوله : ﴿ طَاعُونٌ ﴾ ^(١) ، و : ﴿ آلْعَاوِينَ ﴾ ^(٢) غير ما في سورة (والصفّات) ^(٣) ، وقيد قوله : " غَاوِينَ " بقوله : " وَفَوْقَ صَادٍ " يريد في سورة (والصفّات) : ﴿ فَأَغْوَيْنَاكُمْ إِنَّا كُنَّا غَاوِينَ ﴾ ^(٤) ، يريد بالحذف ، قال أبو داود في سورة (والصفّات) ^(٥) : " ﴿ غَاوِينَ ﴾ بحذف الألف " ؛ وظاهره يقتضي أن ما عدا ما ذكر من لفظ " غاوين " ثابت الألف ، وذلك في سورة (الحجر) ^(٦) : ﴿ إِلَّا مَنْ اتَّبَعَكَ مِنَ آلْعَاوِينَ ﴾ ، وفي (الشعراء) : ﴿ وَبُرَزَتِ آلْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ ﴾ ^(٧) ، وفيها : ﴿ فَكُذِّبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ﴾ ^(٨) ، ولم يذكر أبو داود بالحذف من لفظ " غاوين " إلا ما ذكر الناظم ، وسكت عن غيره من لفظه ، فدلّ على أنه ثابت [الألف] ^(٩) كما قدّمنا .

ثمّ قال : " وَمِثْلُهُ الْحَرْفَانِ " أي : ومثل الغاوين ، أو مثل ما تقدّم ؛ وقوله : " الْحَرْفَانِ " يريد الكلمتين من : ﴿ رَاعُونَ ﴾ ، وهما في سورة (المؤمنين) : ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْنَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ ﴾ ^(١٠) ، ومثله في سورة (المعارج) ^(١١) ، وأصله : " راعيون " ، استقلت الضمة في الياء فنقلت إلى العين ، كما قدّمنا في قوله : ﴿ وَالصَّبْبُونَ ﴾ .

والألف في " طَاعُونًا " ، و " غَاوِينًا " ، و " رَاعُونًا " ، و " صَبُونًا " لإطلاق القافية .
ثمّ قال (رحمه الله) :

(١) سورة (الداريات) الآية ٥٣ ، وسورة (الطور) الآية ٣٢ .

(٢) سورة (الأعراف) الآية ١٧٥ ؛ وسورة (الحجر) الآية ٤٢ .

(٣) - الآية ٣٢ .

(٤) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١٠٣٤ / ٣ .

(٥) - الآية ٤٢ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - الآية ٣٢ .

٧٠ - وَعَنْهُ وَالْدَّانِي فِي طَاغُونَا * ثُبْتُ وَمَا حَذَفَتْ مِنْهُ النُّونَا

٧١ - فَعَنْهُ حَذَفَ بِالْعَوَةِ بِالْغِيَةِ * وَصَالِحُ التَّحْرِيمِ أَيْضًا يَتَّفِقُهُ

ذكر (رحمه الله) في هذا البيت عن أبي داود وهو قوله : " وَعَنْهُ " ، وعن الشيخ أبي عمرو ، وهو قوله : " وَالْدَّانِي " إثبات الألف في " طاغون " ، فاستثناء من المنقوص ، إذ أصله : " طاغيون " ، حذفت منه لام الكلمة ، وهما موضعان في سورة (والذاريات) : ﴿ أَتَوَاصَوْا بِهِمْ بَلْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ﴾ ، قال أبو داود^(١) : " بإثبات الألف هنا ، وفي سورة (والطور) : ﴿ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلِمُهُمْ بِهَذَا أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ﴾ " ؛ وقال أبو عمرو في " المقنع " ^(٢) : " وقال محمد بن عيسى الأصبهاني في كتابه في " هجاء المصاحف " : ﴿ قَوْمٌ طَاغُونَ ﴾ في (والذاريات) (والطور) مرسوم بالألف " ؛ وقد ذكرنا قبل هذا في قول الناظم ^(٣) : " وَعَنْهُمَا رَوَّضَاتٌ قُلُوبُ الْجَنَّاتِ " ، ونص ما في " المقنع " [١/٥٨] عن محمد بن عيسى في الست كلم ، بما أغنى عن إعادة ذلك هنا ، فتأمل هناك ، وقول الناظم هنا : " وَعَنْهُ وَالْدَّانِي " ، فيه العطف على المضمر المخفوض من غير إعادة الخافض ، وذلك ممنوع عند البصريين ؛ فكان حقه أن يقول : وعنه وعن الداني ، وأجاز ذلك بعض الكوفيين ، واحتج على جوازه بقراءة حمزة : ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ ﴾^(٤) بكسر الميم من : ﴿ وَالْأَرْحَامَ ﴾^(٥) عطفه على المضمر في : ﴿ بِهِ ﴾ ، من غير إعادة الخافض ؛ ورد ذلك البصريون ، وقالوا : " على هذه القراءة يكون الوقف على قوله : ﴿ تَسَاءَلُونَ بِهِ ﴾ ، والواو في قوله : ﴿ وَالْأَرْحَامَ ﴾ واو القسم ، وجواب القسم قوله (تعالى) :

(١) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التعريل ١١٤٣ / ٣ .

(٢) - ينظر : ٣١ .

(٣) - ينظر : البيت ٥٩ وشرحه .

(٤) - سورة (النساء) الآية ١ .

(٥) - حفصاً ، والباقون بفتح الميم من : ﴿ وَالْأَرْحَامَ ﴾ نصّاً .

ينظر : السبعة ٢٢٦ ؛ والكشف ١ / ٣٧٥ ، ٣٧٦ ؛ والتيسر ٩٣ ؛ والنشر ٢ / ٢٤٧ ؛ وغيث الفع ٨٠ .

﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ ، ولهم فيها كلام ، ليس هذا موضعه^(١) ، والعذر للتأظم فيه أنه عطفه من غير إعادة الحافض ، تعدّر ذلك في الشعر ، لما يؤدي إليه ذلك من إفساد الوزن ، والشعر محل ضرورة ، يجوز فيه ما لا يجوز في غيره ، وقد تقدّم لنا مثل هذا في قوله^(٢) : " وَاللَّهُ وَصَّيْهِ الْأَعْلَامَ " .
وقوله : " وَمَا حُذِفَتْ مِنْهُ التَّوْنَا " ، ظاهر كلامه يقتضي أنه معطوف على قوله : " طَاغُوتًا " ، وأنّ ما حذف من التّون مذكور بالإثبات عن أبي داود ، وأبي عمرو ، لذكر التأظم لهما معاً في أوّل البيت في قوله : " وَعَنْهُ وَالِدَانِي " ، وليس كذلك ، إذ حمّله على العطف يقتضي أنّ الدّاني نصّ على إثبات الألف فيما حذف من التّون ، وليس كذلك ، بل ظاهر كلام أبي عمرو في " المقنع " حذف الألف من جموع السّلامة مطلقاً ، سواء حذف منها التّون أم لا ، وإن كانت [من قوله]^(٣) (رحمه الله) ، إنّما هي بما ثبت فيه التّون ، وإنّما ذكر ما حذف من التّون للإضافة بالإثبات للشيخ أبي داود خاصّة ، واستثنى من ذلك ثلاثة أحرف ، وهي التي ذكر التأظم ، وإذا بطل العطف لما ذكرناه تغير أن يكون تمام الكلام على قوله : " ثَبَّتْ " ، ويكون قوله : " وَمَا حُذِفَتْ مِنْهُ التَّوْنَا " كلام مستأنف ، حكمه فيما بعده ، فيكون قوله : " وَمَا حُذِفَتْ مِنْهُ التَّوْنَا " مبتدأ ، و " ما " موصولة ، بمعنى : الذي ، وصلتها : " حُذِفَتْ " ، والضمير العائد عليها الهاء في قوله : " مِنْهُ " .

وقوله : " فَعَنْهُ حَذَفُ بِالْفَوْه بِالْغِيْهِ " إلى آخره ، جملة في موضع رفع على أنها خبر المبتدأ ، ولما كان الموصول فيه معنى الشرط ، حسن دخول الفاء في الخبر ، وهو قوله [٥٨ / ب] : " فَعَنْهُ " ، والضمير الرّابط بين الخبر والمبتدأ محذوف ، تقديره : فعنه حذف بالفوه بالغيه وصالح التحريم ؛ " مِنْهُ " أي : ممّا وقعت عليه " ما " ، وهو الذي حذف من التّون ، على أنّ الأفصح والمعروف عند النّحاة

(١) - ينظر : تفسير الطبري ٤ / ٢٢٨-٢٥٥ ؛ وإيضاح الوقف والابتداء ٢ / ٥٩٢ ؛ ومشكل إعراب القرآن لمكي ١ / ١٨٧ ؛ وتفسير القرآن العظيم ١ / ٤٤٩ ؛ وشرح الهداية ٢ / ٢٤٤ ؛ وإبراز المعاني ٣ / ٥٧ - ٦٢ ؛ وتفسير البيضاوي ٢ / ١٣٩ ؛ وتفسير البغوي ١ / ٣٨٩ ؛ وتفسير القرطبي ٥ / ٢ ؛ والبحر المحيط ٢ / ١٦٥ - ١٦٧ ؛ والإنصاف ٢ / ٤٦٣ ؛ وروح المعاني ٤ / ١٨٤ .

(٢) - ينظر : البيت ٥ .

(٣) - في الأصل : (مثله) وما أثبت من " ش " .

إظهار هذا الضمير المخفوض ، والشاذ حذفه ، وقد جاء حذفه قليلا ، ومنه قولهم^(١) : " السَّمْنُ مَنَوَانٍ يَدِرْهُمْ " أي : منوان منه ، وعلى هذا يخرج هذا الذي ذكرناه هنا ، وقد أخذ [بعض الناس]^(٢) على مثل هذا قوله (تعالى) : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا ﴾^(٣) ، منهم ، على أن قوله : ﴿ إِنَّا لَا نُضِيعُ ﴾ ، الجملة خبر " إِنَّ " ، والرباط محذوف ، تقديره : منهم ، كما قلنا ؛ ولما نصّ الناظم (رحمه الله) على أن ما حذفت منه التون إنما تحذف منه هذه الأحرف الثلاثة ، دلّ مفهوم هذا الكلام على أن ما سواها ثابت ، [وتقدير الكلام : وجمع المذكر السالم الذي حذفت منه التون ثابت]^(٤) الألف إلا ثلاثة أحرف : ﴿ بَلِّغُوهُ ﴾^(٥) ، و ﴿ بَلِّغِيهِ ﴾^(٦) ، ﴿ وَصَلِّحْ ﴾ (التحريم)^(٧) ، وسبك الصلة مع الموصول والحذوف منه التون حذف منه بالغوه ، بالغيه ، وصالح التحريم ، فلما خصّ هذه الأحرف الثلاثة بالحذف ، دلّ على أن ما عداها مما حذفت منه التون للإضافة ثابت ، مثل : ﴿ ظَالِمِيْ أَنْفُسِهِمْ ﴾ في (النساء)^(٨) ، و (التحلل)^(٩) ، و ﴿ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ في (البقرة)^(١٠) ، و : ﴿ كَاشِفُو الْعَذَابِ ﴾^(١١) ، و ﴿ إِنَّا رَاٰدُوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ ﴾^(١٢) ،

(١) - كثيرا ما يستشهد به العلماء كما فعل القرطبي في تفسيره ٣ / ١٧٤ ؛ وابن حجر في الفتح ٩ / ٢٦٥ ؛ وينظر : شرح شذور الذهب ٢٣٥ ؛ واللباب ١ / ١٣٩ ؛ وشرح ابن عقيل ١ / ٢٠٣ ؛ واللمع ٢٧ ؛ وأسرار العربية ٨٣ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - سورة (الكهف) ؛ وينظر : التبيان في إعراب القرآن ٢ / ١٠٢ ؛ والقرطبي ١٠ / ٣٩٥ ؛ والبحر المحيط ٦ / ١١٦ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - سورة (الأعراف) الآية ١٣٥ لا غير .

(٦) - سورة (النحل) الآية ٧ لا غير .

(٧) - أي : سورة (التحريم) الآية ٤ .

(٨) - الآية ٩٧ .

(٩) - الآية ٢٨ .

(١٠) - الآية ١٩٦ .

(١١) - سورة (الدخان) الآية ١٥ .

(١٢) - سورة (القصص) الآية ٧ .

و ﴿بِتَارِكِي ءَالِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ﴾ في (هود) ^(١) ، و ﴿لَتَارِكُوا ءَالِهَتِنَا﴾ في (الصافات) ^(٢) ، وكذلك (هود) ^(٣) ، فإن هذه المواضع كلها مسكوت عنها في "التنزيل" ، ولم يذكرها أبو داود أصلاً ، فدل على أنها ثابتة ، ولو قال الناظم بعد قوله : " وَمَا حُذِفَتْ مِنْهُ التَّوْنَا " :

أَتَبَّهَ التَّنْزِيلُ إِلَّا أَحْرَفَا * مُذَكَّرَقَدْ خَصَّصَهَا بِحَدَفَا

أو قال أيضاً :

أَتَبَّهَ التَّنْزِيلُ إِلَّا كَلَّمَا * رَسَمَهَا بِالْحَدَفِ فِيمَا رَسَمَا

لم يكن في الكلام إشكال ، ولم يحتاج إلى إعراب ولا اعتذار .

والألف في : " طَاغُوتَا " ، و : " التَّوْنَا " للإطلاق .

وقوله : " فَعَنْهُ حَذَفُ بِالْعَوِّ بِالْغِيهِ " ، أراد حذف ألف " بِالْعَوِّ " ، فحذف المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه ؛ وقوله : " بِالْغِيهِ " ، أراد : وبالغية ، فحذف واو العطف ، وأراد أيضاً ألف " بِالْغِيهِ " ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأعراف) ^(٤) : ﴿إِلَىٰ أَجَلٍ هُمْ بَلِغُوهُ إِذَا هُمْ يَنْكُثُونَ﴾ ، وقوله (تعالى) في سورة (النحل) ^(٥) : ﴿إِلَىٰ بَلَدٍ لَّمْ تَكُونُوا بَالِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنفُسِ﴾ قال أبو داود ^(٦) : " بحذف الألف " فيهما .

وقوله : " وَصَالِحُ التَّحْرِيمِ أَيْضًا يَفْتِيهِ " ، معناه : يتبعه [٥٩/أ] ، ويريد يتبع لفظ " بالغوه " ، و " بالغيه " ؛ أو يتبع الجمع الذي حذفت منه التون ، ويريد قوله (تعالى) : ﴿وَصَلِّحُ الْمُؤْمِنِينَ﴾

(١) - الآية ٥٣ .

(٢) - الآية ٣٦ .

(٣) - الآية ٥٤ .

(٤) - الآية ١٣٥ .

(٥) - سورة (النحل) الآية ٧ لا غير .

(٦) - ينظر : مختصر التبيين لمجاهد التنزيل ٢ / ٥٦٦ ، ٣ / ١٠٧٧ .

في سورة (التحریم) ^(١) ، وليس في القرآن غيره ، فليس إضافته لسورة (التحریم) بقيد له ، وإنما هو زيادة بيان ؛ قال أبو عمرو في "المقنع" ^(٢) : ﴿ وَصَلِحُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ، [وهو] ^(٣) واحد يؤذي عن جمع ؛ وفي "الهداية" ^(٤) لمكي : ﴿ وَصَلِحُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ يعني : خيارهم ؛ وقال الضحَّاك ^(٥) وغيره ^(٦) : " هما أبو بكر وعمر (رضي الله عنهما) " ؛ قال أبو محمد : " فيجب أن يكون أصل : ﴿ وَصَلِحُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ على هذين القولين الواو حذفت من الخطِّ بالحمل على اللفظ " ؛ وقال مجاهد : ﴿ وَصَلِحُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ هم الأنبياء ^(٧) ، فيكون أيضا أصله : الواو ، وهو قول : سفيان ^(٨) .

وقد ذهب أبو حاتم ^(٩) إلى أن الوقف : ﴿ وَصَلِحُ ﴾ ، مثل : ﴿ سَدَّعُ الزَّبَانِيَةَ ﴾ ^(١٠) ﴿ وَيَدَّعُ إِلَّا نَسْنُ ﴾ ^(١١) وفي هذا مخالفة السَّواد ، والأحسن ألا يوقف عليه ؛ وكان الطبري ^(١٢)

(١) - الآية ٤ .

(٢) - ينظر : ٣٠ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - لم أف على هذا الكتاب .

(٥) - ابن مزاحم أبو القاسم الحلالى الحرساني تابعي ، وردت عنه الرواية في حروف القرآن ، سمع سعيد بن جبير وأخذ عنه التفسير ، توفي سنة ١٠٥ هـ . ينظر : مشاهير علماء الأمصار ١٩٤ ؛ وسر أعلام النبلاء ٤ / ٥٩٨ ؛ وغاية النهاية ١ / ٣٣٧ .

(٦) - ورؤي عن مجاهد . ينظر : تفسير الطبري ٢٨ / ١٦٣ ؛ وتفسير ابن كثير ٤ / ٣٩٠ ؛ وتفسير القرطبي ١٨ / ١٨٩ ، ١٩٢ ؛ والوجيز ٢ / ١١١٢ ؛ وزاد المسير ٨ / ٣١٠ ، ٣١١ ؛ وإرشاد العقل السليم ٨ / ٢٦٧ ؛ وتفسير الجلالين ٧٥٢ ؛ والدر المنثور ٨ / ٢٢٣ ، ٢٢٤ .

(٧) - وهو قول قتادة أيضا ، ينظر : تفسير الطبري ٢٨ / ١٦٣ ، تفسير القرطبي ١٨ / ١٨٩ .

(٨) - ابن سعيد بن مسروق الثوري أبو عبد الله الكوفي أحد الأعلام روى القراءة عرضا عن حمزة بن حبيب الزيات توفي سنة ١٦١ . ينظر : طبقات الفقهاء ٨٥ ؛ وغاية النهاية ١ / ٣٠٨ ؛ وطبقات الحفاظ ٩٥ .

(٩) - سهل بن محمد بن عثمان السجستاني ، نحوي البصرة ومقرئها في زمانه ، وإمام جامعها ، أخذ عن يزيد بن هارون وأبي عبيدة المثني ويعقوب الحضرمي وغيرهم ، حدث عنه أبو داود والنسائي والبخاري وغيرهم ، توفي سنة ٢٥٥ هـ . ينظر : معرفة القراءة ١ / ٢١٩ ؛ والذباة والنهاية ١١ / ٢ ؛ وسر أعلام النبلاء ١٢ / ٢٦٨ ؛ وغاية النهاية ١ / ٣٢٠ .

(١٠) - سورة (العلق) .

(١١) - سورة (الإسراء) الآية ١١ .

(١٢) - أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن كثير الطبري نسبة إلى طبرستان مسقط رأسه الإمام الحافظ أحمد الأعلام وصاحب التصانيف العظيمة منها تفسيره الذي لم يصنف مثله " جامع البيان " وتاريخه الكبير " تاريخ الأمم والملوك " وغيرها ، سمع من-

يقول إنَّ : ﴿ وَصَلِحُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ اسم الجنس كقوله: ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾^(١) ، ونظير ذلك قول الرَّجُل : لا يقرءني إلا قارئ القرآن، فهو بلفظ الواحد، ومعناه : الجنس، فكذلك هذا، فإن وقف واقف، وقف بغير واو، اتباعاً للخط والمعنى " ^(٢) انتهى كلامه .

فذكر النّاطم (رحمه الله) في هذا الباب الجُموع على أنواعها، واستوفى الكلام فيها، وخرج من كلامه أنّ جمع المذكر السالم على ثلاثة أنواع :

أحدها : ما كان آخره صحيحاً، نحو: ﴿ الْعَلَمِينَ ﴾ ، و ﴿ الصّٰلِحِينَ ﴾^(٣) ، ﴿ الصّٰدِقِينَ ﴾^(٤) ، وشبه ذلك ؛ وهو الذي بدأ به أوّل الباب .

الثاني : ما كان آخره مهموزاً، نحو: ﴿ الْخَاطِئِينَ ﴾^(٥) ، و ﴿ خَسِئِينَ ﴾^(٦) .

الثالث : ما كان منقوصاً، نحو: ﴿ وَالصّٰبِئِينَ ﴾^(٧) ، و ﴿ طٰغِيْنَ ﴾^(٨) .

ثمّ إنّه جعل القسم الأوّل ، وهو ما كان آخره صحيحاً ، على ثلاثة أضرب :

أحدها : ما كان على وزن " فاعِلين " ، ونون الجمع منه مثبتة، نحو: ﴿ الْعَلَمِينَ ﴾ ، و ﴿ الصّٰدِقِينَ ﴾ .

الثاني : ما كان على وزن " فعّالون " ، و " فعّالين " ، ونون الجمع فيه مثبتة، مثل :

= إسماعيل السدي وابن أبي معشر والرازي وغيرهم ، حدث عنه أبو شعيب الحراني وأبو القاسم الطبري وأبو بكر الشافعي وغيرهم ، توفي سنة ٣١٠ هـ .

ينظر : معرفة القراء ١ / ٢٦٤ ؛ وسر أعلام النبلاء ١٤ / ٢٦٧ ؛ والبداية والنهاية ١١ / ١٤٥ .

(١) - سورة (المعصر) .

(٢) - ينظر : تفسير الطبري ٢٨ / ١٦٣ ، تفسير القرطبي ١٨ / ١٨٩ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ١٣٠ وفي غيرها .

(٤) - سورة (المائدة) الآية ١١٩ وفي غيرها .

(٥) - سورة (يوسف) الآية ٢٩ لا غير .

(٦) - سورة (البقرة) الآية ٦٥ ؛ وسورة (الأعراف) الآية ١٦٦ .

(٧) - سورة (البقرة) الآية ٦٢ ؛ وسورة (الحج) الآية ١٧ .

(٨) - سورة (الصافات) الآية ٣٠ ؛ وسورة (القلم) ٣١ .

﴿ أَكَلُونَ ﴾^(١) ، و ﴿ جَبَّارِينَ ﴾^(٢) .

الثالث : ما كان على وزن " فاعلين " ، إلا أن نون الجمع حذفت منه للإضافة ، نحو :

﴿ بَلِّغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ ﴾^(٣) ، و ﴿ بَلِّغُوهُ إِذَا هُمْ يَنْكُثُونَ ﴾^(٤) .

فقد تحصل من جميع ما ذكره أن جمع المذكر السالم على خمسة أقسام^(٥) :

الأول : ما كان على وزن " فاعلين " صحيح الآخر ، ولم تحذف منه نونه .

الثاني : ما كان على وزن " فاعلين " صحيح الآخر ، قد حذفت منه نونه للإضافة . [٥٩/ب]

الثالث : ما كان على وزن " فعَّالين " صحيح الآخر ، ولم تحذف منه نونه ، ولم يأت إلا كذلك .

الرابع : ما كان على وزن " فاعلين " مهموزا .

الخامس : ما كان على وزن " فاعلين " منقوصا .

وهذه الأنواع كلها ذكرها أبو داود في " التنزيل " ^(٦) ؛ كما ذكر الناظم عنه ، وسكت أبو عمرو

(رحمه الله) عنهما ، فلم يذكرهما على التعيين كما ذكر أبو داود ؛ وإنما ذكر كلاهما مجملا في حذف

الألف من الجمع المسلم ، وظاهر إطلاقه (رحمه الله) يقتضي في هذا الحذف كلها ، إن حملنا كلامه في

قوله : " الكثير الدور " على الأوزان ؛ لأن أوزان هذه المجموع كلها واحدة ، إلا أن بعضها منقوص ، أو

محذوف الآخر ، وهو الذي يظهر من كلام أبي داود ، وذلك ذكره بالحذف جموعا قليلة الدور ، ولم تأت

في القرآن إلا في موضع واحد أو موضعين ، وإن حملنا كلام الحافظ في " المقنع " على [ما] ^(٧) تكرَّر

(١) - سورة (المائدة) الآية ٤٢ .

(٢) - سورة (المائدة) الآية ٢٢ ، وسورة (الشعراء) الآية ١٣٠ .

(٣) - سورة (النحل) الآية ٧ .

(٤) - سورة (الأعراف) الآية ١٣٥ .

(٥) - في " ش " : (أضرب) .

(٦) - سيذكرها الشارح فيما بعد .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

لفظه بعينه ، وكثر دوره ، فيكون هذا كله عنده ثابتاً ، وعند أبي داود على حسب ما ذكر الناظم عنه ، وتأمله ، وقد قدّمنا في أول الباب شيئاً من هذا .

ثم قال (رحمه الله) :

٧٢- وَلِلْجَمِيعِ السَّيِّئَاتِ جَاءَ * بِأَلْفٍ إِذْ سَلَبُوهُ الْيَاءَ

" السَّيِّئَاتِ " مبتدأ ، و : " جَاءَ " وفاعله في موضع الخبر ، " وَلِلْجَمِيعِ " جارّ ومجرور ، متعلّق بـ : " جَاءَ " ، فكأنّه يقول : وجاء لجميع الكُتّاب ، ولجميع الرواة عن المصاحف لفظ : ﴿ السَّيِّئَاتِ ﴾ ^(١) ثابت الألف ؛ ثم ذكر العلة الموجبة لإثبات ألفه ، فقال : " إِذْ سَلَبُوهُ الْيَاءَ " أي : لأجل أن سلبوه الياء ، ف : " إِذْ " للتعليل ، على حدّ قوله (تعالى) : ﴿ وَلَنْ يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْكُمُ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴾ ^(٢) ، أي : ولن ينفعكم اشتراككم في العذاب لأجل ظلمكم ، أي : لن يخفف عنكم ما أنتم فيه من العذاب باشتراككم فيه ، بل كلّ واحد منكم يناله نصيبه من العذاب ، فحرم الله أهل النار هذا المقدار من التأسّي ، فلا راحة لهم في شيء ، حتّى في التأسّي لا راحة لهم فيه ^(٣) .

ومعنى : " سَلَبُوهُ " أي : انتزعوا منه الياء ، يقال : سلبه الله عقله ، أي : أنتزعه منه ، وسلب كذا إذا انتزع منه ؛ وفي الحديث ^(٤) : ﴿ مَنْ قَتَلَ قَيْلًا فَلَهُ سَلْبُهُ ﴾ ، أي : فله ما انتزع عنه من اللباس وغيره ، فعلة إثبات ألف : ﴿ السَّيِّئَاتِ ﴾ هو [حذف] ^(٥) إحدى الياءين منه ، وهي صورة

(١) - سورة (النساء) الآية ١٨ وقد تكرّر فيها وفي غيرها وقد ورد ٢١ مرة .

(٢) - سورة (الزخرف) .

(٣) - ينظر : ينظر : جامع البيان ٢٥ / ٧٥ ، الجامع لأحكام القرآن ١٦ / ٩١ ، فتح القدير ٤ / ٥٥٧ .

(٤) - روي الحديث عن أنس بن مالك وعن سمرة بن جندب بهذا اللفظ ، وبوّّب له الترمذي وقال : " وفي الباب عن عوف بن مالك وخالد بن الوليد وأنس وسمرة " ، وبوّّب له الدارمي ، وذكر الحديث ابن حبان ثم قال : " وكان ذلك يوم حنين " .

ينظر : سنن البيهقي ٦ / ٣٠٧ ، ٣٠٩ ، وسنن الترمذي ٤ / ١٣١ ، وسنن الدارمي ٢ / ٣٠١ ، وصحيح ابن حبان ٨ / ١٠٢ ، ١١ / ١٧٣ ، وموطأ مالك ٢ / ٤٥٥ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

الهمزة ، لئلا يتوالى على الكلمة حذفان ، وهذا التعليل ينتقض بحذف الألف من : ﴿ خَطِئِينَ ﴾ ^(١) ، و ﴿ خَسِئِينَ ﴾ ، فإنهم حذفوا ألفه على ما ذكر أبو داود ؛ ومع ذلك صورة [٦٠ / أ] الهمزة مسلوبة منه كما هي ههنا في : ﴿ أَلَسَّيَّاتِ ﴾ ، بل كان ألف : ﴿ أَلَسَّيَّاتِ ﴾ أحق وأولى بالحذف من ألف : ﴿ خَطِئِينَ ﴾ ، و ﴿ خَسِئِينَ ﴾ لوجهين :
أحدهما : أن لفظ : ﴿ أَلَسَّيَّاتِ ﴾ أكثر دورا في القرآن من : ﴿ خَسِئِينَ ﴾ ،
و ﴿ خَطِئِينَ ﴾ .

الثاني : أن ﴿ أَلَسَّيَّاتِ ﴾ جمع مؤنث ، والمؤنث أثقل من المذكر ، فأنفصه ههنا ، وتأمله .
ثم قال (رحمه الله) :

- ٧٣ - وَلَيْسَ مَا اشْتَرَطَ مِنْ تَكَرَّرَ * حَمَّا لِحَدْفِهِمْ سِوَى الْمُكَرَّرِ
٧٤ - وَإِنَّمَا ذَكَرْتُهُ أَقْتَفَاءَ * سَنَنِهِمْ وَبِهِمْ أَقْتِدَاءَ
٧٥ - فَقَدْ أَتَى الْحَدْفَ بِلَفْظِ الْفَاتِحِينَ * عَلَى انْفِرَادِهِ وَلَفْظِ الْغَافِرِينَ
٧٦ - وَمُتَشَاكِسُونَ تَمَّ الْخَالِفِينَ * وَالْحَامِدُونَ مِثْلَهَا وَسَافِلِينَ
٧٧ - وَحَسَرَاتِ غَمَرَاتِ قُرْبَاتِ * وَحَرْفِ مَطَوِيَّاتٍ مَعَ مُعَقِّبَاتِ
٧٨ - أَوْرَدَهَا مَوْلَى الْمُؤَيَّدِ هِشَامُ * وَهَهُنَا اسْتَوْفِيَتْ فِي الْجَمْعِ الْكَلَامُ

يريد (رحمه الله) بقوله : " وَلَيْسَ مَا اشْتَرَطَ مِنْ تَكَرَّرَ " أن قول الشيوخ ، كأبي عمرو ، وأبي داود ، وغيرهما : " وكذلك اتفقوا على حذف الألف من الجمع المسلم الكثير الدور " ليس بلازم ، وأن اشتراطهم كثرة الدور غير محتم ، ولا واجب ، وإنما هو كلام جرى على الألسنة .

(١) - سورة (يوسف) الآية ٩٧ ؛ وسورة (القصص) الآية ٨ .

قوله : " حَمَّا " أي : واجبا ، ولازما ، لأنَّ المحتوم اسم من أسماء الواجب ، فكأنه يقول :
وليس اشتراطهم تكرار الألفاظ في الجموع لازما ؛ ثمَّ علَّل ذلك بقوله : " لِحَدْفِهِمْ سِوَى الْمُكَرَّرِ " ، أي :
لأجل أنَّ وجدناهم حذفوا غير المكرَّر ، فاللام في قوله : " لِحَدْفِهِمْ " لام التعليل ، فخرج من كلامه أنَّ
اشتراط الأئمة والشيوخ كثرة الدَّور ، والتكرار ، غير معمول عليه ، ولا لازم ، من أجل أنَّ وجدناهم
يعني : الشيوخ الذين اشتراطوا ذلك نصَّوا على حذف جموع لم يكثر دورها في القرآن ، ولا تكرر لفظها ،
ولم تأت إلا في موضع واحد ، مثلما ذكر عن أبي داود ؛ وقد نصَّ الحافظ في " المقنع " ^(١) في جمع
المؤنث السَّالم على حذف " الغرفات " ، و " غرفات " ، و " ثيبات " ، وهي مَحْدَة الألفاظ ؛ وقوله :
وَلَيْسَ مَا اشْتَرَطَ " ، " لَيْسَ " فعل ماض ، و " مَا " موصولة ، بمعنى : الذي ، وهي اسم " لَيْسَ " ،
وصلتها الجملة من " اشْتَرَطَ " ، ومفعوله المحذوف الذي لم يسمَّ فاعله ، وهو الضمير العائد من الصلَّة إلى
الموصول ، وخبر المبتدأ قوله : " حَمَّا " .

ثمَّ قال (رحمه الله) :

كأنه يقال له : إذا كان اشتراط الشيوخ كثرة الدَّور [٦٠/ب] والتكرار غير لازم ، فإني شيء
ذكرته أنت في قولك : " مِنْ سَالِمِ الْجُمُعِ الَّذِي تَكَرَّرَا " ؟

فقاله : وإيَّما ذكرته يعني قولهم : " الكثير الدَّور " اقتفاء [سننهم] ^(٢) ، يعني : اتباع طريقتهم
واقديت [بهم] ^(٣) في ذكرهم له فذكرته كما ذكره ، مع أنه غير لازم ، ولا مشروط ، لأنني وجدتهم
حذفوا ما ليس بمكرَّر ، ولا كثير الدَّور ؛ ثمَّ أخذ يذكر ذلك ويبيِّن عليه في قوله : " فَقَدْ أَسَى الْحَدْفُ
يَلْفُظُ الْفَاتِحِينَ " ، أي : في لفظ " الفاتحين " ، فالباء وعائية بمعنى : (في) ^(٤) ، مثل قولهم : أقمت

(١) - ينظر : ٣٠ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - في الأصل : (علم) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - ينظر : معاني الحروف ٣٦ ؛ والجنى الداني ٤٠ ؛ ومعني اللبيب ١٠٤ / ١ .

بالمدينة ، أي : في المدينة ^(١) .

ثم قال : " عَلَى اتِّفَادِهِ " أي : مع أنه مَّحْدٌ ، فردٌ ، لا نظير له ، ولم يَنْكَرْ ، ولم يَأْتِ إِلَّا فِي سورة واحدة ، في موضع واحد في القرآن ، وذلك في سورة (الأعراف) ^(٢) في قِصَّةِ شُعَيْبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ حيث قال : ﴿ رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٣) فيه : " بحذف الألف من : ﴿ الْفَاتِحِينَ ﴾ " ؛ وكذلك لفظ ﴿ الْغَفِيرِينَ ﴾ فيها ^(٤) في قول موسى عَلَيْهِ السَّلَامُ : ﴿ فَأَغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الْغَفِيرِينَ ﴾ .

و ﴿ مُتَشَكِّسُونَ ﴾ ، في سورة (الزُّمَر) ^(٥) في قوله (تعالى) : ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَكِّسُونَ ﴾ ، ومعنى ﴿ مُتَشَكِّسُونَ ﴾ : مختلفون ^(٦) ، قاله ابن عباس وقتادة والفراء ، فهذه الألفاظ كلها مَّحْدَةٌ ، لم تأت في القرآن إِلَّا في موضع واحد ؛ [وقال أبو داود في " التنزيل " ^(٧) : " أنها محذوفة الألف ، وكذلك : ﴿ الْخَلِيفِينَ ﴾ لفظ مَّحْدٌ ، لم يَأْتِ إِلَّا في موضع واحد] ^(٨) في سورة (براءة) ^(٩) : ﴿ فَأَقْعُدُوا مَعَ الْخَلِيفِينَ ﴾ مع أنه محذوف ، وهو قليل الدَّوْر ، لكنَّه على وزن : ﴿ الْعَلَمِينَ ﴾ الذي كثر دوره ^(١٠) .

(١) - في " ش " : (بالبلد) .

(٢) - الآية ٨٩ .

(٣) - لم أجد أنه نص على ذلك في المختصر المحقق الذي بين أيدينا لعله في التبريل الكبير .

(٤) - أي : في سورة (الأعراف) ، الآية ١٥٥ ، وينظر : مختصر التبيين لهجاء التبريل ٥٧٧ / ٢ .

(٥) - الآية ٢٩ .

(٦) - وهو قول ابن قتيبة أيضا ، ينظر : زاد المسير ١٧٩ / ٧ . وينظر : معاني القرآن للفراء ٤١٩ / ٢ .

(٧) - لم أجد أنه نص على ذلك لعله في التبريل الكبير وليس في المختصر المحقق الذي بين أيدينا .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٩) - الآية ٨٣ .

(١٠) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التبريل ٣٠ / ١ ، ٣١ ، ٢ / ٢٣٣ .

ثُمَّ قَالَ : " وَالْحَامِدُونَ مِثْلَهَا وَسَافِلِينَ " أي مثل : " الْخَالِفِينَ " في كونه مَحْدُ اللَّفْظ ، لم يَتَكَرَّر ، ولم يَأْت إِلَّا في موضع واحد ، مع أنه محذوف الألف ، وذلك في سورة (براءة) ^(١) في قوله : ﴿ الْحَامِدُونَ السَّابِقُونَ ﴾ ، فهو مثل : ﴿ الْخَالِفِينَ ﴾ في الحكم ، وفي اتحاد اللفظ ؛ وكذلك : ﴿ سَافِلِينَ ﴾ مَحْدُ اللَّفْظ في سورة (التين والزيتون) ^(٢) : ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾ ، لم يَأْت إِلَّا في موضع واحد ، وهو منصوص عليه بالحذف في " التنزيل " ^(٣) لأبي داود .

ثُمَّ قَالَ : " وَحَسَرَاتٍ " كذلك أيضًا لم يكثر دوره ، ولم يَتَكَرَّر كثيرا ، ولم يَأْت إِلَّا في موضعين في القرآن في سورة (البقرة) ^(٤) : ﴿ كَذَلِكَ يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَلَهُمْ حَسَرَاتٍ عَلَيْهِمْ ﴾ ؛ وفي سورة (فاطر) ^(٥) : ﴿ فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَاتٍ ﴾ .

ثُمَّ قَالَ : " غَمَرَاتٍ " أراد : وغمرات ، فحذف واو العطف ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأنعام) ^(٦) : ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ ﴾ ، وهو مَحْدُ اللَّفْظ ، لم يَأْت إِلَّا في هذا الموضع في هذه السُّورَة ، وحكمه الحذف لأبي داود ^(٧) .

وقوله : " قُرْبَاتٍ " أراد أيضا : وقرب ، فحذف [٦١/أ] واو العطف ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (براءة) ^(٨) : ﴿ وَيَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ قُرْبَاتٍ عِنْدَ اللَّهِ وَصَلَوَاتِ الرَّسُولِ ﴾ ، وهو

(١) - الآية ١١٢ .

(٢) - أي : سورة (التين) .

(٣) - ينظر : ٦٤٢ / ٢ ، ١٣٠٧ / ٤ .

(٤) - الآية ١٦٧ .

(٥) - الآية ٨ .

(٦) - الآية ٩٣ .

(٧) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٥٠٣ / ٢ .

(٨) - أي : سورة (التوبة) الآية ٩٩ .

مُحَدَّ اللفظ أيضًا ، لم يأت إلا في هذا الموضع مع أنه محذوف^(١) .

وقوله : " وَحَرَفِ مَطَوِيَّاتٍ مَعَ مُعَقَّبَاتٍ " أراد : وكلمة " مَطَوِيَّاتٍ " ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الزمر)^(٢) : ﴿ وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ ﴾ ، و : " مُعَقَّبَاتٍ " في سورة (الرعد)^(٣) في قوله (تعالى) : ﴿ لَهُ مُعَقَّبَاتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ ﴾ ، وهما مُحَدَّ اللفظ مع أنهما محذوفان^(٤) .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) : " أوردَهَا مَوْلَى الْمُؤَيَّدِ " يريد جاء بها ، يعني : بهذه الألفاظ المتقدمة والكلمات المذكورة ؛ وذكرها مولى المؤيد ، يريد معق المؤيد ، وهو أبو داود سليمان بن نجاح الأموي في كتابه المسمَّى بـ " التنزيل " ، الذي اعتمد الناظم على النقل منه ، ومعنى المؤيد : المنصور ، والمعان ، والتأييد هو النصر ، والإعانة ، والقوة ، قال الله (تعالى) : ﴿ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ ﴾^(٥) ، أي : نصرناه وأعاناه ، [وقويناها]^(٦) ، وقال (تعالى) : ﴿ هُوَ الَّذِي أَيَّدَكَ بِنَصْرِهِ ﴾^(٧) أي : قوأك وأعانك .

وهشام^(٨) هو مولى أبي داود الذي أعق أباه نجاحا ، وهو أمير المؤمنين بالأندلس ، وهو أبو الوليد ، هشام بن المستنصر بالله ، الحكم بن التاصر لدين الله ، عبد الرحمن ، بن محمد ، بن عبد الله ، بن محمد ، بن عبد الرحمن ، بن الحكم ، بن هشام ، بن عبد الرحمن الدāخل بالأندلس .

(١) - باتفاق شيوخ الرسم ، لأنه جمع مؤنث سالم .

(٢) - الآية ٦٧ .

(٣) - الآية ١١ .

(٤) - باتفاق ، لأنه جمع مؤنث سالم .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ٨٧ ، ٢٥٣ .

(٦) - في الأصل : (وجرأناه) ، وما أثبتته من " ش " .

(٧) - سورة (الأنفال) الآية ٦٢ .

(٨) - ينظر : بغية الملتبس ٢٤ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) : " وَهَهُنَا اسْتَوْفَيْتُ " يريد : إِنَّ فِي هَذَا الْمَوْضِع ، وَهُوَ آخِرُ هَذِهِ الْآيَاتِ الْمَذْكُورَةِ تَمَّ كَلَامُهُ ، وَانْقَضَى فِي جُمُوعِ السَّلَامَةِ نِظَامُهُ ، فَكُلُّ مَا ذَكَرَ فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ مِنْ جُمُوعِ السَّلَامَةِ فَلَا يَذْكُرُهُ بَعْدَهُ ، وَمَعْنَى قَوْلِهِ : " اسْتَوْفَيْتُ " أَي : وَفَيْتُ وَتَمَّيْتُ ، فَإِنَّ " اسْتَفْعَلَ " يَأْتِي بِمَعْنَى : " فَعَلَ " ، مِثْل : اسْتَكْبَرَ ، وَيَأْتِي بِمَعْنَى : طَلَبَ ، مِثْل : اسْتَسْقَى ، وَاسْتَخْرَجَ ^(١) ؛ وَاسْتَعْمَلَ النَّازِمُ " اسْتَفْعَلَ " هُنَا بِمَعْنَى : " فَعَلَ " ؛ فَمَعْنَى : " اسْتَوْفَيْتُ " أَي : وَفَيْتُ وَتَمَّيْتُ الْكَلَامَ فِي جُمُوعِ السَّلَامَةِ .

(١) - ينظر : المفضل ٢٧١ ، ٢٧٥ ؛ ومغني اللبيب ٢ / ٥٢٣ ؛ واللباب ٢ / ٢٧٧ ؛ وشرح ابن عقيل ٤ / ٢٦٤ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) ،

٧٩ - الْقَوْلُ فِيمَا قَدْ أَتَى فِي الْبَقَرَةِ * عَنْ بَعْضِهِمْ وَمَا الْجَمِيعُ ذَكَرَهُ

"القول" خبر ابتداء محذوف ، تقديره : هذا القول ، ويكون معناه : هذا بيان القول وشرح القول ، فحذف المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه ، وحذف المبتدأ ، فيكون على هذا حذف شيئين ، المبتدأ ، والمضاف .

وقوله : " عَنْ بَعْضِهِمْ " يريد [٦١/ب] عن بعض الكتاب ، لا بعض المصاحف ؛ لأنه لا يجمع هكذا بالهاء والميم إلا من يعقل ، فلو أراد المصاحف لقال : عن بعضها .

وقوله : " وَمَا الْجَمِيعُ ذَكَرَهُ " " ما " موصولة بمعنى : الذي ، وهي معطوفة على " ما " المخفوضة في قوله : " فِيمَا قَدْ أَتَى " أي : والذي ذكره جميعهم ، فإنه يقول : القول فيما قد اختلفوا فيه وما اجتمعوا عليه ، وهذا مثل قوله في الباب الذي تقدم وفرغنا من الكلام فيه : " بَابُ اتِّفَاقِهِمْ وَالاضْطِرَابِ " ^(١) ، فعبر ههنا بالاجتماع على الاتفاق ، وعن الاختلاف بما أتى عن بعضهم ، وفي ضمنه أن البعض الآخرين ذكروا غير ما ذكره البعض الآخرون فحصل الخلاف ، وهذه الترجمة التي أخذنا في شرحها والترجمة التي قبلها التي فرغنا من ذكرها ، ذكر فيها التناظم ألفاظاً حمل عليها أمثالها ، وأحكاماً مطردة في ألفاظ جرت على نسق واحد في أغلب أحوالها ، فكان هذا الباب والذي قبله نظيراً لقول أبي القاسم الشاطبي (رحمه الله) في " عقيلته " ^(٢) : (باب الحذف في كلمات يحمل عليها أشباهها) ؛ لأن الحذف ينقسم قسمين : مرتب ، ونخير مرتب .

فنخير المرتب هو الذي ذكر في هذه الترجمة ، والتي نحن آخذون في الكلام عليها ، وفي الباب الذي قبلها وهو المطرد ؛ والمرتب هو الذي يذكر بعد هذه الترجمة ، وجزأه على أربعة أجزاء ، على حسب أرباع القرآن الكريم ، وسيأتي ذكر ذلك - إن شاء الله - (تعالى) في موضعه .

(١) - ينظر : البيت ٤٤ .

(٢) - ينظر : العقيلة في الوسيلة ٣٢٢ ؛ والجميلة الورقة ٥١ ؛ والدرة الصقيلة الورقة ٣١ ؛ وتلخيص الفوائد ٤٥ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٠- وَحَدِّثُوا ذَلِكَ نَمَّ الْإِنهَارُ * وابن نجاح راعنا والأبصار

هذا من ردِّ الصُّدور على الأعجاز ، لأنه ذكر في عجز الترجمة ما اتفقوا عليه وقدمه في الباب ، فبدأ بما اتفقوا عليه ، فقدم في الباب ما أخره في الترجمة ، عكس ما فعل في الباب الذي قبل هذا ، وقد ذكرناه هناك ^(١) ، وكلاهما جائزان ، ومثل هذا الذي ذكر هنا قوله (تعالى) : ﴿ يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ ﴾ ثُمَّ قَالَ : ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ آسَوْدَتْ وُجُوهُهُمْ ﴾ ^(٢) فبدأ بما أخر .

وقوله : " وَحَدِّثُوا " يريد جميع الكتاب ، فهو [من باب الأحكام] ^(٣) المطلقة التي تبه عليها في الصدر في قوله : " وَالْحُكْمُ مُطْلَقًا بِهِ إِلَيْهِمْ " ^(٤) أي : للجميع ، مثل هذا الذي ذكر هنا .

وقوله : " وَحَدِّثُوا ذَلِكَ " معناه : وحذفوا ألف هذه الكلمة التي هي " ذَلِكَ " ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ، ومثل هذا كثير في هذا الرجز ، وهكذا يقدَّر في كل ما أتى من مثل هذه الكلمة ، وهو جائز ، أعني : حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه ؛ قال الله (تعالى) : ﴿ وَسَلِّ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعَيْرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا ﴾ ^(٥) [١/٦٢] ، يريد : أهل القرية وأصحاب العير ^(٦) ؛ وقوله : " وَحَدِّثُوا ذَلِكَ " ، يريد ألف هذه الكلمة حيث وردت في كتاب الله (تعالى) ، سواء اتصل بها ضمير أو لم يصل بها ضمير ، [سواء] ^(٧) كان في أولها حرف عطف ، أو

(١) - ينظر : البيت ٤٥ وشرحه .

(٢) - سورة (آل عمران) الآية ١٠٦ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : البيت ٣٧ .

(٥) - سورة (يوسف) الآية ٨٢ .

(٦) - ينظر : تفسير الطبري ١٣/ ٣٧ ؛ وتفسير القرطبي ٩/ ٢٤٦ ؛ والبحر المحيط ٥/ ٣٣٢ ؛ والكامل للمبرد ١/ ١٩٧ ؛ وصحيح

البخاري ٣/ ١٧٢٤ ؛ فتح القدير ٣/ ٤٦ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

لم يكن ، مثل : ﴿ وَذَلِكَ ﴾ ^(١) ، و " ذلكن " ^(٢) ، و ﴿ فَذَلِكَ ﴾ ^(٣) ،
و ﴿ فَذَلِكَ ﴾ ^(٤) ، و ﴿ ذَلِكَ ﴾ ^(٥) ، و " ذاك " ^(٦) ، و ﴿ فَذَلِكَ ﴾ ^(٧) ، فإن الألف
محذوفة في جميع ذلك ، وذلك إجماع من المصاحف ^(٨) .

وقوله : " ثُمَّ الْأَنْهَارُ " أي : وأنف الأنهار ؛ وقوله : " الْأَنْهَارُ " الألف واللام لاستغراق الجنس لا
للجنس حتى إنه لا يحذف منه إلا ما كان هكذا بالألف واللام ، بل يحذف ألف ﴿ الْآنْهَارُ ﴾ ^(٩)
سواء كان معرّفاً بالألف واللام مثل هذا ، أو منكراً مثل : ﴿ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَّاءٍ غَيْرِ آسِنٍ
وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ
مُصَقًّى ﴾ ^(١٠) وذلك إجماع من المصاحف ؛ قال أبو عمرو في " المقنع " ^(١١) : " وكذلك حذفوا الألف
بين الهاء والراء من : ﴿ الْآنْهَارُ ﴾ ، و ﴿ أَنْهَارٌ ﴾ حيث وقع " ؛ وقال أبو داود في " التنزيل " ^(١٢) :
" ﴿ الْآنْهَارُ ﴾ ، و ﴿ أَنْهَارٌ ﴾ محذوف الألف [بين الهاء والراء] ^(١٣) حيث جاء معرّفاً أو

(١) - سورة (البقرة) الآية ٤٩ وتكرر فيها وفي غيرها .

(٢) - لا يوجد في القرآن .

(٣) - سورة (يونس) الآية ٣٢ لا غير .

(٤) - سورة (يوسف) الآية ٣٢ .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ٢ وتكرر فيها وفي غيرها .

(٦) - لا يوجد في القرآن .

(٧) - سورة (القصص) الآية ٣٢ ، لفظ (فذلك) محذوف الألف لا لأنه من باب (ذلك) ولكنه من باب حذف ألف المشي الآتي ذكره .

(٨) - أجمع علماء الرسم العثماني على حذف الألف في لفظ " ذلك " في جميع القرآن ، واتفق علماء العربية أيضاً على الحذف فيه
للتخفيف لكثرة الاستعمال ، وعليه العمل . والله أعلم . ينظر : المقنع ٢٥ ، مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٦١ ، العقيلة
البيت ١٣٠ في الوسيلة ٣٢٢ ، وتلخيص الفوائد ٤٦ ، والدررة ٣١ ، وفتح المنان ٣١ ، ودليل الحيران ٤٠ ، وسمير الطالبين ٤٦ .

(٩) - سورة (البقرة) الآية ٢٥ ، وقد تكرر في مواضع .

(١٠) - سورة (محمد) الآية ١٥ .

(١١) - ينظر : ٢٧ .

(١٢) - ينظر : ١ / ١٠٧ .

(١٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

منكراً"؛ قال^(١) : " وأثبتوا الألف في تسع كلم في : ﴿الْنَهَارِ﴾^(٢) ، و ﴿الْعَذَابِ﴾^(٣) ، و ﴿الْحِسَابِ﴾^(٤) ، و ﴿الْعِقَابِ﴾^(٥) ، و ﴿الْجَبَّارُ﴾^(٦) ، و ﴿النَّارِ﴾^(٧) ، و ﴿لَعْفَارُ﴾^(٨) ، و ﴿السَّاعَةُ﴾^(٩) ، و ﴿وَالْأَنْصَارِ﴾^(١٠) من النصرة أينما أتى ذلك كله ، سواء كان معرّفاً أو منكراً "؛ وقال في "المقنع"^(١١) في باب (ذكر ما رسم بإثبات الألف على اللفظ والمعنى) : " وقال العازي بن قيس : ﴿الْعَذَابِ﴾ ، و ﴿الْعِقَابِ﴾ ، و ﴿الْحِسَابِ﴾ ، و ﴿الْبَيَانَ﴾^(١٢) ، و ﴿لَعْفَارُ﴾ ، و ﴿الْجَبَّارُ﴾ ، و ﴿السَّاعَةُ﴾ ، و ﴿الْنَهَارِ﴾ بالالف يعني : في المصاحف ، وذلك على اللفظ " ، فزاد على ما ذكر أبو داود : ﴿الْبَيَانَ﴾^(١٣) ، ونقص مما قال أبو داود : " ﴿النَّارِ﴾ ، و ﴿وَالْأَنْصَارِ﴾ .

ثم قال : " وأثبت نجاح راعنا والأبصار " أي : وابن نجاح حذف ألف : ﴿رَاعِنَا﴾ ، وألف : ﴿الْأَبْصَرِ﴾ ، وحذف ابن نجاح ألف : ﴿رَاعِنَا﴾ ، وألف : ﴿الْأَبْصَرِ﴾^(١٤) .

(١) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ٨٩ / ١ ، ٩٠ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ١٦٤ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ١٦٥ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ٢٠٢ .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ١٩٦ .

(٦) - سورة (الحشر) الآية ٢٣ .

(٧) - سورة (البقرة) الآية ٢٤ .

(٨) - سورة (طه) الآية ٨٢ .

(٩) - سورة (الأنعام) الآية ٤٠ .

(١٠) - سورة (التوبة) الآية ١٠١ .

(١١) - ينظر : ٥٠ .

(١٢) - سورة (الرحمن) الآية ٤ .

(١٣) - فإذا أضيف لفظ (البيان) الوارد عن العازي بن قيس صارت الألف ثابتة في عشرة ألفاظ .

(١٤) - تكرار في الأصل .

فذكر في هذا البيت أربعة ألفاظ ، في الشطر الأول : لفظان محذوف ألفهما بإجماع من المصاحف ، وهما كلمة : ﴿ ذَٰلِكَ ﴾ ، وكلمة ﴿ آتَاهُ ﴾ ؛ وفي الشطر الثاني [كلمتان محذوقتا] ^(١) الألف لأبي داود دون أبي عمرو ، وهما : ﴿ رَاعِنَا ﴾ ، و ﴿ آتَاهُ ﴾ .

فأما : " رَاعِنَا " فجاء في القرآن في موضعين ، في هذه السورة أعني : سورة (البقرة) ^(٢) : ﴿ لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا أَنْظِرْنَا ﴾ [فيحمل] ^(٣) عليه شكله فيحذف مثله ، لأنه أطلق ولم يقيد ، وهو في سورة (النساء) ^(٤) : ﴿ وَأَسْمَعْ غَيْرَ مُسْمِعٍ وَرَاعِنَا لِيَّا بَالْسِنَتِهِمْ ﴾ ؛ وكذا قال أبو داود ^(٥) : بالحذف فيهما ^(٦) .

وأما : " الأبصار " فالألف واللام أيضًا فيه ^(٧) لاستغراق الجنس [٦٢/ب] في هذه الكلمة ، فيدخل تحته جميع هذا اللفظ سواء كان معرفًا بالألف واللام ، مثل : ﴿ آتَاهُ ﴾ ^(٨) ؛ أو بالإضافة ، مثل : ﴿ أَبْصَرَهُ ﴾ ^(٩) ، و ﴿ أَبْصَرَكَ ﴾ ^(١٠) ؛ أو منكرًا ، مثل : ﴿ وَأَبْصَرَ ﴾ وأفيدة ^(١١) ؛ قال في " التنزيل " ^(١٢) : ﴿ آتَاهُ ﴾ ، ﴿ وَأَبْصَرَ ﴾ ، و ﴿ أَبْصَرَهُ ﴾ محذوف الألف حيث وقع وكيفما جاء معرفًا أو منكرًا " ؛ وقد قدمناه في سبع كلم المذكورة آنفا .

(١) - في الأصل (كلمتين محذوفتي) وهو خلل نحوي .

(٢) - الآية ١٠٤ .

(٣) - في الأصل : (فيحتمل) وما أثبت من " ش " .

(٤) - الآية ٤٦ .

(٥) - قال : " رَاعِنَا " محذوف الألف بين الراء والعين على الاختصار " . ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ١٩١ ، ٤٠٢ .

(٦) - وعليه العمل . ينظر : فتح المنان ٣٦ ؛ دليل الحيران ٤٠ .

(٧) - في " ش " : (تقدم وتأخر) .

(٨) - سورة (آل عمران) الآية ١٣ ؛ وقد تكرر في مواضع .

(٩) - سورة (البقرة) الآية ٧ ؛ وقد تكرر في مواضع .

(١٠) - سورة (الأنعام) الآية ٤٦ ، سورة (فصلت) الآية ٢٢ .

(١١) - سورة (الأحقاف) الآية ٢٦ .

(١٢) - ينظر : ٨٩ / ١ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٨١- وَعَنْهُمَا الْكِتَابُ غَيْرَ الْحِجْرِ * وَالْكَهْفُ فِي ثَانِيهِمَا عَنْ خُبَرِ

٨٢- وَمَعَ لَفْظِ أَجَلٍ فِي الرَّعْدِ * وَأَوَّلِ النَّمْلِ تَمَامُ السَّعْدِ

ذكر في هذين البيتين لفظ " الْكِتَابُ " وأنه محذوف الألف حيث جاء في كتاب الله (عز وجل) ،
إلا أربعة مواضع ، فإنها ثابتة الألف في جميع المصاحف ؛ ويحتمل " الْكِتَابُ " في قوله : " وَعَنْهُمَا
الْكِتَابُ " إعرابين ، أن يكون مبتدأ والخبر في المجرور ، أو يكون فاعلا بفعل محذوف تقديره : وجاء
حذف ألف الكتاب ، أو وعنهما حذف ألف الكتاب ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ،
ومثل هذا كثير في هذا النظم تقدم ويأتي في مواضع ، وحذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه
جائز ، وقد قدمنا الاستشهاد عليه بالآية ^(١) : ﴿ وَسَلِّ الْقَرْيَةَ ﴾ ، ﴿ وَالْعِيرَ ﴾ .

ولفقاءل أن يقول : ليس في الآية إلا حذف مضاف واحد ، وفي التقدير الذي قدرتموه هنا :

وعنهما حذف ألف الكتاب حذف مضافين ، فما شاهده ؟

قلنا : حذف مضافين وأكثر جائز أيضا ، ولا سيما في الشعر مثل هذا فإنه محل ضرورة ؛ وقد

قال امرؤ القيس ^(٢) :

إِذَا التَّقْتُ نَحْوِي تَضَوَّعَ رِيحُهَا * نَسِيمَ الصَّبَا جَاءَتْ بِرَبِّ الْقَرْفُلِ

يريد : تَضَوَّعَ رِيحُهَا تَضَوَّعًا مِثْلَ تَضَوَّعِ نَسِيمِ الصَّبَا ، فحذف هذا كله .

وقوله : " وَعَنْهُمَا " يريد عن الشَّيْخَيْنِ أَبِي عَمْرٍو الدَّانِي وَأَبِي دَاوُدَ كَمَا قَدَّمْنَا فِي مِثْلِ هَذَا وَكَمَا

يَأْتِي فِي مَوَاضِعَ لِاسْتِثْنَايِهِ ذَلِكَ فِي الصَّدْرِ ، وَأَنَّ هَذَا اللَّفْظَ خَاصٌّ بِهِمَا ، وَهَذَا الَّذِي حَكَى عَنْهُمَا هُوَ

الَّذِي ذَكَرَ الشَّاطِطِيُّ فِي " الْعُقَيْلَةِ " ^(٣) حَيْثُ قَالَ :

(١) - ينظر : شرح البيت ٨٠ ص ١٤٥ ، وسورة (يوسف) الآية ٨٢ .

(٢) - ينظر : ديوانه ١٥ .

(٣) - ينظر : البيت ١٤٣ ، وشطر من البيت ١٤٤ ، في الوسيلة ٣٣٩ .

كِتَابٌ إِلَّا الَّذِي فِي الرَّعْدِ مَعَ أَجَلٍ * وَالْحِجْرِ وَالْكَهْفِ فِي تَانِيهِمَا غَيْبًا
وَأَتَمَّلُ الْأَوَّلَى *
.....

فذكر الأربعة المستثناة في بيت وبعض آخر، ويريد "كتاب" بالحذف إلا هذه الأربعة فإنها ثابتة .

وكذلك قال صاحب "المنصف" في باب (ثبات الألفات) :

كَذَا كُلِّ أَجَلٍ كِتَابٍ * وَبَعْدَ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ
وَالْكَهْفِ فِيهَا مِنْ كِتَابِ رَبِّكَ * وَأَوَّلُ النَّمْلِ فَخَذَ بِقَلْبِكَ

فاتفق كلام الشيوخ [٦٣/١] الأربعة الذين التزم النأظم النقل من كتبهم على إثبات ألف هذه الأربعة وحذف ما سواها ، وكذلك كل من تكلم على الرسم ، فكان حقه أن يقول : (وعنهم الكتاب غير الحجر) ، فيكون الحكم لجميعهم كما ذكرنا ، فيحتمل تخصيصه الشيوخين بالذكر ؛ لأنهما الأصل وغيرهما فرع تابع لهما ، وأخذ عنهما ، وناقل من كتبهما ، فالإمام الشاطبي نظم ما في "المقنع" ، وصاحب "المنصف" ^(١) شيخ شيخه الذي هو المغامي ^(٢) ، كان معاصرا لأبي داود ، أخذ عن أبي عمرو ، وأبي محمد مكي ^(٣) ؛ فكل ما في "المنصف" فمن "المقنع" وغيره ، وعمدة النأظم في هذا النظم إنما هو على "المقنع" ، و "التنزيل" ، فذكره لهما ذكر لجميعهم ، وهكذا فعل في مواضع من هذا النظم ، يقول : "عَنْهُمَا" ، وهو لجميعهم لهذا المعنى الذي ذكرناه - والله أعلم - .

وقوله : "وَعَنْهُمَا الْكِتَابُ" يريد بالحذف ، لقوله قبله : "وَحَذَفُوا ذَلِكَ" ، "وَرَاعَيْنَا" ، ثُمَّ قَالَ : "وَعَنْهُمَا الْكِتَابُ" يريد بالحذف ، كحكم ما قبله ، ثُمَّ اسْتَشْنَى الأربعة المذكورة بالإثبات ، لقلتها بالنسبة إلى المحذوف منها ؛ لأن لفظ "الكتاب" في القرآن كثير لا تكاد تخلو سورة من القرآن من ذكر "الكتاب" فلذلك ذكر الثابت منها ، واقتدى بالأئمة ؛ لأنهم لم يتعرضوا إلا للثابت لقلته .

(١) - وهو المرادي البلسي تقدمت ترجمته ، ينظر : البيت ٢٨ وشرحه ص ١٢٣ .

(٢) - تقدمت ترجمته ، ينظر : البيت ٣٠ وشرحه .

(٣) - ابن أبي طالب القيسي ؛ تقدمت ترجمته . ينظر شرح البيت ٣٠ ص ١٢٤ .

وقوله : " غَيْرَ الْحِجْرِ " يريد غير حرف الحجر والكهف أي : وغير حرف الكهف .

ثم قال : " فِي تَائِيهِمَا " أي : ثاني الحرفين ، وهما لفظ " الكتاب " في هاتين السورتين ، وأنَّ الثابت هو الثاني احترازاً من الأوّل فيهما ، والأوّل في سورة (الحجر) هو قوله (تعالى) : ﴿ الْآسِرَاتِ ۚ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَقُرْآنٍ مُبِينٍ ۝ ﴾ هذا محذوف الألف ، والثاني هو قوله بعد هذا : ﴿ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ ۝ ﴾ هذا هو المستثنى ، فهو ثابت الألف ، والأوّل في سورة (الكهف) ^(١) أيضاً هو قوله (تعالى) : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ ﴾ هذا محذوف الألف ، والثاني هو قوله بعد هذا : ﴿ وَأَتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنْ كِتَابِ رَبِّكَ ﴾ هذا هو المستثنى في قوله : " فِي تَائِيهِمَا " .

ثم قال : " عَنْ خُبَرٍ " أي : عن اختبار وامتحان ، ويريد أنه إذا اختبر ذلك وامتحان في المصحف فإنه يوجد كذلك ، وأنَّ اللفظ الثاني في هاتين السورتين هو الثابت .

ثم قال : " وَمَعَ لَفْظٍ أَجَلٍ فِي الرَّعْدِ " يريد والحرف الذي مع لفظ أجل في الرعد ، فقيده بقوله : " أَجَلٍ " ، ويريد قوله (تعالى) في سورة (الرعد) ^(٢) : ﴿ لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ﴾ ، هذا [هو المستثنى] ^(٣) ، فهو ثابت الألف ، وقيده بلفظ " أَجَلٍ " احترازاً مما قبله وما بعده في هذه السورة ، قبله [٦٣/ب] : ﴿ الْمَرْ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ ﴾ ^(٤) ، وكذلك : ﴿ وَالَّذِينَ عَاتَيْنَاهُمُ

(١) - الآية ١ ، ٢٧ .

(٢) - الآية ٣٨ .

(٣) - في الأصل : (مستثنى) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - الآية ١ .

الْكِتَابَ يَقْرَحُونَ^(١)، وبعده: ﴿وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾^(٢)، وخاتمة السورة: ﴿وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ﴾^(٣).

ثم قال: "وَأَوَّلُ التَّمْلِ تَمَامُ الْعَدِّ"؛ قوله: "وَأَوَّلُ" مبتدأ، وخبره قوله: "تَمَامُ الْعَدِّ"، [قوله: "تَمَامُ"]^(٤) العَدِّ يريد به العدد، فأدغم الدال الأولى في الثانية بعد سكونها، وأراد قوله (تعالى) أَوَّلُ (التَّمْلِ): ﴿طَسَّ تِلْكَ ءَايَتُ الْقُرْآنِ وَكِتَابٍ مُبِينٍ﴾^(٥) هذا ثابت الألف، واحتز بقوله: "أَوَّلُ التَّمْلِ" مما بعده، وهو قوله (تعالى) في قصة بلقيس: ﴿إِنِّي أُلْقِيَ إِلَيَّ كِتَابٌ كَرِيمٌ﴾^(٦)، وقوله: ﴿أَذْهَبَ بِكِتَابِي هَذَا﴾^(٧)، هذا هو [الفصل]^(٨) الذي تَضَمَّنَتْ هذان البيتان، وأن كل ما في كتاب الله (عز وجل) من لفظ ﴿الْكِتَابِ﴾ فهو محذوف الألف إلا هذه الأربعة، هكذا قال أبو عمرو في "المقنع"^(٩)، قال: "وكل شيء في القرآن من ذكر ﴿الْكِتَابِ﴾، و﴿كِتَبٌ﴾ فهو بغير ألف، والأربعة مواضع فإن الألف فيها مرسومة"، وعدّها؛ ومثله: لأبي داود^(١٠)، سواء كان منكراً، مثل: ﴿إِنِّي أُلْقِيَ إِلَيَّ كِتَابٌ كَرِيمٌ﴾، و﴿كِتَابًا مُتَشَبِّهًا﴾^(١١)، ﴿وَكِتَابٌ مُبِينٌ﴾^(١٢)، أو معرفاً بالألف

(١) - الآية ٣٦.

(٢) - الآية ٣٩.

(٣) - الآية ٤٣.

(٤) - في الأصل: (والعد)، وما أثبتته من "ش".

(٥) - الآية ٢٩.

(٦) - الآية ٢٨.

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش".

(٨) - ينظر: ٢٨.

(٩) - ينظر: مختصر التبيين لمجاء التعليل ١/ ٦١، ٦٢.

(١٠) - سورة (الزمر) الآية ٢٣.

(١١) - سورة (المائدة) الآية ١٥.

واللّام، مثل: ﴿الْكِتَابُ﴾^(١)، وهو كثير، أو بالإضافة مثل: ﴿بِكُتَيْبِي﴾، و﴿كِتَبُهُ يَمِينِهِ﴾^(٢)، ﴿فَأُولَٰئِكَ يَفْقَرُونَ كِتَابَهُمْ﴾^(٣) فهو محذوف كله إلا الأربعة المذكورة^(٤). ثمّ قال (رحمه الله) :

١٣- واحذف تفادوهم يامى ودفاع * كذا ينزيل فراشا وماع

ذكر في هذا البيت خمسة ألفاظ، ثلاثة منها مطلقة الحكم لجميع الرواة والثقة غير منسوبة لراو ولا ناقل معيّن، وهي "تفادوهم"، و"يامى"، و"دفاع"؛ ولفظين منسوبين لأبي داود وهما "فراشا"، و"ماع".

فقوله: "واحذف" أمر الكاتب، أي: واحذف أيها الكاتب "تفادوهم"، أي: ألف "تفادوهم" للجميع، فهو حكم مطلق داخل تحت قوله في الصدر^(٥): "والحكم مطلقاً به إليهم" أي: لجميع الرواة^(٦)، وأراد قوله (تعالى) في سورة (البقرة)^(٧): ﴿وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسْرَىٰ تَفْدُوهُمْ﴾، وهو لفظ متحد ليس في القرآن غيره؛ وفيه قراءتان في السبع مشهورتان^(٨): ﴿تَفْدُوهُمْ﴾ هكذا بألف، وضَمّ التاء، وهي قراءة نافع، وعاصم، والكسائي؛ و: ﴿تَفْدُوهُمْ﴾ بفتح التاء، وسكون الفاء من غير ألف، وهي قراءة ابن كثير، وابن عامر،

(١) - سورة (البقرة) الآية ٢؛ وقد تكرر في مواضع.

(٢) - سورة (الإسراء) الآية ٧١، وسورة (الحاقة) الآية ١٩.

(٣) - سورة (الإسراء) الآية ٧١.

(٤) - فقد اتفق على حذف الألف من لفظ "الكتاب" في جميع القرآن إلا المواضع الأربعة المستثناة منها الشيخان، ووافقهما البنسني صاحب "المنصف"، والشاطبي كما ذكر الشارح، وعليه العمل، والله أعلم.

ينظر: تلخيص الفوائد ٥٠، والدرّة ٣٣، وفتح المنان ٣٦، ودليل الحيران ٤٠، ٤١.

(٥) - ينظر: الشطر الأول من البيت ٣٧.

(٦) - باتفاق. ينظر: المغنّع ٢٠؛ مختصر التبيين لهجاء التثنية ١/ ١٧٨؛ العقيلة البيت ٥١ في الوسيلة ١٩٩، ٢٠٠.

(٧) - الآية ٨٥.

(٨) - ينظر: السبعة ١٦٤، والتذكرة ٢/ ٣١٧، والتيسير ٧٤، والتلخيص ٢١١، والإقناع ٢/ ٥٩٩، وغاية الاختصار ٢/ ٤١٢، والنشر ٢/ ٢١٨.

وأبي عمرو بن العلاء ، وحمزة ؛ ورسمه بغير ألف يحتمل القراءتين معاً ، فمن قرأه بغير ألف فذلك حقيقة رسمه ، ومن قرأه بألف قدّر حذف الألف تخفيفاً ، فيكون هذا مما اختلفوا في قراءته وأتفقوا على رسمه .

ثمّ قال : " يتامى " يريد : ويتامى ، فحذف واو العطف [١/٦٤] ، وذلك جائز ، ويريد الألف الأولى التي بين التاء والميم^(١) ، وأمّا الألف الثانية التي بعد الميم فهي مرسومة بالياء ، فليس هذا موضعها ، وإنما تذكر فيما رسم بالياء ، لأنها [مشبهة بـ]^(٢) ألف التانيث ، وأتقن من هذه العبارة عبارة أبي القاسم في " العقيلة " ^(٣) :

أولى يتامى نصارى *

ولفظ " اليتامى " في هذه السورة في مواضع^(٤) ، فيحمل عليه مثله من لفظه حيث ورد في كتاب الله (عزّ وجلّ) ، لأنه أطلق ولم يقيد ، وحذف الألف منه تخفيفاً .

وقوله : " وَدَفَاعٌ " أراد قوله (تعالى) في سورة (البقرة) ^(٥) : ﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ ﴾ ، فيحمل عليه نظيره في سورة (الحج) ^(٦) لأنه أطلق أيضاً ولم يقيد ؛ وفيها قراءتان في السبع مشهورتان ^(٧) ﴿ دِفَاعٌ ﴾ هكذا بكسر الدال وألف بعد الفاء ، وهي قراءة نافع ؛ ولباقى القراء : ﴿ دَفْعٌ ﴾ بفتح الدال وسكون الفاء من غير ألف ، ورسمها كذلك بغير ألف^(٨) يحتمل القراءتين معاً ،

(١) - بالحذف باتفاق . ينظر : المقنع ٢٧ ؛ مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١٧٣ / ١ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ينظر : جزء من الشطر الأول من البيت ١٣٨ ، في الوسيلة ٣٣٣ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ٨٣ ، ١٧٧ ، ٢١٥ ، ٢٢٠ .

(٥) - الآية ٢٥١ .

(٦) - الآية ٤٠ .

(٧) - ينظر : السبعة ١٨٧ ، والتذكرة ٣٣٦ / ٢ ، والتيسر ٨٢ ، والتلخيص ٢١٩ ، والإقناع ٦١٠ / ٢ ، وغاية الاختصار ٤٣٤ / ٢ ، والنشر ٢٣٠ / ٢ .

(٨) - بين الفاء والعين حيثما وقع . ينظر : المقنع ٢٠ ، ٢١ ، ٢٣ ؛ ومختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢٩٩ / ١ ، ٨٧٨ / ٣ ؛ والعقيلة البيت ٥٢ في الوسيلة ٢٠٠ ، ٢٠١ .

فمن قرأهما بغير ألف فذلك حقيقة رسمها ، ومن قرأهما بألف قدر حذف الألف تخفيفاً ؛ فهو مما اختلفوا في قراءته واتفقوا على رسمه ، مثل : ﴿ تَفْدُوهُمْ ﴾ .

ثم قال : " كَذَا يَنْزِلُ " أي : مثل هذا محذوف الألف بتنزيل ، أي : في " التنزيل " ، يريد الكتاب المنسوب لأبي داود ، ومثل ما ذكر في " التنزيل " في هذين الحرفين من الحذف كذلك ذكر صاحب " المنصف " ، إلا أنه اقتصر على أبي داود ، ونسب هذا الحكم إليه ، دون صاحب " المنصف " ، اعتماداً منه على الشيخين وكتابيهما ، أعني : " المتنع " و " التنزيل " ، وإنما ذكر من " المنصف " أحرفاً قليلة لم يذكرها أبو داود ، وكل ما فيه هو في " التنزيل " .

وقوله : " فِرَاشًا " يريد قوله (تعالى) في سورة (البقرة) ^(١) : ﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا ﴾ ، وهو لفظ متحد ليس في القرآن غيره ، وحذف الألف منه تخفيف ^(٢) .

وقوله : " وَمَنَّاغ " ، هذا اللفظ مطلق ، وهو متعدد في القرآن ، لأنه في هذه السورة التي هي سورة (البقرة) في مواضع ^(٣) منها : ﴿ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتْنَعٌ إِلَىٰ حِينٍ ﴾ سورة (البقرة) فتلقى آدم ، وكذلك قوله (تعالى) : ﴿ مَتْنَعًا بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُحْسِنِينَ ﴾ ، و ﴿ مَتْنَعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرِ إِخْرَاجٍ ﴾ ، ﴿ وَلِلْمُطَلَّقَاتِ مَتْنَعٌ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴾ ، وغير هذا ، فيحمل عليه لفظه حيث جاء في كتاب الله (عز وجل) ، لأنه أطلق ولم يقيد ، وحذف الألف ^(٤) منه تخفيف .

ثم قال (رحمه الله) :

١٤ - وَعَنْهُمَا الصَّاعِقَةُ الْأُولَىٰ أُنْتُ * وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ حَيْثُ مَا بَدَتْ

(١) - الآية ٢٢ .

(٢) - قال أبو داود : " حذف الألف بين الراء والشين من : ﴿ فِرَاشًا ﴾ " . ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ١٠٢ .

(٣) - الآية ٣٦ ، ٢٣٦ ، ٢٤٠ .

(٤) - حيث وقع . ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ١٢٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ .

١٥ - مَعَ الصَّوَاعِقِ اسْتَطَاعُوا الْأَلْبَابَ * ثُمَّ الشَّيَاطِينُ دَيَّارُ أَبْوَابٍ [٦٤/ب]

١٦ - إِلَّا الَّذِي مَعَ خِلَالٍ قَدْ أَلْفٌ * فَرَسَمَهُ قَدْ اسْحَبَ بِالْأَلْفِ

ذكر في هذه الآيات الثلاثة سبعة ألفاظ ، أولها : لفظ " الصَّاعِقَةُ " ، وآخرها : لفظ " أبواب " ، وذكر أنَّ الشَّيْخِينَ اتفقا على حذف ألف الكلمة الأولى من لفظ " الصَّاعِقَةُ " لا غير ، وباقي الألفاظ مما اختصَّ الشَّيْخُ أَبُو دَاوُدَ بحذفه في " التنزيل " دون أبي عمرو ، لكَّه ذكر بعد هذا أنَّ لفظ " الشَّيَاطِينِ " المذكور في " المقنع " ^(١) ، وتعبه على الحافظ ، لكونه ذكره في جموع السَّلامة وليس هو منها ، وإنَّما هو جمع تكسير ، وسيأتي ذكره - إن شاء الله (تعالى) - .

فقال (رحمه الله) ، " وَعَنْهُمَا الصَّاعِقَةُ " أي : حذف ألف الصَّاعِقَةُ ؛ وقوله : " الْأُولَى " أي : الكلمة الأولى في القرآن ، وهي التي في هذه السُّورَةِ في قوله (تعالى) : ﴿ فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَةُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ ﴾ ^(٢) وليس في السَّبع فيها قراءة ، فيكون حذف الألف منها تخفيفا واختصارا .

قال أبو الحسن السَّخَاوِيُّ ^(٣) : " ويجوز أن تكون رسمت بغير ألف على قراءة ابن محيصن ^(٤) : ﴿ الصَّعِقَةُ ﴾ ، ولعلَّها كانت قراءة مشهورة في ذلك الزَّمان ، فإنَّها تروى عن عليٍّ ، وعائشة ، وابن الزَّبير ^(٥) ؛ زاد المهدوي ^(٦) في " التَّحْصِيل " ^(٧) : " عمر بن الخطَّاب " ؛ قال أبو الحسن ^(٨) : " وقرأ بها أبو رجاء ^(٩) ،

(١) - ينظر : ٣٠ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٥٥ .

(٣) - ينظر : الوسيلة ٢٠٠ .

(٤) - محمد بن عبد الرحمن بن محيصن السهمي مولا هم ، مقرئ أهل مكة مع ابن كثير ، له رواية شاذة ، ثقة احتج به مسلم ، عرض على سعيد بن جبير ومجاهد بن جبر وغيره ، توفي سنة ١٢٣ هـ . ينظر : معرفة القراء ٩٨ / ١ ؛ وغاية النهاية ١٦٧ / ٢ .

(٥) - ينظر : مختصر الشواذ ٥ ؛ والجامع لأحكام القرآن ٤٠٤ / ١ ؛ والبحر المحيط ٣٧٢ / ١ ؛ وفتح القدير ٨٧ / ١ .

(٦) - تقدم ذكره في شرح البيت ١ .

(٧) - الورقة ٢٧ / ١ ؛ وينظر : الكشف والبيان للتعالي الورقة ٧ / ب .

(٨) - ينظر : الوسيلة ٢٠٠ .

(٩) - عمران بن تميم ، ويقال : ابن ملحان البصري التابعي الكبير ، المخضرم ، أسلم في حياة النبي ﷺ وعرض على ابن عباس وغيره -

وأبو العالية^(١)، وقتادة، والنخعي^(٢) "؛ فعلى هذه القراءة تكون مقصودة رسمها بغير ألف، لأنه حقيقة رسمها، وتكون هذه اللفظة على القراءة المشهورة مما اتفق القراء على قراءته ورسمه، وعلى القراءة الشاذة مما اختلف القراء في قراءته واتفقوا على رسمه؛ لأن الحافظ ذكرها في الباب المروي عن نافع^(٣)، ولا معارض له في ذلك.

ثم قال: "وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ حَيْثَمَا بَدَتْ" أي: حيث [ما]^(٤) ظهرت، يريد لفظ "الصَّاعِقَةُ"، فإن ألفها محذوف لأبي داود^(٥)، فهذا مع ما بعده خاص بأبي داود دون أبي عمرو، وأتى لفظ: ﴿الصَّاعِقَةُ﴾ في سورة (النساء)^(٦) في قوله (تعالى): ﴿فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ بِظُلْمِهِمْ﴾، وفي سورة (حم السجدة)^(٧): ﴿صَاعِقَةٌ مِثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَثُمُودَ﴾، وفيها: ﴿فَأَخَذَتْهُمُ صَاعِقَةُ الْعَذَابِ الْهُونِ﴾؛ وفي سورة (الدَّارِيات) في قصة ثمود^(٨): ﴿فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ وَهُمْ يَنْظُرُونَ﴾؛ فقوله: "حَيْثَمَا بَدَتْ" أي: حيثما ظهرت، كانت معرفة أو منكورة، وقد ذكرناها.

وفي قول الناظم (رحمه الله): "وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ حَيْثَمَا بَدَتْ" بلاغة وحسن عبارة؛ لأنها

= توي سنة ١٠٥ هـ.

ينظر: سير أعلام النبلاء ٤/ ٢٥٣؛ ومعرفة القراء ١/ ٥٨؛ وتذكر الحفاظ ١/ ٦٦؛ وغاية النهاية ١/ ٦٠٤.

(١) - رُفِعَ بن مهران الرياحي البصري الإمام الحافظ المقرئ، أدرك النبي، ولم يره، أسلم في خلافة الصديق، توي سنة ٩٠ هـ.

ينظر: تذكرة الحفاظ ١/ ٦١؛ وسير أعلام النبلاء ٤/ ٢٠٧ وما بعدها؛ والإصابة ٢/ ٥١٤.

(٢) - أبو عمران، إبراهيم بن يزيد بن قيس اليماني الكوفي الفقيه، روى عن علقمة ومسروق والأسود وغيرهم، أخذ عنه حماد

وسناك والحكم وغيرهم، توي سنة ٩٥ هـ. ينظر: تذكرة الحفاظ ١/ ٧٣؛ وسير أعلام النبلاء ٤/ ٥٢٠ وما بعدها.

(٣) - ينظر: المقنع ٢٠. ووافقه الشاطبي؛ ينظر: العقيلة البيت ٥١ في الوسيلة ١٩٩، ٢٠٠.

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش".

(٥) - ينظر: مختصر التبيين لمجاء التنزيل ١/ ١٤١.

(٦) - الآية ١٥٣.

(٧) - أي: سورة (فصلت)، الآية ١٣، ١٧.

(٨) - الآية ٤٤.

عبارة وافية ، حصل بها المقصود [٦٥/أ] لفظا ومعنى مع اختصار اللفظ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) : " مَعَ الصَّوَاعِقِ " أي : وعن أبي داود حذف " الصَّاعِقَةُ " ، و" الصَّوَاعِقِ " ، وكذا ، وكذا ، أو و" الصَّوَاعِقِ " حيثما بدت لأبي داود ، و" استطاعوا " حيثما بدت إلى آخر ما ذكر عنه ؛ لأنه أُطلق عنه بالحذف في هذه الألفاظ كلها ، واستثنى منها من لفظ " الديار " قوله : " إِلَّا الَّذِي مَعَ خِلَالٍ قَدْ أُلِفَ " ، ولفظ " الصَّوَاعِقِ " منه في هذه السورة ، أعني : سورة (البقرة) ^(١) : ﴿ يَجْعَلُونَ أَصْبَعَهُمْ فِىْٓ أَذَانِهِمْ مِّنَ الصَّوَاعِقِ ﴾ ، وفي سورة (الرعد) ^(٢) : ﴿ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَن يَشَاءُ ﴾ ^(٣) .

ثُمَّ قَالَ : " اسْتَطَاعُوا " يريد : واستطاعوا ، فحذف واو العطف ، وأتى في القرآن في سور ، ففي هذه السورة ^(٤) : ﴿ حَتَّىٰ يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنِ اسْتَطَعُوا ﴾ ، وفي سورة (الكهف) ^(٥) : ﴿ وَمَا اسْتَطَعُوا لَهُ نَقْبًا ﴾ ، وفي (يس) ^(٦) : ﴿ فَمَا اسْتَطَعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ ﴾ ، وفي (الذَّارِيَات) ^(٧) : ﴿ فَمَا اسْتَطَعُوا مِنْ قِيَامٍ ﴾ ^(٨) .

(١) - الآية ١٩ .

(٢) - الآية ١٣ .

(٣) - كل ما وقع من هذا اللفظ فهو لأبي داود بالحذف دون أبي عمرو ؛ قال أبو داود : " بحذف الألف بين الصاد والعين ، حيثما وقعت " . ينظر : مختصر التبيين لحجاء التبريل ١ / ٩٩ ، ١٤١ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ٢١٧ .

(٥) - الآية ٩٧ .

(٦) - الآية ٦٧ .

(٧) - الآية ٤٥ .

(٨) - كله لأبي داود دون أبي عمرو ؛ قال أبو داود : " بحذف الألف التي بين الطاء والعين " .

ينظر : مختصر التبيين لحجاء التبريل : ١ / ٢٦٧ .

ثُمَّ قَالَ : " الأَلْبَاب " يريد : والأبواب ، فحذف واو العطف أيضًا كما قلنا ، لِيَزْنَ له النَّظْمُ ، وهذا أيضا لفظ مطلق ، محذوف الألف لأبي داود حيثما بدا ^(١) ، لأنه لم يقيده ، ولم يأت هذا اللفظ في جميع القرآن إلا هكذا ، معرِّفاً بالألف واللام ، ففي هذه السُّورَة ^(٢) : ﴿ وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَوةٌ يَا أُولِيَ الْأَلْبَابِ ﴾ ، وبعده : ﴿ وَاتَّقُوا يَأْوُلَى الْأَلْبَابِ ﴾ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ ، فيحمل عليها جميع ما كان في القرآن من لفظها ، وحذف الألف منه تخفيفٌ .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) : " ثُمَّ الشَّيَاطِينُ " له أيضا بحذف الألف ^(٣) ، وهو لفظ متعدّد ، ففي هذه السُّورَة : ^(٤) ﴿ وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ ﴾ ، وبعده : ﴿ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا ﴾ ، فيحمل عليه مثله من لفظه حيث جاء في القرآن ، وحذف الألف منه تخفيفٌ .

ثُمَّ قَالَ : " دِيَارٌ " يريد : وديار ، فحذف واو العطف أيضًا كما تقدّم ، ولم يأت في القرآن " ديار " هكذا منكراً ، وإنما أتى معرِّفاً بالإضافة ، أو بالألف واللام ، ففي هذه السُّورَة ^(٥) : ﴿ وَلَا تُخْرِجُونَ أَنْفُسَكُمْ مِنْ دَيْرِكُمْ ﴾ ، وبعده : ﴿ فَرِيقًا مِّنْكُمْ مِّنْ دَيْرِهِمْ تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِمْ ﴾ ، وفي آخر الحزب الرابع : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دَيْرِهِمْ ﴾ ، وبعده : ﴿ وَقَدْ أَخْرَجْنَا مِنْ دَيْرِنَا وَأَبْنَيْنَا ﴾ ، فيحمل عليه شبهه من لفظه حيث ورد فيحذف ، لأنه أطلق أيضا ولم يقيّد ، وأمّا بالألف واللام فلم يأت إلا في موضع واحد في سورة (الإسراء) ^(٦) : ﴿ فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ ﴾ ، وهو الذي استحب أن يكتب بألف كما قال ^(٧) ، وأمّا ذكر الناظم

(١) - في جميع القرآن . ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١ / ٢٤٥ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ١٧٩ ، ١٩٧ ، ١٩٨ .

(٣) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١ / ١٨٨ ، ١٩٩ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ١٠٢ .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ٨٤ ، ٨٥ ، ٢٤٣ ، ٢٤٦ .

(٦) - الآية ٥ .

(٧) - أي : الناظم ، قال أبو داود : " بحذف الألف بين الراء والياء حيثما وقع ، ووزنهما (يُقال) بكسر الفاء وفتح العين مخففة -

"ديارا" هكذا منكرا وإن لم يأت في القرآن إلا معرّفا ؛ لأنّ النّظم لم يتهيا له [٦٥/ب] ، ولم يزن إلا كذلك ، أو لأنّ التّكثير أصل والتعريف فرع ، فيدخل المعرّف تحت المنكر ، ولا يدخل المنكر تحت المعرّف إلا بما يقتضي دخوله تحته .

ثمّ قال : " أبواب " يريد أيضا : وأبواب ، فحذف واو العطف ، وهذا اللفظ أتى في القرآن هكذا منكرا ، ومعرّفا بالإضافة ، ومعرّفا بالألف واللام ، ففي هذه السّورة ^(١) : ﴿ وَأَتُواْ الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا ﴾ ، إلى غير ذلك بالإضافة ، [فَادْخُلُواْ أَبْوَابَ جَهَنَّمَ] ^(٢) ، ومثله : ﴿ آدْخُلُواْ أَبْوَابَ جَهَنَّمَ ﴾ [^(٣)] ؛ وأما بالألف واللام فقلوه (تعالى) : ﴿ مُفْتَحَةً لَهُمْ الْأَبْوَابُ ﴾ ^(٤) ؛ وأما التّكررة فقلوه (تعالى) ^(٥) : ﴿ لَهَا سَبْعَةُ أَبْوَابٍ ﴾ ، وفي (الزّخرف) ^(٦) : ﴿ أَبْوَابًا وَسُرُرًا عَلَيْهَا يَتَكَبَّرُونَ ﴾ ، وجميع ذلك محذوف حيثما ورد ^(٧) ، لإطلاقه أيضا ، ولكونه أتى به نكرة ، وقد قدّمنا أنّ التّكررة إذا أتت مطلقة من غير تقييد بسورة أو بحرف أو بما يقتضي التّقييد فالمعرّف داخل تحتها .

ثمّ قال : " إلاّ الذي مع خلال قد ألف " ظاهر اللفظ يقتضي أنّ الاستثناء من أقرب المذكور الذي هو لفظ " أبواب " ، وليس كذلك ، بل الاستثناء من لفظ " ديار " الذي قبله ، لتقييده ذلك بـ " خلال " في قوله : " إلاّ الذي مع خلال قد ألف " ، و " خلال " لم يأت إلا مع لفظ " الديار " ، وأراد

- وجمعتها خمسة عشر موضعا كلها حذفت الألف منها " ثم عدد المواضع واستثنى موضع سورة (الإسراء) ؛ وقال : " فليست لي رواية فيه " . ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١ / ١٧٤ ، ١٧٥ .

(١) - سورة (البقرة) الآية ١٨٩ .

(٢) - سورة (النحل) الآية ٢٩ .

(٣) - سورة (الزمر) الآية ٧٢ ، سورة (غافر) الآية ٧٦ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - سورة (ص) الآية ٥٠ .

(٥) - سورة (الحجر) الآية ٤٤ .

(٦) - الآية ٣٤ .

(٧) - لأبي داود دون أبي عمرو ؛ قال أبو داود : " بحذف الألف حيثما وقعت وكيفما تصرفت " .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١ / ٢٥١ .

قوله (تعالى) في سورة (الإسراء) ^(١) : ﴿ فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ ﴾ ، ومعنى قوله : " أَلِفٌ " أي : عَهِدَ وَوَجِدَ ، والألِفُ به في هذا الموضع (وَجِدَ) ، معناه : إلا الحرف الذي وَجِدَ مع خلال ، وأصله : من أَلَفَ الشَّيْءَ إذا عَهِدْتَهُ وَاسْتَأْنَسْتَ بِهِ .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) : " فَرَسْمُهُ قَدْ اسْتَحَبَّ بِالْفُ " ، " رَسْمُهُ " مفعول مقدم بـ " اسْتَحَبَّ " ، والفاعل أبو داود الذي صَدَّرَ به في قوله : " وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ حَيْثُمَا بَدَتْ " ، لَأَنَّ هذا كله عن أبي داود ، وَصَّيَّ أَبِي دَاوُدَ فِي " التَّنْزِيلِ " ^(٢) فِي هَذَا اللَّفْظِ ، قَالَ فِي سُورَةِ (الْإِسْرَاءِ) فِي قَوْلِهِ : ﴿ خِلَالَ الدِّيَارِ ﴾ قَالَ : " وَ ﴿ الدِّيَارِ ﴾ بِالْفُ ثَابِتَةٌ وَلَا أَمْنَعُ مِنْ كَاتِبِهِ بِغَيْرِ أَلِفٍ ، وَالَّذِي اسْتَحَبَّ بِالْأَلِفِ " ؛ وَقَوْلُهُ : " قَدْ اسْتَحَبَّ بِالْفُ " يَرِيدُ الْأَلِفَ الْمَعْهُودَةَ فِي الْحُرُوفِ ، وَهِيَ حَرْفُ التَّهْجِي ، وَهَذَا مِنَ التَّجْنِيسِ ^(٣) ، وَهُوَ حَسَنٌ فِي الْكَلَامِ بَدِيعٌ ^(٤) ، لَأَنَّ مَعْنَى الثَّانِي غَيْرَ الْأَوَّلِ ، إِذْ مَعْنَى قَوْلِهِ : " أَلِفٌ " الْأَوَّلُ عَهْدٌ ، وَمَعْنَى قَوْلِ : " أَلِفٌ " الثَّانِي الْحَرْفُ الْمَعْهُودُ ، وَمِثْلُ هَذَا مِنَ التَّجْنِيسِ قَوْلُ بَعْضِهِمْ ^(٥) :

سَقَا لِدَهْرٍ مَضَى وَالْوَصْلُ يَجْمَعُنَا * وَنَحْنُ نَحْكِي عَنَا قَا شَكْلَ تَنْوِينِ

فَصَرَتْ إِذْ عَلِمْتَ كَفَى حِمَا لَكُمْ * سَهْمٌ هَجَرَكَ تَرْمِي تَمَّ تَنْوِينِ

ف " تَنْوِينِ " الْأَوَّلُ غَيْرُ الثَّانِي ، وَقَدْ ذَكَرْنَا شَيْئًا مِنْ هَذَا فِي قَوْلِ النَّاطِمِ : " أَجْلُهَا فَأَعْلَمَ كِبَابُ الْمُقْنِعِ " ^(٦) ، وَكَانَ فِيمَا تَقَدَّمَ مُقْنِعٌ ، وَلَئِنَّا ذَكَرْنَاهُ هُنَا لِحُسْنِهِ .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

(١) - الآية ٥ .

(٢) - بنظر : ٧٨٥ / ٢ .

(٣) - حيث عرفه المؤلف عند شرحه للبيت ٢٢ فلينظر هناك ص ١١٠ .

(٤) - إذا كان موقع معنيهما من العقل موقعا حميدا . بنظر : أسرار البلاغة ١ / ٩٩ .

(٥) - لم أجد قائله .

(٦) - بنظر : الشطر الأول من البيت ٢٢ .

١٧- وَالْحَذَفُ عَنْهُمْ فِي الْمَسَاكِينِ أَيْ * وَالْحُلْفُ فِي ثَانِي الْعُقُودِ ثَبَا

ذكر في هذا البيت لفظ "المساكين" ، وأنه [١/٦٦] محذوف الألف في جميع القرآن عن جميع الرواة إلا الثاني من لفظ ﴿ مَسْكِينٍ ﴾ في سورة (العقود) ^(١) فإنه بالخلاف ، فقال : " وَالْحَذَفُ عَنْهُمْ " أي : عن جميع الرواة التآقلين عن المصاحف ، لأنه حكم مطلق غير مقيد ؛ قال أبو داود ^(٢) : " ﴿ وَالْمَسْكِينِ ﴾ ^(٣) بغير ألف ، سواء كان معرّفاً بالألف والألف ، أو بالإضافة ، أو كان غير معرّف ، فالمساكين بالألف والألف كثير ، [وبالإضافة : ﴿ طَعَامُ مَسْكِينٍ ﴾] ^(٤) ، والمنكر مثل قوله : ﴿ فَكَانَتْ لِمَسْكِينٍ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ ﴾ ^(٥) محذوف كله ، وأنفقت على ذلك المصاحف فلم تختلف " ؛ ومثل ما ذكر أبو داود في " التنزيل " ذكرها أبو عمرو في " المقنع " ^(٦) ، وكذلك ذكر غيرهما ^(٧) ، وحذف الألف من لفظ " المساكين " تخفيف واختصار ، إلا الذي في سورة (البقرة) ^(٨) : ﴿ فِدْيَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ ﴾ ، فيحتمل أن يكون حذف ألفه لأجل القراءة الأخرى ، إذ فيه وحده قراءتان في السبع مشهورتان ^(٩) ، فنافع وابن ذكوان ^(١٠) يقرآن ﴿ طَعَامُ مَسْكِينٍ ﴾

(١) - سورة (المائدة) الآية ٩٥ .

(٢) - ينظر : مختصر التبيين لمحاء التثنية ١/ ١٧٣ ، ٢٤٧ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ٨٣ .

(٤) - سورة (المائدة) الآية ٩٥ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - سورة (الكهف) الآية ٧٩ .

(٦) - ينظر : ٢٠ ، ٢٧ ، ٨٨ .

(٧) - يريد من علماء الرسم كاهن الأنباري في (مرسوم الخط) ينظر : ٥٢ ؛ والإمام الشاطبي في (العقيلة) لأنه نظم ما في المقنع .

ينظر : البيت ٤٧ في الوسيلة ١٩٣ ؛ وأبي عبد الله الجهمي في (البدیع) ينظر : ١٦٨ ؛ وابن وثيق في (الجامع) ينظر : ٣٩ .

(٨) - الآية ١٨٤ .

(٩) - ولم يذكر قراءة ابن هشام ، حيث قرأ برفع الميم من " طعام " ، والجمع وفتح النون من " مساكين " .

ينظر : التذكرة ٢/ ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، والتيسير ٧٩ ؛ والتلخيص ٢١٦ ؛ والعنوان ٧٣ ؛ والإقناع ٢/ ٦٠٧ ؛ وغاية

الاختصار ٢/ ٤٢٣ ؛ والنشر ٢/ ٢٢٦ .

(١٠) - هو : عبد الله بن أحمد بن بشر بن ذكوان الفهري أبو عمرو ، أحد الرواة عن ابن عامر الدمشقي ، أخذ القراءة عن أبيوب بن

تميم وإسحاق بن المسيبي ، وروى عنه القراءة هارون بن موسى الأحفش وأبو زرعة الدمشقي وغيرهما ، توفي سنة ٢٤٢ هـ .

ينظر : معرفة القراء ١/ ١٩٨ ؛ وغاية النهاية ١/ ٤٠٤ ؛ وتهذيب التهذيب ٥/ ١٢٣ .

بالإضافة والجمع ؛ والباقون يقرءون بالتونين ، ورفع الميم من ﴿ طَعَامٌ ﴾ ، والتوحيد في ﴿ مَسْكِينٍ ﴾ وأنفقت المصاحف على حذف ألفه فلم تختلف ، ورسمه كذلك بغير ألف يحتمل القراءتين معاً ، فمن قرأه ﴿ مَسْكِينٍ ﴾ بالافراد فذلك حقيقة رسمه ، ومن قرأه بالجمع قدّر حذف الألف تخفيفاً مراعاة للقراءة الأخرى .

ثم ذكر (رحمه الله) أنَّ الخلاف في الثاني في سورة (العقود) وهو قوله (تعالى) في جزاء الصيد : ﴿ أَوْ كَفَّرَتْهُ طَعَامُ مَسْكِينٍ ﴾ ^(١) ، واحترز بقوله : " الثاني " من الأول الذي قبل هذا في كفارة اليمين بالله : ﴿ فَكَفَّرَتْهُ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ ﴾ ^(٢) ؛ والخلاف الذي جاء فيه الذي أشار الناظم إليه هو ما ذكره الحافظ في " المقنع " ^(٣) في باب ([ذكر]) ^(٤) ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار بالإثبات والحذف (قال : " وفي بعض المصاحف : ﴿ أَوْ كَفَّرَتْهُ طَعَامُ مَسْكِينٍ ﴾ بالألف ، وفي بعضها : ﴿ مَسْكِينٍ ﴾ بغير ألف " ^(٥) ، ومثله : في " التنزيل " ^(٦) لأبي داود ، وزاد أبو داود : " ولم يختلف القراء في إثباتها لفظاً على الجمع " ^(٧) ، والألف في قوله : " تَبَا " للإطلاق .

فَقَالَ (رحمه الله) :

١٨- وَحُذِفَ إِذَا رَأَيْتُمْ رَهَاقُ * حَيْثُ يَحَادِثُ عَوْنَ وَالشَّيْطَانُ

١٩- كَذَا الشَّيَاطِينُ يُقْنَعُ أَثَرُ * فِي سَالِمِ الْجَمْعِ وَفِي ذَلِكَ نَظَرُ

(١) - سورة (المائدة) الآية ٩٥ .

(٢) - سورة (المائدة) الآية ٨٩ .

(٣) - ينظر : ٩٧ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ويرجع هنا الحذف اتباعاً لمصاحف أهل المدينة ، وحمل على نظائره كما تقدم عند قوله (تعالى) : ﴿ وَالْمَسْكِينِ ﴾ في سورة

(البقرة) الآية ٨٣ ؛ والله أعلم .

(٦) - ينظر : ٤٦٠ / ٢ .

(٧) - ولم يختلف القراء من لفظ " المساكين " إلا في قوله (تعالى) : ﴿ فِدْيَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ ﴾ في سورة (البقرة) الآية ١٨٤ .

ذكر في هذين البيتين خمسة ألفاظ بالحذف للجميع، فالحكم فيها بالحذف [٦٦/ب] مطلق للكل، إلا أن اللفظ الخامس منها وهو لفظ "الشياطين" تقدم له، وأما ذكره هنا على جهة التعقيب والتنبيه على الحافظ، وإلا فقد تقدم له أنه محذوف فيما ذكره أبو داود قبل هذا في قوله^(١): "ثم الشياطين ديار أبواب"؛ فقال (رحمه الله): "وحذف أدارتكم"، قلنا: هذا حكم مطلق للجميع بالحذف في: ﴿فَادَارَتْكُمْ﴾^(٢)، ويريد حذف الألف الأولى التي بعد الدال، وأما الألف التي بعد صورة الهمزة فيأتي ذكرها في باب (الهمزة) حيث ذكرها الناظم - إن شاء الله -؛ قال أبو عمرو في "المنع"^(٣) في باب (ما انفقت فيه مصاحف أهل الأمصار): "قال نصير: وكتبوا: ﴿فَادَارَتْكُمْ فِيهَا﴾ بغير ألف"؛ وقال أبو داود^(٤): "﴿فَادَارَتْكُمْ﴾ بحذف الألف الزائدة الموجودة في لفظ القاري بعد الدال"، ومثل هذا الذي ذكر أبو عمرو وأبو داود ذكر غيرهما ممن تكلم على الرسم مثلها^(٥)، وحذف الألف منه تخفيف واختصار.

ثم قال: "رهان" يريد: ورهان، فحذف واو العطف، وأراد قوله (تعالى): ﴿فَرِهَانٌ مَّقْبُوضَةٌ﴾^(٦) فهو أيضاً محذوف الألف للجميع، ذكره أبو عمرو في "المنع"^(٧) في الباب المروي عن نافع، ولا معارض له في ذلك؛ وقال أبو داود في "التنزيل"^(٨): "اجتمعت المصاحف على رسم: ﴿فَرِهَانٌ مَّقْبُوضَةٌ﴾ بغير ألف بين الهاء والتون"؛ وفيه قراءتان مشهورتان في السبع^(٩)،

(١) - ينظر: الشطر الثاني من البيت ٨٥.

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٧٢ لا غير.

(٣) - ينظر: ٨٨.

(٤) - ينظر: مختصر التبيين لمحاء التبريل ١/١٦٣.

(٥) - وهو الإمام الشاطبي في العقيلة. ينظر: البيت ٤٧، الوسيلة ١٩٢، ١٩٣.

(٦) - سورة (البقرة) الآية ٢٨٣.

(٧) - ينظر: ٢٠.

(٨) - ينظر: ١/٣٢٢.

(٩) - ينظر: السبعة ١٩٤؛ والتذكرة ٢/٣٤٤؛ والتيسير ٨٥؛ والتلخيص ٢٢٤؛ والإقناع ٢/٦١٦؛ وغاية الاختصار ٢/٤٤٢=

فنافع ، وابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائي ، يقرءون ﴿ فَرِهَٰنٌ ﴾ ، بالألف ؛ وابن كثير ، وأبو عمرو ، يقرءان ﴿ فَرِهَٰنٌ ﴾ ، بضم الراء والهاء من غير ألف ، ورسمه بغير ألف يحتمل القراءتين معا كما قدمنا في غيره ، فهو مما اتفق الكتاب على رسمه واختلف القراء في قراءته .

وقوله : " حَيْثُ يُخَادِعُونَ " يريد حيث جاء هذا اللفظ في كتاب الله (عز وجل) ، فإنه محذوف الألف لجميعهم ^(١) ، وورد هذا اللفظ في القرآن في ثلاثة مواضع ، في (البقرة) ^(٢) موضعان : ﴿ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يُخَادِعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ ﴾ ، وفي سورة (النساء) ^(٣) : ﴿ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَدِعُهُمْ ﴾ ؛ فأما الأول الذي في سورة (البقرة) ، والذي في سورة (النساء) فليس فيها في السبع قراءة ، فحذف الألف فيهما تخفيف ؛ وأما الثاني في سورة (البقرة) وهو قوله : ﴿ وَمَا يُخَادِعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ ﴾ ، ففيه قراءتان في السبع مشهورتان ^(٤) ، فنافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، يقرءون ﴿ وَمَا يُخَادِعُونَ ﴾ بضم الياء [٦٧/أ] ، وفتح الخاء ، وألف بعدها ، وكسر الدال ؛ وابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائي ، يقرءون ﴿ يُخَادِعُونَ ﴾ بغير ألف ، مع فتح الياء والدال ، وسكون الخاء ؛ ورسمه بغير ألف يحتمل القراءتين معا كما قلنا في غيره .

وأما قوله : " وَالشَّيْطَانُ " فحذف الألف منه تخفيف ، وورد لفظ " الشَّيْطَانُ " في مواضع في القرآن ، فكأنه يقول : حيث " يخادعون " فإنه محذوف ، وحيث جاء لفظ " الشَّيْطَانُ " فإنه أيضا محذوف ^(٥) ،

- والنشر ٢/ ٢٣٧ .

(١) - باتفاق . ينظر : المقنع ٢٠ ، ٨٨ ؛ ومختصر التبيين لهجاء التثنية ١/ ٩١ .

(٢) - الآية ٩ .

(٣) - الآية ١٤٢ .

(٤) - ينظر : السبعة ١٤١ ؛ والتذكرة ٢/ ٣٠٩ ؛ والتيسير ٧٢ ؛ والإقناع ٢/ ٥٩٧ ؛ وغاية الاختصار ٢/ ٤٠٥ ؛ والنشر ٢/ ٢٠٧ .

(٥) - باتفاق . ينظر : المقنع ٢٧ ؛ ومختصر التبيين لهجاء التثنية ١/ ١٢٠ .

في سورة (البقرة) ^(١) : ﴿ فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ ﴾ ، وفي سورة (النساء) ^(٢) : ﴿ وَيُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضِلَّهُمْ ﴾ ، وفيها : ﴿ الشَّيْطَانُ إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا ﴾ ، وفيها : ﴿ لَا تَبْعَتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ ؛ إلى غير ذلك من لفظه ، حيث ورد في كتاب الله فهو محذوف الألف للجميع .

ثم قال (رحمه الله) : " كَذَا الشَّيَاطِينُ " يريد بحذف الألف منه لجميعهم ، وإنما [كرر] ^(٣) (رحمه الله) ذكر " الشَّيَاطِينِ " [هنا] ^(٤) لما فيه من التنبيه على ذكر الحافظ له في " المقنع " في جموع السَّلامة وليس هو جمع سلامة ، وإنما هو جمع تكسير لا غير ، ولذلك قال الناظم : " فيه نظر " ، وإلا فقد ذكره قبل هذا مع ألفاظ ذكرها بالحذف لأبي داود ، ويعني الناظم بقوله : " وَفِي ذَاكَ نَظَرٌ " ، كون الحافظ ذكره في جموع السَّلامة وليس منها ، لأنه قال في " المقنع " ^(٥) : " وكذلك اتفقوا على حذف الألف من جمع المسلم الكثير الدور في المذكر والمؤنث جميعاً ، فالذكر نحو : ﴿ الْعَلَمِينَ ﴾ ، و ﴿ الصَّالِحِينَ ﴾ ، و ﴿ الصَّابِرِينَ ﴾ ، و ﴿ الْفَاسِقِينَ ﴾ ، و ﴿ الْمُنَافِقِينَ ﴾ ، و ﴿ الْكَافِرِينَ ﴾ ، و ﴿ الشَّيَاطِينُ ﴾ " ، فذكره مع جمع السَّلامة ؛ وقوله : " كَذَا الشَّيَاطِينُ بِمُقْتَعٍ " أي : في مقنع ، فالباء بمعنى : في ؛ والمقنع الكتاب المنسوب لأبي عمرو .

وقوله : " أُثِرَ " أي : روي ، يقال : أثرت الحديث أثره أثراً ، إذا ذكرته عن غيرك ، والحديث المأثور : هو المروي والمنقول ، ينقله الخلف عن السلف ؛ قال الأعشى ^(٦) :

(١) - الآية ٣٦ .

(٢) - الآية ٦٠ ، ٧٦ ، ٨٣ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ينظر : ٣٠ .

(٦) - ينظر : ديوانه ١٩١ ، وفيه في آخر الشطر الثاني " والناظر " بدلا من " والآثر " ؛ ومعنى مماريتما : اختلفتما ، واستشهد به القرطبي في تفسيره ، ينظر : الجامع لأحكام القرآن ١٦ / ١٨٢ .

إِنَّ الَّذِي فِيهِ تَعَارِيَمَا * بُيِّنَ لِلسَّامِعِ وَالْآثَرِ

أي : الناقل ، وهكذا هي الرواية ، ففي النظم في هذه اللفظة " أُنْزِر " بضمّ الهمزة ، وكسر الشاء ، وسكون الرَّاء ؛ وفتح الظاء من " نَظَرُ " وسكون الرَّاء في آخر البيت الآخر ، ففيه التَّعاقب بالفتح على الكسر قبل حرف الرَّوْيِ ^(١) وذلك جائز ، وكذلك التَّعاقب بالكسر على الفتح جائز أيضًا ^(٢) ، ويسميه أهل القافية : التَّوجيه ^(٣) ؛ قال امرؤ القيس ^(٤) :

فَلَمَّا دَنَوْتُ نَسَدَيْهَا * فَثَوْبًا نَسِيتُ وَثَوْبًا أَجُرُّ

[٦٧/ب] وَلَمْ يَرَنَا كَالْحُجَّ كَاشِحُ * وَلَمْ يَفْشُ مِنَّا لَدَى الْبَيْتِ سِرُّ

وَقَدْ رَأَيْتُ قَوْلَهَا يَا هَنَا * هُوَ وَحَكَ الْحَقَّتْ شَرًّا بَشَرُّ

فأعقب بالفتح على الكسر في البيت الثالث والذي قبله ، كما فعل الناظم ، فيجري التعاقب بين هذه الحركات الثلاث قبل حرف الرَّوْيِ ، كانت القافية ساكنة أو مطلقة ، وإنما يمتنع التعاقب بين هذه الحركات في الدَّخِيلِ ^(٥) ، وهو (الحرف الذي بين التأسيس وحرف الرَّوْيِ) ؛ والتأسيس : هو (الألف الذي يكون قبل حرف الرَّوْيِ) ^(٦) ، ويُسمى ذلك الحرف : الدَّخِيل كما قلنا ، وهذا يعرفه أهل العروض .
ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٩٠ - وَعَنْهُمَا أَصْحَابُ مَعْ أَسَارَى * ثُمَّ الْقِيَامَةِ مَعَ النَّصَارَى

(١) - الرَّوْيِ هو الحرف الذي تنسب القصيدة إليه من كونها لامية أو دالية ، أو تنتهي به ، وسمي رويًا من الرّواء بالكسر والمد ، وهو حبل يشد به الرجل على ظهر البعير ، فكأن الشاعر شدَّ حروف قصيدته بحبل . ينظر : البارع ٧٦ ، نهاية الراغب ٣٥٠ .

(٢) - قاله : الأخفش ؛ وقال الخليل : " تجوز الضمة مع الكسرة ، وتمتنع الفتحة مع إحداهما " ؛ وقال كراع : " أن الجمع بين الضمة والفتحة جائز ، ولا تأتي الكسرة مع إحداهما " . ينظر : نهاية الراغب ٣٦١ ، ٣٦٢ ؛ والشافي ٧٣ ، ٧٤ .

(٣) - وهي حركة ما قبل الروي ، وسمي بذلك : لأن حركة ما قبل الروي المقيد كأنها فيه .

ينظر : الواوي في العروض والقواري ٢١٠ ، ونهاية الراغب ٣٦١ .

(٤) - ينظر : ديوانه ١٥٩ ، ١٦٠ .

(٥) - ينظر : الواوي ٢٠٧ ؛ وعنوان الشرف ١٨٦ .

(٦) - ينظر : الواوي ٢٠٥ وما بعدها ؛ ونهاية الراغب ٣٥٠ .

ذكر في هذا البيت أربعة ألفاظ بالحذف عن الشيخين ، ويريد بقوله : " وَعَنْهُمَا أَصْحَابُ " أي : حذف ألف " أصحاب " كما قدّمنا في مثل هذا ؛ قال أبو عمرو في " المقنع " ^(١) : " وكذلك حذف الألف بعد الحاء في قوله : ﴿ أَصْحَابُ النَّارِ ﴾ ^(٢) و ﴿ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ ﴾ ^(٣) ، ﴿ وَأَصْحَابُ مَدْيَنَ ﴾ ^(٤) وشبه ذلك " ، ومثله : في " التنزيل " ^(٥) لأبي داود ، وحذف الألف منه تخفيف ، وورد هذا اللفظ الذي هو ﴿ أَصْحَابُ ﴾ في مواضع كثيرة في القرآن ^(٦) ، في هذه السورة التي هي سورة (البقرة) مواضع ^(٧) ، فيحمل عليه مثله من لفظه بالحذف ، حيث جاء في القرآن ، وإنما تبّهنا على أنّ هذا اللفظ الذي هو ﴿ أَصْحَابُ ﴾ وقُلْنَا : أنّ منه في هذه السورة مواضع ؛ وقُلْنَا : يحمل عليه مثله من لفظه حيث جاء ، لأنّا قدّمنا أنّ هذه الترجمة شبيهة بالباب الذي ذكر الشاطبي في " عقيلته " ^(٨) وهو باب (الحذف في كلمات يحمل عليها أشباهها) ، فلا يذكر في هذه الترجمة إلا ما جاء في سورة (البقرة) ، فإن كان مّحد اللفظ وجاء محذوفا ذكره وكان حكمه ذلك ، مثل : ﴿ أُسْرَى ﴾ ، و ﴿ تَفْدُوهُمْ ﴾ الذي ذكر قبل هذا ، وإن كان متعدّد اللفظ واطّرد الحكم فيه بالحذف اجتزأ بكلمة منه ، وحمل عليها أشباهها إلى آخر القرآن ، مثل : ﴿ أَصْحَابُ ﴾ ، و ﴿ الْقَيْمَةِ ﴾ ، و ﴿ النَّصْرَى ﴾ الذي في البيت .

(١) - ينظر : ٢٧ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٣٩ ؛ وقد تكرر في مواضع .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ٨٢ ؛ وقد تكرر في مواضع .

(٤) - سورة (الحج) الآية ٤٤ .

(٥) - ينظر : ١ / ١٢٤ .

(٦) - حيث تكرر ٦٢ مرة .

(٧) - الآيات ٣٩ ، ٨١ ، ٨٢ ، ١١٩ ، ٢١٧ ، ٢٥٧ ، ٢٧٥ .

(٨) - ينظر : الوسيلة ٣٢٢ ، وتلخيص الفوائد ٤٥ ، والدرة الصقيلة الورقة ٣١ .

وقوله : "مَعَ أُسَارَى" أي : وعنهما حذف ألف "أصحاب" مع حذف ألف "أسارى" ^(١) ، وهو قوله (تعالى) : ﴿ وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسْرَىٰ ﴾ ^(٢) ، ويريد الألف الذي بين السين والراء ، وأمّا [الألف الثانية] ^(٣) التي بعد الراء فهي ألف التانيث ، فبابها [ترجمة] ^(٤) :

وَمَا كَ مَا يَأْلَفَ قَدْ جَاءَ * وَالْأَصْلُ أَنْ يَكُونَ رَسْمًا يَاءَ

وهذا اللفظ أعني لفظ : ﴿ أُسْرَىٰ ﴾ لفظ متحد ليس في القرآن غيره [١/٦٨] ، وفيه قراءتان في السبع مشهورتان ^(٥) ، فحمزة يقرؤه ﴿ أُسْرَىٰ ﴾ على وزن " فعلى " ، والباقون يقرؤونه ﴿ أُسْرَىٰ ﴾ بالألف على وزن " فعلى " ، ورسمه بغير ألف يحتمل القراءتين معا .

وقوله : "ثُمَّ الْقِيَامَةُ مَعَ النَّصَارَى" يريد ثَمَّ ألف هذه اللفظة محذوف عنهما ؛ وفي قوله : "ثُمَّ الْقِيَامَةُ" روايتان ، ضمّ التاء ، وكسرها ، فالضمّ يكون : " الْقِيَامَةُ " معطوفا على قوله : " أَصْحَابُ " ، لأنّ " أَصْحَابُ " مرفوع بالابتداء ، والخبر في الجورور قبله الذي هو قوله : " عَنْهُمَا " ، ويحتمل أن يكون مرفوعاً بالفاعلية على تقدير : وجاء [عنهما] ^(٦) ، وعلى كلا الإعرابين هو مرفوع ف : " الْقِيَامَةُ " على رواية ضمّ التاء معطوف عليه ، وعلى رواية كسر التاء يكون معطوفا على : " أُسَارَى " ؛ لأنّ " أُسَارَى " مخفوض بالظرف .

وقوله : "مَعَ النَّصَارَى" يريد أيضا مع ألف "النصارى" ، ويريد أيضا الألف الأولى التي بين الصاد والراء ، وأمّا الثانية فليس هذا بابها ؛ لأنها ألف تانيث إذ وزنها " فعلى " فبابها الباب الذي

(١) - باتفاق . ينظر : المقنع ٢٠ ، ومختصر التبيين لهجاء التثنية ١/ ١٧٧

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٨٥ .

(٣) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " ؛ وهو البيت الثالث من فصل (زيادة الواو) .

ينظر : متن مورد الظمان ٣٣ .

(٥) - ينظر : السبعة ١٦٤ ، والتذكرة ٣١٧/٢ ، والتيسير ٧٤ ، والتلخيص ٢١١ ، والإقناع ٥٩٩/٢ ، وغاية

الاختصار ٤١٢/٢ ، والنشر ٢١٨ .

(٦) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

قدّمنا ذكره في لفظ "أَسَارَى" ، وحذف الألف من لفظ "القيامة" ، ولفظ "النَّصَارَى" تخفيفاً واختصاراً ؛ قال أبو داود ^(١) : "و ﴿الْقَيْمَةِ﴾ بحذف الألف ، حيثما وقع " ؛ وفي "المقنع" ^(٢) : "وكذلك حذفوها بعد الياء في : ﴿الْقَيْمَةِ﴾ في جميع القرآن" ؛ ومثل ما ذكر الشَّيْخَان ذكر غيرهما ^(٣) ، قال في "المقنع" ^(٤) : "وكذلك حذفوها بعد الصَّاد في قوله : ﴿النَّصَرَى﴾ ، و ﴿نَصَرَى﴾ " ، ومثل هذا ذكر غيرهما ^(٥) ، [ووقع] ^(٦) هذان اللفظان في هذه السُّورة في مواضع ^(٧) ، وهما كثير في القرآن متعدّد لفظهما .

ثمَّ قال (رحمه الله) :

٩١ - وَبَعْدُ نُونٍ مُضْمَرٍ أَنَاكَ * حَشَوُا كَرْدَنَاهُمْ وَأَتَيْنَاكَ

أي : وعنهما حذف الألف الواقعة بعد نون الضمير ، وكذلك أتى عن غيرهما ؛ لأنَّ حذف الألف بعد نون الضمير متفق عليها في جميع المصاحف بشرط أن تكون الألف حشوا ، كما قال : " حَشَوُا " ، ومعنى حشوا : وسطا ، ومنه الحشا ، وهو ما في البطن ، وما تنطوي عليه الأضلاع ، وهو وسط الإنسان ^(٨) ، فتحذف هذه الألف بشرط أن تكون وسطا في الكلمة لا طرفاً ، مثل ما مَثَّلَ به " كَرَدَنَاهُمْ " [وهو قوله (تعالى) : ﴿ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى ﴾] ^(٩) ، ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنْ

(١) - ينظر : مختصر التبيين لحجاء التتزيل ١ / ١٧٩ .

(٢) - ينظر : ٢٦ ، ٢٧ .

(٣) - وهو الإمام الشاطبي في العقيلة . ينظر : البيت ١٣٧ ، الوسيلة ٣٣٢ ، ٣٣٣ .

(٤) - ينظر : ٢٧ .

(٥) - هنا ذكر الشَّارَح قول الإمام أبي عمرو فقط ولم ينقل عن أبي داود وقال : وذكر غيرهما ، وكان الأولى أن يقول : وذكر غيره ، أولم ذلك وقع من الناسخ ، وقد تعرض أبو داود لهذه الكلمة في قوله : " ﴿ النَّصَرَى ﴾ بحذف الألف قبل الراء وإثبات ياء بعدها على الإمالة ، ووزن هذا الاسم " فَعَالَى " نفتح الفاء ، وتخفيف العين " ؛ ينظر : مختصر التبيين لحجاء التتزيل ١ / ١٥٤ . وأيضاً ذكر ذلك الإمام الشاطبي في " العقيلة " . ينظر : البيت ١٣٨ ، في الوسيلة ٣٣٣ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - سورة (البقرة) الآيات ٦٢ ، ١١١ ، ١١٣ ، ١٢٠ ، ١٣٥ ، ١٤٠ .

(٨) - ينظر : مختار الصحاح (ح ش ا) ؛ والقاموس المحيط مادة (الحشور) ، (الحشى) ؛ واللسان مادة (حشا) .

(٩) - سورة (الكهف) الآية ١٣ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

أَلَمْ تَأْتِنِي ﴿١﴾ ، ﴿وَأَتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا﴾ ﴿٢﴾ ، ﴿وَأَتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا﴾ ﴿٣﴾ ، ﴿وَأَتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا﴾ ﴿٤﴾ ، إلى غير ذلك ، فإن وقعت هذه [الألف] ^(٥) طرفاً مثل : ﴿وَأَتَيْنَا دَاوُدَ زُبُورًا﴾ ﴿٦﴾ ، ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ﴾ ﴿٧﴾ ، ﴿وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ﴾ ﴿٨﴾ ، [٦٨/ب] ﴿وَأَخَذْنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِعَذَابٍ بَئِيسٍ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾ ﴿٩﴾ ، فلا يجوز حذفها ، وثبت إجماعاً من الكتاب ثلاثاً يلبس بجمع المؤنث السالم ، مثل : ﴿وَأَخَذْنَا مِنْكُمْ﴾ ^(١٠) ؛ قال في " المقنع " ^(١١) : " وكذلك [تحذف] ^(١٢) الألف بعد التون التي هي ضمير جماعة المتكلمين ، نحو قوله : ﴿أَجْبَيْنَاكُمْ﴾ ^(١٣) ، و ﴿ءَاتَيْنَاكُمْ﴾ ^(١٤) ، و ﴿فَأَغْوَيْنَاكُمْ﴾ ^(١٥) ، و ﴿مَكَّنَّاهُمْ﴾ ^(١٦) ، و ﴿مَكَّنَّاكُمْ﴾ ^(١٧) ، و ﴿ءَاتَيْنَاهُ﴾ ^(١٨) ، و ﴿عَلَّمْنَاهُ﴾ ^(١٩) ،

(١) - سورة (الحجر) الآية ٨٧ .

(٢) - سورة (الكهف) الآية ٨٤ .

(٣) - سورة (الكهف) الآية ٦٥ .

(٤) - سورة (مريم) الآية ١٢ .

(٥) - في الأصل : (الألفاظ) ، وما أثبتته من " ش " .

(٦) - سورة (النساء) الآية ١٦٣ .

(٧) - سورة (لقمان) الآية ١٢ .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ٥٠ ؛ سورة (الأنفال) الآية ٥٤ .

(٩) - سورة (الأعراف) الآية ١٦٥ .

(١٠) - سورة (النساء) الآية ٢١ .

(١١) - ينظر : ٢٦ .

(١٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(١٣) - سورة (الأعراف) الآية ١٤١ ؛ سورة (طه) الآية ٨٠ .

(١٤) - سورة (البقرة) الآية ٦٣ ، ٩٣ ؛ سورة (الأعراف) الآية ١٧١ .

(١٥) - سورة (الصافات) الآية ٣٢ .

(١٦) - سورة (الأنعام) الآية ٦ ؛ سورة (الحج) الآية ٤١ ؛ سورة (الأحقاف) الآية ٢٦ .

(١٧) - سورة (الأعراف) الآية ١٠ ؛ سورة (الأحقاف) الآية ٢٦ .

(١٨) - سورة (الأعراف) الآية ١٧٥ ، وقد تكرر .

(١٩) - سورة (يوسف) الآية ٦٨ ، وقد تكرر .

و ﴿ءَاتَيْنَاكَ﴾^(١) ، و ﴿أَرْسَلْنَاكَ﴾^(٢) ، و ﴿أَنْشَأْنَاهُنَّ﴾^(٣) و ﴿فَجَعَلْنَاهُنَّ﴾^(٤) ،
و ﴿ءَاتَيْنَاهَا﴾^(٥) ، و ﴿فَرَشْنَاهَا﴾^(٦) ، و ﴿فَقَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَنَ﴾^(٧) ، وما كان مثله " ؛
ومثل ما ذكر الحافظ في " المقنع " ذكر أبو داود^(٨) ، وكذلك غيرهما^(٩) ، والألف في قوله : " أَمَّا كَا " ،
" وَأَتَيْنَاكَ " للإطلاق .

ثم قال (رحمه الله) :

٩٢ - وَالْأَعْجَمِيَّةُ كَنَحْوِ لَقْمَانَ * وَنَحْوِ إِسْحَاقَ وَنَحْوِ عِمْرَانَ

٩٣ - وَنَحْوِ إِبْرَاهِيمَ مَعَ إِسْمَاعِيلَ * تَمَّتْ هَارُونَ فِي إِسْرَائِيلَ

٩٤ - ثُبْتُ عَلَى الْمَشْهُورِ لَمَّا سَلَبَا * مِنْ صُورَةِ الْهَمْزِ بِهِ إِذْ كَبَا

٩٥ - وَبَاتِ فَاقِ أَسْبُودَا دَاوُدَا * إِذْ كَانَ أَيْضًا وَاءُ مَفْقُودَا

هذه الأبيات العشرة أولها : " وَالْأَعْجَمِيَّةُ كَنَحْوِ لَقْمَانَ " ، وآخرها : " وَفِي سُلَيْمَانَ أَتَتْ

كَذَلِكَ " ^(١٠) .

(١) - سورة (الحجر) الآية ٨٧ ، سورة (طه) الآية ٩٩ .

(٢) - ينظسورة (البقرة) الآية ١١٩ ، وقد تكرر .

(٣) - سورة (الواقعة) الآية ٣٥ .

(٤) - سورة (الواقعة) الآية ٣٦ .

(٥) - سورة (الأنعام) الآية ٨٣ .

(٦) - سورة (الذاريات) الآية ٤٨ .

(٧) - سورة (الأنبياء) الآية ٧٩ .

(٨) - حيث قال : " و ﴿وَزَرَقْنَاهُمْ﴾ بحذف الألف التي هي ضمير جماعة المتكلمين الموجودة في اللفظ ، بين التون والهاء من هذه

الكلمة ، وشبهها حيثما أتت ، نحو : ﴿ءَاتَيْنَاهُمْ﴾ ، و ﴿أَتَيْنَاكُمْ﴾ ، و ﴿وَوَعَدْنَاهُ﴾ ، و ﴿مَكَّنَّاكُمْ﴾ ،

و ﴿ءَاتَيْنَاهُ﴾ ، و ﴿عَلَّمْنَاهُ﴾ ، و ﴿أَنْزَلْنَاهُ﴾ ، و ﴿ءَاتَيْنَاكَ﴾ ، و ﴿أَرْسَلْنَاكَ﴾ ، و ﴿فَأَغْوَيْنَاكُمْ﴾ ،

و ﴿فَقَهَّمْنَاهَا﴾ ، و ﴿ءَاتَيْنَاهَا﴾ ، و ﴿فَرَشْنَاهَا﴾ ، و ﴿أَنْشَأْنَاهُنَّ﴾ ، و ﴿فَجَعَلْنَاهُنَّ﴾ ، و ﴿فَجَعَلْنَاهَا﴾

وشبهه " .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١/ ٧٣ ، ٧٤ .

(٩) - وهو الإمام الشاطبي في العقيلة . ينظر : البيت ١٣٥ في الوسيلة ٣٣٠ .

(١٠) - من البيت ٩٢ إلى البيت ١٠١ .

ذكر فيها هذه الأسماء الأعجمية وهي أكثرها ، وعربية وهي أقلها ، وقسمها على ثلاثة أقسام :

- قسم اتفقت المصاحف على حذف الألف منه .
 - وقسم اتفقت المصاحف على إثبات الألف فيه .
 - وقسم اختلفت المصاحف على حذف الألف منه وإثباتها .
- وسياتي ذكره آخرها - إن شاء الله (تعالى) - .

فنقال هنا : " والأعجمية " أي : وعنهما حذف الألف من الأسماء الأعجمية ، أو حذف ألف الأسماء الأعجمية ، أو حذف ألف أسماء الأعجمية .

ثم قال : " كَنَحْوِ " مراده بالنحو هنا : الشبيه والتظير والمثال ، فقوله : " كَنَحْوِ " أي : كمثل ، " لُقْمَانِ " وما بعده مما مثله ؛ قال الحافظ في " المقنع " ^(١) : " واتفق كتاب المصاحف على حذف الألف في الأسماء الأعجمية المستعملة نحو : ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ ^(٢) ، ﴿ وَإِسْمَاعِيلَ ﴾ ^(٣) ، ﴿ وَاسْحَاقَ ﴾ ^(٤) ، و ﴿ هَارُونَ ﴾ ^(٥) ، و ﴿ عِمْرَانَ ﴾ ^(٦) ، و ﴿ لُقْمَانَ ﴾ ^(٧) وشبهها " ، وكذلك ذكر غيره ^(٨) كمثل ما ذكر ، وإنما حذفت الألف من هذه الأسماء الأعجمية لنقلها ، ألا ترى أنها لا تنصرف ؟ وما ذاك إلا لشبهها بالفعل في الثقل ، فخفف بحذف ألفاتها ؛ وقوله : " نَمَتْ هَارُونَ " ، " نَمَ " حرف عطف ، وألحقها تاء التانيث ، وليس في الحروف ما يؤثت هكذا بناء

(١) - ينظر : ٢٩ ، ٣٠ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ١٢٤ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ١٢٥ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ١٣٣ .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ٢٤٨ .

(٦) - سورة (آل عمران) الآية ٣٣ ، ٣٥ ؛ سورة (التحريم) الآية ١٢ .

(٧) - سورة (لقمان) الآية ١٢ ، ١٣ .

(٨) - أي : الإمام أبو داود وسينقل الشارح قوله تباعا عند ذكره للأسماء الأعجمية ، كما سياتي ؛ وأيضا تعرض لها الإمامان ابن وثيق الأندلسي والشاطبي .

ينظر : الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف ٣٢ ؛ والعقيلة الأبيات ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ؛ في الرسالة ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ .

التأنيث إلا " ربَّ " ، و " ثمَّ " ^(١) ، ويؤثت " بَلْ " بالألف ^(٢) ، فيقال [٦٩/أ] : " بلى " على ما قيل فيها في بعض الأقوال ، وأنَّ الألف زيدت في " بلى " لتأنيث الكلمة ، وقيل غير ذلك ^(٣) .

وقوله : " وَفِي إِسْرَائِيلَ " يريد في ألف " إِسْرَائِيلَ " ، وفي هذا البيت التضمين ؛ لأنَّ معناه في البيت الذي بعده في قوله : " ثَبَّتْ عَلَى الْمَشْهُورِ لَمَّا سَلَبْنَا " ، ومعنى سُلِبَ : انتزع .

وقوله : " مِنْ صُورَةِ الْهَمْزِ " ، " من " زائدة في قوله : " مِنْ صُورَةِ " ، أي : سُلِبَ صورة الهمزة ، وإنَّ أشرنا سُلِبَ معنى : عُرِّيَ أبقينا على حالها ، فتقول : لَمَّا عُرِّيَ مِنْ صُورَةِ الْهَمْزِ .

وقوله : " بِهِ " الضمير في : " بِهِ " عائد على الاسم الذي هو " إسرائيل " ، أي : لَمَّا سُلِبَ هذا الاسم صورة الهمزة التي كانت به [أن] ^(٤) لو كُتب على الأصل لكُتب بياءين ، ياء صورة للهمز ، والياء الثانية فيه التي جاءت بعد الهمزة ، فسُلِبَ صورة الهمزة التي كان تكون به [٥٥/أ] لو كُتب في الخط على الأصل ، لكنهم لم يكتبوها ، وحذفوها كراهة اجتماع ياءين في محل واحد ليس بينهما حائل ، وهم يكرهون اجتماع الأمثال فحذفوها ، وأبقوا الهمزة مكان الصُّورة ؛ لأنَّ الهمزة قد [تغني] ^(٥) عن الصُّورة في بعض الأحوال ؛ ويحتمل أن يكون الضمير في " به " عائد على الهمزة على تقديم في البيت وتأخير ، ويكون التقدير : لَمَّا سُلِبَا مِنْ صُورَةِ الْهَمْزِ إِذْ كُتِبَ بِهِ ، أي : بالهمز ، فسُلِبَ الصُّورة .

وقوله : " إِذْ كُتِبَا " ، " إِذْ " ظرف لما مضى من الزَّمان ، والعامل فيه قوله : " سَلَبْنَا " ، أي : سُلِبَ صورة الهمزة حين كُتب ؛ والألف في قوله : " سَلَبْنَا " و " كُتِبَا " لإطلاق القافية ؛ وفي ضمن قوله : " ثَبَّتْ عَلَى الْمَشْهُورِ " أنَّ فيه الحذف على غير المشهور ، ففي " إِسْرَائِيلَ " إذا قولان : الحذف ،

(١) - ينظر : الأزهية ٢٦٢ ؛ والصاحي ١٣٨ ؛ والمتع في التصريف ٢٧٣ / ١ ؛ ومغني اللبيب ١١٦ / ١ ، ١٣٨ .

(٢) - يعني : ألف التأنيث المقصورة .

(٣) - قال المرادي : " حرف ثلاثي الوضع والألف من أصل الكلمة وليس أصلها بل التي للعطف ، فدخلت الألف للإيجاب ، أو للإضراب والرد ، أو للتأنيث كالتاء في رُبْتُ وَثُمْتُ خلافا لزامعي ذلك " . ينظر : الجني الثاني ٤٢٠ ، ٤٣٢ ، ٤٤٨ .

وينظر : المتع في التصريف ٢٧٩ / ١ ؛ ومغني اللبيب ١١٣ / ١ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - في الأصل : (تستغني) ، وما أثبتته من " ش " .

والإثبات ، والمشهور : الإثبات ، وعلمته ما ذكر ، وهو حذف صورة الهمزة منه ، فأثبتوا الألف فيه ،
لئلا يتوالى حذفان على اسم واحد ، وهما حذف الألف والياء التي حذفت منه وهي صورة الهمزة ،
وهذا الذي ذكر الناظم هو نص الحافظ في " المقنع " ^(١) قال : " وكذا ﴿إِسْرَءِيلَ﴾ ^(٢) رسم بالألف
أيضا في أكثر المصاحف ؛ لأنه قد حذفت منه الياء التي هي صورة الهمزة ، وقد وجدت ذلك في بعض
المصاحف المدينية والعراقية العتيق القديمة بغير ألف ، وإثباتها أكثر " .

ثم قال (رحمه الله) : " وَبِاتِّفَاقٍ أَثَبُّوا دَاوُدَا " [يريد وباتفاق من الكتاب والرواة عن
المصاحف أثبتوا داودا] ^(٣) ، أي : ألف هذا الاسم ، فذكر الاتفاق من جميعهم على إثبات الألف في :
﴿ دَاوُدُ ﴾ ^(٤) ؛ ثم ذكر العلة الموجبة لاتفاقهم على إثبات ألف : ﴿ دَاوُدُ ﴾ ، فقال : " إِذْ كَانَ أَيْضًا
وَاوَّهُ مَفْقُودًا " ، ف : " إِذْ " هنا للتعليل على حد [٦٩ / ب] قوله (تعالى) : ﴿ وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ
الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ ﴾ ^(٥) ، ومعناه : أنهم أثبتوا ألفه لأجل أن حذفوا إحدى الواوين منه ؛ ومعنى
قوله : " مَفْقُودًا " أي : معدوما ، وأصل الفقد : عدم الشيء بعد وجوده ، وتلفه بعد حضوره ،
ومعنى قوله هنا : معدوما في الخط دون اللفظ ، وهذا الذي ذكر الناظم [في " داود "] ^(٦) أيضا هو
نص الحافظ في " المقنع " ^(٧) قال : " فَأَمَّا : ﴿ دَاوُدُ ﴾ فلم يختلفوا في رسمه بالألف في كل المصاحف ؛
لأنهم قد حذفوا من هذا الاسم واوا ، فلم يحذفوا لذلك الألف منه " ؛ ومثل هذا ذكر أبو داود ^(٨)

(١) - ينظر : ٣٠ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٤٠ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ٢٥١ ؛ وسورة (النساء) الآية ١٦٣ .

(٥) - سورة (الزخرف) الآية ٣٩ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - ينظر : ٣٠ .

(٨) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التقريل ٩٧ / ١ ، ٢٩٩ ، ٤٢٨ .

وغيره^(١) .

فإن قيل : ما الفرق بين " داود " و " إسرائيل " في أنَّ ألف " داود " ثابتة إجماعاً ، وألف " إسرائيل " تختلف فيها بالإثبات والحذف ، وكلاهما اسمان أعجميان ، حُذف من كل واحد منهما حرف ، فحُذف من " داود " إحدى الواوين ، وحُذف من " إسرائيل " إحدى الياءين ؟
فالجواب : أنَّ " إسرائيل " أكثر ثقلًا من " داود " ، وبيان ثقله من وجوه :
أحدها : أنَّ " إسرائيل " أكثر حروفاً من " داود " ؛ لأنَّ " داود " خمسة أحرف بالحذف منه ؛ و " إسرائيل " سبعة أحرف بالحذف منه ، فلما كان أكثر حروفاً منه خُفف بالحذف ، وقد راعوا ذلك في جموع وأسماء حذفوها لأجل هذا المعنى ؛ لأنَّ الحذف المقصود فيه الاختصار والتخفيف ، فإذا كثرت حروف اسم خففوه بحذف الألف منه ، وبهذه العلة اعتلوا لحذف ألف " ميكائيل " ، الذي اتفقت المصاحف على حذفه ، وأثبتوا الألف في أسماء غيره ، لكونه أكثر حروفاً منها ، مع أنه لم يأت إلا في موضع واحد .

الوجه الثاني : أنَّ " إسرائيل " قد قيل فيه : إنه اسم مركب من " إسرا " و " إيل " ، وإنَّ " إسرا " معناه : عبد ، و " إيل " معناه : الله ، فمعناه : عبد الله ، والتركيب مما يوجب الثقل للاسم ، بدليل أنه من موانع الصَّرف ، وبهذه العلة أيضا اعتلوا في " ميكائيل " .

الوجه الثالث : أنَّ " إسرائيل " أكثر ما جاء في القرآن مضافاً إليه ، مثل : ﴿ بَنِي إِسْرَءِيلَ ﴾ ، والمضاف والمضاف إليه كالشيء الواحد ، فكانَّ ﴿ بَنِي إِسْرَءِيلَ ﴾ شيء واحد ، فكثرت حروفه ، فخفف بالحذف ؛ وأما إثبات ألفه فعلى الأصل ؛ لأنَّ الأصل : الإثبات ، ولأجل ما حُذف

(١) - وهو الإمام الشاطبي في العقيلة . ينظر : البيت ١٤٩ في الوسيلة ٣٤٣ ، ٣٤٤ .

منه كما قدّمنا ، [ولولا أن] ^(١) الحافظ حكى الإثبات فيه عن أكثر المصاحف لكان الحذف فيه أقيس لما قدّمنا ؛ لأنّ وجود علّة منها توجب الحذف في غيره فيحذف بها ^(٢) .

ثمّ قال (رحمه الله) : [٧٠ /]

٩٦- وَمَا أَنَّى وَهُوَ لَا يُسْتَعْمَلُ * فَأَلِفٌ فِيهِ جَمِيعًا يُجْعَلُ

٩٧- كَقَوْلِهِ سُبْحَانَهُ طَالُوتَا * يَا جُوحَ مَأْجُوحٍ وَفِي جَالُوتَا

٩٨- وَعَنْ خِلَافِ قَلِّ فِي هَارُوتَا * هَامَانٌ وَقَارُونٌ وَفِي مَارُوتَا

٩٩- لَكِنْ بِمِكَالٍ اتِّفَاقًا حُذِفَتْ * مَعَ أَنَّهُمَا كَلِمَةٌ مَا اسْتُعْمِلَتْ

١٠٠- وَلَا خِلَافٌ بَعْدَ حَرْفِ الْمِيمِ * فِي الْحَذْفِ مِنْ هَامَانٍ فِي الْمَرْسُومِ

١٠١- وَصَالِحٌ وَخَالِدٌ وَمَالِكٌ * وَفِي سُلَيْمَانَ أُنْتُ كَذَلِكَ

معنى الاستعمال المذكور في قوله : " وَمَا أَنَّى وَهُوَ لَا يُسْتَعْمَلُ " هو ما كثر دوره ووقع في الكلام كثيرا ، إمّا أنّ العرب سمّت به أو جرى على ألسنتها ، [أو ذكرته] ^(٣) في أشعارها ، أو جرى في القرآن في مواضع ؛ فمعنى قوله : " وَمَا أَنَّى وَهُوَ لَا يُسْتَعْمَلُ " أي : وما جاء [من] ^(٤) هذه الأسماء الأعجميّة قليل الدّور ، " فَأَلِفٌ فِيهِ جَمِيعًا يُجْعَلُ " أي : يثبت ؛ ثمّ أخذ بيّنه في البيت الآخر ، فقال : مثل قوله (عزّ وجلّ) : " طَالُوتَ " ، وأتى هذا الاسم في سورة (البقرة) في موضعين ^(٥) : ﴿ وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا ﴾ ، وبعده : ﴿ فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِالْجُنُودِ ﴾ .

(١) - في الأصل : (أولا أن) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - في " ش " : (لهما) .

(٣) - في الأصل : (وذكرته) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - الآية ٢٤٧ ، ٢٤٩ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) : " يَأْجُوحُ " أراد : ويأجوح ، فحذف واو العطف ؛ ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) : " مَأْجُوحُ " أراد : ومأجوح ، فحذف واو العطف أيضاً ، وأبقى المعطوف وهو جائر ، وقد قَدَّمْنَا جوازه ، والاستشهاد على ذلك من كلام العرب في مواضع .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) : " وَفِي جَالُوتَا " صوابه مع جالوتا ، كَأَنَّهُ يَقُولُ : يَأْجُوحُ وَمَأْجُوحُ مَعَ جَالُوتَا ؛ لِأَنَّ قَوْلَهُ : " وَفِي جَالُوتَا " خبر مبتدأ محذوف ، تَقْدِيرُهُ : وَفِي جَالُوتَا أَلْفٌ يَجْعَلُ ، كَمَا قَالَ : " فَأَلْفٌ فِيهِ جَمِيعاً يُجْعَلُ " ، وَهُوَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَيْهِ الْكَلَامُ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) : " وَعَنْ خِلَافٍ قَلٌّ فِي هَارُوتَا " ، " قَلٌّ " عِنْدَ التَّحْوِيلِ يَسْتَعْمَلُ بِمَعْنَيْنِ ، يَسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى : الْقَلِيلُ ، وَهُوَ الْمُرَادُ هُنَا ، وَيَسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى : النِّفْيِ ، يَقُولُ : (قَلَّمَا يَصْنَعُ كَذَا) ، وَأَنْتَ تَرِيدُ لَا يَصْنَعُهُ أَبَدًا ، (وَقَلَّمَا يَكُونُ كَذَا) ، وَأَنْتَ تَرِيدُ لَا يَكُونُ ذَلِكَ ^(١) ، فَقَوْلُهُ : " وَعَنْ خِلَافٍ قَلٌّ " أَيْ : قَلِيلٌ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) : " هَامَانَ قَارُونَ " أراد : وهامان وقارون ، فحذف واو العطف ؛ لِأَنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى قَوْلِهِ : " فِي هَارُوتَا " ، وَهُوَ مِمَّا حُذِفَ مِنْهُ حَرْفُ الْعِطْفِ وَبَقِيَ الْمَعْطُوفُ ، وَدَلِيلُهُ مَا قَدَّمْنَاهُ فِي مَوَاضِعَ ، وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ : (أَكَلْتُ [شَحْمًا] ^(٢) لَحْمًا) ، يَرِيدُ : وَلَحْمًا .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) : " وَفِي مَارُوتَا " مَعْطُوفٌ عَلَى مَا قَبْلَهُ ، فَكَأَنَّهُ يَقُولُ : وَعَنْ خِلَافٍ قَلِيلٌ فِي هَارُوتَا ، وَفِي هَامَانَ ، وَفِي قَارُونَ ، وَفِي مَارُوتَا ، وَجَمِيعُ مَا ذَكَرَهُ النَّاسُ (رَحِمَهُ اللَّهُ) فِي هَذِهِ الْآيَاتِ الْمُتَقَدِّمَةِ مِنْ إِثْبَاتِ الْأَلْفِ [٧٠ / ب] فِي : ﴿ طَالُوتَ ﴾ ^(٣) ، وَ﴿ جَالُوتَ ﴾ ^(٤) ،

(١) - ينظر : الخصائص ١ / ١٦٧ ، ٢ / ١٢٤ ؛ وموصل الطلاب ١ / ١٥٤ ، ١٥٥ ؛ ومغني اللبيب ٢ / ٦٧٤ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ٢٤٧ ، ٢٤٩ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ .

و ﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾^(١) ، والخلاف في ﴿هَرُوتَ وَمَرُوتَ﴾^(٢) ، و ﴿هَمَنْ﴾^(٣) ، و ﴿قُرُون﴾^(٤) ، هونض الحافظ في "المقنع"^(٥) قال : " فأتا ما لم يستعمل من الأسماء الأعجمية فإبهم أثبتوا الألف فيه ، نحو : ﴿طَالُوت﴾ ، و ﴿جَالُوت﴾ ، و ﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ ، وشبهها ، ورأيت المصاحف تختلف في أربعة منها ، وهي ﴿هَرُوتَ وَمَرُوتَ﴾ ، و ﴿هَمَنْ﴾ ، و ﴿قُرُون﴾ ، ففي بعضها بالألف ، وفي بعضها بغير ألف ، والأكثر على إثبات الألف ؛ وفي كتاب " هجاء السنة " الذي رواه الغازي بن قيس الأندلسي عن أهل المدينة ﴿هَرُوتَ وَمَرُوتَ﴾ ، و ﴿هَمَنْ﴾ ، و ﴿قُرُون﴾ بغير ألف رسماً لا ترجمة ، ووجدت في مصاحف أهل العراق ﴿هَمَنْ﴾ بالألف بعد الهاء ، انتهى كلام الحافظ في "المقنع" . وذكر الشيخ أبو داود في " التنزيل "^(٦) مثل هذا الذي ذكره الحافظ في " المقنع " ، ثم قال أبو داود : " وأنا أختار كُتِبَ هذه الأربعة الأسماء بغير ألفٍ ، حملاً على سائرهن مع مجيء ذلك في بعض المصاحف " ؛ يريد أن هذه الأسماء محذوفة في بعض المصاحف ، فتحذف إبتاعاً لتلك المصاحف التي هي فيها محذوفة ، فخرج من جميع ما ذكره الشيخ من هذه الأسماء الأعجمية أنها على ثلاثة أقسام :

- قسم لا خلاف في حذف ألفه ، وهو ما كثر استعماله منها ، مثل : ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ ، و ﴿إِسْمَاعِيلَ﴾ ، وهو الذي بدأ الناظم به ، وكذلك ﴿مِيكَالَ﴾^(٧) ، وإن كان غير

(١) - سورة (الكهف) الآية ٩٤ ؛ وسورة (الأنبياء) الآية ٩٦ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ١٠٢ .

(٣) - سورة (القصص) الآية ٣٨ ؛ وسورة (غافر) الآية ٣٦ .

(٤) - سورة (القصص) الآية ٧٦ ، ٧٩ .

(٥) - ينظر : ٣٠ .

(٦) - ينظر : ١ / ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ .

(٧) - سورة (البقرة) الآية ٩٨ .

مستعمل ؛ لأن المصاحف اتفقت على حذف [ألفه] ^(١) على ما يأتي حيث نذكره ، فهو ملحق بالقسم المتفق عليه بالحذف .

- وقسم لا خلاف في إثبات ألفه ، وهو ما لم يكثُر استعماله ، مثل : ﴿ طَالُوت ﴾ ، و ﴿ جَالُوت ﴾ ، و ﴿ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾ ، وكذلك ﴿ دَاوُدُ ﴾ ؛ لأن المصاحف اتفقت على إثبات ألفه أصلاً للعلّة التي ذكرت فيه ، وهي حذف إحدى الواوين منه كما قدّمنا .
- وقسم اختلف في إثبات ألفه وفي حذفها ، والإثبات أشهر ، وهي ﴿ هَارُوتَ وَمَارُوتَ ﴾ و ﴿ هَمَلَنَ ﴾ ، و ﴿ قُرُونِ ﴾ ، و ﴿ إِسْرَءِيلَ ﴾ ، واختار أبو داود في ﴿ هَارُوتَ وَمَارُوتَ ﴾ ، و ﴿ هَمَلَنَ ﴾ ، و ﴿ قُرُونِ ﴾ الحذف كما قدّمنا ، فهذا حصرها .

ثمّ قال (رحمه الله) : " لَكِنْ بِمِثَالِ اتِّفَاقٍ حُذِفَتْ " يريد الألف حذفت من اسم ﴿ مِثْكَالَ ﴾ اتفاقاً من المصاحف .

وقوله : " مَعَ أَنَّهَا كَلِمَةٌ مَا اسْتُعْمِلَتْ " الاستعمال [٧١/أ] المراد مما يرجع إلى ألسنتهم ، أي : أنهم لم يسمّوها بها ولا استعمالوها في أشعارهم ولا جرت على ألسنتهم ؛ لأن هذه الأسماء الأعجميّة ثقيلة على ألسنة العرب ، لم تألفها ، ولم تنطق بها إلّا على كلفة ، ولذلك تلاعبت بها ، ونظمت بالاسم منها بلغاتٍ ، وهذا بعض ما اعتلّ به في حذف الألف من ﴿ مِثْكَالَ ﴾ مع قلة دوره واستعمالها له ، ولم يأت إلّا في موضع واحدٍ ؛ وقيل : إنّما حُذِفَت الألف منه ؛ لأنّ العرب لم تستقرّ فيه على لغة واحدة ، بل قد استعملت فيه لغات ، وقد قرأ بثلاث لغات ^(٢) في السبع ^(٣) ، فقرأه نافع ﴿ مِثْكَالَ ﴾ بهمزة من غير ياء بعد الهمزة ؛ وقرأه حفص وأبو عمرو بن العلاء ﴿ مِثْكَالَ ﴾ من غير همزة ولا ياء ؛ وقرأه الباقر

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - وهذه اللغات هي لغة أهل الحجاز وتميم وقيس وبعض نجد . ينظر : تفسير الطبري ١ / ٤٣٦ ، ٤٣٧ ؛ وحجة القراءات ١٠٧ ، ١٠٨ ؛ والكشف ١ / ٢٥٥ ؛ والبحر المحيط ١ / ٤٨٥ - ٤٨٧ .

(٣) - ينظر : السبعة ١٦٦ ؛ والتذكرة ٢ / ٣١٩ ؛ والتيسير ٧٥ ؛ والتلخيص ٢١٢ ؛ والإقناع ٢ / ٦٠١ ؛ وغاية الاختصار ٢ / ٤١٤ ؛ والنشر ٢ / ٢١٩ .

[«مِكَائِيلُ»] ^(١) بياء بعده الهمزة ؛ وهذا كله ضرب من التصريف ^(٢) والتغيير ، فحذفت ألفه لهذا المعنى ، لأنَّ الحذف ضرب من التصريف والتغيير ، والتغيير يأنس بالتغيير ؛ وقيل : [إِنْهَا] ^(٣) إنما حذفت الألف من «مِكَائِلَ» وإن كان قليل الدور ولم يأت إلا في موضع واحد لزيادة حروفه ؛ لأنَّ حروفه أكثر مما ثبتت الألف فيه من الأسماء الأعجمية ، ويحتمل أيضا أن يكون إنما حذفت منه مع قلة دوره ؛ لأنه اسم مركب كما قدّمنا في بعض علل «إِسْرَءِيلَ» على القول : بحذف ألفه ، والتركيب مما يوجب الثقل فحُفِّفَ بالحذف . وقوله :

وَلَا خِلَافَ بَعْدَ حَرْفِ الْمِيمِ * فِي الْحَذْفِ مِنْ هَا مَا نَفِي الْمَرْسُومِ

هذا الذي ذكر في هذا البيت هو نصُّ الحافظ في "المقنع" ^(٤) في هذا الحرف قال : " ووجدت في مصاحف أهل العراق و«هَمَنْ» بالألف بعد الهاء ، وفي كلها بغير ألف بعد الميم " ؛ وفي "التنزيل" لأبي داود ^(٥) : " ولم يختلفوا في حذف الألف بعد الميم من «هَمَنْ» " .

وقوله : " وَصَالِحٌ وَخَالِدٌ وَمَالِكٌ " البيت ، معناه : ولا خلاف في حذف الألف من «صَالِح» ^(٦) ، و«خَالِدٌ» ^(٧) ، و«مَالِكٌ» ^(٨) ، أي : ولا خلاف بعد حرف الميم في الحذف من «هَمَنْ» في المرسوم ، ومن «صَالِح» ، و«خَالِدٌ» ، و«مَالِكٌ» .
وقوله : " وَفِي سُلَيْمَانَ أُمَّتُكَ كَذَلِكَ " يريد الألف ، أي : أمت الألف محذوفة ، أو بالحذف من :

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

(٢) - في "ش" : (الضروب) .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

(٤) - ينظر : ٣٠ .

(٥) - ينظر : ١ / ١١٥ .

(٦) - سورة (الأعراف) الآية ٧٧ وهو متعدد .

(٧) - سورة (محمد) الآية ١٥ .

(٨) - سورة (الزخرف) الآية ٧٧ .

﴿سُلَيْمَنَ﴾^(١) كذلك ، أي : كما تقدّم [في]^(٢) الأسماء التي قبلها ؛ قال الحافظ في " المقنع " ^(٣) :
 " وكذلك حذفوها من ﴿سُلَيْمَنَ﴾ ، و ﴿صَلِحَ﴾ ، و ﴿خَلِدٌ﴾ ، و ﴿مَلِكٌ﴾ وليست
 بأعجميّة لما كثر استعمالها " ؛ إلا أنّ في ذكر النّاطم ﴿سُلَيْمَنَ﴾ مع ﴿خَلِدٌ﴾ ، و ﴿صَلِحَ﴾ ،
 و ﴿مَلِكٌ﴾ نظرٌ ، ولا عذر له إلا أن يقال : إمّا ذكره معها [٧١/ب] إتباعاً للحافظ ، واقتداءً
 به ، فلمّا ذكرها في " المقنع " ذكرها النّاطم كما ذكرها الحافظ ، فالدّرك إذاً على الحافظ ؛ لأنّ
 ﴿سُلَيْمَنَ﴾ اسم أعجميّ وليس بعربيّ ، فكان ذكره في الأسماء الأعجميّة التي اتفق على حذفها
 أولى وأخرى ، وقد قال : " وكذلك حذفوها من ﴿سُلَيْمَنَ﴾ " فبدأ به ؛ ثمّ قال (رحمه الله) :
 " و ﴿صَلِحَ﴾ ، و ﴿خَلِدٌ﴾ ، و ﴿مَلِكٌ﴾ وليست بأعجميّة " ، و ﴿سُلَيْمَنَ﴾ داخل
 فيها ، ولا خلاف أنّه أعجميّ .

وفي ذكره أيضاً لـ ﴿خَلِدٌ﴾ مع هذه الأسماء نظر ؛ لأنّه إن أراد أنّه اسمٌ علمٌ مثل هذه الأسماء
 التي ذكر معه فليس في كتاب الله (عزّ وجلّ) ﴿خَلِدٌ﴾ اسم علم ، وإمّا جاء صفة ، وإن أراد به
 الاسم الذي هو قسيم الفعل فذلك صحيح ، غير أنّه لم يردّ هذا ، وإمّا أراد أنّه اسمٌ علمٌ ، مثل :
 ﴿صَلِحَ﴾ و ﴿مَلِكٌ﴾ و ﴿سُلَيْمَنَ﴾ ، لقوله : " وليست بأعجميّة " .

وقوله : " وصالح " لم يتعرض النّاطم لذكر ﴿صَلِحَ﴾ بالحذف إلا إذا كان اسماً ، مثل ما قال
 هنا ، ولم يتعرض لذكره إذا كان صفة ، مثل : [﴿وَعَمِلَ صَالِحًا﴾]^(٤) ، ﴿وَعَمِلَ عَمَلًا﴾

(١) - سورة (البقرة) الآية ١٠٢ .

(٢) - في الأصل : (من) ، وما أثبتته من " ش " .

(٣) - ينظر : ٣٠ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ٦٢ ؛ وسورة (الفرقان) الآية ٧١ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

صَلِحًا^(١) ، وكان حقّه أن يذكره هنا ، أو في غير هذا الموضع ، ويُشَبَّ الحُكْمُ فيه لأبي داود ،

لأنَّ الشَّيْخَ أبا داود ذكره بحذف الألف حيث جاء في القرآن^(٢) .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٠٢- طُغْيَانُ أَمْوَاتٍ كَذَا لَابِنِ بَجَاحٍ * وَعَنْهُمَا فِي الْحِجْرِ خُلْفٌ فِي الرِّيحِ

١٠٣- وَسُورَةُ الْكَهْفِ وَبَصَ الْفُرْقَانُ * كَذَا بِإِبْرَاهِيمَ عَنْ سُلَيْمَانَ

١٠٤- وَالْبُكْرُ وَالشُّورَى وَبَصَ الْمُقْنِعِ * بِالْحَدْفِ فِي الثَّلَاثِ عَنْ تَسْبِيعِ

١٠٥- وَجَاءَ أُولَى الرُّومِ بِالتَّخْيِيرِ * لَابِنِ بَجَاحٍ لَيْسَ بِالْمَأْثُورِ

١٠٦- وَكُلَّ مَا بَقِيَ عَنْهُ فَاحْذِفِ * وَلَفْظُ إِحْسَانٍ أَتَى فِي الْمُنْصِفِ

ذكر الناظم في هذه الأبيات الخمسة لفظ " الرِّيح " حيث جاء في القرآن ، وذكر الحذف الواقع فيها

بين الشَّيْخَيْنِ أَبِي عمرو وأبي داود ، وما اتَّفَقَا عليه [من ذلك]^(٣) ، وما اختَصَّ به كل واحد منهما ،

حاشا الشَّطْرَ الأوَّلَ من الأبيات المذكورة فإنَّه ذكر فيه لفظين ، اختَصَّ بذكر الحذف فيهما أبو داود دون

أبي عمرو ، وهما " طُغْيَان " و " أَمْوَات " ، وحاشا الشَّطْرَ الأخير أيضا من الخمسة الأبيات المذكورة

فإنَّه ذكر فيه لفظ " إِحْسَان " ، وأنَّ صاحب " المنصف " حذف ألفه مطلقا حيث جاء في القرآن ،

وما بين هذين الشَّطْرَيْنِ لفظ " الرِّيح " كما قدَّمنا .

فَقَالَ : " طُغْيَانٌ " ، " طُغْيَانٌ " مبتدأ ، " أَمْوَاتٌ " معطوف عليه ؛ وقوله : " كَذَا " فيه الخبر ،

وساغ [٧٢/أ] الابتداء بـ " طُغْيَانٌ " وإن كان نكرة ؛ لأنَّه علمٌ في هذا^(٤) الموضع .

(١) - سورة (الفرقان) الآية ٧٠ .

(٢) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التبريل ١١٣/١ .

(٣) - ما بين المكموفين زيادة من " ش " .

(٤) - في الأصل : (في هذا) تكررت مرتين .

فقولهُ : " أُمُوتَ " يريد : وأموت ، فحذف واو العطف ؛ وقوله : " كَذَا " الإشارة لما تقدّم من الكلام في البيت الذي قبل هذا في قوله : " وَفِي سُلَيْمَانَ أَتَتْ كَذَلِكَ " ، يريد الألف بالحذف ؛ ثُمَّ قَالَ : " طُغْيَانُ أُمُوتَ كَذَا " ، أي : كما ذكرت لك أَنَّ الحذف في " سليمان " وما قبله كذلك الحذف في هاتين الكلمتين ؛ " لِابْنِ بَجَاحٍ " يعني : أبو داود ، وهو / سليمان بن بجاح ؛ وقوله : " طُغْيَانُ " فأتى به منكراً هكذا ، ولم يأت " طغيان " في هذه السورة التي فيها هذه الترجمة ، وهي سورة (البقرة) إلا ﴿ طُغْيَانِهِمْ ﴾ هكذا معرّفاً بالإضافة ، وهو قوله (تعالى) في المشركين : ﴿ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ ، وأتى به النَّاطِمُ منكراً ، وذلك أبلغ ، لأنه يدخل تحته المعرف ، لأنَّ التَّكْرَةَ أصل للمعرفة ، ولو أتى به كما هو في السورة : ﴿ طُغْيَانِهِمْ ﴾ لكان ذلك قيداً له ، فما كان يحذف منه إلا ما كان هكذا ، بالهاء والميم ، ولا كان يدخل تحته " طغيان " ، لأنَّ التَّكْرَةَ لا تدخل تحت المعرفة إلاَّ بنصٍّ ، أو ما يقتضي دخولها ، بخلاف العكس ، لأنَّ المنصوص لأبي داود في " التنزيل " حذف ألف " طغيان " في جميع القرآن ، سواء كان معرّفاً أو منكراً ؛ قال في " التنزيل " في سورة (البقرة) في قوله (تعالى) ^(١) : ﴿ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ بحذف الألف على ستة أحرف " ، وقال في سورة (العنود) ^(٢) : " ﴿ طُغْيَانًا ﴾ بحذف الألف بين الياء والتون " ؛ وكذلك حيثما ورد وكيفما ورد ؛ وقوله : " طُغْيَانُ " وزنه " فُعْلَانُ " ، مثل : " عُدْوَان " و " بُرْهَان " و " بُنْيَان " و " بُهْتَان " ، اختصَّ الشَّيْخُ أبو داود بحذفه دون الحافظ ؛ لأنَّ الحافظ لم يذكر من هذا الوزن لفظ واحد ، ولا تعرّض لذكره بالحذف أصلاً ، بل ذكره بالإثبات ، وقد ثبت النَّاطِمُ عليه بعد هذا في خاتمة ترجمة " مَا جَاءَ مِنْ أَعْرَافِهَا لِمَرْيَمَ " ^(٣) في قوله ^(٤) :

(١) - ينظر : ٩٧ / ١ .

(٢) - سورة (المائدة) الآية ٦٦ ، مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٤٥٢ / ٢ .

(٣) - ينظر : البيت ١٨٩ .

(٤) - ينظر : البيت ٢١٧ .

وَذَكَرَ الدَّانِي وَزْنَ فُعْلَانُ * بِأَلْفٍ ثَابِتَةٍ كَالْعُدْوَانِ

ومن هذا الوزن ألفاظ في القرآن ، مثل : ﴿عُدْوَانٌ﴾^(١) ، و ﴿طُعْيَيْنَ﴾^(٢) ، و ﴿بُرْهَانٌ﴾^(٣) ، و ﴿بُهْتَانٌ﴾^(٤) ، و ﴿بُنْيَانٌ﴾^(٥) ، و ﴿بِقَرَبَانٍ﴾^(٦) ، و ﴿خُسْرَانٌ﴾^(٧) ، و ﴿كُفْرَانٌ﴾^(٨) ، كلها عند الداني ثابتة الألف^(٩) ، وحذف أبو داود بعض الألفاظ منها وسكت عن بعضها ، فلم يذكرها وسيقع التنبه على ما ذكر منها بالحذف في المواضع التي ذكر الناظم منها ما ذكر .

وقوله : " أموات " يريد : وأموت ، فحذف واو [٧٢/ب] العطف كما قلنا في مواضع ، وجاء هذا اللفظ في هذه السورة مرفوعاً نكرة كما ذكره الناظم ، وجاء فيها منصوباً نكرة ، ففيها^(١٠) : ﴿وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ﴾ ، وفيها^(١١) : ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ﴾ ، وهو لفظ مطلق غير مقيد بها ، ولا بغيرها ، حكمه الحذف لأبي داود ، سواء كان منصوباً أو مرفوعاً ، لأن الإعراب لا عبرة به ، وإنما العبرة بما يغير الصيغة عن حالها ، مثل : ﴿أَسْطَعُوا﴾ ، [﴿وَمَا أَسْطَطَعُوا﴾]^(١٢) ، و ﴿بَشِيرُوهُنَّ﴾ ، ﴿وَلَا

(١) - سورة (البقرة) الآية ٨٥ ، وتكرر في مواضع غيرها ، معرفاً بالألف واللام وبغيرها .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ١٥ ، وتكرر في مواضع غيرها ، بالإضافة وبغيرها .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ١١١ ، وتكرر في مواضع غيرها ، بالإضافة وبغيرها .

(٤) - سورة (النساء) الآية ٢٠ ، وتكرر في مواضع غيرها ، منصوباً ومرفوعاً .

(٥) - سورة (التوبة) الآية ١٠٩ ، وتكرر في مواضع غيرها ، بالإضافة وبغيرها ، مرفوعاً ومنصوباً .

(٦) - سورة (آل عمران) الآية ١٨٣ ، وهو ثابت الألف .

(٧) - سورة (النساء) الآية ١١٩ ، وتكرر في مواضع غيرها ، معرفاً بالألف واللام وبغيرها .

(٨) - سورة (الأنبياء) الآية ٩٤ ، وهو ثابت الألف .

(٩) - ينظر : المقنع ٥١ .

(١٠) - أي : في سورة (البقرة) الآية ٢٨ .

(١١) - أي : في سورة (البقرة) الآية ١٥٤ .

(١٢) - سورة (الكهف) الآية ٩٧ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

تُبَشِّرُوهُمْ ﴿١﴾ ، وسواء كان أيضًا نكرة مثل ما ذكر في النظم ، أو معرفة ، لكونه أتى به نكرة ، فدخل تحته المَعْرِفُ ، لأنَّ التَّنْكِيرَ أصلٌ لِلتَّعْرِيفِ حتى يأتي نصٌّ بإخراجه منه ، فيحمل على ما قال هنا الذي في سورة (آل عمران) (٢) : ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا ﴾ وهو مثله ؛ ويحمل عليه الذي في سورة (النحل) (٣) : ﴿ أَمْوَاتٌ غَيْرُ أَحْيَاءٍ ﴾ ؛ ويحمل عليه الذي في سورة (والمرسلات) : ﴿ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا ﴿٦٠﴾ أَحْيَاءً وَآمَوَاتًا ﴾ وهو مثله ، ويحمل عليه الذي في سورة (فاطر) (٤) : ﴿ وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ ﴾ ، وإن كان معرفة لأنه داخل تحت قوله : " أموات " لما قدّمنا أنَّ التَّنْكِيرَ أصلٌ لِلتَّعْرِيفِ ؛ قال الشَّيْخُ أَبُو دَاوُدَ فِي " التَّنْزِيلِ " (٥) فِي سُورَةِ (البقرة) فِي قَوْلِهِ : ﴿ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ﴾ أينما أتى ، وكيفما تَصَرَّفَ بِحَذْفِ الْأَلْفِ بَيْنَ الْوَاوِ وَالْتَّاءِ " ؛ وحذف الألف من هاتين الكلمتين أعني : " طغيان " و " أموات " تخفيف ؛ ولم يذكر الحافظ واحدة منهما بعينها إلا ما ذكر في " المقنع " في باب (ما رسم بإثبات الألف على اللفظ أو المعنى) في وزن " فُعْلَان " كما قدّمنا ؛ وأما " أموات " فلم يذكره البُتَّةُ لَا بِتَعْرِيزٍ وَلَا بِتَصْرِيحٍ ، فَهُوَ سَاكِتٌ عَنْهُ دَاخِلٌ تَحْتَ قَوْلِ النَّازِمِ فِي الصَّدْرِ (٦) :

وَكُلُّ مَا لَوَاحِدٌ سَبَبْتُ * فَغَيْرُهُ سَكَتَ إِنْ سَكَتُ

فهما عنده ثابتا الألف .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) : " وَعَنْهُمَا فِي الْجَبْرِ خُلْفٌ فِي الرِّبَاحِ " يَرِيدُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَأَبِي دَاوُدَ ،

(١) - سورة (البقرة) الآية ١٨٧ .

(٢) - الآية ١٦٩ .

(٣) - الآية ٢١ .

(٤) - الآية ٢٢ .

(٥) - ينظر : ١ / ١٠٩ .

(٦) - ينظر : البيت ٤٠ .

فَشَرَكْ بينهما في الحكم في هذه اللفظة ، وذكر أنهما حكيا الخلاف فيها عن المصاحف بالإثبات والحذف وقوله : " فِي الْحِجْرِ " يريد في سورة (الحجر) ؛ وقوله : " خُلِفَ " مصدر يحتمل أن يكون [مبتدأ والخبر في المجرور ؛ ويحتمل أن يكون] ^(١) فاعلا بفعل مضمر ، تقديره : جاء عنهما خلف ، والمجروران من قوله : " وَعَنْهُمَا فِي الْحِجْرِ " و " فِي الرِّيحِ " متعلقان به ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الحجر) ^(٢) : ﴿ وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ ﴾ هو في بعض المصاحف بألف ، وفي بعضها بغير ألف [٧٣ / ١] ، ذكر ذلك أبو عمرو في " المقنع " ^(٣) في باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار بالإثبات والحذف) ، وذكر ذلك أبو داود في " التنزيل " ^(٤) ؛ وفيه في السبع قراءتان مشهورتان بالإنفراد والجمع ^(٥) .

ثم قال : " وَسُورَةُ الْكَهْفِ وَصُ الْفُرْقَانِ " يعطفهما على ما قبلها ، وأنَّ الخلاف في الذي في سورة (الكهف) والذي في سورة (الفرقان) كما في الحرف الذي في سورة (الحجر) ، فهما في بعض المصاحف بألف ، وفي بعضها بغير ألف ، مثل الذي في سورة (الحجر) ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الكهف) ^(٦) : ﴿ تَذَرُوهُ الرِّيحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا ﴾ ، وفي سورة (الفرقان) ^(٧) : ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ ﴾ ، ذكر أبو

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - الآية ٢٢ .

(٣) - ينظر : ٩٨ .

(٤) - حيث قال : " ﴿ الرِّيحُ ﴾ كنبوه في بعض المصاحف بغير ألف على التوحيد ، وقرأ بذلك حمزة وحده وكتب في بعض المصاحف بألف ، وقرأنا بذلك لسائر القراء على الجمع ، وأنا أستحب كتاب هذه الكلمة بغير ألف ، موافقة لبعض المصاحف " ؛ وعليه العمل . والله أعلم . ينظر : ٧٥٦ ، ٧٥٧ .

(٥) - قرأ موضع سورة (الحجر) بالإنفراد ﴿ الرِّيحُ ﴾ حمزة ، والباقيون ﴿ الرِّيحُ ﴾ على الجمع .

ينظر : السبعة ١٧٣ ؛ والتذكرة ٣٢٦ / ٢ ؛ والتيسر ٧٨ ؛ والتلخيص ٢١٥ ؛ والإقناع ٦٠٥ / ٢ ؛ وغاية الاختصار ٤١٩ / ٢ ؛ والنشر ٢٢٣ / ٢ .

(٦) - الآية ٤٥ ؛ وينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ٨٠٩ / ٢ .

(٧) - الآية ٤٨ ؛ وينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ٩١٥ / ٣ .

عمرو [في " المقنع "] ^(١) في الباب المروي عن نافع : " في (الكهف) : ﴿ تَذَرُوهُ الرِّيحُ ﴾ ، وفي (الفرقان) : ﴿ أَرْسَلَ الرِّيحَ ﴾ بحذف الألف فيهما " ، وقال في باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار بالإثبات والحذف) ^(٢) : " في (الكهف) وفي بعض المصاحف ﴿ تَذَرُوهُ الرِّيحُ ﴾ بغير ألف ، وفي بعضها ﴿ الرِّيحُ ﴾ بألف " ؛ وقال في باب (ما اتفقت عليه مصاحف أهل الأمصار) ^(٣) : " وفي (الفرقان) : ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ ﴾ بإثبات الألف " ، فحصل الخلاف فيهما ، وفي كل واحد منهما قراءتان في السبع مشهورتان بالإفراد والجمع ^(٤) .

ثم قال (رحمه الله) : " كَذَا لِإِبْرَاهِيمَ عَنْ سُلَيْمَانَ " يريد بقوله : " كَذَا " أي : كما ذكرت لك أَنَّ الشَّيْخِينَ ذَكَرَ الْخِلَافَ فِي الثَّلَاثَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ مِنْ لَفْظِ " الرِّيحِ " كَذَلِكَ ذَكَرَ أَبُو دَاوُدَ [الْخِلَافَ فِي الثَّلَاثَةِ الَّتِي تَذَكَّرُ ، وَهِيَ الَّتِي] ^(٥) فِي قَوْلِهِ (تَعَالَى) فِي سُورَةِ (إِبْرَاهِيمَ) ^(٦) : ﴿ أَشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ ﴾ ؛ وَالَّتِي فِي سُورَةِ (الْبَكْرَةِ) ، وَهِيَ سُورَةُ (الْبَقَرَةِ) ، وَهُوَ قَوْلُهُ : " وَالْبُكْرُ " ، وَأَرَادَ قَوْلَهُ (تَعَالَى) فِي سُورَةِ (الْبَقَرَةِ) ^(٧) : ﴿ وَتَصْرِيفِ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ ﴾ ؛ وَالَّتِي فِي سُورَةِ (شُورَى) وَهُوَ قَوْلُهُ : " وَالشُّورَى " ، أَيِ : وَسُورَةِ (الشُّورَى) ، وَأَرَادَ قَوْلَهُ (تَعَالَى) فِيهَا ^(٨) : ﴿ إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ ﴾ هذه الثلاثة ذكر أبو

(١) - ينظر : ٢١ ، ٢٢ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ينظر : ٩٩ .

(٣) - ينظر : ٩١ .

(٤) - قرأ بالإفراد في سورة (الكهف) ﴿ الرِّيحُ ﴾ من السبعة حمزة والكسائي ؛ والباقيون على الجمع ﴿ الرِّيحُ ﴾ ؛ أما في سورة (الفرقان) فابن كثير بالإفراد ﴿ الرِّيحُ ﴾ والباقيون على الجمع ﴿ الرِّيحُ ﴾ .

ينظر : السبعة ١٧٣ ؛ والتذكرة ٣٢٦ / ٢ ؛ والنيسم ٧٨ ؛ والتلخيص ٢١٥ ؛ والإتصاف ٦٠٥ / ٢ ؛ وغاية الاختصار ٤١٩ / ٢ ؛ والنشر ٢٢٣ / ٢ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - الآية ١٨ ؛ وينظر : مختصر التبيين لهجاء التبريل ٧٤٩ / ٢ .

(٧) - الآية ١٦٤ .

(٨) - الآية ٣٣ ؛ وينظر : مختصر التبيين لهجاء التبريل ١٠٩٣ / ٣ .

داود الخلاف فيها كالثلاثة التي قبلها التي حكى الخلاف فيها عنهما معا ، فخصّ أبا داود بذكر الخلاف في هذه الثلاثة ^(١) دون أبي عمرو ، فحصل من كلامه (رحمه الله) : أنّ هذه الألفاظ الستة المذكورة مختلف فيها ، وهي [التي] ^(٢) في (الحجر) ^(٣) ، و (الكهف) ^(٤) ، و (الفرقان) ^(٥) ، و (إبراهيم) ^(٦) ، و (البقرة) ^(٧) ، و (الشورى) ^(٨) ، وأنها مذكورة بالخلاف لأبي داود ، ووافقه أبو عمرو على ذكر الخلاف في الثلاثة الأول ، وخالفه في الثلاثة الآخر ، فلم يذكر فيها خلافا ، بل هي عنده محذوفة من غير خلاف ؛ وهو قول الناظم : " وَصَّ الْمُتَّقِينَ بِالْحَذْفِ فِي الثَّلَاثِ عَنْ تَبَعٍ " ، أي : عن مطالعة واستقصاء ، فكأنه يقول : تتبعت " المقنع " بالنظر والمطالعة فما رأيته ذكر في هذه الثلاثة غير المحذف ، [٧٣/ب] وهو كما قال (رحمه الله) ، لأنّ الحافظ لم يذكر في " المقنع " ^(٩) في الباب المروي عن نافع غير المحذف في هذه الثلاثة كما قال ، لأنه قال : " حدثنا عبد الله بن عيسى المدني ، قال : حدثنا عيسى بن مينا قالون ، عن نافع بن أبي نعيم القارئ قال : الألف غير مكتوبة ، يعني : في المصاحف في قوله في البقرة كذا وكذا " ؛ ثم قال (رحمه الله) : " ﴿ وَتَصْرِيفِ الرِّيحِ ﴾ ، وفي (إبراهيم) : ﴿ أَشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ ﴾ ، وفي (عسق) ^(١٠) : ﴿ إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ

(١) - حيث قال في سورة (البقرة) " وكتبوا في مصاحف أهل المدينة من روايتنا عن نافع بن أبي نعيم المدني ﴿ وَتَصْرِيفِ الرِّيحِ ﴾ بغير ألف بين الباء والحاء ، في خمسة مواضع ، هنا ، وفي إبراهيم ، والكهف ، والفرقان ، والشورى ، وروينا عن محمد بن عيسى الأصبهاني حرفا سادسا ، وهو في (الحجر) : ﴿ وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوْفِحَ ﴾ ، وحكى أن المصاحف اختلفت فيه ، وفي السدي في (الكهف) ولم يذكر محمد من هذه الجملة غيرهما ، ولا رسم منهما الغازي بن قيس في كتابه غير الذي في الحجر وكتبه بغير ألف ولم يذكر اختلافا . ينظر : مختصر التبيين لهجاء التبريل ١ / ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - الآية ٢٢ .

(٤) - الآية ٤٥ .

(٥) - الآية ٤٨ .

(٦) - الآية ١٨ .

(٧) - الآية ١٦٤ .

(٨) - الآية ٣٣ .

(٩) - ينظر : ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ .

(١٠) - أي : سورة (الشورى) .

الرَّيْحَ ﴿١﴾ " ؛ ولم يذكر هذه المواضع إلا في هذا الباب فهي محذوفة عنده من غير خلاف ؛ وحكى أبو داود الخلاف فيها عن المصاحف ، فاتفقا على حكاية الخلاف فيما في (الحجر) ، و (الكهف) ، و (الفرقان) ؛ واختلفا فيما في (البقرة) ، و (إبراهيم) ، و (شوري) ، فذكرها في " المقنع " بالحذف ليس إلا ؛ وذكرها أبو داود بالخلاف كالثلاثة الأخر ، فكلها بالخلاف لأبي داود .
ثم قال (رحمه الله) :

وَجَاءَ أَوَّلَى الرُّومِ بِالْخَيْرِ * لِابْنِ بَجَاحٍ لَيْسَ بِالْمَأْثُورِ

الوزن لا يقوم إلا بتحقيق الهمزتين معاً من : " جَاءَ " و " أَوَّلَى " .

قوله : " لِابْنِ بَجَاحٍ " يريد لأبي داود .

قوله : " لَيْسَ بِالْمَأْثُورِ " أي : ليس بالمروى ، تقول : أثرت الحديث ، إذا رويته عن غيرك ، والحديث المأثور المروي ؛ فذكر أن الشيخ أبا داود خير في الحرف الذي في سورة (الرُّوم) بين الحذف والإثبات اختياراً من عنده ، وليست له فيه رواية عن المصاحف بحذف ولا إثبات ، وأراد قوله (تعالى) : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيَّاحَ مُبَشِّرَاتٍ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(١) : " وقد وقع في (الرُّوم) حرف واحد اجتمع القراء على قراءته بألف على الجمع ، من أجل قوله : ﴿ مُبَشِّرَاتٍ ﴾ ، وليست لي فيه رواية كيف كتبه الصحابة (رضوان الله عليهم) ، واختياري أن يكتب بالحذف على الاختصار لحذف الألف من الأسماء والأفعال كثيراً مع بقاء الفتحة الدالة عليها ، مثل الأحد عشر موضعاً التي وقع فيها الاختلاف بين القراء ليأتي الباب واحداً ، ولا أمنع من الإثبات على اللفظ ، إذ لم تأت رواية بخلاف ذلك " ؛ هذا معنى قول الناظم : " وَجَاءَ أَوَّلَى الرُّومِ بِالْخَيْرِ لِابْنِ بَجَاحٍ " ، غير أنه بقي على الناظم أن يبين اختياره ^(٢) كما قال ^(٣) : " واختياري أن يكتب بالحذف على

(١) - ينظر : ٢٣٧ / ١ .

(٢) - أي اختيار أبي داود وهو الحذف دون الإثبات . ونقل اللبيب عن الطلمنكي : كل ما في كتاب الله من ذكر (الريح) فإنه يكتب بغير ألف إلا الذي في أول الروم فإنه يكتب بالألف . ينظر : تنبيه العطشان الورقة ٨١ / ١ ؛ وفتح المنان الورقة ٤١ / ١ .

(٣) - أي : أبو داود في كتابه كما تقدم .

الاختصار لحذف الألف"، كما قال قبل هذا في لفظ "الديار" ^(١) : "فَرَسُهُ قَدْ اسْتَحَبَّ بِالْألف"، وقد التزم في الصدر أن يذكر كلما ذكره في قوله ^(٢) : "وَكُلَّمَا قَدْ ذَكَرُوهُ أَذْكَرُ".

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) : "وَكُلُّ مَا بَقِيَ عَنْهُ فَأَحْذِفِ" ؛ "كُلُّ" مفعول مقدم بقوله : "فَأَحْذِفِ"، أي : فأحذف عن أبي داود كل ما بقي من لفظ "الرياح"، والذي بقي من لفظ "الرياح" غير ما ذكر حرف في (الأعراف) ^(٣) : ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ ﴾ ، وحرف في (الروم) ^(٤) [٧٤ / ١] : ﴿ اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا ﴾ ، وحرف في (النمل) ^(٥) : ﴿ أَمَّنْ يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَاتِ اللَّيْلِ وَالْبَحْرِ وَمَنْ يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ ﴾ ، وحرف في (فاطر) ^(٦) : ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَسُقْنَاهُ ﴾ ، وحرف في (الجاثية) ^(٧) : ﴿ وَتَصْرِيفِ الرِّيحِ ءَايَاتٌ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ ، هذه خمسة مواضع ^(٨) إلى السِّتَّة المذكورة أولاً تصير أحد عشر موضعاً ، هذه الأحد عشر موضعاً اختلف القراء فيها بالجمع والإفراد ، واختلف الرواة عن المصاحف بالحذف والإثبات على ما ذكر [الناظم (رحمه الله)] ^(٩) .

فنهى على طريقة الحاشية تنقسم ثلاثة أقسام :

(١) - ينظر : البيت ٨٦ .

(٢) - ينظر : البيت ٣٦ .

(٣) - الآية ٥٧ ؛ وينظر : مختصر التبيين لهجاء التريل ٢ / ٥٤٤ .

(٤) - الآية ٤٨ ؛ وينظر : مختصر التبيين لهجاء التريل ٣ / ٩٨٩ .

(٥) - الآية ٦٣ .

(٦) - الآية ٩ .

(٧) - الآية ٥ ؛ وينظر : مختصر التبيين لهجاء التريل ٣ / ١١١٣ .

(٨) - لم يذكر أبو عمرو من هذه المواضع شيئاً ؛ وذكرها أبو داود بالحذف في مواضعها ؛ وقال الطلمنكي : " كل ما في كتاب الله

(تعالى) من ذكر " الريح " فإنه يكتب بغير ألف إلا الذي في أول الروم " ؛ وعليه العمل باتفاق رعاية للقراءة . والله أعلم .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التريل ١ / ٢٣٦ ، والدرة الصقيلة الورقة ١٣ / ب ، وفتح المنان الورقة ٤١ / أ .

(٩) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

- قسم بالحذف من غير خلاف عنده فيها ، وهي ثلاثة : الذي في سورة (البقرة) ، والذي في سورة (إبراهيم) ، والذي في سورة (عسق) .
- [وقسم] ^(١) حكى فيه الخلاف عن المصاحف بالحذف والإثبات ، وهي ثلاثة : الذي في سورة (الحجر) ، والذي في سورة (الكهف) ، والذي في سورة (الفرقان) .
- وقسم مسكوت عنه لم يتعرض لذكره [لا] ^(٢) بحذف ولا إثبات ، وهي ما بقي من لفظ " الرِّيح " ما عدا السَّنة المذكورة .
- وهي على طريقة أبي داود فيها تنقسم ثلاثة أقسام :
- قسم [بالخلاف بين] ^(٣) الحذف والإثبات ، وهي السَّنة المذكورة في النظم .
- وقسم خَيْرَ فيه بين الحذف والإثبات ، وهو الأوَّل في سورة (الرُّوم) ^(٤) ، واختار فيه الحذف .
- وقسم بالحذف من غير خلاف عنده فيه ، وهي ما بقي من لفظ " الرِّيح " ؛ هذا هو الذي يقتضيه النظم في لفظ " الرِّيح " على مذهب الإمامين أبي عمرو وأبي داود ؛ وقال أبو بكر بن عبد الغني الشهير باللبيب في " شرح العقيلة " ^(٥) : " اعلم أنَّ لفظ " الرِّيح " في كتاب الله ينقسم ثلاثة أقسام :

- قسم اختلف القُراء فيه بالجمع والافراد .
- وقسم اتفق القُراء فيه على قراءته بالجمع .
- وقسم اتفق فيه القُراء على قراءته بالافراد .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - الآية ٤٦ ؛ ومختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ٩٨٨ .

(٥) - ينظر : الدرة الصقيلة الورقة ١٣ / ب .

فأما الذي اختلف القراء فيه بالجمع والإفراد فأحد عشر موضعاً، في (البقرة) ^(١)،
و (الأعراف) ^(٢)، و (إبراهيم) ^(٣)، و (الحجر) ^(٤)، و (الكهف) ^(٥)، و (الفرقان) ^(٦)،
و (الأنعام) ^(٧)، و (الرؤم) ^(٨)، وهو الثاني، و (فاطر) ^(٩)، و (الشورى) ^(١٠)، و (الجاثية) ^(١١)،
وأنفق كتاب المصاحف على حذف الألف بين الياء والحاء فيهنّ .

وأما الذي أنفق القراء فيه بالجمع فهو الذي في أول (الرؤم) لأجل قوله : ﴿مُبَشِّرَاتٍ﴾ .

وما عدا هذه المواضع فإنهم متفقون على إفراده ، وذلك نحو قوله (تعالى) [٧٤/ب] :
﴿ رِيحٌ فِيهَا صِرٌّ ﴾ ^(١٢) ، ﴿ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ ﴾ ^(١٣) ، ﴿ الرِّيحَ الْعَقِيمَ ﴾ ^(١٤) ،
و ﴿ فَسَخَّرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً ﴾ ^(١٥) ، وشبه ذلك " .

ثم قال : " وَلَفْظُ إِحْسَانٍ أَتَى فِي الْمُنْصَفِ " ، قوله : " وَلَفْظُ " بضمّة واحدة على الظاء على
القطع مما قبله ؛ لأنه استئناف كلام بحكم الشيخ غير الذي قبله ، فقوله : " وَلَفْظُ إِحْسَانٍ أَتَى " يريد

(١) - الآية ١٦٤ .

(٢) - الآية ٥٧ .

(٣) - الآية ١٨ .

(٤) - الآية ٢٢ .

(٥) - الآية ٤٥ .

(٦) - الآية ٤٨ .

(٧) - الآية ٦٣ .

(٨) - الآية ٤٨ .

(٩) - الآية ٩ .

(١٠) - الآية ٣٣ .

(١١) - الآية ٥ .

(١٢) - سورة (آل عمران) الآية ١١٧ .

(١٣) - سورة (الأنبياء) الآية ٨١ .

(١٤) - سورة (الذاريات) الآية ٤١ .

(١٥) - سورة (ص) الآية ٣٦ .

بالحذف " فِي الْمُنْصِفِ " ، وهذا من الحروف التي تقل من " المنصف " المنبّه عليها في صدر هذا الرّجز في قوله ^(١) :

وَرَبَّمَا ذُكِرَتْ بَعْضُ أَحْرَفٍ * بِمَا تَصَمَّنُ كِتَابُ الْمُنْصِفِ

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٠٧ - مَعَ شَعَائِرٍ وَجَاءَ حَذْفُ دَيْنٍ * فِي نَصِّ تَنْزِيلٍ بَعْدَ الْأَوَّلَيْنِ

المعنى تقتضي الشريك بين شيئين ، وكذلك هو ، فكأنه يقول : ولفظ " إحسان " مع " شعائر " أتى الحذف في " المنصف " في الألف فيهما ، فذكر في هذا البيت والشطر الأخير من البيت الذي قبله أنّ لفظ " إحسان " ، ولفظ " شعائر " محذوفاً الألف حيث جاء في كتاب الله (عز وجل) في كتاب " المنصف " مطلقاً ، وذكر عن أبي داود أنّه حذفهما حيث جاء غير الأول من كل واحد منهما ، وهو قوله : " وَجَاءَ حَذْفُ دَيْنٍ " أراد : هذين ، محذوف الهاء ليستقيم له الوزن ، ف " دَيْنٌ " ثنية ذا ؛ وقوله : " فِي نَصِّ تَنْزِيلٍ " أي : في " التنزيل " لأبي داود ؛ ثمّ قال : " بَعْدَ الْأَوَّلَيْنِ " يريد الأول من لفظ " إحسان " ، وهو قوله في سورة (البقرة) ^(٢) فِي أَوَّلِ حَرْبٍ : ﴿ وَإِذَا لَقُوا ... ﴾ ، ﴿ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ ﴾ ، والأول من لفظ " شعائر " أيضاً ، وهو قوله (تعالى) في سورة (البقرة) ^(٣) : ﴿ إِنَّ الْصَّافَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ ﴾ ، ولفظ " شعائر " لم يأت إلا هكذا ، ولفظ " إحسان " أتى معرّفاً ومنكراً ، وكلاهما محذوفان ، لكونه أتى به في النظم منكراً فيدخل تحته المعرّف ، وقد قدّمنا أنّ التنكير أصل للمعرّف ، وقد نصّ على ذلك أبو داود في " التنزيل " ^(٤) ، فقال في سورة (النحل) ^(٥) : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ﴾

(١) - ينظر : البيت ٢٨ .

(٢) - الآية ٨٣ .

(٣) - الآية ١٥٨ .

(٤) - ينظر : ٧٧٨ / ٢ .

(٥) - الآية ٩٠ .

"وَإِلَّا حَسَنَ" بحذف الألف ، فوق الاتفاق من أبي داود وصاحب "المنصف" على ما في التنزيل على حذف ألف ﴿إِلَّا حَسَنَ﴾^(١) و ﴿شَعَبَرٍ﴾^(٢) حيث ورد ، واختلفا في الأولين منهما ، فحذفهما "المنصف" ، أي : صاحب "المنصف" ، وأثبتهما أبو داود ، فالكاظم إذاً محيّر فيهما ، إن شاء أثبتهما [على ما في "التنزيل"]^(٣) ، وإن شاء حذفهما على ما في "المنصف"^(٤) ، وأثبت جميع ذلك على مذهب الدّاني ، لأنّه لم يتعرض لذكر لفظٍ منهما ، فهي عنده ثابتة .
 ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٠٨ - حَيْثُ أَصَابِعُهُمُ وَالْبُرْهَانُ * نَكَالًا طَاغُوتٌ تَمُ الْإِخْوَانُ

[٧٥/أ] [قوله :]^(٥) " حَيْثُ أَصَابِعُهُمُ " يريد بحذف الألف ، ويريد لأبي داود [لقوله :]^(٦) " فِي صَ تَنْزِيلٍ " ؛ ثُمَّ قَالَ : " حَيْثُ أَصَابِعُهُمُ " كأنّه قال : وفي "التنزيل" أيضا أتى "أصابعهم" بحذف الألف حيث ورد ، ففي هذه السّورة^(٧) : ﴿يَجْعَلُونَ أَصْبِعَهُمْ﴾ ، قال في "التنزيل"^(٨) : " وحذف الألف من : ﴿أَصْبِعَهُمْ﴾ ، ومثله : ﴿جَعَلُوا أَصْبِعَهُمْ فِيءَ إِذَانِهِمْ﴾^(٩) " .
 وقوله : " وَالْبُرْهَانُ " كذلك أيضا بحذف الألف لأبي داود حيثما ورد ، والألف واللام في قوله : " وَالْبُرْهَانُ " لاستغراق الجنس ، فهو محذوف كلّّه ، سواء كان معرّفاً أو منكّراً ، ففي هذه

(١) - قال أبو داود : " و ﴿يَا حَسَنَ﴾ بحذف الألف بعد السين وقبل النون " .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٢٤٤ .

(٢) - قال أبو داود : " حذف الألف قبل الهمزة من : ﴿شَعَبَرٍ﴾ " .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢ / ٤٣٢ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - والأولى الحذف فيهما حملا على نظائرها .

ينظر : فتح المنان ورقة ٤١ ؛ ودليل الخيران ٥٠ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - سورة (البقرة) الآية ١٩ .

(٨) - ينظر : ١ / ٩٩ .

(٩) - سورة (نوح) الآية ٨ .

السُّورَةُ ^(١) : ﴿ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ ﴾ ، وفي سورة (المؤمنين) ^(٢) : ﴿ لَا بُرْهَانَ لَهُمْ بِهِ ﴾ ، قال فيه أبو داود ^(٣) : " بحذف الألف بين الهاء والتون " ، وِبُرْهَانَ " فُعْلَان " ، الَّذِي قَدَّمْنَا ذَكَرَهُ فِي : " طُعْيَان " ^(٤) .

وقوله : " نَكَالًا " يريد : ونكالا ، فحذف واو العطف ، وذلك لأبي داود أيضًا ^(٥) ، وهذا اللَّفْظُ مقصود ، وأراد قوله (تعالى) في هذه السُّورَةِ ^(٦) : ﴿ نَكَالًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلْفَهَا ﴾ ، ومثله في (العقود) ^(٧) : ﴿ نَكَالًا مِّنَ اللَّهِ ﴾ ، فيخرج منه الَّذِي في سورة (التَّازِعَات) ^(٨) : ﴿ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى ﴾ فهو ثابت .

وقوله : " الطَّاعُوتُ " يريد : والطاعوت ، فحذف واو العطف ، ويريد أَنَّ أَلْفَ ﴿ الطَّاعُوتُ ﴾ محذوفة لأبي داود ، لأنَّ هذا الَّذِي ذكر هنا من قوله : " حَيْثُ أَصَابَهُمْ " ، إلى قوله : " ولأبي عمرو مِّنَ الْمُعَاهَدَةِ " كلها لأبي داود دون أبي عمرو ، لأنَّ الدَّانِي لم يذكر منها لفظا واحدا ؛ قال في " التنزيل " ^(٩) في قوله (تعالى) في هذه السُّورَةِ ^(١٠) : ﴿ أَوَّلِيَاؤُهُمُ الطَّاعُوتُ ﴾ فيه حذف الألف بين الطاء والغين حيثما وقع " ^(١١) .

(١) - أي : سورة (البقرة) ، الآية ١١١ .

(٢) - الآية ١١٧ .

(٣) - ينظر : مختصر التبيين لحجاء التنزيل ١ / ١٩٦ ، ٣ / ٨٩٩ .

(٤) - ينظر : البيت ١٠٢ وشرحه .

(٥) - قال : " وكذا : ﴿ نَكَالًا ﴾ بحذف الألف " .

ينظر : مختصر التبيين لحجاء التنزيل ١ / ١٥٦ .

(٦) - الآية ٦٦ .

(٧) - أي : سورة (المائدة) ، الآية ٣٨ .

(٨) - الآية ٢٥ .

(٩) - ينظر : ١ / ٣٠٠ .

(١٠) - ينظر : الآية ٢٥٧ .

(١١) - وهو من الفعل الواوي (طغا يطفوا) ، أو من اليائي (طفى يطفى) ؛ وعلى ما قاله أبو داود العمل .

ينظر : فتح المنان ورقة ٤١ ؛ ودليل الخيران ٥١ .

وقوله : " ثُمَّ الْإِخْوَانُ " كذا أيضًا بحذف الألف لأبي داود حيثما وقع في القرآن ، والألف واللام في قوله : " الْإِخْوَانُ " لاستغراق الجنس ، قال في " التنزيل " ^(١) في قوله (تعالى) في هذه السورة : ﴿ وَإِنْ تُخَالِطُوهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ ﴾ ^(٢) ، " في هذه الآية حذف الألف بين الواو والتون من : ﴿ فَإِخْوَانُكُمْ ﴾ ، حيثما وقع ، وكيفما تصرف " ، يريد سواء كان معرّفًا ، مثل هذا : بالإضافة ، أو منكّرًا ، مثل : ﴿ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا ﴾ ^(٣) ، و ﴿ إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ ﴾ ^(٤) . ثم قال (رحمه الله) :

١٠٩- آيَايَ حَافِظُوا وَبَاشِرُوهُمْ * ثُمَّ تَرَاؤُا وَتُبَاشِرُوهُمْ

قوله : " آيَايَ " يريد : وآيائي ، فحذف واو العطف ، ويريد قوله (تعالى) في هذه السورة : ﴿ وَإِئْتِي فَآرْهَبُونَ ﴾ ^(٥) ، ﴿ وَإِئْتِي فَاتَّقُونَ ﴾ ^(٦) ، هذه اللفظة محذوفة لأبي داود ، قال في " التنزيل " ^(٧) : " ﴿ وَإِئْتِي ﴾ بغير ألف بين الياءين [٧٥/ب] حيثما أتت هذه الكلمة " ، فدخل فيه الذي في سورة (التّحل) ^(٨) و (العنكبوت) ^(٩) .

وقوله : " حَافِظُوا " يريد : وحافظوا ، فحذف واو العطف ، ويريد أنه محذوف لأبي داود ، قال في " التنزيل " ^(١٠) : " ﴿ حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ ﴾ ^(١١) ، بحذف الألف بين الحاء والفاء " .

(١) - ينظر : ٢٨٠ / ١ .

(٢) - أي : سورة (البقرة) ، الآية ٢٢٠ .

(٣) - سورة (آل عمران) الآية ١٠٣ .

(٤) - سورة (الحجر) الآية ٤٧ ، وعلى ما ذكر من حذف الألف العمل .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ٤٠ .

(٦) - سورة (البقرة) الآية ٤١ .

(٧) - ينظر : ١٢٥ / ١ .

(٨) - الآية ٥١ .

(٩) - الآية ٥٦ ، وعليه العمل . ينظر : تنبيه العطشان ٨٢ ؛ فتح المنان ٤١ ؛ ودليل الخيران ٥١ .

(١٠) - ينظر : ٢٩١ / ١ ، وعلى ما قال به العمل . ينظر : تنبيه العطشان ٨٢ ؛ وفتح المنان ٤١ ؛ ودليل الخيران ٥١ .

(١١) - سورة (البقرة) الآية ٢٣٨ .

وقوله : " وَبَاشِرُوهُنَّ " الواو للعطف ، فهو معطوف على : " حَافِظُوا " ، " وَبَاشِرُوهُنَّ " بالحذف لأبي داود أيضا ، وأراد قوله (تعالى) ^(١) : ﴿ فَالْتَنَ بَشِيرُوهُنَّ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٢) : " و ﴿ بَشِيرُوهُنَّ ﴾ بغير ألف " .

وقوله : " ثُمَّ تَرَاضُوا " يريد بالحذف أيضا ، وأراد قوله (تعالى) : ﴿ إِذَا تَرَاضَوْا بَيْنَهُمْ بِالْمَعْرُوفِ ﴾ ^(٣) ، قال في " التنزيل " ^(٤) : " ﴿ تَرَاضُوا ﴾ بحذف الألف بين الراء والضاد " ^(٥) .

وقوله : " وَبَاشِرُوهُنَّ " يريد بحذف الألف أيضا لأبي داود ، قال في " التنزيل " ^(٦) : " وكذا ﴿ وَلَا تَبَشِّرُوهُنَّ ﴾ ^(٧) بغير ألف بين الباء والشين إجماع من المصاحف " ^(٨) ، وأما ذكرهما الناظم معا ، أعني : ﴿ بَشِيرُوهُنَّ ﴾ و ﴿ تَبَشِّرُوهُنَّ ﴾ ، ولم يستغن بذكر أحدهما عن الآخر ، لاختلاف [صيغتهما] ^(٩) ، مثل : ﴿ آسَطَعُوا ﴾ و ﴿ آسَاطَعُوا ﴾ ، فإذا اختلفت الصيغ لم يدخل شيء منها تحت شيء ، وأما الذي يدخل بعضه تحت بعض ويستغنى بذكر واحد منهما عن غيره إذا كان الاختلاف في الإعراب لا غير ، مثل ما قدمنا في : " أموات " ^(١٠) .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١١٠ - كَذَا أَصَابُهُمْ أَصَابُكُمْ وَمَا * أَصَابَكُمْ لَدَى الثَّلَاثِ كَيْفَمَا

(١) - سورة (البقرة) الآية ١٨٧ .

(٢) - ينظر : ٢٥٠ / ١ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ٢٣٢ .

(٤) - ينظر : ٢٨٨ / ١ ، ٣٩٩ .

(٥) - وكذا قوله : ﴿ فِيمَا تَرَاضَيْتُمْ ﴾ من سورة (النساء) الآية ٢٤ ؛ وسينص عليه في قوله : " ثم تراضيتهم " في البيت ١٨١ ؛ وعلى حذف الألف فيهما العمل .

ينظر : تنبيه العطشان ٨٢ ؛ وفتح المنان ٤١ ؛ ودليل الحيران ٥١ .

(٦) - ينظر : ٢٥٠ / ١ .

(٧) - سورة (البقرة) الآية ١٨٧ .

(٨) - وعلى ما قال أبو داود في اللفظين العمل ، ونقله إجماع المصاحف .

(٩) - في الأصل : (صيغهما) ، وما أثبت من " ش " .

(١٠) - ينظر : البيت ١٠٢ وشرحه .

هذه الثلاثة الألفاظ التي ذكر في هذا البيت هي أيضا لأبي داود^(١) وهي مقصودة لا يحذف منها إلا ما جاء هكذا جمعا بالكاف والميم ، أو بالهاء والميم ، بشرط أن يكون بالتاء " أَصَابَهُمْ " هكذا كما قال ، احترازا مما لا تاء فيه ، مثل : ﴿ فَأَصَابَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا عَمِلُوا ﴾^(٢) ، فلا يحذف منها إلا ما كانت التاء فيه ، مثل : ﴿ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ ﴾^(٣) ، ومثل : ﴿ فَكَيْفَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ ﴾^(٤) ، و " أَصَابَكُمْ " ، مثل : ﴿ فَإِنْ أَصَابَكُمْ مُصِيبَةٌ ﴾^(٥) ، " وَمَا أَصَابَكُمْ " ، مثل : ﴿ وَلَئِنْ أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِّنَ اللَّهِ ﴾^(٦) ، ﴿ وَمَا أَصَابَكُمْ يَوْمَ التَّقَىٰ أَلْجَمَعَانِ ﴾^(٧) ، إلى غير ذلك مما كان مثل هذا الكلم الثلاث ، وهي قوله : " لَدَى الثَّلَاثِ " ، أي : في هذه الثلاثة الألفاظ بالحذف مقصور عليها .

وقوله : " كَيْفَمَا " رجع إلى اللفظ الأخير ، وهو قوله : " أَصَابَكُمْ " ، يريد كيف ما جاء سواء كان قبله لفظ " ما " ، مثل قوله : ﴿ وَمَا أَصَابَكُمْ ﴾ ، أو لم يكن ، مثل : ﴿ وَلَئِنْ أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِّنَ اللَّهِ ﴾ ، هكذا أخبرني ناظمه وقيّده رحمه .

ثم قال (رحمه الله) :

(١١) - مِيثَاقُ الْإِيمَانِ وَالْأَمْوَالِ * أَيْمَانُ الْعُدْوَانِ وَالْأَعْمَالِ

كلما في هذا البيت مذكور أيضا في " التنزيل " [٧٦/أ] بالحذف ؛ قال في " التنزيل " ^(٨) : " ﴿ مِيثَاقٌ ﴾ مجذوف الألف حيثما وقع ، وكذا ﴿ مِيثَاقُكُمْ ﴾ " حيثما وقع اللفظتين ، في هذه

(١) - ينظر : مختصر التبيين لوجاء التنزيل ١ / ٢٢٧ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ .

(٢) - سورة (النحل) الآية ٣٤ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ١٥٦ .

(٤) - سورة (النساء) الآية ٦٢ .

(٥) - سورة (النساء) الآية ٧٢ .

(٦) - سورة (النساء) الآية ٧٣ .

(٧) - سورة (آل عمران) الآية ١٦٦ .

(٨) - ينظر : ١ / ١٠٩ ، ١٥٥ ، ١٧٢ .

السُّورَةُ قَالَ فِيهَا ^(١) : ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ ، وقال ^(٢) : ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ﴾ ، وقال في " التنزيل " في قوله ^(٣) : ﴿قُلْ بِئْسَمَا يَأْمُرُكُمْ بِهِ إِيمَانُكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ بحذف الألف بين الميم والنون حيثما وقع ^(٤) .

وقوله : " وَالْأَمْوَالُ " يريد بحذف الألف أيضا له ^(٥) ، والألف واللام فيه لاستغراق الجنس ، أيضا سواء كان معرفًا بالألف واللام ، كما في النظم ، مثل ما في هذه السُّورَةِ ^(٦) : ﴿وَنَقْصِرَ مِنْ الْأَمْوَالِ﴾ ، أو معرفًا بالإضافة مثل : ﴿أَمْوَالِكُمْ﴾ ^(٧) ، و ﴿أَمْوَالَهُمْ﴾ ^(٨) ؛ أو منكرًا مثل : ﴿وَأَكْثَرَ أَمْوَالًا وَأَوْلَدًا﴾ ^(٩) إلى غير ذلك ، فإنه محذوف الألف .

وقوله : " أَيْمَانٌ " يريد : وأيمان ، فحذف واو العطف أيضًا ، ويريد أيضا أنه محذوف الألف لأبي داود ؛ وقال في " التنزيل " ^(١٠) في قوله (تعالى) : ﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ﴾ ^(١١) " فيه من الهجاء حذف الألف بين الميم والنون من : ﴿أَيْمَانِكُمْ﴾ " ؛ ف : " أَيْمَانٌ " محذوف الألف لأبي داود ، معرفًا كان أو منكرًا ، فالمنكر مثل قوله (تعالى) : ﴿أَوْ

(١) - سورة (البقرة) الآية ٨٣ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٦٣ ، لفظ " ميثاق " متعدّد ومتنوع في القرآن ، وعلى ما قاله أبو داود العمل ، سواء كان معرفًا بالألف واللام مثل : ﴿أَلَمْ يَشَأْ﴾ في سورة (الرعد) الآية ٢٠ ، أو بالإضافة أو منكرًا .

(٣) - ينظر : ١٨٤ / ١ ؛ وسورة (البقرة) الآية ٩٣ .

(٤) - سواء كان معرفًا أو منكرًا ، وعلى حذف ألفه العمل .

(٥) - أي : لأبي داود حيث قال : " حذف الألف بين الواو واللام من : ﴿الْأَمْوَالِ﴾ ، وعليه العمل .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٢٢٧ .

(٦) - أي : سورة (البقرة) ، الآية ١٥٥ .

(٧) - سورة (البقرة) الآية ١٨٨ .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ٢٦١ .

(٩) - سورة (التوبة) الآية ٦٩ .

(١٠) - ينظر : ٢٨٥ / ١ .

(١١) - سورة (البقرة) الآية ٢٢٥ .

يَخَافُوا أَنْ تُرَدَّ أَيْمَنُ^(١) ، والمعرّف بالإضافة مثل : ﴿أَيْمَنِكُمْ﴾^(٢) ،
و ﴿أَيْمَنِهِمْ﴾^(٣) ، وأما بالالف واللام مثل : ﴿بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَنَ﴾^(٤) ، وكل ذلك
محذوف ، وأتى الناظم به منكرًا ليدخل تحته المعرف ، لأنّ التّكثير أصل للتعريف كما قدّمنا ؛ [ويحتمل
أن يريد بقوله : " أَيْمَانٌ " جمع يمين الذي هو الحلف ، مثل : ﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي
أَيْمَنِكُمْ﴾^(٥) ، ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَنِهِمْ﴾^(٦) ، وهذا هو الأظهر]^(٧) ، ويحتمل أن
يريد بقوله : " أَيْمَانٌ " جمع يمين التي هي الجارحة ، مثل : ﴿وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَنُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا
يُحِبُّ﴾^(٨) ؛ ويحتمل أن يريد هما معًا ، لأنّ اللفظ يحتملها ، وكلاهما محذوفان في " التنزيل " ^(٩) .
وقوله : " الْعُدْوَانُ " يريد : والعدوان ، فحذف واو العطف ، قال في " التنزيل " ^(١٠) :
﴿وَالْعُدْوَانِ﴾^(١١) بغير الألف بين الواو والتّون حيثما وقع ، وهو وزن " فُعْلَان " ^(١٢) .
وقوله : " وَالْأَعْمَالُ " يريد بالحذف أيضا ^(١٣) ، سواء كان معرفًا مثل : ﴿أَعْمَلْنَا﴾
﴿أَعْمَلْتُمْ﴾

(١) - سورة (المائدة) الآية ١٠٨ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٢٢٥ وقد تكرر في مواضع .

(٣) - سورة (المائدة) الآية ٥٣ وقد تكرر في مواضع .

(٤) - سورة (المائدة) الآية ٨٩ .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ٢٢٥ .

(٦) - سورة (الأنعام) الآية ١٠٩ وسورة (النحل) الآية ٣٨ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - سورة (النساء) الآية ٣٦ .

(٩) - ينظر : مختصر التبيين لمجاء التنزيل ١ / ٣٩١ .

(١٠) - ينظر : ١ / ١٧٧ .

(١١) - سورة (البقرة) الآية ٨٥ وفي غيرها .

(١٢) - وقد نص أبو عمرو الداني على إثبات ألف ما كان على هذا الوزن .

ينظر : المقنع ٥١ .

والعمل على ما نص أبو داود عليه ، سواء وقع معرفًا أو منكرًا ، وجملة ثمانية مواضع .

(١٣) - لأبي داود حيث قال : " حذف الألف من : ﴿أَعْمَلْنَا﴾ و ﴿أَعْمَلْتُمْ﴾ " ؛ وبه العمل ، سواء كان معرفًا أو منكرًا .

ينظر : مختصر التبيين لمجاء التنزيل ١ / ٢١٣ .

و ﴿اعْمَلُوا لَكُمْ﴾ ^(١) ، أو منكرًا نحو : ﴿قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا﴾ ^(٢) ،
فالألف واللام في قول الناظم : " والأعمال " لاستغراق الجنس .
ثم قال (رحمه الله) ،

١١٢ - ثُمَّ مَوَاقِيْتُ أَحَاطَتْ وَالِدَهُ * وَلِأَبِي عَمْرٍو مِنَ الْمَعَاهِدِ

١١٣ - عَاهِدَ فِي الْفَتْحِ وَأَوَّلَى عَاهِدُوا * وَكُلُّهَا لِابْنِ تَجَاحٍ وَارِدُ

الثلاثة الألفاظ المذكورة في الشطر الأول [من البيت الأول] ^(٣) من هذين البيتين كلها لأبي داود ،
فهي معطوفة على ما تقدم ؛ فقوله : " ثُمَّ مَوَاقِيْتُ " يريد بحذف [٧٦/ب] الألف لأبي داود ، وأراد
قوله (تعالى) : ﴿قُلْ هِيَ مَوَاقِيْتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجِّ﴾ ^(٤) ، قال في " التنزيل " ^(٥) : " فيه من
الهباء حذف الألف من : ﴿مَوَاقِيْتُ﴾ " ^(٦) .

وقوله : " أَحَاطَتْ " يريد : وأحاطت ، فحذف واو العطف ، [وأراد] ^(٧) قوله (تعالى) :
﴿وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ﴾ ^(٨) ، وهو متحد اللفظ ، قال في " التنزيل " ^(٩) : " ﴿وَأَحَاطَتْ
بِهِ خَطِيئَتُهُ﴾ بحذف الألف بين الحاء والطاء " .

(١) - سورة (البقرة) الآية ١٣٩ .

(٢) - سورة (الكهف) .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ١٨٩ .

(٥) - ينظر : ٢٥٠ / ١ ، ٢٥١ .

(٦) - وعليه العمل .

(٧) - في الأصل : (يريد) ، وما أثبتته من " ش " .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ٨١ .

(٩) - ينظر : ١٧١ / ١ . وعليه العمل ، ولا يدخل فيه : ﴿وَأَحَاطَ﴾ كما في سورة (الجن) الآية ٢٨ .

وقوله : " وَلَدَهُ " يريد : ووالدة ، فحذف واو العطف ، وأراد قوله (تعالى) : ﴿ لَا تُضَارَّ وَلَدَهُ يُوَلِّدُهَا ﴾^(١) ، قال في " التنزيل " (٢) : ﴿ وَلَدَهُ ﴾ بحذف الألف (٣) ، ولا يدخل تحته : ﴿ وَالِدٌ عَنْ وَلَدِهِ ﴾^(٤) ، فهو ثابت ، لأن أبا داود لم يذكره .

وقوله : " وَلِأَبِي عَمْرٍو مِنَ الْمُعَاهَدَةِ " يريد واحذف لأبي عمرو من لفظ " المعاهدة " ، أو حذف أبو عمرو مما تصرف من لفظ " المعاهدة " حرفين ، وهما قوله : ﴿ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ ﴾^(٥) ، و ﴿ عَاهَدُوا ﴾^(٦) ، وليس يريد هذا اللفظ بعينه الذي هو المصدر ، إذ ليس في القرآن " المعاهدة " هكذا ، ولا الفعل المضارع ، وإنما في القرآن الفعل الماضي ، وفي هذا البيت التضمن ، لأنه قال : " مِنْ الْمُعَاهَدَةِ " ، وبيان التضمن هنا أن قوله : " عَاهَدَ فِي الْفَتْحِ وَأَوَّلَى عَاهَدُوا " مبتدأ ، وخبره في الجورور في البيت الذي قبله وهو قوله : " وَلِأَبِي عَمْرٍو " ، فهو متعلق بالثبوت والاستقرار على أنه خبر المبتدأ ، فكأنه يقول : حذف " عاهد " و " عاهدوا " ثابت أو مستقر لأبي عمرو ؛ وقوله : " عَاهَدَ فِي الْفَتْحِ " أي : في سورة (الفتح) ، وأراد قوله (تعالى) فيها (٧) : ﴿ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ ﴾ ؛ وقوله : " وَأَوَّلَى عَاهَدُوا " يريد الكلمة الأولى من لفظ " المعاهدة " وهي قوله (تعالى) في سورة (البقرة) (٨) : ﴿ أَوْكَلْنَا عَاهَدُوا عَهْدًا ﴾ ، لم يذكر أبو عمرو في " المقنع " (٩) بالحذف من لفظ " المعاهدة " إلا هاتين الكلمتين .

(١) - سورة (البقرة) الآية ٢٣٣ .

(٢) - ينظر : ٢٨٩ / ١ .

(٣) - المفردة المؤنثة كيف وقعت ، وبه العمل ، ولم يذكره الداني .

(٤) - سورة (لقمان) الآية ٣٣ .

(٥) - سورة (الفتح) الآية ١٠ .

(٦) - سورة (البقرة) الآية ١٠٠ .

(٧) - الآية ١٠ .

(٨) - الآية ١٠٠ .

(٩) - ينظر : ٢٠ ، ٢٣ .

وقوله : " وَكَلَّمَا لِبْنِ بَجَاحٍ وَارِدٌ " يعني : كلما تصرّف من لفظ " المعاهدة " وهو الفعل ، محذوف كله لأبي داود حيث ورد في كتاب الله (عزّ وجلّ) ، ففي هذه السورة هذا الذي ذكرناه : ﴿ أَوْكَلَّمَا عَهْدُوا عَهْدًا ﴾ ، وفيها ^(١) : ﴿ وَالْمُؤَفُّوتَ بَعَثَهُمْ إِذَا عَاهَدُوا ﴾ ، وفي سورة (براءة) ^(٢) : ﴿ الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ ، وفيها : ﴿ وَمِنْهُمْ مَّنْ عَاهَدَ اللَّهَ ﴾ ، ومثله من لفظه حيث جاء في القرآن محذوف لأبي داود ^(٣) ؛ وقوله : " وَكَلَّمَا " مبتدأ ، والخبر في قوله : " وَارِدٌ " ؛ وقوله : " وَارِدٌ " أي : جاء ، وأفرده مراعاة للفظ " كل " ، [لأنّ لفظ " كل "] ^(٤) مفرد ، ومعناه : الجمع ، فزاعى لفظها ، فأفرد قوله : " وَارِدٌ " .

ثم قال (رحمه الله) :

١١٤ - تَجَارَةُ أَمَانَةٍ مَنَافِعُ * غِشَاوَةٌ شَفَاعَةٌ وَوَاسِعُ

١١٥ - شَهَادَةٌ فِعْلُ الْحِيَادِ غَافِلُ * ثُمَّ مَنَاسِكُكُمْ وَالْبَاطِلُ

[٧٧/أ] كل ما ذكر في هذين البيتين هو لأبي داود دون أبي عمرو ، لأنّ أبا عمرو لم يذكر من هذه

الألفاظ في " المقنع " لفظا واحدا إلا اللّفظين من لفظ " الباطل " ، كما قال ^(٥) :

وَضَمَّنَ الدَّانِي مِنْهُ الْمُقْنَعَا * وَبَاطِلٌ مِنْ قَبْلِ مَا كَانُوا مَعَا

فإنّ النّاظم يقول : " وَكَلَّمَا لِبْنِ بَجَاحٍ وَارِدٌ " وتجارة كذلك أيضًا واردة بالحذف لابن

نجاح ^(٦) ، وكذا ، وكذا ، من كلّ ما ذكر في البيتين ما هو متعدّد اللفظ أو متحد اللفظ ؛ فقوله :

(١) - أي : سورة (البقرة) ، الآية ١٧٧ .

(٢) - الآية ١ ، ٤ ، ٧ ، ٧٥ .

(٣) - حيث قال هنا : " و ﴿ عَاهَدُوا ﴾ بحذف الألف " ، وفي موضع (سورة التوبة) قال : " حذف الألف من : ﴿ عَاهَدْتُمْ ﴾

حيثما وقع " . ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١/ ١٨٧ ، ٢/ ٦١٠ ، ٦٣٢ ، ٣/ ١١٢٨ .

وعليه العمل . ينظر : تبيين المعطشان ٨٣ ؛ وفتح المنان ٤٣ ؛ ودليل الحيران ٥٣ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ينظر : البيت الآتي ١١٦ .

(٦) - حيث قال : " و ﴿ تَجَرَّتُمْ ﴾ بغير ألف " ؛ وعليه العمل .

"تِجَارَةٌ" يريد : وتجارة ، فحذف واو العطف ، ويريد أنها محذوفة له حيث وردت ، لأنها متعددة ، وحكمها الحذف له مطلقا حيث جاء ، سواء كانت معرفة بالألف واللام مثل : ﴿ خَيْرٌ مِّنَ اللَّهِو وَمِنَ التِّجَارَةِ ﴾^(١) ، أو معرفة بالإضافة مثل : ﴿ فَمَا رَبِحْتَ تِجَارَتَهُمْ ﴾^(٢) ، أو منكورة مثل : ﴿ إِلَّا أَن تَكُونَ تِجَارَةً ﴾^(٣) .

وقوله : " أَمَانَةٌ " يريد : وأمانته ، فحذف واو العطف ، وهو جائز ، وقد قدمناه في مواضع ، إلا أن في هذا عطف لفظ مقيّد على لفظ عام ، لأن : " أَمَانَةٌ " هنا مقصود ، يريد به قوله (تعالى) في هذه السورة^(٤) : ﴿ فَلَیُؤَدِّ الَّذِیْ أَوْتُمِنَ أَمْنَتَهُ ﴾^(٥) ، واحترز من الذي في سورة (الأحزاب)^(٦) ، وهو قوله (تعالى) : ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ ﴾ ، فهو ثابت .

وقوله : " مَنَافِعٌ " يريد : ومنافع ، فحذف واو العطف كما قدمنا ؛ وقوله : " مَنَافِعٌ " يريد بالحذف أيضا لأبي داود ، وهو لفظ متعدد ، وحكمه الحذف له مطلقا حيث جاء في كتاب الله (عز وجل) ، قال في " التنزيل " (٧) : " و ﴿ مَنَافِعُ ﴾ بجذف الألف بين النون والفاء في كل القرآن " ، وهو في هذه السورة^(٨) : ﴿ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ ﴾ ، ومثله من لفظه محمول عليه حيث كان في كتاب الله (عز وجل)^(٩) .

- ينظر : مختصر التبيين لهجاء التبريل ١/ ٩٩ ، ٣٢١ ، ٤/ ١٢٠٤ ، وتبیه المعطشان ٨٤ ؛ وفتح المنان ٤٢ ؛ ودليل الحيران ٥٣ .

(١) - سورة (الجمعة) الآية ١١ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ١٦ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ٢٨٢ ؛ وسورة (النساء) الآية ٢٩ .

(٤) - أي : سورة (البقرة) ، الآية ٢٨٣ .

(٥) - قال أبو داود : " وكتبوا : ﴿ أَمْنَتَهُ ﴾ بغير ألف بين الميم والنون " ؛ وعليه العمل .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التبريل ١/ ٣٢٢ ؛ وتبیه المعطشان ٨٤ ؛ وفتح المنان ٤٢ ؛ ودليل الحيران ٥٤ .

(٦) - الآية ٧٢ .

(٧) - ينظر : ١/ ٢٧٩ .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ٢١٩ ، وقد تكرر في ثمانية مواضع .

(٩) - وعلى ما قاله أبو داود العمل .

وقوله : " غِشَاوَةٌ " يريد : وغشاوة ، فحذف واو العطف ، ويريد قوله (تعالى) في سورة (البقرة) ^(١) : ﴿ وَعَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ غِشْوَةٌ ﴾ ، ومثله في سورة (الجاثية) ^(٢) : ﴿ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشْوَةً ﴾ ، ولو كان هذا اللفظ أكثر من هذين الحرفين لكان حكمه الحذف ، قال في " التنزيل " ^(٣) [في سورة (البقرة)] ^(٤) : " ﴿ غِشْوَةٌ ﴾ بحذف الألف حيثما أتت " .

وقوله : " شَفَاعَةٌ " يريد : وشفاعة ، فحذف واو العطف ، وهي لفظة متعددة ، كمثل : " تِجَارَةٌ " ، و " مَنَافِعٌ " ، وحكمها الحذف لأبي داود ^(٥) حيثما جاءت في كتاب الله (عز وجل) ، ففي هذه السورة ^(٦) : ﴿ وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ ﴾ ، ومثله فيها أيضًا على رأس مائة وعشرين آية من هذه السورة ^(٧) : ﴿ وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا تَنفَعُهَا شَفَعَةٌ ﴾ ، ومثله في حزب : ﴿ تِلْكَ الرُّسُلُ ﴾ ^(٨) ، [وهو قوله (تعالى) : ﴿ وَلَا خَلَّةٌ وَلَا شَفَعَةٌ وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾] ^(٩) ، كلها بحذف الألف بين الفاء والعين ، ويدخل تحته المعرف بالألف واللام ^(١٠) ، مثل قوله : ﴿ قُلْ لِلَّهِ الشَّفَعَةُ جَمِيعًا ﴾ ^(١١) ، [٧٧/ب] لأن النكير أصل للتعريف .

(١) - الآية ٧ .

(٢) - الآية ٢٣ .

(٣) - ينظر : ١ / ٨٩ ، ٣ / ١١١٥ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - حيث قال : " حذف الألف من : ﴿ شَفَعَةٌ ﴾ " ؛ ينظر : مختصر التبيين لحجاء التنزيل ١ / ١٣٥ ، ٢٠٥ ، ٤٠٨ ، ٣ / ١٠٦٠ .

(٦) - أي : سورة (البقرة) ، الآية ٤٨ .

(٧) - أي : سورة (البقرة) ، الآية ١٢٣ .

(٨) - أي : في سورة (البقرة) ، وهو بداية الحزب الخامس ، والجزء الثالث ، والآية ٢٥٣ .

(٩) - سورة (البقرة) الآية ٢٥٤ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(١٠) - أو بالإضافة ، مثل قوله (تعالى) : ﴿ لَا تُفْنِ عَنِّي شَفَعَتُهُمْ ﴾ ، الآية ٢٣ من سورة (يس) ؛ وبه العمل .

ينظر : تبيح العطشان ٨٤ ؛ وفتح المنان ٤٢ ؛ ودليل الحيران ٥٤ .

(١١) - سورة (الزمر) الآية ٤٤ .

وقوله : " وَوَاسِعٌ " الواو الأولى للعطف ، والثاني لفظ القرآن ، وهو لفظ مطلق أيضا ، حكمه الحذف حيث جاء ^(١) ، قال في " التنزيل " ^(٢) : " ﴿ وَوَاسِعٌ ﴾ " ^(٣) بحذف الألف بين الواو والسين حيثما وقع .

وقوله : " شَهَادَةٌ " يريد : شهادة ، فحذف واو العطف ، وأراد قوله (تعالى) : ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَادَةً عِنْدَهُ مِنْ اللَّهِ ﴾ ^(٤) ، وقال : " شَهَادَةٌ " منكراً ، فدخل تحته [المعرّف] ^(٥) : ﴿ وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ ﴾ ^(٦) ، و [قوله] ^(٧) : ﴿ عَلِمَ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةَ ﴾ ^(٨) ، لأنّ التّكْيِير أصل للتعريف كما قدّمنا ، فهو لفظ مطلق بالحذف ^(٩) يدخل تحته المنكر والمعرّف .

وقوله : " فِعْلُ الْجِهَادِ " يريد والفعل من لفظ " الجهاد " محذوف الألف سواء كان ماضيا مثل : ﴿ وَجَاهِدْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ ^(١٠) ، ﴿ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا ﴾ ^(١١) ، [وقوله] ————— (تعالى) ^(١٢) : ﴿ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ ^(١٣) ؛ أو مضارعاً مثل :

(١) - وبه العمل .

ينظر : تنبيه العطشان ورقة ٨٤ ؛ وفتح المنان ورقة ٤٢ ، ٥٤ .

(٢) - ينظر : ١ / ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٤١٤ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ١١٥ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ١٤٠ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - سورة (البقرة) الآية ٢٨٣ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - سورة (الأنعام) الآية ٧٣ وقد تكرر في ٩ مواضع .

(٩) - لأبي داود حيث قال : " حذف الألف من : ﴿ شَهَادَةٌ ﴾ " .

ينظر : مختصر التبيين لمجاء التثنية ١ / ٢١٣ ، ٢ / ٤٦٣ .

(١٠) - سورة (التوبة) الآية ١٩ .

(١١) - سورة (العنكبوت) الآية ٦٩ .

(١٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(١٣) - سورة (البقرة) الآية ٢١٨ وقد تكرر في مواضع .

﴿يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾^(١) ، وهذا كله لأبي داود ، قال أبو داود^(٢) : " وحذفوا الألف من كلمة ﴿جَاهِدُوا﴾ ، ﴿وَتُجَاهِدُونَ﴾^(٣) أينما أتت ، وأثبتوها في كلمة ﴿هَاجِرُوا﴾^(٤) حيث وقعت " ؛ وأحترز بقوله : " فَعِلُ الْجِهَادِ " من الاسم ، فظاهره يقتضي أنَّ الاسم من لفظ " الجهاد " ثابت الألف حيث كان في كتاب الله مطلقا ، وفي " التنزيل " لأبي داود^(٥) حذف الألف من الاسم في قوله (تعالى) في سورة (الممتحنة)^(٦) : ﴿إِنْ كُنْتُمْ خَرَجْتُمْ جِهَادًا فِي سَبِيلِي﴾ ، قال : " ﴿جِهَادًا﴾ بحذف الألف "^(٧) ، فما أحري هل الناظم (رحمه الله) غفل عنه فلم يره^(٨) أو النسخ اختلفت ؟ على أي رأيته كذلك في نسخة نسخ .

وقوله : " غَافِلٌ " يريد : وغافل ، فحذف واو العطف أيضًا ، وهو أيضا لفظ مطلق ، محذوف الألف حيثما وقع في القرآن^(٩) ؛ قال في " التنزيل "^(١٠) : " ﴿يَغْفِلُ﴾^(١١) بغير ألف حيثما وقع " .
وقوله : " ثُمَّ مَنَسِكُكُمْ " يريد بحذف الألف^(١٢) ، وهذا اللفظ [مقصود ، وأراد قوله (تعالى) :
﴿فَإِذَا قُضِيَتْ مَنَاسِكُكُمْ﴾^(١٣) ، احتز به من قوله في قصة إبراهيم : ﴿وَأَرِنَا

(١) - سورة (المائدة) الآية ٥٤ .

(٢) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٢٦٨ ، ٣ / ١٢٠٢ .

(٣) - سورة (الصف) الآية ١١ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ٢١٨ وقد تكرر في مواضع .

(٥) - ينظر : ٣ / ١١٩٨ .

(٦) - الآية ١ .

(٧) - وقال في موضع سورة (الفرقان) الآية ٥٢ : ﴿وَجَاهِدْتُمْ بِهِ﴾ بحذف الألف قبل الماء ، و ﴿جِهَادًا﴾ بالالف ثابتة بعدد الماء " وبه العمل . ينظر : ٣ / ٩١٦ .

(٨) - في " ش " : (يذكره) .

(٩) - وكيفما جاء ، وعليه العمل . ينظر : تنبيه العطشان ٨٤ ؛ وفتح المنان ٤٣ ؛ ودليل الحيران ٥٤ .

(١٠) - ينظر : ١ / ١٦٤ .

(١١) - سورة (البقرة) الآية ٧٤ وقد تكرر في مواضع .

(١٢) - لأبي داود حيث قال : " حذف الألف من : ﴿مَنَسِكُكُمْ﴾ " ؛ وليس له نظير ، وعليه العمل .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٢٥٧ ؛ وتنبيه العطشان ٨٤ ؛ وفتح المنان ٤٣ ؛ ودليل الحيران ٥٤ .

(١٣) - سورة (البقرة) الآية ٢٠٠ .

مَنَاسِكَنا ﴿١﴾ .

وقوله : " وَالْبَاطِلُ " [^(١) يريد ولفظ " الباطل " بالحذف لأبي داود حيثما جاء في القرآن [مطلقا] ^(٢) من غير تقييد ، معرّفاً كان أو منكراً ؛ قال في " التنزيل " ^(٣) في قوله (تعالى) : " ﴿ وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ ﴾ " ^(٤) بحذف الألف ، بين الباء والطاء ، من : " ﴿ الْبَاطِلُ ﴾ " حيثما وقع وكيفما تصرف " .

ثمّ قال (رحمه الله) :

١١٦ - وَضَمَّنَ الدَّانِي مِنْهُ الْمُقْنِعَا * وَبَاطِلٌ مِنْ قَبْلِ مَا كَانُوا مَعَا

١١٧ - مَعَ الْمُتَنَّى وَهُوَ فِي غَيْرِ الطَّرَفِ * كَرَجُلَانِ يَحْكُمَانِ وَاخْتَلَفَ

١١٨ - لِابْنِ بَجَاحٍ فِيهِ تَمَّ الدَّانِي * قَدْ جَاءَ عَنْهُ فِي تَكْذِبَانِ

قوله : " وَضَمَّنَ الدَّانِي " أي : أودع الداني ، يعني : أبا عمرو الداني ؛ " مِنْهُ " أي : من لفظ " الباطل " ، " الْمُقْنِعَا " يريد الكتاب المسمّى بـ : " المقنع " ، تأليف أبي عمرو الداني [٧٨ / أ] الذي ذكره الناظم في الصدر في قوله ^(٥) : " أَجْلُهَا فَأَعْلَمَ كِتَابُ الْمُقْنِعِ " ؛ " وَبَاطِلٌ مِنْ قَبْلِ مَا كَانُوا " يريد هذا اللفظ الذي وقع قبل " مَا كَانُوا " وهما موضعان في سورة (الأعراف) : ﴿ إِنَّ هَؤُلَاءِ مُتَبَرِّئُونَ مِمَّا هُمْ فِيهِ وَيَبْطِلُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ، وسورة (هود) ^(٦) : ﴿ وَحَبِطَ مَا صَنَعُوا فِيهَا وَبَاطِلٌ مِمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ، فـ [" ما "] ^(٧) لفظ القرآن في قول الناظم :

(١) - سورة (البقرة) الآية ١٢٨ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : ١ / ١٣٤ .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ٤٢ .

(٦) - ينظر : الشطر الأول من البيت ٢٢ .

(٧) - الآية ١٦ .

(٨) - في الأصل : (من) وهو تصحيف ، وما أثبتته من " ش " .

" مِنْ قَبْلِ مَا " .

وقوله : " مَعَا " أي : جميعا ، يريد اللفظين ، ولو كان من هذا اللفظ أكثر من اثنين لدخل في قوله :

" مَعَا " ، لأنه يشتمل اثنين فأكثر ، لأنَّ معناه : جميعا ؛ وعليه قول الخنساء ^(١) :

وَمَا نَوَارِجَالِي وَبَادُوا مَعَا * وَغَدِرْ قَلْبِي بِهِمْ مُسْتَفْزَا ^(٢)

وقوله : " مَعَ الْمُنَى " المعية تقتضي المساواة والمشاركة ، فكأنه يقول : أودع الداني في " المقنع "

لفظ " الباطل " في الموضعين ، و : " الْمُنَى " [أي : ألف] ^(٣) لفظ التثنية ، بشرط أن يكون حشوا لا

طرفا ، كما قال : " وَهُوَ فِي غَيْرِ الطَّرْفِ " ، وسواء كانت هذه الألف المذكورة حشوا بوقوع نون التثنية

بعدها أو بغير ذلك ، فمثال ما كان حشوا بنون التثنية : ﴿ رَجُلَانِ ﴾ ^(٤) ، و ﴿ يَحْكُمَانِ ﴾ ^(٥) ،

كما قال النّاطم ؛ ومثال ما كان حشوا بغير نون التثنية : ﴿ أَضْلَانَا ﴾ ^(٦) ، و ﴿ يَدَاهُ ﴾ ^(٧) ،

و ﴿ يَدَاكَ ﴾ ^(٨) ، وقد بَّه أبو القاسم الشّاطبي (رحمه الله) في " عقيلته " على المثاليين ، فقال ^(٩) :

===== كَسَا حِرَانٍ أَضْلَانًا * =====

وهذه الألف أيضًا أعني : ألف التثنية تكون مَّصْلَةٌ بالأسماء ، وتكون مَّصْلَةٌ بالأفعال ، وقد أتى

النّاطم (رحمه الله) بهما مَعَا في مثاليين ، مثال من الأسماء ، ومثال من الأفعال ، فقال : " كَرَجُلَانِ

^(١) - هي الخنساء بنت عمرو بن الشريد السلمية ، الشاعرة المشهورة ، أسلمت وحضرت موقعة القادسية ومعها بنوها الأربعة ، فوعظتهم وحرضتهم على القتال وعدم الفرار حتى قتلوا واحدا بعد واحد ، فبلغها الخير فقالت : الحمد لله الذي شرفني بقتلهم وأرجوا من ربي أن يجمعني بهم في مستقر رحمته .

ينظر : الاستيعاب ٨ / ١٨٢٨ ، والإصابة ٧ / ٦١٥ ، وتغذيب التهذيب ٥ / ١١٤ .

^(٢) - ينظر : ديوان الخنساء ٢٧٤ .

^(٣) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

^(٤) - سورة (المائدة) الآية ٢٣ .

^(٥) - سورة (الأنبياء) الآية ٧٨ .

^(٦) - سورة (فصلت) الآية ٢٩ .

^(٧) - سورة (المائدة) الآية ٦٤ .

^(٨) - سورة (الحج) الآية ١٠ .

^(٩) - جزء من شطر البيت ١٣٤ ، ينظر : الوسيلة ٣٢٨ .

يَحْكُمَانِ" ، فالأسماء : " رَجُلَانِ " ، والأفعال : " يَحْكُمَانِ " ؛ وقوله : " وَهُوَ فِي غَيْرِ الطَّرَفِ " احتراز من الألف إذا وقعت طرفا ، مثل : ﴿ طَهَّرَا بَيْتِي ﴾ ^(١) ، ﴿ وَقَالَا آلْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ ^(٢) ، إذ لو حذفت هذه الألف لالتبس اللفظ المثنى بلفظ المفرد ؛ قال بعض الشيوخ ^(٣) : " وكذلك على هذا إذا لم يكن بعد ألف التثنية ما يدلّ عليها ، مثل قوله (تعالى) : ﴿ ذَا لِكَ بِمَا قَدَّمْت يَدَاكَ ﴾ ^(٤) ، الأحسن فيه الإثبات ، لأنه يلتبس بالمفرد إذا حذفت ، بخلاف قوله : ﴿ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ ﴾ ^(٥) " ؛ وقول الناظم : " وَهُوَ فِي غَيْرِ الطَّرَفِ " ، الرأى مفتوحة ؛ وقوله في آخر الشطر الآخر : " وَاخْتَلَفَ " اللام مكسورة ، والقافية إذا كانت ساكنة ، فالمستحسن أن يكون الحرف الذي قبل حرف الروي متفق الحركة ، إمّا بالفتح ، أو بالكسر ، أو بالضم ؛ أو مختلف بالكسر والضم ، وإمّا بالفتح والكسر ، مثل ما في النظم ، أو بالضم والفتح ، فغيره [٧٨/ب] أحسن ، إلا أنّ هذا الذي ذكر (رحمه الله) جائز ، وغيره أفصح ؛ وفي هذا البيت أيضا التضمن ، لأنّ فائدة قوله آخر البيت : " وَاخْتَلَفَ " في قوله : " لِابْنِ بَجَاحٍ فِيهِ " في أوّل البيت الذي بعده ؛ وقوله : " فِيهِ " يعني : في المثنى .
وقوله ، " ثُمَّ الدّانِي قَدْ جَاءَ عَنْهُ " الفاعل بقوله : " قَدْ جَاءَ " المصدر المفهوم من قوله : " وَاخْتَلَفَ " أي : جاء الخلف عنه في تكذبان ، وقوله : " ثُمَّ الدّانِي " مبتدأ ، وخبره في الجملة التي بعده ، وهو قوله : " قَدْ جَاءَ عَنْهُ فِي تَكْذِبَانِ " ، والضمير الرّابط بين المبتدأ والخبر الهاء في قوله : " عَنْهُ " ، فخرج من هذا ألف التثنية محذوف عند الدّانِي حيث وقع في القرآن ^(٦) ، بشرط أن يكون

(١) - سورة (البقرة) الآية ١٢٥ .

(٢) - سورة (النمل) الآية ١٥ .

(٣) - لم أجد القائل .

(٤) - سورة (الحج) الآية ١٠ .

(٥) - سورة (المائدة) الآية ٦٤ .

(٦) - وروى بسنده عن أبي عبيد القاسم بن سلام ، قال : " رأيت في الإمام مصحف عثمان بن عفان التثنية المرفوعة كلها فيه بغير ألف " ووافقه الشاطبي .

ينظر : المقنع ٢٤ ؛ المعقيلة البيت ١٣٤ في الرسالة ٣٢٨ ، ٣٢٩ .

حشوا، وذكر الخلف في لفظ ﴿تُكَذِّبَانِ﴾ في سورة (الرحمن) ^(١)، وأنه ثابت في بعض المصاحف، ومحذوف في بعضها ^(٢)، ومذهب أبي داود في ألف التثنية الخلاف فيه حيث وقع، والمختار عنده فيه إثبات الألف، لأنه قال في "التنزيل" ^(٣) في قوله (تعالى) : ﴿ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ ﴾ ^(٤) كتبه بألف، وبغير ألف أيضاً، وبالألف أختار لمعنيين : أحدهما موافقة لبعض المصاحف؛ والثاني إعلاماً بالتثنية .

ثم قال (رحمه الله) :

١١٩ - وفي الأخير الحذف من نداء * رَجَحَ عَنْهُمَا وَيُحَوِّمَاءَ

يريد في الألف الأخير من هذين اللفظين ، وهما " نداء ، وماء " ، وإنما لم يختص " نداء وماء " بنحو ، ومن ، لأنه جاء بهما محكيين على لفظهما ، وهذا مثل قولهم : " دَعْنَا مِنْ تَمْرَةٍ " ، كأنه سمعه يقال : تَمْرَةٍ ، فقال : (دَعْنَا مِنْ تَمْرَةٍ) ، فحكاها على اللفظ المسموع منه ؛ وقوله : " وفي الأخير " هذا المجرور متعلق بالتبوت والاستقرار على أنه خبر المبتدأ ، والمبتدأ قوله : " الحذف " .

وقوله : " رَجَحَ عَنْهُمَا " الترجيح : هو الميل إلى أحد الجهتين ^(٥) ، فكأن الشَّيْخَيْنِ (رحمهما الله) أعني : أبا عمرو وأبا داود مالا إلى حذف الألف الأخيرة ، واستحسناه مع جواز حذف الأولى ؛ قال أبو عمرو في " المقتنع " ^(٦) ، وأبو داود في " التنزيل " ^(٧) : " وأتفقت المصاحف على حذف ألف التَّصْبِ ، إذا كان قبلها همزة ، وقبلها ألف ساكنة ، وعلى حذف صورة الهمزة أينما أتى ذلك ، نحو

(١) - سورة (الرحمن) الآية ١٣ ، وقد تكررت في ٣١ موضعا ؛ والعمل على إثبات ألفه .

(٢) - ينظر : المقتنع ١٠٢ .

(٣) - ينظر : ١ / ١٨٨ ، ١٨٩ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ١٠٢ ؛ والعمل على إثبات ألفه موافقة لبعض المصاحف وإعلاما بالتثنية ؛ على ما قاله أبو داود .

(٥) - أو إلى أحد الدليلين . ينظر : التعريفات ٧٨ ، والتعاريف ١٧٠ .

(٦) - ينظر : ٣٤ .

(٧) - ينظر : ١ / ١٠٢ ، ١٠٣ .

قوله: ﴿مَاءٌ﴾^(١) و ﴿بِنَاءٌ﴾^(٢) و ﴿نِدَاءٌ﴾^(٣) و ﴿غُثَاءٌ﴾^(٤) و ﴿جُفَاءٌ﴾^(٥)، و ﴿مِرَاءٌ﴾^(٦) و ﴿أَفْتِرَاءٌ﴾^(٧) و ﴿مُكَّاءٌ﴾^(٨) و ﴿فِدَاءٌ﴾^(٩) وشبهه؛ لئلا يجتمع ألفان، وقد يحتمل أن تكون المحذوفة ألف التَّصْب، كما قدَّمنا، وأن تكون الأولى هي المحذوفة، وتكون المرسومة ألف التَّصْب، [٧٩/أ] والأوَّل أقيس، يعني: أن تكون المحذوفة ألف التَّصْب، لوقوعها في موضع الحذف والتغيير، وهو الطرف، فكانت بالحذف أولى من التي في وسط الكلمة؛ ولأنَّ من العرب من لا يعوّض من التَّنوين في حال التَّصْب ألفا، كما لا يعوّض منه في حال الرَّفْع والحَفْض، حكى ذلك عنهم الفراء، والأخفش، هكذا قالوا معا^(١٠)؛ هذا معنى قول النَّاظم: "رَجَّحَ عَنْهُمَا". ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ):

١٢٠- وَاحْذِفْ بَوَاعِدُنَا مَعَ الْمَسَاحِدِ * وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ أَيْضًا وَاحِدُ

يريد: واحذف الألف بواعدنا، الباء وعائية، أي: في واعدنا، أي: في هذه الكلمة، وهي لفظة ﴿وَعَدْنَا﴾ حيث وردت في كتاب الله، لأنه حكم مطلق لجميع الرواة، فهو داخل تحت قوله في الصِّدْر^(١١): "وَالْحُكْمُ مُطْلَقًا بِهِ إِلَيْهِمُ" البيت؛ قال أبو عمرو في "المقنع"^(١٢) في الباب المروي عن

(١) - سورة (البقرة) الآية ٢٢.

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٢٢.

(٣) - موضعان في سورة (البقرة) الآية ١٧١؛ وسورة (مريم) الآية ٣.

(٤) - سورة (المؤمنون) الآية ٤١؛ وسورة (الأعلى) الآية ٥.

(٥) - سورة (الرعد) الآية ١٧.

(٦) - سورة (الكهف) الآية ٢٢.

(٧) - موضعان في سورة (الأنعام) الآية ١٣٨، ١٤٠.

(٨) - سورة (الأنفال) الآية ٣٥.

(٩) - سورة (محمد) الآية ٤.

(١٠) - ينظر: المحكم ٦٦؛ وينظر: سر صناعة الإعراب ٥١٩/٢؛ واللباب ١٣٧/٢، ١٩٩-٢٠١؛ وأسرار العربية ٣٥٤.

(١١) - ينظر: البيت ٣٨.

(١٢) - ينظر: ٢٠، ٢١.

نافع الذي رواه قالون عنه ، قال : " الألف غير مكتوبة ، يعني : في المصاحف في قوله : ﴿ وَإِذْ وَاعَدْنَا مُوسَىٰ ﴾ ^(١) ، ﴿ وَوَاعَدْنَاكُمْ ﴾ ^(٢) حيث وقع " ^(٣) ؛ وقال أبو داود في " التنزيل " ^(٤) : وحذفوا الألف بين الواو والعين من : ﴿ وَاعَدْنَا ﴾ ^(٥) ، وكذا في (الأعراف) ^(٦) : ﴿ وَوَاعَدْنَا مُوسَىٰ ﴾ ، وفي (طه) ^(٧) : ﴿ وَوَاعَدْنَاكُمْ ﴾ ، اجتمعت المصاحف على ذلك ولم تختلف ، واختلف القراء في ذلك ، فأبو عمرو يحذف الألف بين الواو والعين في الثلاث سور ؛ والباقيون يشبونها " ^(٨) ؛ فحذف الألف إذا من : ﴿ وَاعَدْنَا ﴾ لأجل القراءة الأخرى ، فيكون هذا مما وقع الاتفاق على رسمه والاختلاف في قراءته ، فمن قرأ بغير ألف فذلك حقيقة رسمه ، ومن قرأه بالألف قدّر حذف الألف تخفيفا .

وقوله : " مع المساجد " كذلك أيضا الحذف فيه مطلق ، حيث وقعت هذه الكلمة ، سواء كان معروفا أو غير معروف ؛ قال أبو داود ^(٩) في قوله : " ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَّنَعَ مَسْجِدَ اللَّهِ ﴾ ^(١٠) في هذه الآية من الهجاء حذف الألف من : ﴿ مَسْجِدَ ﴾ حيث وقع ، سواء كان معروفا أو منكرا " ، ومثله لأبي عمرو ^(١١) ، فهو من الأحكام المطلقة .

(١) - سورة (البقرة) الآية ٥١ .

(٢) - سورة (طه) الآية ٨٠ .

(٣) - ووافقه الشاطبي . ينظر : العقيلة البيت ٥١ ، الرسالة ١٩٩ .

(٤) - ينظر : ١٣٨ / ١ ، ٥٧٠ / ٢ .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ٥١ .

(٦) - الآية ١٤٢ .

(٧) - الآية ٨٠ .

(٨) - ينظر : السبعة ١٥٥ ، والتذكرة ٣١٣ / ٢ ، والتيسر ٧٣ ، والتلخيص ٢٠٩ ، والإقناع ٥٩٧ / ٢ ، وغاية الاختصار ٤٠٨ / ٢ ، والنشر ٢١٢ / ٢ .

(٩) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١٩٩ / ١ .

(١٠) - سورة (البقرة) الآية ١١٤ .

(١١) - حيث قال : " وكذا حذفوها بعد السين في قوله : ﴿ أَلَمْ نَسْجِدْ ﴾ و ﴿ مَسْجِدَ ﴾ حيث وقعا ؛ ووافقه الشاطبي .

ينظر : المقنع ٢٧ ، والعقيلة البيت ١٣١ في الرسالة ٣٢٤ .

وقوله : " وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ أَيضًا وَاحِدٌ " أي : الحذف عنه في لفظ ﴿ وَاحِدٍ ﴾ حيث ورد ،
كأنه يقول : واحذف لأبي داود ألف واحد ، أي : ألف هذه الكلمة ، قال في " التنزيل " ^(١) في قوله
(تعالى) : " ﴿ طَعَامٍ وَاحِدٍ ﴾ " ^(٢) بحذف الألف بين الواو والحاء حيثما [٧٩ / ب] وقع " ،
ويدخل تحته ﴿ الْوَاحِدُ ﴾ ^(٣) ، لأنَّ التَّنْكِيرَ أَصْلٌ لِلتَّعْرِيفِ كما قَدَّمْنَا حَتَّى يَأْتِيَ مَا يَدُلُّ عَلَى إِخْرَاجِهِ ؛
وَأَغْفَلَ النَّازِمُ (رحمه الله) لفظة " واحدة " ، فلم يذكرها ، وكان حقّه أن يذكرها ^(٤) ، كما ذكرها أبو
داود في " التنزيل " ^(٥) في أوَّل سورة (النساء) ^(٦) في قوله (تعالى) : ﴿ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ
نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ﴾ : " في هذه الآية من الهجاء حذف الألف الموجودة في اللفظ بين الواو والحاء من :
﴿ وَاحِدَةٍ ﴾ ، وكذا أينما وقع " ؛ فكان حقّه أن يذكره لالتزامه ذلك في قوله ^(٧) : " وَكُلُّ مَا قَدْ ذَكَرُوهُ
أَذْكُرُ " إِلَّا أَنْ يَكُونَ (رحمه الله) لم يره .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٢١ - وَكَيْفَ أَرْوَّاجُ وَكَيْفَ الْوَالِدَيْنِ * وَفِي الْعِظَامِ عَنْهُمَا فِي الْمُؤْمِنِينَ

قوله : " وَكَيْفَ أَرْوَّاجُ " يريد لأبي داود دون أبي عمرو ، لأنه معطوف على ما قبله ، وهو
قوله : " وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ أَيضًا وَاحِدٌ " ؛ ثُمَّ قَالَ : " وَكَيْفَ أَرْوَّاجُ " يريد له بالحذف كيف أتى في كتاب
الله (عزَّ وجلَّ) سواء كان معرفًا أو منكرًا ، فالمنكر مثل قوله (تعالى) في هذه السُّورة ^(٨) : ﴿ وَلَهُمْ

(١) - ينظر : ١ / ١٤٦ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٦١ ، وقد تكرر لفظ " واحد " في مواضع .

(٣) - سورة (يوسف) الآية ٣٩ ، وقد تكرر في مواضع .

(٤) - استدرك الشارح (رحمه الله) هنا لفظة " واحدة " على الناظم ، وهو استدراك في محله ، وقد تعذر له بعدم رؤيته له ، حيث
سكت الناظم عنها وقد ذكر علماء الرسم بحذف الألف منها . ينظر : تنبيه العطشان ٨٧ ، وفتح المنان ٤٤ ، ودليل الحيران ٥٧ ؛

وسمى الطالبين ٦١ .

(٥) - ينظر : ١ / ٣٩٠ .

(٦) - الآية ١ ، وقد تكرر في مواضع .

(٧) - ينظر : البيت ٣٦ .

(٨) - الآية ٢٥ .

فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ ﴿١﴾ ، ومثله في (آل عمران) (١) : ﴿ وَأَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ ﴾ ، ومثله في سورة (النساء) (٢) ، وغيرها حيث أتى ؛ والمعرف إنما بالإضافة مثل : ﴿ أَزْوَاجِهِمْ ﴾ (٣) ، و ﴿ أَزْوَاجُكُمْ ﴾ (٤) ، و ﴿ أَزْوَاجِنَا ﴾ (٥) ، أو بالألف واللام مثل : ﴿ سُبْحَنَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا ﴾ في سورة (يس) (٦) ، ومثله في سورة (الزخرف) (٧) ؛ قال في " التنزيل " (٨) : " و ﴿ أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ ﴾ بغير ألف بين الواو والجيم أيما أتى في جميع القرآن وكيفما تصرف " (٩) .

وقوله : " وَكَيْفَ الْوَالِدَيْنِ " يريد لأبي داود أيضا (١٠) دون أبي عمرو ، وهذا اللفظ محذوف الألف حيث أتى في القرآن ؛ وقوله : " وَكَيْفَ الْوَالِدَيْنِ " يريد سواء كان معرفًا أو منكراً ، إذ لم يأت منكراً ، وإنما أتى معرفًا بالألف واللام ، مثل قوله في هذه السورة (١١) : ﴿ وَيَا أُولِي الدِّينِ احْسَانًا ﴾ وما كان مثله ، أو مضافا مثل : ﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ ﴾ (١٢) ، في مواضع في القرآن .

وقوله : " وَفِي الْعِظَامِ عَنْهُمَا فِي الْمُؤْمِنِينَ " يريد بقوله : " وَفِي الْعِظَامِ " أي : والحذف في هذه الكلمة واللفظة التي هي ﴿ أَلْعِظَامِ ﴾ ، " عَنْهُمَا " أي : عن الشَّيْخَيْنِ أَبِي عَمْرٍو وَأَبِي دَاوُدَ ، " فِي

(١) - الآية ١٥ .

(٢) - الآية ٥٧ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ٢٤٠ ، وقد تكرر في مواضع .

(٤) - سورة (النساء) الآية ١٢ ، وقد تكرر في مواضع .

(٥) - سورة (الأنعام) الآية ١٣٩ ؛ سورة (الفرقان) الآية ٧٤ .

(٦) - الآية ٣٦ .

(٧) - الآية ١٢ .

(٨) - ينظر : ١٠٨ / ١ .

(٩) - وبه العمل .

(١٠) - حيث قال : " و ﴿ أُولَئِكَ ﴾ بحذف الألف بين الواو واللام " ؛ وبه العمل .

ينظر : مختصر التبيين لمحاء التنزيل ١ / ١٧٢ ، ٢٦٦ .

(١١) - الآية ٨٣ .

(١٢) - سورة (العنكبوت) الآية ٨ ؛ سورة (لقمان) الآية ١٤ ؛ سورة (الأحقاف) الآية ١٥ .

الْمُؤْمِنِينَ " أي : في سورة (المؤمنين) ، وهي سورة ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ (١) ، اعلم -
 رحمك الله - أن لفظ " العظام " الوارد في هذه السورة أربعة مواضع ، في أولها : ﴿ فَخَلَقْنَا
 الْمُضْغَةَ عِظْمًا فَكَسَوْنَا الْعِظْمَ لَحْمًا ﴾ (٢) [٨٠ / ١] ، ولم يذكر الحافظ في " المقنع " (٣)
 غير هذين الموضعين ، والموضع الثالث الوارد في هذه السورة قوله بعد هذين الموضعين : ﴿ أَيْعِدُكُمْ
 أَنْتُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظْمًا أَنْتُمْ تُخْرَجُونَ ﴾ (٤) ، والموضع الرابع بعد هذا
 قوله : ﴿ بَلْ قَالُوا مِثْلَ مَا قَالَ الْأَوَّلُونَ ﴾ (٥) قَالُوا أَيْذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا
 وَعِظْمًا ﴾ (٦) فهذه أربعة مواضع ؛ وظاهر إطلاق النظم (رحمه الله) في قوله : " وَفِي الْعِظَامِ
 عَنْهُمَا فِي الْمُؤْمِنِينَ " يقتضي أن الحافظ أبا عمرو وأبا داود اتفقا على حذف ما في هذه السورة من
 لفظ " العظام " ، وليس كذلك ، بل لم يذكر الحافظ في " المقنع " (٦) إلا الأولين لا غير ؛ قال في الباب
 المروي عن نافع : " وفي (المؤمنين) : ﴿ الْمُضْغَةَ عِظْمًا فَكَسَوْنَا الْعِظْمَ لَحْمًا ﴾ " ؛
 فكان حق النظم (رحمه الله) أن يثبت ذلك ، وقد ذكر لي بعض الطلبة من حضر يوما في مجلس النظم
 (رحمه الله) ، فلما وصل إلى هذا البيت ذكر له هذا الإطلاق فيه ، ففكر مليا ، فظهر له فسادُه ،
 فبدل هذا الشطر بشطر آخر غيره فقال : " وَعَنْهُمَا الْعِظَامُ حَرْفَا الْمُؤْمِنِينَ " ، ولم أسمع منه ، ولا
 سألت عنه ، لأن هذا كان قريبا من المرض الذي مات منه - عفا الله عنا وعنّه - ، وهذا [الشطر] (٧)
 أشبه قليلا من قوله الأول ، لكونه قيد به ما أطلق في الكلام الأول ، لكنه أيضا لم يحرر (٧) لما فيه من
 الاحتمال ، لأن قوله : " حَرْفَا الْمُؤْمِنِينَ " يحتمل أن يكون الأولين ، أو الآخرين ، أو الأوسط ، أو الأول

(١) - الآية ١٤ .

(٢) - ينظر : ٢٢ .

(٣) - الآية ٨٢ .

(٤) - ينظر : ٢٢ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - في " ش " : (يتحدد) .

والأوسط ، أو الأول والآخر ؛ ويشبه أن يقال في قوله : " حَرْفًا الْمُؤْمِنِينَ " : أنه إما أراد الأولين ، كما جرت عادة من سبقه من النّاطمين في مثل هذا الفن ^(١) وغيره ، وذلك أنه إذا كان في سورة مثلاً لفظ متكرر في موضعين فأكثر ، ويكون الحكم مختصاً باللفظ الأول منها دون غيره ، مثل ما ذكره هنا ، ويُذكر النّاطم ، فإنما يحمل عليه ، ولا يحمل على الثاني ، ولا على الثالث إلا بدليل ، إما بتقييد ، أو بغيره ، مما يدل على أن المراد غير الأول ؛ ومثل هذا في " العقيلة " في مواضع ^(٢) ؛ منها قوله في أول هذا الجزء ^(٣) : " وَعَاهَدُوا " ولم يتّبعه بالأول ولا بالثاني ؛ لأنّ في سورة (البقرة) ^(٤) منه لفظان : ﴿ أَوْكَلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا ﴾ ، وهو الأول ، وهو المراد ؛ لأنّ أبا عمرو لم يذكر في الباب المروي عن نافع ^(٥) إلا هو ؛ وفيها : ﴿ وَالْمُؤَفَّقُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا ﴾ ، وهو غير مراد ؛ لأنّ أبا عمرو لم يذكره . وكذلك [٨٠ / ب] قوله في آخر الجزء الثاني ^(٦) : " تَزُورُ زَاكِيَّةَ " البيت ، في آخره " كَلِمَاتِ رَبِّي اعْتَمِرًا " ، الرواية فيه نظم الناء ، وفيها نظر .

لأنّ أبا عمرو لم يذكر في " المقنع " ^(٧) في الباب المروي عن نافع إلا قول [الله (تعالى)] ^(٨) : ﴿ قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي ﴾ ^(٩) ، وفي الأول من " كلمات " ، لأنّ بعده ﴿ لَنفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي ﴾ ، ولم يذكر الثاني أصلاً ؛ وحمله أبو الحسن السّخاوي

(١) - أظنه يقصد الإمام البلنسي ، لأنه نظم في " النصف " ما في كتاب " التنزيل " ، والإمام الشاطبي ، لأنه نظم في " العقيلة " ما في كتاب " المقنع " وغيرهما . والله أعلم .

(٢) - ينظر : العقيلة الشطر الثاني من البيت ٥٢ ، وشطري البيت ٨٨ في الوسيلة ٢٠١ ، ٢٥٣ .

(٣) - أي : في " باب الإثبات والحذف وغيرهما مرتباً على السور من البقرة إلى الأعراف " ينظر : الوسيلة ١٨٥ .

(٤) - الآية ١٠٠ ، ١٧٧ .

(٥) - ينظر : المقنع ٢٠ .

(٦) - أي : في " ومن سورة الأعراف إلى سورة مريم عليها السلام " ، ينظر : العقيلة البيت ٨٨ في الوسيلة ٢٥٣ .

(٧) - ينظر : ٢١ .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٩) - سورة (الكهف) الآية ١٠٩ .

على أنه الثاني دون الأول^(١) ، لأنه قال : " كَلِمَاتُ رَبِّي " يريد : ﴿ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَتُ رَبِّي ﴾ ، ولا يفهم من كلام النّاظم المراد منها إلا من خارج ، وأنّ المراد الأول حتى يخرج بدليل ؛ وكذلك كلام النّاظم (رحمه الله) هنا ، ويحتمل على أنّ المراد الأول دون غيرهما ، لأنهما اللذان ذكر أبو عمرو .

وذكر لي بعض الطلبة أيضاً أنه (رحمه الله) جعل في موضع " حَرَفَا الْمُؤْمِنِينَ "
 " وَعَنْهُمَا الْعِظَامُ أُولَى الْمُؤْمِنِينَ " ، وهذا أشبه ، إلا أنّ لقائل أن يقول : لعله أراد واحدا ، لأنه يحتمله ، لأنّ : " أُولَى " تأتي أول .

وذكر بعض أصحابنا عوضاً مما ذكرنا ما يزيل الاعتراض لفظاً ومعنى ، فقال :
 " عِظَامًا قَدْ افلَحَ عَنْهُمَا فِي الْأَوَّلِينَ " ، يريد : وعظاما ، فحذف واو العطف كما جرت عادته ، و : ﴿ عِظَمًا ﴾ على أحد القراءتين فيه ، وإن لم تكن قراءة نافع^(٢) ؛ وهذا مثل قوله^(٣) : " رِسَالَةٌ الْعُقُودِ " ، فأتى به على القراءة الأخرى . وقوله :

وَكَيْفَ أَرْوِجُ وَكَيفَ الْوَالِدَيْنِ * وَفِي الْعِظَامِ عَنْهُمَا فِي الْمُؤْمِنِينَ

أوقع آخر الشطر الأول من هذا البيت حرف اللين ، وأوقع آخر الشطر الثاني حرف المدّ واللين ، وهذا قليل في الشعر^(٤) ، ومثل ذلك قول عمرو بن كلثوم^(٥) :

كَأَنَّ مَسْوِيَّيْنِ مَسْوِيَّ غُدْرٍ * [تُصَفِّقُهَا الرِّيحُ إِذَا جَرَيْنَا

(١) - وفي الوسيلة ٢٥٣ : يرى حذف الألف في الموضعين معا تخفيفا ، لأنه قال بعد ذكر ما ذكره الشارح هنا من قول الإمام السخاوي : " فحذف الألف في الموضعين تخفيف " بخلاف ما أورده الشارح هنا .

(٢) - قرأ ابن عامر وعاصم في رواية أبي بكر ﴿ عِظَمًا ﴾ ، ﴿ أَلْعِظَمَ ﴾ بفتح العين وإسكان الظاء من غير ألف في الموضعين على التوحيد ، والباقيون ﴿ عِظَمًا ﴾ ، ﴿ أَلْعِظَمَ ﴾ ، بكسر العين وفتح الظاء وبعدها ألف على الجمع .

ينظر : السبعة ٤٤٤ ؛ والتذكرة ٢ / ٥٥٧ ؛ والتيسير ١٥٨ ؛ والتلخيص ٣٣٩ ؛ والإقناع ٢ / ٧٠٨ ؛ وغاية الاختصار ٢ / ٥٨٢ والنشر ٢ / ٣٢٨ .

(٣) - ينظر : جزء من البيت ٥٥ .

(٤) - بسمى : الردف ، وهو المد واللين يكون قبل الروي ولا شيء بينهما .

ينظر : الوافي ٢٠٤ ، نهاية الراغب ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، عنوان الشرف ١٨٥ .

(٥) - تقدم تخريجه ، ينظر : ص ١٣٨ .

كَانَ سَيُوفَنَا مِنَّا وَمِنْهُمْ * مَحَارِبُونَ بِأَيْدِي لَاعِينَا ^(١)

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٢٢ - وَغَيْرَ أَوَّلٍ يَنْزِيلِ أَتَيْنُ * كَلَّا وَالْأَعْنَابُ يَغْيِرُ الْأَوَّلِينَ

وقوله : " أَتَيْنُ " جمع الفاعل في قوله : " أَتَيْنُ " باعتبار الألفاظ ، يعني : لفظ " العظام " ، وأنه لكونه جمعاً لما لا يعقل ، تقول : الأجزاء انكسرت وانكسرت ، ولو قال : وغير أول ينزل أتت لجاز .

وقوله : " وَغَيْرَ أَوَّلٍ " نصب : " غَيْرَ " على أنه استثناء مقدّم .

وقوله : " كَلَّا " أي : جميعاً ، وهو نصب على الحال ، وليس تأكيد للنون من : " أَتَيْنُ " ، لأن :

" كَلَّا " لا يكون تأكيداً إلا إذا كان مضافاً إلى مضمّر مثل : كلهم ، وكلهن .

وقوله : " وَالْأَعْنَابُ يَغْيِرُ الْأَوَّلِينَ " يحتمل أن يكون : " وَالْأَعْنَابُ " معطوفاً على النون في :

" أَتَيْنُ " ، وساغ له ذلك ، وإن لم يؤكد الضمير المرفوع ، للفصل الواقع بين المعطوف [٨١ / أ] والمعطوف

عليه وهو قوله : " كَلَّا " ؛ ويحتمل أن يكون مبتدأ وخبره محذوف ، تقديره : محذوف ألفه ؛ وقوله :

" يَغْيِرُ الْأَوَّلِينَ " يعني : من لفظ " الأعناب " فهما مسكوت عنهما في " التنزيل " ، فاستثنى في هذا

البيت الأول من لفظ " العظام " ، والأولين من لفظ " الأعناب " لأبي داود ، وأنه سكت عنهما فلم

يذكرهما ، والأول من لفظ " العظام " قوله (تعالى) في سورة (البقرة) ^(٢) : ﴿ وَأَنْظُرْ إِلَى

الْعِظَامِ كَيْفَ نُنْشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا ﴾ [استثنى] ^(٣) له ، وأن لفظ " العظام "

محذوف الألف إلا هذا فإنه ثابت ، والأولين من لفظ " الأعناب " في هذه السورة ^(٤) : ﴿ أَيَوَدُّ

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - الآية ٢٥٩ .

(٣) - في الأصل : (طمس) ، وما أنبته من " ش " .

(٤) - أي : سورة (البقرة) ، الآية ٢٦٦ .

أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ نَّحِيلٍ وَأَعْنَابٍ ﴿١﴾ تَأْمُلُهُ هُنَالِكَ . ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٢٣ - لَكِنْ عِظَامُهُ لَهُ بِالْأَلِفِ * وَكُلُّ ذَلِكَ يَحْدَفُ الْمُنْصِفِ

استدرك (رحمه الله) في هذا البيت ما استثناه أبو داود من لفظ " العظام " وهو قوله : " لَكِنْ عِظَامُهُ " ، وكان حقه أن يذكره مع قوله : " وَغَيْرَ أَوَّلٍ يَنْزِلُ أَتَيْنُ " ، لكن لما لم تساعده القافية فَرَّقَ بين الحرفين .

وقوله : " لَكِنْ عِظَامُهُ لَهُ " يريد بالتنزيل .

[وقوله :] ^(٢) " بِالْأَلِفِ " أي : أنه ثابت الألف ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (القيامة) :

﴿ أَيْحَسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴾ ﴿٣﴾ .

وقوله : " وَكُلُّ ذَلِكَ يَحْدَفُ الْمُنْصِفِ " يعني : جميع ما تقدّم من لفظ " العظام " ، و " الأعناب " لم يستثن منها حرفا واحدا ، فخرج من هذا أن لفظ " العظام " ، و " الأعناب " لهؤلاء الشيوخ ، أعني : أبا عمرو ، وأبا داود ، وصاحب " المنصف " ، مختلف فيها على حسب مذاهبهم فيها ، ورواياتهم لها عن المصاحف ، وعن أئمتهم ؛ فمذهب صاحب " المنصف " حذف ألف : ﴿ أَلْعِظَامِ ﴾ ، وألف : ﴿ أَلْأَعْنَابِ ﴾ حيث جاء في القرآن من غير تقييد ؛ ومذهب أبي داود ^(٣) حذف ألف : ﴿ أَلْعِظَامِ ﴾ في جميع القرآن غير الأول منها في سورة (البقرة) ^(٤) ، وغير الذي في سورة (القيامة) ^(٥) ، وحذف ﴿ أَلْأَعْنَابِ ﴾ حيث جاءت ، وإثبات ألف ﴿ أَلْعِظَامِ ﴾ كذلك أيضا

(١) - الآية ٩٩ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢ / ٧٩١ ، ٣ / ٨٨٧ .

(٤) - الآية ٢٥٩ .

(٥) - الآية ٣ .

غير الأولين في سورة (المؤمنين) ^(١)، وهما: ﴿ فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظْمًا فَكَسَوْنَا
الْعِظْمَ لَحْمًا ﴾، فإنهما ذكرها في الباب المروي عن نافع ^(٢)، وفيهما قراءتان في السبع مشهورتان،
بالجمع والافراد ^(٣)، ورُسِمَا على قراءة واحدة، فمن قرأهما بالافراد فذلك حقيقة رسمهما، ومن
قرأهما بالجمع قَدَّر حذف الألف تخفيفاً، فهما مَّا اختلف القُراء فيه، ولم تختلف المصاحف في رسمه
[٨١/ب]، لأنَّ الاتفاق وقع على حذف ألفهما، لأنَّه من رواية نافع، وكلَّ ما رواه نافع لا معارض له
فيه، وكلَّ ما تقدَّم من حذف الألفات في جميع ما تقدَّم من لفظ "الرياح" ^(٤) إلى لفظ "العظام" هنا
حذف الألف فيها تخفيف، إلَّا ما ذكرنا في حرفي "العظام" هنا، فإنَّ حذف الألف فيهما لأجل
القراءة الأخرى، وباقي لفظ "العظام" حذفهما تخفيف ليس إلَّا.
ثمَّ قال (رحمه الله) :

١٢٤ - وَالْحَدُفُ عَنْهُمَا يَهْمَزُ الْوَصْلُ * إِذَا أَتَى مِنْ قَبْلِ هَمْزٍ الْأَصْلِ

كلَّ ما ذكر في هذه الأبيات، وهي أحد عشر بيتاً، أولها هذا البيت، وآخرها البيت الحادي
عشر وهو قوله: " وَكَذًا تَظَاهَرَا " ^(٥) هو مَّا توافق عليه أبو عمرو وأبو داود إلَّا قوله: ﴿ قُلْ
أَفَاتَّخَذْتُمْ ﴾ ^(٦)، فإنَّ أبا داود اختصَّ بذكر الخلاف فيه دون أبي عمرو، فإنَّه لم يذكره ولم يتعرَّض
لذكره، فهو عنده بالألف، وباقي ما في الأبيات ذكره معا، وكلَّ ما فيها مذكور في "المقنع"، وفي
"التنزيل"، ما عدا "أفاتخذتم" كما قلنا.

(١) - الآية ١٤.

(٢) - ينظر: المقنع ٢٢.

(٣) - ﴿ عِظْمًا ﴾، ﴿ الْعِظْمَ ﴾ ابن عامر، وشعبة؛ والباقيون ﴿ عِظْمًا ﴾، ﴿ الْعِظْمَ ﴾ ونقدم تخريج القراءتين. ينظر: ص ٢٩١.

(٤) - حيث ذكرها في الشطر الثاني من البيت ١٠٢.

(٥) - نهاية البيت ١٢٤.

(٦) - سورة (الرعد) الآية ١٦.

أما ما في السبعة الأبيات الأول إلى قوله : " كَذًا وَقَاتَلُوهُمْ فِي الْبَقَرَةِ " فلم يزد أبو داود على أبي عمرو شيئا ، وكلاهما متفق من غير زيادة .

وأما الأربعة الأبيات الأخيرة من قوله : " كَذًا وَقَاتَلُوهُمْ فِي الْبَقَرَةِ " إلى قوله : " وَكَذًا تَظَاهَرَا " فإن أبا عمرو لم يحذف من الألفاظ المذكورة في الأربعة أبيات إلا ما ذكره الناظم ، ووافقه أبو داود ، وزاد عليه بحذف كل ما كان من ألفاظها في القرآن ، وسندكر هذه الأبيات بيتاً بيتاً إن شاء الله (تعالى) على ما ذكرناه .

ثم قال (رحمه الله) :

١٢٤ - وَالْحَذْفُ عَنْهُمَا يَهْمَزُ الْوَصْلُ * إِذَا أَتَى مِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْأَصْلِ

١٢٥ - مِنْ نَحْوِ أَتَوَاتُ قُلُوفَ فَسَالُوا * وَشَبِيهِ كَنَحْوِ أَسْأَلِ وَأَسْأَلُوا

" الْحَذْفُ " مبتدأ ، وخبره في قوله : " يَهْمَزُ الْوَصْلُ " ، والباء فيه وعائية ، بمعنى : في ، أي : في همز الوصل ، وهو متعلق بالثبوت [والاستقرار] ^(١) على أنه خبر المبتدأ ، و : " عَنْهُمَا " متعلق بقوله : " يَهْمَزُ الْوَصْلُ " ، كأنه يقول : والحذف ثابت في همز الوصل عنهما ؛ ويجوز أن يكون : " الْحَذْفُ " فاعلا بفعل محذوف ، بمعنى : جاء أو ورد ، فأخبر (رحمه الله) أن الحذف جاء عن الشيخين في همز الوصل ، فسماها : همزة وصل ، وتسمى : ألف وصل ، وهي في الحقيقة همزة ، وإنما سُميت ألفاً لأنها أكثر ما تصور في الخط ألفاً ، وإنما سُميت هذه الهمزة همزة وصل لوجهين : أحدهما : أنها سُميت بذلك من أجل أنها يتوصل بها إلى الابتداء بالسآكن .

الثاني : أنها سُميت بذلك من أجل أنها [٨٢/أ] إنما تسقط في وصل الكلام ودرجه ^(٢) .

فقال : إنها محذوفة إذا أتت من قبل همزة الأصل ما مثل به في قوله : " مِنْ نَحْوِ " ؛ وقوله : " مِنْ نَحْوِ " لا متعلق لـ : " مِنْ " ههنا ؛ لأنها لبيان الجنس .

(١) - في الأصل : (الإقرار) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - بنظر : اللع في العربية ٢٢٣ ؛ وأسرار العربية ٣٤٢ ؛ وشرح ابن عقيل ٢٠٧/٤ وهداية القاري ٤٧٨/٢ .

وقوله : " وَأَتُوا " الألف الموجودة في الخط هي همزة الأصل السّاكّة ، فلمّا دخلت الواو عليها في نحو : ﴿ وَأَتُوا الْبُيُوتَ ﴾ ^(١) ، ﴿ وَأَتَمِرُوا بَيْنَكُمْ ﴾ ^(٢) ، أو الفاء في مثل : ﴿ فَاتُّوا حَرَثَكُمْ ﴾ ^(٣) ، ﴿ فَاتَّ بِهَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصّٰدِقِينَ ﴾ ^(٤) ، صارت الواو والفاء كآثما من نفس الكلمة ، لا تنفصل ممّا بعدها ، فنابت مناب ألف الوصل التي تجلب للإبتداء ، فسقطت ألف الوصل لذلك ، ألا ترى حيث لا واو ولا فاء ، فإنّها رسمت ياءً ، واجتلبت ألف الوصل للإبتداء ، مثل : ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُتُونِي بِهِ ﴾ ^(٥) ، و ﴿ قَالَ أَتُّونِي بِأَخٍ لَّكُمْ مِّنْ أَبِيكُمْ ﴾ ^(٦) ، ﴿ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَقُولُ أَتُدِّن لِّي ﴾ ^(٧) إن وقعت قبلها كلمة يمكن انفصالها منها أصل والسكون عليها رسمت ياءً ، أيضا واجتلبت همزة الوصل ، مثل : ﴿ ثُمَّ أَتُّوا صَفًّا ﴾ ^(٨) ؛ هذا معنى قول النّازم : " وَالْحَدَفُ عَنْهُمَا يَهْمُزُ الْوَصْلُ " .

فإن قيل : لأيّ شيء أسقطوا ألف الوصل في قوله (تعالى) : ﴿ وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا ﴾ ، ﴿ فَاتُّوا بِسُورَةٍ ﴾ ^(٩) ، ﴿ فَاتُّوا حَرَثَكُمْ ﴾ ^(١٠) إلى غير ذلك من لفظه ، ولم يرسموا الهمزة السّاكّة ياءً ، مثلما فعلوا في قوله (تعالى) : ﴿ ثُمَّ أَتُّوا صَفًّا ﴾ ^(١١) و " ثُمَّ " مثل : الواو والفاء في العطف .

(١) - سورة (البقرة) الآية ١٨٩ .

(٢) - سورة (الطلاق) الآية ٦ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ٢٢٣ .

(٤) - سورة (الأعراف) الآية ١٠٦ .

(٥) - سورة (يوسف) الآية ٥٠ ، ٥٤ .

(٦) - سورة (يوسف) الآية ٥٩ .

(٧) - سورة (التوبة) الآية ٤٩ .

(٨) - سورة (طه) الآية ٦٤ .

(٩) - سورة (البقرة) الآية ٢٣ .

(١٠) - سورة (البقرة) الآية ٢٢٣ .

(١١) - سورة (طه) الآية ٦٤ .

قيل : [هذا] ^(١) لا يلزم ، لأنَّ الأصل عدم الاجراء ، ولا تلحق "ثمَّ" بالواو والفاء لما بينهما ، لأنَّ "ثمَّ" كلمة مستقلة ، والواو والفاء ليستا كذلك كما قدَّمنا ، لأنَّ الواو والفاء في قوله : ﴿ وَآتُوا آلَ بَيْتِ ﴾ ^(٢) كلها من نفس الكلمة ، لا يمكن انفصالها منها ، بخلاف "ثمَّ" .

فإن قيل : قد حملتم "ثمَّ" على الواو والفاء في قراءة قالون ^(٣) في قوله (تعالى) : ﴿ ثُمَّ هُوَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ مِنَ الْمُحْضَرِينَ ﴾ ^(٤) فسكنتم الهاء من قوله : ﴿ هُوَ ﴾ ، كما سكنوها مع الواو والفاء .

قلنا : حمل "ثمَّ" على الواو والفاء في قوله (تعالى) : ﴿ ثُمَّ هُوَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ﴾ ^(٥) على غير الأصل ، لأنَّ تصيير الكلمتين كلمة [واحدة] ^(٦) على غير الأصل .

ثمَّ قال (رحمه الله) : " قُلْ وَفَسَّلُوا ، هذه اللفظة التي هي قوله : " قُلْ " هي من لفظ النَّاطِم ليس تحتها [معنى] ^(٧) إلاَّ تهْيء النَّظْم له ، وكثيرا ما أتى بهذه اللفظة في هذا الرجز لتهيء له النَّظْم ، وكثيرا ما أتى بها الإمام الشَّاطِبي (رحمه الله) في " العقيلة " ^(٨) لما ذكرناه لا غير ؛ وقوله : " وَفَسَّلُوا " هذا الأمر من السُّؤال حذف منه ألف الوصل أيضًا إذا كان قبله واو أو فاء في جميع القرآن ؛ قال الإمام

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ١٨٩ .

(٣) - أيضا الكسائي ؛ والباقون بضم الهاء من : ﴿ هُوَ ﴾ .

ينظر : السبعة ١٥١ ؛ والتذكرة ٣١١ / ٢ ؛ والتيسير ٧٢ ؛ والتلخيص ٢٠٨ ؛ وإبراز المعاني ٢ / ٢٨٤ ، ٢٨٥ ؛ والنشر ٢ / ٢٠٩ .

(٤) - سورة (القصص) الآية ٦١ .

(٥) - سورة (القصص) الآية ٦١ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

(٨) - ينظر : العقيلة البيت ٥٠ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨ وغيره في مواضع .

في الوسيلة ١٩٦ ، ٢١٣ ، ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٢٥ .

الحافظ أبو عمرو في "المقنع" ^(١) : "اعلم أنه لا خلاف في رسم [٨٢/ب] ألف الوصل الساقطة من اللفظ في حال الدّرج ، إلا في خمسة مواضع ، فإنّها حُذفت منها في كل المصاحف :

فالأوّل : إذا كانت همزة الوصل مكسورة ودخلت عليها همزة الاستفهام ، نحو قوله : ﴿ قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ ^(٢) ، ﴿ وَوَلَدًا ﴾ ^(٣) ، ﴿ أَطَّلَعَ الْغَيْبَ ﴾ ^(٤) ، و ﴿ بِيَدَيَّ ﴾ ^(٥) ، ﴿ أَسْتَكْبَرْتُ ﴾ ^(٦) ، و ﴿ جَدِيدٍ ﴾ ^(٧) ، ﴿ أَفْتَرَى ﴾ ^(٨) ، وما كان مثله .

الثاني : إذا دخلت همزة الوصل على همزة الأصل السّاكنة وولّيتها واو أو فاء ، نحو : ﴿ وَأَتُوا ﴾ ^(٩) ، ﴿ فَاتُّوا ﴾ ^(١٠) ، و ﴿ فَاتُّوا حَرِّكُمْ ﴾ ^(١١) ، ﴿ وَأَتَمِرُوا بَيْنَكُمْ بِمَعْرُوفٍ ﴾ ^(١٢) ، و ﴿ فَاتُّوا بِسُورَةٍ ﴾ ^(١٣) ، فإنّ وليها "نم" أو غيره ممّا ينفصل من الكلام ويمكن السكوت عليه أثبتت بلا خلاف في ذلك ، نحو قوله : ﴿ ثُمَّ أَنْتُوا صَفًّا ﴾ ^(١٤) ، ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُتُونِي بِهِ ﴾ ^(١٥) ، و ﴿ الَّذِي أَوْثَمِنَ ﴾ ^(١٦) وشبهه .

الثالث : إذا دخلت في الأمر من السّؤال وولّيتها أيضا واو أو فاء ، نحو قوله : ﴿ وَسَأَلِ

(١) - ينظر : ٣٦ ، ٣٧ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٨٠ .

(٣) - سورة (مريم) الآية ٧٧ ، ٧٨ .

(٤) - سورة (ص) الآية ٧٥ .

(٥) - سورة (سبأ) الآية ٧ ، ٨ .

(٦) - سورة (البقرة) الآية ١٨٩ .

(٧) - سورة (البقرة) الآية ٢٢٣ .

(٨) - سورة (الطلاق) الآية ٦ .

(٩) - سورة (البقرة) الآية ٢٣ .

(١٠) - سورة (طه) الآية ٦٤ .

(١١) - سورة (يوسف) الآية ٥٠ ، ٥٤ .

(١٢) - سورة (البقرة) الآية ٢٨٣ .

الْقَرْيَةِ ﴿^(١)﴾ ، و ﴿فَسَئَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ﴾ ^(٢) .

الرَّابِع : إذا دخلت [مع] ^(٣) لام التعريف ووليها لام أخرى قبلها للتأكيد ، أو للجر ، أو للإبتداء ؛
فمثال التأكيد قوله : ﴿لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا﴾ ^(٤) ، ﴿وَلِلْآخِرَةِ خَيْرٌ لَّكَ﴾ ^(٥) ؛ ومثال
الذي للإبتداء : ﴿وَلِلدَّارِ الْآخِرَةِ﴾ ^(٦) ، ومثال الذي للجر : ﴿وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ ^(٧)
و ﴿فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ﴾ ^(٨) .

الخامس : التسمية في فواتح السور ، وفي قوله في (هود) ^(٩) : ﴿بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِبُهَا
وَمُرْسَلُهَا﴾ ، وذلك لكثرة الاستعمال ؛ فأما قوله : ﴿بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ﴾ ^(١٠) ،
و ﴿بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ ^(١١) وشبهه ، فالألف فيه مثبتة في الرسم بلا خلاف .

وأضافه الناظم (رحمه الله) إلى هذه الخمسة [موضعاً سادساً] ^(١٢) ؛ وهو قوله
(تعالى) في سورة (الكهف) ^(١٣) : ﴿لَتَّخَذَتْ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾ ؛ وبدأ الناظم (رحمه الله) من
هذه المواضع بما دخلت همزة الوصل فيه على همزة الأصل ، وقد تقدّم الكلام عليه .

(١) - سورة (يوسف) الآية ٨٢ .

(٢) - سورة (النحل) الآية ٤٣ ؛ وسورة (الأنبياء) الآية ٧ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - سورة (آل عمران) الآية ٩٦ .

(٥) - سورة (الضحى) الآية ٤ .

(٦) - سورة (الأنعام) الآية ٣٢ .

(٧) - سورة (الأعراف) الآية ١٨٠ .

(٨) - سورة (الحشر) الآية ٧ .

(٩) - الآية ٤١ .

(١٠) - سورة (الواقعة) الآية ٧٤ ، ٩٦ .

(١١) - سورة (العلق) الآية ١ .

(١٢) - في الأصل : (موضعها سادسها) ، وهو تصحيف ، وما أثبت من " ش " .

(١٣) - الآية ٧٧ .

ثُمَّ ثَنَا بِالْأَمْرِ مِنَ السُّؤَالِ ، فَقَالَ : " قُلْ وَفَسَّالُوا وَشَبَّهِ كَحُو " أي : كمثل فسألوا وسألوا ، فأتى به بالواو والفاء على حسب ما ذكر الدَّانِي ؛ لِأَنَّ الْوَائِ وَالْفَاءَ كَأْتِيَهُمَا مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ ، فَنَابَا مِنْابَ أَلْفِ الْوَصْلِ ؛ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ مَرْسُومًا عَلَى لُغَةٍ مِنْ يَخْفَفُ الْهَمْزَةُ ، بِنَقْلِ حَرَكَتِهَا إِلَى السَّيْنِ وَحَذْفِهَا ، فَلَمَّا تَحَرَّكَتِ السَّيْنُ اسْتَغْنَى عَنْ أَلْفِ الْوَصْلِ ، وَبِذَلِكَ [قَالَ] ^(١) ابْنُ كَثِيرٍ وَالْكَسَائِيُّ ^(٢) ، وَقَدْ اجْمَعُوا عَلَى قَوْلِهِ (تَعَالَى) : ﴿ سَكَلَ بَنِي إِسْرَءِيلَ ﴾ ^(٣) ، وَهَذَانِ التَّعْلِيلَانِ مَنْقُوضَانِ .

أَمَّا التَّعْلِيلُ بِأَنَّهُ حَذَفَ أَلْفَ الْوَصْلِ مِنْهُ لِأَجْلِ الْقِرَاءَةِ الْآخَرَى فَمَنْتَقِضٌ بِالْأَمْرِ قَبْلَ أَمْرٍ ، لِأَنَّهُمْ كَتَبُوهُ بِالْأَلْفِ بَعْدَ الْوَائِ ، وَلَا شَكَّ أَنَّهُ جَاءَ الْأَمْرُ مِنْهُ عَلَى " مُر " ، كَمَا جَاءَ الْأَمْرُ مِنْ سَأَلَ " سَل " .

وَأَمَّا التَّعْلِيلُ بِأَنَّ الْوَائِ وَالْفَاءَ كَأْتِيَهُمَا [٨٣ / أ] مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ فَيَنْتَقِضُ بِالْأَمْرِ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ مِثْلُ : ﴿ وَادْكُرُوا ﴾ ^(٤) ، ﴿ وَاعْمَلُوا ﴾ ^(٥) ، ﴿ فَانْتَشِرُوا ﴾ ^(٦) ، وَهَذَا لَازِمٌ ، غَيْرَ أَنَّهُ قَدْ يَجَابُ عَنْ هَذَا ، بِأَنَّهُ يُقَالُ : وَذَلِكَ أَنَّ الْوَائِ وَالْفَاءَ ذَاتَ وَجْهَيْنِ ، فَهُمَا بِاعْتِبَارِ مَا بَعْدَهُمَا كَالْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ مِنْ حَيْثُ لَا يَصْلُحُ انْفِصَالُهَا عَنْهُمَا ، وَلَا يَوْقِفُ عَلَيْهُمَا دُونُهَا ؛ وَهُمَا بِاعْتِبَارِ آخِرِ كَلِمَةٍ عَلَى حَالِهَا مِنْ حَيْثُ إِنَّهُمَا زَائِدَتَانِ ، جِيءَ بِهِمَا لِمَعْنَى ، ك : " ثُمَّ " وَ " عَلَى " وَ " عَنْ " ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِنْ سَائِرِ حُرُوفِ الْمَعَانِي .

فَمَنْ لَاحِظَ الِاعْتِبَارَ الْأَوَّلَ كَتَبَهَا بِغَيْرِ أَلْفٍ ، وَمَنْ لَاحِظَ الِاعْتِبَارَ الثَّانِي كَتَبَهَا بِالْأَلْفِ .

(١) - فِي الْأَصْلِ : (قَوْل) ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ " ش " .

(٢) - وَالْبَاقُونَ بِتَحْقِيقِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ السَّيْنِ . يَنْظُرُ : السَّبْعَةُ ٢٣٢ ؛ وَالتَّذَكُّرَةُ ٢ / ٣٧٥ ؛ وَالتَّيْسِيرُ ٩٥ ؛ وَالتَّلْخِصُ ٢٤٤ ؛ وَالْإِقْنَاعُ ٢ / ٦٢٩ ؛ وَغَايَةُ الْإِخْتِصَارِ ٢ / ٤٦٢ ؛ وَإِبْرَارُ الْمَعَانِي ٣ / ٧٠ ، ٧١ ؛ وَالنَّشْرُ ١ / ٤١٤ .

(٣) - سُورَةُ (الْبَقَرَةِ) آيَةُ ٢١١ .

(٤) - سُورَةُ (الْبَقَرَةِ) آيَةُ ٦٣ وَقَدْ تَكَرَّرَ فِي مَوَاضِعَ .

(٥) - سُورَةُ (الْمُؤْمِنُونَ) آيَةُ ٥١ ؛ وَسُورَةُ (سَبَأ) آيَةُ ١١ .

(٦) - سُورَةُ (الْأَحْزَابِ) آيَةُ ٥٣ ؛ وَسُورَةُ (الْجُمُعَةِ) آيَةُ ١٠ .

وقد أثرت العرب الواو والفاء بهذين الاعتبارين في مواضع ، منها سكون الهاء ، وضمها ، وكسرها ؛ إذا دخلت على " هو " ، و " هي " ^(١) ، فبالاعتبار الأول تسكن الهاء ، وبالاعتبار الثاني تضم الهاء ، أو تكسر .

وكذلك سكون لام الأمر وكسرها في مثل قوله (تعالى) : ﴿ وَلِيَتَمَتَّعُوا ﴾ ^(٢) ، ﴿ وَلِيُوفُوا نُذُورَهُمْ ﴾ ^(٣) ؛ قرئ في السبع : ﴿ وَلِيُوفُوا نُذُورَهُمْ ﴾ بكسر اللام ^(٤) .

وكذلك أيضًا عاملوا الواو والفاء بهذين الاعتبارين إذا دخلت على " إذا " ، لأنَّ " إذا " تنصب إذا كانت أول الكلام ، ولا تنصب إذا كانت وسط الكلام ، فمن أخذ بالاعتبار الأول لم ينصب بها ، ومن أخذ بالاعتبار الثاني نصب بها ، قال الله (سبحانه) : ﴿ وَإِذَا لَا يَلْبُثُونَ خَلْفَكَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ ^(٥) ، وقرئ في الشاذ : ﴿ وَإِذَا لَا يَلْبُثُونَ خَلْفَكَ ﴾ بالنصب ^(٦) .
ثمَّ قال (رحمه الله) :

١٢٦ - وَقَبْلَ تَعْرِيفٍ وَبَعْدَ لَامٍ * كَلَّذِي لَلدَّارُ لِلإِسْلَامِ

هذا هو الموضع الثالث الذي حذفت فيه ألف الوصل مع لام التعريف وولها لام أخرى للتأكيد ، أو للإبتداء ، مثل : ﴿ وَلَلدَّارُ الْآخِرَةُ ﴾ ^(٧) ، ومثل : ﴿ لَلَّذِي بِيَكَّةَ ﴾ ^(٨) ، و ﴿ لَلَّذِينَ

(١) - ينظر : الفصل في صناعة الإعراب ١ / ٤٩٧ .

(٢) - سورة (العنكبوت) الآية ٦٦ .

(٣) - سورة (الحج) الآية ٢٩ .

(٤) - وإسكان الواو وتخفيف الفاء لابن ذكوان عن ابن عامر ؛ والباقون بإسكان اللام والواو وتخفيف الفاء ، إلا شعبة عن عاصم فإنه يفتح الواو ويشدد الفاء . ينظر : السبعة ٤٤٣٦ ؛ والنذكرة ٥٤٩ / ٢ ، ٥٥٠ ؛ والتيسير ١٥٧ ؛ والتلخيص ٣٣٥ ؛ والإقناع ٧٠٦ / ٢ ؛ وغاية الاختصار ٥٧٨ / ٢ ؛ وإبراز المعاني ٩ / ٤ ؛ والنشر ٣٢٦ / ٢ .

(٥) - سورة (الإسراء) الآية ٧٦ .

(٦) - في قوله : ﴿ يَلْبُثُونَ ﴾ وهي قراءة أبي بن كعب . ينظر : مختصر في شواذ القرآن ٧٧ ، البحر المحيط ٦٣ / ٦ .

(٧) - سورة (الأنعام) الآية ٣٢ .

(٨) - سورة (آل عمران) الآية ٩٦ .

أَتَّبَعُوهُ^(١) ، وكذلك إذا وليها لام الجرّ ، مثل : ﴿ وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ ﴾^(٢) ، و ﴿ فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ ﴾^(٣) ، و ﴿ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ ﴾^(٤) ، ﴿ أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ ﴾^(٥) ، وكان الأصل في هذا كله : " دارا " ، و " لذي " ، و " اسلام " ، ثم دخلت الألف واللام المعرقتان فصار : الدَّار ، والَّذي ، والاسلام ؛ ثم دخلت لام الابتداء على : الدَّار ؛ ولام الجرّ على : الاسلام ، فكان حقها أن تظفر مع الألف ، فتكون لام ألف ، ولام ، ودال ، وألف ، وراء ، في : لدَّار ؛ وكذلك في : الَّذي ؛ ولام ألف مرتان في : الاسلام ؛ فلما كثرت الأمثال في هذا الكلم وسقطت ألف الوصل من اللفظ أسقطوها خطأ ، إجراءً للخط مجرى اللفظ ، لأنها قد أسقطت في اللفظ ، فأجري الخط عليه مع كراهة توالي الأمثال .

وقوله : " وَقَبْلَ تَعْرِيفٍ " يريد وحذفوا ألف الوصل قبل تعريف وبعد لام ، أي : إذا أتت [٨٣/ب] بين لامين ، الأولى : للابتداء أو للجرّ ؛ والثانية : للتعريف ؛ فجعل التعريف [يقع]^(٦) باللام وحدها دون الألف ، لاستيما على قول من يقول : أنَّ الألف ألف وصل اجتلبت للابتداء .

وقد اختلف في الاسم الذي دخل عليه الألف واللام ، بماذا تعرّفه ؟

فقال الخليل^(٧) : " إِنَّهُ تَعَرَّفَ بِالْألف وَاللَّام ، وإزالة التعريف " أل " ، وقال : " إِنَّ هَذِهِ الْهَمْزَةُ الَّتِي مَعَ اللَّامِ هَمْزَةُ قَطْعٍ " ، واحتجّ على ذلك بفتحها ؛ إذ همزة الوصل إنما تكون مضمومة أو مكسورة ؛

(١) - سورة (آل عمران) الآية ٦٨ .

(٢) - سورة (الأعراف) الآية ١٨٠ .

(٣) - سورة (الحشر) الآية ٧ .

(٤) - سورة (الأحزاب) الآية ٣٧ .

(٥) - سورة (الزمر) الآية ٢٢ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - هو ابن أحمد الفراهيدي ، وقد تقدم .

واحتج أيضا بإثباتها مع همزة الاستفهام في قوله (تعالى) : ﴿ قُلْ ءَالذَّكَرَيْنِ ﴾ ^(١) ، ولو كانت همزة وصل لحذفت ، كما حذفت في قوله : ﴿ قُلْ أَتَّخَذْتُمْ ﴾ ^(٢) .

ومذهب غيره ^(٣) : " إلى أن التعريف إنما وقع باللام وحدها ، وأن الهمزة التي معه همزة وصل جيء بها للابتداء ، لأن اللام ساكنة ، ولا يبدأ بساكن " ؛ واحتج على أنها ألف وصل بسقوطها في الدرج .

ورد ما احتج به الخليل ، حيث قال : " لو كانت همزة وصل لم تفتح " ، بأن قال : " وذلك أن همزة الوصل أصلها : ألا لا تدخل إلا في الأفعال ، و [في] ^(٤) أسماء مخصوصة ، ولا تدخل على الحروف البتة ، فلما شذت العرب في إدخالها على لام التعريف وهو حرف ، شذوا في تحريكها بالفتح ، وهذا من باب الشذوذ ، للإعلام بالشذوذ ، كإثبات الاء في : قديمة ، ووريثة ، تصغير : قدام ، ووراء ، إذ من أصلهم : أن لا يشبها في الاسم المصغر إذا كان على أربعة أحرف .

ورد ما احتج به أيضا من إثباتها مع همزة الاستفهام [في] ^(٥) نحو قوله (تعالى) : ﴿ ءَالذَّكَرَيْنِ ﴾ ^(٦) ، وفرق بينه وبين ما إذا كانت مفردة ليست مع لام التعريف ، وذلك أنها إذا كانت مفردة إنما تكون مكسورة ، وهمزة الاستفهام مفتوحة ، وبهذا يقع الفرق بين الاستفهام والخبر ، فلا معنى لإثبات ألف الوصل المفردة إذا دخلت عليها همزة الاستفهام ، إذ حذفها لا يؤدي إلى لبس ،

(١) - سورة (الأنعام) الآية ١٤٣ ، ١٤٤ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٨٠ .

(٣) - وهو سيويه .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - سورة (الأنعام) الآية ١٤٣ ، ١٤٤ .

وهمزة الوصل إذا كانت مع لام التعريف مفتوحة ، وهمزة الاستفهام مفتوحة ، فلو حذفت هذه الهمزة لدخول ألف الاستفهام عليها لالتبس الاستفهام بالخبر^(١) - وبالله التوفيق - .

ثم قال (رحمه الله) :

١٢٧ - وَبَعْدَ الاسْتِفْهَامِ اِنْ كَسَرْنَا * كَقَوْلِهِ يَدَيَّ اسْتَكْبَرْنَا

هذا هو الموضع الرابع الذي حذفت [منه]^(٢) ألف الوصل ، وهو إذا كانت همزة الوصل مكسورة ودخل عليها همزة الاستفهام نحو : ﴿ قُلْ أَتَّخَذْتُمْ ﴾^(٣) ، و ﴿ وَوَلَدًا ﴾^(٤) أَطَّلَعَ الْعَيْبَ^(٥) ، و ﴿ جَدِيدٍ ﴾^(٦) أَفْتَرَى^(٧) ، و ﴿ يَدَيَّ اسْتَكْبَرْتَ ﴾^(٨) ، و ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ ﴾^(٩) ، فإن أتت ألف الوصل مفتوحة نحو : ﴿ أَلَذَّكَرَيْنِ ﴾^(١٠) ، و ﴿ أَللَّهُ خَيْرٌ ﴾^(١١) ، و ﴿ أَلَنْ ﴾^(١٢) ، وشبهه .

فقوه يذهبون : إلى أن المرسومة هي ألف الاستفهام .

وطهيج آخرون : إلى أن ألف الوصل هي المرسومة ، وأن المحذوفة هي ألف الاستفهام .

ثم قال (رحمه الله) :

١٢٨ - وَلَكَحَذَتْ وَيُخْلَفُ يُرْسَمُ * لِاِنْ نَجَاحٍ فِي أَفَاتَحَذْتُمْ

(١) - ينظر : الفصل في صناعة الإعراب ١ / ٤٤٩ ؛ وسر صناعة الإعراب ١ / ٣٣٣ ؛ وكتاب اللامات ١ / ٤٠ .

(٢) - زيادة لاستقامة الكلام .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ٨٠ .

(٤) - سورة (مريم) الآية ٧٧ ، ٧٨ .

(٥) - سورة (سبا) الآية ٧ ، ٨ .

(٦) - سورة (ص) الآية ٧٥ .

(٧) - سورة (المنافقون) الآية ٦ .

(٨) - سورة (الأنعام) الآية ١٤٣ ، ١٤٤ .

(٩) - سورة (النمل) الآية ٥٩ .

(١٠) - سورة (البقرة) الآية ٧١ ، وقد تكرر في ٨ مواضع .

هذا هو الموضع السادس الذي أضاف الناظم إلى هذه المواضع المذكورة كما قدّمنا ، وأدخله بين الموضع الخامس والموضع الأربعة المتقدمة التي ذكر أبو عمرو ، وأبو داود^(١) ، فإني لم يذكر إلا خمسة مواضع خامسها : بسم الله ، الذي أخره الناظم (رحمه الله) ، ولم يذكر : " اتخذت " مع هذه المواضع ، فقال : " وَلَتَحْدُثَ " ، هنا تمّ الكلام .

وقوله : " وَيُخْلَفُ يُرْسَمُ " ابتداء كلام آخر مصروف إلى ما بعده ، كأنه يقول : حذفت ألف الوصل من كذا ، وكذا ، ومن قوله (تعالى) : ﴿ لَتَحْدُثَ ﴾^(٢) ، أي : من هذه الكلمة ، إذ لو رسمت بألف الوصل فيه لرسمت بلام ألف ، إذ كان أصله : اتخذت ، ودخلت عليه اللام التي هي جواب " لو " ، فكان حقها أن تظفر مع ألف الوصل ، فتصير لام ألف ، مثل قوله (تعالى) : ﴿ لَا تَحْدُثْ لَهُ مِنْ لَدُنَّا ﴾^(٣) ؛ قال أبو داود^(٤) : " قوله (تعالى) : ﴿ لَتَحْدُثَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾^(٥) كتبت بلام وتاء بعدها من غير ألف بينهما هذه روايتنا عن نافع بن أبي نعيم ، والغازي بن قيس ، وحكم بن عمران ، وعطاء الخرساني ، ومحمد بن عيسى الاصبهاني ؛ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿ لَتَحْدُثَ ﴾ بتخفيف التاء الأولى مع كسر الحاء بعدها على لغة من يقول^(٦) : " تَحْدُثُ " ، مثل : " عَمِلَ ، يَعْمَلُ " ، وابن كثير وحده يخفف التاء الثانية ، لظهوره الدّالّ عندها^(٧) ؛ والباقون يشددون التاء الأولى ، ويفتحون الحاء ، ويدغمون الدّالّ في التاء الثانية^(٨) ، على لغة من يقول : " اتَّخَذَ ، يَتَّخِذُ " ^(٩) ؛ وأحسب هذه

(١) - ينظر : مختصر التبيين لمجاء التثنية ١/ ٢٣ - ٣٠ ، ١٦٩ .

(٢) - سورة (الكهف) الآية ٧٧ .

(٣) - سورة (الأنبياء) الآية ١٧ .

(٤) - ينظر : مختصر التبيين لمجاء التثنية ٢/ ٨١٦ ، ٨١٧ .

(٥) - سورة (الكهف) الآية ٧٧ .

(٦) - وهي لغة هذيل . ينظر : إبراز المعاني ٣/ ٣٤١ .

(٧) - ويوافقه حفص عن عاصم .

(٨) - ينظر : السبعة ٣٩٦ ؛ والتذكرة ٢/ ٥١٤ ؛ والتيسر ١٤٥ ؛ والتلخيص ٣١٨ ؛ والإقناع ٢/ ٦٩١ ؛ والنشر ٢/ ١٥ ، ٣١٤ ؛

وغاية الاختصار ١/ ١٦٦ ، ١٦٧ ؛ ٢/ ٥٥٧ ؛ وإبراز المعاني ٣/ ٣٤١ ، ٣٤٢ ؛ والموضح ٢/ ٧٩٣ ؛ والكشف ٢/ ٧٠ .

(٩) - وذكر الإمام المهدوي فيه بعض الأوجه . ينظر : شرح الهداية ٢/ ٣٩٩ ، ٤٠٠ .

الكلمة كتبت على لغة : "نَحَدَ" دون : "أَنَحَدَ" في جميع المصاحف ، ولم يأت [من] ^(١) ذلك في كتاب الله (تعالى) غير هذا الحرف وحده ، وكتبوا في سورة (الأنبياء) ^(٢) : ﴿ لَا تَتَّخِذْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا ﴾ بأنف على اللغة الثانية ، وكأثم (رضي الله عنهم) جروا في ذلك على الجمع بين اللغتين ، والله أعلم .

وذكره أبو عمرو في " المقنع " ^(٣) في الباب المروي عن نافع في سورة (الكهف) .
وقوله : " وَيُخْلَفُ يُرْسَمُ " هذا ابتداء كلام آخر فهو مقطوع مما قبله لأن ما قبله متفق على حذف ألف الوصل منها ، وهذا الموضع الذي هو لفظ ﴿ أَفَاتَّخَذْتُمْ ﴾ مختلف فيه ، كما قال لأبي داود ؛ فالجورور في قوله : " وَيُخْلَفُ " متعلق بقوله : " يُرْسَمُ " ، أو بالثبوت والاستقرار ؛ وكذلك قوله : " لِابْنِ نَجَاحٍ " ؛ وكذلك قوله : " فِي أَفَاتَّخَذْتُمْ " متعلق بالثبوت والاستقرار على أنه صفة [٨٤/ب] للخلف ؛ فكأنه قال : ويختلف مستقرا وثابت في : ﴿ أَفَاتَّخَذْتُمْ ﴾ لابن نجاح ، فنسب الخلاف له ، ونسبته له مجازا لا حقيقة ، إنما هو حقيقة للواضع الأول وهو الصحابي ؛ وقوله : " يُرْسَمُ " المفعول الذي لم يسم فاعله محذوف يعود على ألف الوصل المذكورة قبل هذا ، المحذوفة من المواضع المذكورة ، أي : اختلفت المصاحف في ألف الوصل التي بعد الفاء في قوله (تعالى) : ﴿ قُلْ أَفَاتَّخَذْتُمْ ﴾ في سورة (الرعد) ^(٤) ، هل ترسم أو لا ترسم ؟ .

قال أبو داود ^(٥) في قوله (تعالى) : " ﴿ قُلْ أَفَاتَّخَذْتُمْ ﴾ كبره في بعض المصاحف بأنف بين الفاء والتاء ، وفي بعضها بغير الألف ، والأول أختار .
فَقَالَ (رحمه الله) :

(١) - لا توجد في النسخين وأضفتها من كتاب مختصر التبيين لحاء التزييل .

(٢) - الآية ١٧ .

(٣) - ينظر : ٢١ . ووافقه الشاطبي في العقيلة ؛ ينظر : البيت ٨٨ في الوسيلة ٢٥٣ ، وتلخيص الفوائد ٣٣ ، والدرة ٢٢ .

(٤) - الآية ١٦ .

(٥) - ينظر : مختصر التبيين لحاء التزييل ٧٣٩ / ٢ .

١٢٩- وَحَذَفُ سِمِ اللَّهِ عَنْهُمْ وَاضِحٌ * فِي هُودَ وَالنَّمْلَ وَفِي الْفَوَاتِحِ

١٣٠- وَأَغْفَلَ الدَّانِي مَا فِي النَّمْلِ * قَرَسُمَهُ كَهَذِهِ عَنْ كُلِّ

هنا انتهى كلامه (رحمه الله) فيما حذفت منه ألف الوصل ، وذلك في خمسة مواضع كما قدّمنا عن الدّاني وأبي داود ؛ هذا هو الموضع الخامس فيما ذكر الشّيخان ، وأدخل النّاظم فيها بين هذا الموضع الخامس والأربعة التي قبله كلمة " لتخذت " ، [فصارت بها ستة مواضع ، لأنهم أجمعوا على إسقاط ألف الوصل خطأً ورسمه لفظاً من هذه المواضع الستة ، ولما شاركت كلمة " لتخذت "] ^(١) المواضع المذكورة في الحكم وأنها تجمع عليها أضافها إليهما ، وأدخل فيها كلمة " أفاتخذتم " على الخلاف فيها .

وقوله : " وَحَذَفُ سِمِ اللَّهِ عَنْهُمْ وَاضِحٌ " أي : ألف الوصل في هذه الكلمة ؛ " عَنْهُمْ " يعني : عن جميع الرواة ؛ " وَاضِحٌ " أي : بين ظاهر لا خفاء به ولا إشكال فيه ، فإن أتت بعد كلمة : " بسم " لفظة غير : " الله " فإنّ الألف فيها ثابتة ، نحو قوله (تعالى) : ﴿ بِأَسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴾ ^(٢) ، و ﴿ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾ ^(٣) ؛ وفي كلام المخلوقين : " أبدأ باسم زيد " و " أبدأ باسم محمّد " وشبهه ، وكذلك إن اتصل بها لام ، نحو قولك : " لاسم محمّد حلالة " ، أو كاف ، نحو قولك : " ليس اسم محمّد كاسم عمرو " ، وشبهه ^(٤) .

وقوله : " فِي هُودَ " أراد قوله (تعالى) : ﴿ بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِبْنَهَا ﴾ ^(٥) ، " وَالنَّمْلَ " أراد قوله : ﴿ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ^(٦) .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - سورة (الواقعة) الآية ٧٤ ، ٩٦ ؛ سورة (الحاقة) الآية ٥٢ .

(٣) - سورة (العلق) الآية ١ .

(٤) - بنظر : مختصر التبيين لهجاء التبريل ١ / ٢٤ ، ٢٥ .

(٥) - سورة (هود) الآية ٤١ .

(٦) - سورة (النمل) الآية ٣٠ .

وقوله : " وَفِي الْفَوَاحِشِ " أراد [في] ^(١) فوائح السُّور .

وقوله : " وَأَغْفَلَ الدَّانِيَّ مَا فِي النَّمْلِ " أي : غفل عنه فلم يذكره ، لأنه قال فيما قدّمنا من كلامه

في " المنع " ^(٢) : " والخامس التسمية في فوائح السُّور ، وفي قوله في هود ^(٣) : ﴿ بِسْمِ اللَّهِ

مَجْرِبُهَا ﴾ " ، ولم يذكر الذي في النمل ، ولذلك قال الناظم : " وَأَغْفَلَ الدَّانِيَّ مَا فِي النَّمْلِ " .

ثمّ قال : " فَرَسُمُهُ كَهَذِهِ عَنْ كُلِّ " أي : كتب الذي في النمل بغير ألف كمثل غيره ؛ " عَنْ كُلِّ "

أي : عن جميع المصاحف وجميع الرواة .

ثمّ قال (رحمه الله تعالى) :

١٣١ - كَذَا وَقَاتِلُوهُمْ فِي الْبَقَرَةِ * وَقَبْلَهُ ثَلَاثَةٌ مُقَقَّرَةٌ

[١/٨٥] قوله : " كَذَا " أراد كما ذكرت لك أنهما اتفقا على حذف ألف الوصل من المواضع

المقدمة الذكر ، كذلك اتفقا على حذف الألف من الألفاظ التي أخذ في ذكرها .

قوله : " وَقَاتِلُوهُمْ فِي الْبَقَرَةِ " أراد قوله (تعالى) في سورة (البقرة) ^(٤) : ﴿ وَقَاتِلُوهُمْ

حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةً ﴾ .

وقوله : " وَقَبْلَهُ " أي : وقبل ﴿ وَقَاتِلُوهُمْ ﴾ ، " ثَلَاثَةٌ " أي : ثلاثة الألفاظ من أفعال

" القتال " .

وقوله : " مُقَقَّرَةٌ " أي : متتابعة ، والاقتفار : هو الاتباع ، تقول العرب : " اقتفرت أثره "

[أي :] ^(٥) تتبعته ؛ قال الشاعر ^(٦) :

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ينظر : ٣٦ .

(٣) - الآية ٤١ .

(٤) - الآية ١٩٣ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - البيت لأعشى باهلة (عامر بن الحارث) يرثي أخاه لأمه المنتشر بن وهب الباهلي .

ينظر : طبقات الشعراء ١ / ٢١١ ، اللسان مادة (قفر) .

ولا يزال أمام القوم يقف

أي : يتبع ؛ ويقال أيضاً : " اقتفرت أثره " ، [أي : تتبعته ؛ ويقال] ^(١) : " اقرر تقفر " ، أي : أتبع ^(٢) ؛ وأراد بالثلاثة المتابعة قوله (تعالى) : ﴿ وَلَا تَقْتُلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّىٰ يَقْتُلُوكُمْ فِيهِ فَإِنْ قَتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ ﴾ ^(٣) ، هذه هي الثلاثة الأفعال التي أراد ؛ الأول : مجزوم بالتهمي ؛ والثاني : منصوب بـ : " حتى " ؛ والثالث : على لفظ الماضي ؛ كتبت كلها بغير ألف ، لتحتمل الوجهين في القراءة والخط .

ثم قال (رحمه الله) :

١٣٢ - وَالْأَخِيرُ بِهَا عِمْرَانُ * وَقَلَّ قَاتِلُوكُمْ مَأْمُورٌ

أي : وسورة (آل عمران) ، أي : المذكور فيها آل عمران ، " بِهَا " أي : بالسورة الأخير ، أي : اللفظ الأخير من أفعال " القتال " ، وأراد قوله (تعالى) في آخر السورة : ﴿ وَقَتَلُوا وَقَتِلُوا لِأَكْفَرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ ﴾ ^(٤) ، واحترز بقوله : " الْأَخِيرُ " مما قبله في السورة ، وقبله : ﴿ وَقِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا قَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ ^(٥) ، وفي أول السورة : ﴿ قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ آلِ تَفَّاتٍ فَيَهُتَّ بِتَفَّاتٍ تَقْتُلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ ^(٦) ؛ وقوله : " وَالْأَخِيرُ بِهَا " [مبتدأ] ^(٧) ، و : " الْأَخِيرُ " مبتدأ ثان ، و : " بِهَا " جارّ ومجرور متعلق بالثبوت والاستقرار على أنه خبر المبتدأ الثاني ، والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ينظر : القاموس المحيط مادة (القَفَر) ؛ واللسان (قفر) .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ١٩١ .

(٤) - الآية ١٩٥ .

(٥) - الآية ١٦٧ .

(٦) - الآية ١٣ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وقوله : " وَفَلَقَّا لَكُمْ مَأْتُورٌ " أي : يروى ، " وَفَلَقَّا لَكُمْ " مبتداً ، وخبره : " مَأْتُورٌ " ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (النساء) ^(١) : ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَسَلَّطَهُمْ عَلَيْكُمْ فَلَقَتَلُوكُمْ ﴾ ، وإنما لم يقيده بالسورة لأن لفظة قيد له ، إذ ليس فيها ولا في غيرها من سور القرآن ما يشبهه ، واحترز به مما قبله .

ثم قال (رحمه الله) :

١٣٣ - وَوَضِعُ فِي الْحَجِّ وَالْقِتَالِ * ثَمَانِ أَحْرُفٍ عَلَى التَّوَالِي

وقوله : " وَوَضِعُ فِي الْحَجِّ " أراد قوله (تعالى) في سورة (الحج) ^(٢) : ﴿ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَتِّلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلَمُوا ﴾ ، وفيه قراءتان في السبع مشهورتان ، بفتح التاء وكسرها ^(٣) ، وإثبات الألف لفظاً لا غير .

وقوله : " وَالْقِتَالِ " أراد [٨٥/ب] وسورة (القتال) ، وهي سورة : ﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ ^(٤) ، وأراد قوله (تعالى) فيها : ﴿ وَالَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَلَنْ يُضِلَّ أَعْمَالَهُمْ ﴾ ^(٥) ، وهذا الحرف ذكره في " المقنع " ^(٦) ، ولم يذكره صاحب " العقيلة " .

وقوله : " ثَمَانِ أَحْرُفٍ " أي : ثمان كلمات من أفعال " القتال " ؛ " عَلَى التَّوَالِي " أي : متوالية على ترتيب القرآن ، لأنَّ أبا عمرو ذكرها كذلك في " المقنع " ^(٧) ، متوالية على نظم المصحف ، فذكر

(١) - الآية ٩٠ .

(٢) - الآية ٣٩ .

(٣) - قرأ بفتح التاء نافع ، وابن عامر ، وحفص عن عاصم ؛ والباقرن بكسر التاء . ينظر : السبعة ٤٣٧ ؛ والنذكرة ٥٥٢ / ٢ ؛ والتيسير ١٥٧ ؛ والتلخيص ٣٣٦ ؛ والإقناع ٧٠٦ / ٢ ؛ وغاية الاختصار ٥٧٩ / ٢ ؛ والنشر ٣٢٦ / ٢ .

(٤) - وتسمى سورة (محمد) ﷺ . ينظر : الاتقان ١٥٧ / ١ ؛ وجمال القراء ٣٧ / ١ .

(٥) - الآية ٤ .

(٦) - ينظر : ٢٣ .

(٧) - ينظر : ٢٠ - ٢٣ .

ما في (البقرة) ، ثم ما في (آل عمران) ، ثم ما في (النساء) ، ثم ما في (الحج) ، ثم ما في سورة (القتال) ، ولم يذكر أبو عمرو من أفعال إلا هذه الثمانية ذكرها في الباب المروي عن نافع ^(١) .
ثم قال (رحمه الله) :

١٣٤ - أُولَى شَبَابَةٍ وَإِنْ تَظَاهَرَا * تَظَاهَرُونَ وَكَذًا تَظَاهَرَا

وقوله : " أُولَى شَبَابَةٍ " اتفقا على حذف الألف منه ، فحذف واو العطف ، و : " أُولَى " تأنث أول ، وأراد الكلمة الأولى من هذا اللفظ ، والأولى هي قوله (تعالى) : ﴿ إِنَّ أَلَبَقَرَ تَشَبَهَ عَلَيْنَا ﴾ ^(٢) .

وقوله : " وَإِنْ تَظَاهَرَا " أراد قوله (تعالى) في سورة (التحريم) ^(٣) : ﴿ وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ ﴾ .

وقوله : " تَظَاهَرُونَ " أراد قوله (تعالى) في سورة (البقرة) ^(٤) : ﴿ تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ﴾ .

وقوله : " وَكَذًا تَظَاهَرَا " أي : بالحذف لهما معاً ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (القصص) ^(٥) : ﴿ قَالُوا سِحْرَانِ تَظَاهَرَا ﴾ ، هذه الألفاظ الثلاثة التي ذكرها هنا ، وهي ثمانية أفعال من أفعال " القتال " ، ولفظة " تشابه " ، وثلاثة ألفاظ من لفظ " تظاهرا " هي التي ذكر أبو عمرو في " المنع " ^(٦) في الباب المروي عن نافع ، ولم يزد عليها حرفاً ، وهي متعددة الألفاظ ؛ ووافقه أبو

(١) - ينظر : المنع ٢٠ - ٢٣ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٧٠ .

(٣) - الآية ٤ .

(٤) - الآية ٨٥ .

(٥) - الآية ٤٨ .

(٦) - ينظر : ٢٠ - ٢٣ .

داود^(١) عليها ، وزاد عليه ، فذكر بالحذف كلما جاء من ألفاظها في القرآن ، وهو الذي أراد (رحمه الله) بقوله :

١٣٥ - وَأُطْلِقَ الْجَمِيعَ فِي التَّنْزِيلِ * بِأَيِّمَا لَفْظٍ عَلَى التَّكْمِيلِ

أي : وأطلق أبو داود الحكم بالحذف في جميع هذه الألفاظ ، " فِي التَّنْزِيلِ " أي : في الكتاب المنسوب له ؛ " بِأَيِّمَا " أي : بأي لفظ ، ف " ما " زائدة ، مثل قوله (تعالى) : ﴿ فِيمَا نَقُضُهُمْ مِّثْقَاهُمْ ﴾^(٢) ، أي : فنقضهم^(٣) .

وقوله : " عَلَى التَّكْمِيلِ " أي : على الكمال ، ويريد (رحمه الله) أن هذه الألفاظ المذكورة [لم]^(٤) يقتصر أبو داود عليها بل وافق الداني عليها ، وأطلق القول في جميعها بالحذف حيث جاءت وكيف تصرفت كاملة لم يستثن منها حرفا ، فحذف الفعل من " القتال " كيفما كان ، وكيف جاء ، سواء كان ماضيا مثل : ﴿ فَإِنْ قَتَلْتُمْكُمْ ﴾^(٥) ، ﴿ وَقَتَلْتُمْكُمْ ﴾^(٦) ؛ أو مضارعا مثل : ﴿ وَلَا تَقْتُلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يَقْتُلُوَكُمْ فِيهِ ﴾^(٧) [٨٦/أ] ؛ أو أمرا مثل : ﴿ وَقَتِلُوهُمْ ﴾^(٨) ، ﴿ فَقَتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾^(٩) ؛ و " تشابه " حيث جاء وكيف تصرف مثل : ﴿ تَشَبَهَ عَلَيْنَا ﴾^(١٠) ، ﴿ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ مِنْهُ ﴾^(١١) ، ﴿ وَأُخْرُ

(١) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التعريل ١ / ١٥٨ ، ١٧٦ ، ٢٥٢ .

(٢) - سورة (النساء) الآية ١٥٥ ؛ وسورة (المائدة) الآية ١٣ .

(٣) - ينظر : أحكام القرآن للحصاص ٢ / ٣٢٨ ؛ ومشكل إعراب القرآن لمكي ١ / ٢١١ ، ٢١٢ ؛ وإملاء ما من به الرحمن ١ / ٢٠٠ ؛ وإرشاد العقل السليم ٢ / ٢٥٠ .

(٤) - في الأصل : (بل) وهو تصحيف ، وما أثبتته من " ش " .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ١٩١ .

(٦) - سورة (آل عمران) الآية ١٩٥ .

(٧) - سورة (البقرة) الآية ١٩١ .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ١٩٣ ؛ سورة (الأنفال) الآية ٣٩ .

(٩) - سورة (النساء) الآية ٨٤ .

(١٠) - سورة (البقرة) الآية ٧٠ .

(١١) - سورة (آل عمران) الآية ٧ .

مُتَشَبِّهَاتٌ^(١) و ﴿فَتَشَبَّهَ الْخَلْقُ عَلَيْهِمْ^(٢)﴾ و ﴿تَشَبَّهَتْ قُلُوبُهُمْ^(٣)﴾
 ﴿وَعَيَّرَ مُتَشَبِّهًا^(٤)﴾ و ﴿مُتَشَبِّهًا^(٥)﴾ ؛ و ﴿تَظَاهَرُونَ^(٦)﴾ سواء كان من التعاون نحو
 هذا ؛ وقوله : ﴿وَلَمْ يُظَاهِرُوا عَلَيْكُمْ أَحَدًا^(٧)﴾ ، ﴿وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ^(٨)﴾ ،
 و ﴿سِحْرَانِ تَظَاهَرَا^(٩)﴾ ، ﴿وَأَنْزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوهُمْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ^(١٠)﴾ ،
 وشبهه ، أو كان من الإظهار والظهور نحو : ﴿ظَهَرَ الْآثِمُ^(١١)﴾ و ﴿مِرَاءَ ظَهْرًا^(١٢)﴾ ،
 و ﴿ظَاهِرِينَ فِي الْأَرْضِ^(١٣)﴾ ، ﴿فَأَصْبَحُوا ظَاهِرِينَ^(١٤)﴾ وشبهه ، هذا معنى قوله :

وَأَطْلَقَ الْجَمِيعُ فِي النَّزِيلِ * يَا مَعْ لَفْظٍ عَلَى التَّكْمِيلِ

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٣٦ - وَالْمُنْصِفُ الْأَسْبَابُ وَالْعَمَامُ قُل * وَأَبْنُ بَجَاحٍ مَا سِوَى الْيَكْرِ قُلْ

قوله : " وَالْمُنْصِفُ " فاعل بفعل محذوف ، أي : وحذف المنصف ، ويريد صاحب

" المنصف " ، وهو البنسني ، فحذف المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه .

(١) - سورة (آل عمران) الآية ٧ .

(٢) - سورة (الرعد) الآية ١٦ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ١١٨ .

(٤) - سورة (الأنعام) الآية ٩٩ ، ١٤١ .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ٢٥ ؛ وسورة (الأنعام) الآية ١٤١ ؛ وسورة (الزمر) الآية ٢٣ .

(٦) - سورة (البقرة) الآية ٨٥ .

(٧) - سورة (التوبة) الآية ٤ .

(٨) - سورة (التحريم) الآية ٤ .

(٩) - سورة (القصص) الآية ٤٨ .

(١٠) - سورة (الأحزاب) الآية ٢٦ .

(١١) - سورة (الأنعام) الآية ١٢٠ .

(١٢) - سورة (الكهف) الآية ٢٢ .

(١٣) - سورة (غافر) الآية ٢٩ .

(١٤) - سورة (الصف) الآية ١٤ .

وقوله : "الْأَسْبَابَ" أي : ألف الاسباب ، ويريد ألف هذه الكلمة ، فحذف أيضا المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه .

وقوله : "وَالْغَمَامَ" أي : وألف الغمام ، أي : ألف هذه الكلمة التي هي "الغمام" ، ويريد أن صاحب "المنصف" ذكر أن ألف كلمة "الاسباب" ، وألف لفظة "الغمام" محذوفة في جميع القرآن حيث جاءت هاتان الكلمتان مطلقا لم يستثن من هاتين [الكلمتين] ^(١) كلمة واحدة .

وقوله : "وَأَبْنُ بَجَاحٍ" يريد أبا داود سليمان ابن نجاح ؛ وقوله : "وَأَبْنُ بَجَاحٍ" مبتدأ ؛ وقوله : "مَا" موصولة ، بمعنى : الذي ، وهي مفعولة بقوله : "تَقُلُّ" ، أي : ["وَأَبْنُ بَجَاحٍ مَا سَوَى الْبَكْرِ" ، الذي في غير البكر ، وهي سورة (البقرة) ، و : "سَوَى" ظرف متعلق بالثبوت والاستقرار على أنه صلة : "ما" ، وكأنه يقول] ^(٢) : وابن نجاح نقل في كتابه عن المصاحف أو عن الرواة عن المصاحف حذف ما في غير سورة (البقرة) من لفظ "الغمام، والاسباب" ، فاستثنى له ما في سورة (البقرة) ^(٣) ، فهو ثابت عنده ، وأراد قوله (تعالى) : ﴿ وَضَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ ﴾ ، وقوله (تعالى) : ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِّنَ الْغَمَامِ ﴾ ، وقوله (تعالى) فيها : ﴿ وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ ﴾ ؛ وحذف ما في غير (البقرة) ، في (الأعراف) ^(٤) : ﴿ وَظَلَّلْنَا عَلَيْهِمُ الْغَمَمَ ﴾ ، وفي سورة (الفرقان) ^(٥) : ﴿ وَيَوْمَ تَشَقَّقُ السَّمَاءُ بِالْغَمَمِ ﴾ ، وفي سورة (المؤمن) ^(٦) من كلام فرعون فيها حكى الله (تعالى) عنه : ﴿ لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ ﴾  أَسْبَابَ السَّمَوَاتِ ﴾ .

(١) - ما بين المكوفين زيادة من "ش" .

(٢) - ما بين المكوفين زيادة من "ش" .

(٣) - الآية ٥٧ ، ٢١٠ ، ١٦٦ .

(٤) - الآية ١٦٠ ؛ وينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢ / ٥٧٨ ، ٥٧٩ .

(٥) - الآية ٢٥ .

(٦) - سورة (غافر) الآية ٣٦ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٣٧- وَمَعَ لَامٍ ذِكْرُهُ تَبَعًا * تَجَلُّ بِجَاحٍ مُّوضِعًا فَمَوْضِعًا

وقوله : " وَمَعَ لَامٍ " أي : والألف ، [أو وألف] ^(١) مع اللام المفردة ؛ " ذِكْرُهُ " أي : ذكر الألف ، أو الحذف ، لأنه هو المقصود ، " تَبَعًا " الألف للاطلاق القافية [٨٦/ب] ، أي : تتبع أبو داود ذكر الألف مع اللام المفردة بالحذف ، أي : حذفها حيث جاءت ، ف : " ذِكْرُهُ " مفعول مقدم بقوله : " تَبَعًا " ؛ وقوله : " تَبَعًا " أي : استقصاها موضعا فموضعا ، أي : موضعا بعد موضع حتى أتى على آخرها كلها في كتاب الله (تعالى) .

وقوله : " تَجَلُّ بِجَاحٍ " أي : ولد نجاح ، لأنَّ التَّجَلُّ هو الولد ، و : " تَجَلُّ بِجَاحٍ " هو أبو داود .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٣٨- كَنَحُوْا لِإِصْلَاحٍ وَيَخُوْا عِلَامٌ * سِيَّوَى قُلُوبٍ إِصْلَاحٍ وَأُولَى ظِلَامٌ

١٣٩- تِلَاوَتُهُ وَسُبُلُ السَّلَامِ * وَمِثْلُهَا الْأَوَّلُ مِنْ غِلَامِ

١٤٠- وَكُلُّ حَلَّافٍ غِلَاطٌ لَا هِيَةَ * وَمِثْلُهَا السَّلَاقُ مَعَ عَلَانِيَةٍ

١٤١- ثُمَّ فَلَانَا لِأَيْسَمٍ وَلَا زُبُ * وَأُطْلِقْتُ فِي مُنْصَفٍ فَالْكَاتِبُ

وقوله : " كَنَحُوْا " أراد بالنحو الشَّبه والتَّظهير والمثال ، أي : كمثل ، " الإِصْلَاحِ " أخذ يذكرها مثلا من الألف التي مع اللام المفردة التي تتبع أبو داود ذكرها بالحذف كما قال ، فقال : " كَنَحُوْا " أي : كمثل " الإِصْلَاحِ " أراد قوله (تعالى) في سورة (هود) ^(٢) في قصَّة شعيب : ﴿ إِنَّ أَرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ ﴾ ؛ " وَيَخُوْا عِلَامٌ " أراد : ﴿ عَلَّمَ الْغُيُوبِ ﴾ ^(٣) ، ومثله : ﴿ إِنَّ

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - الآية ٨٨ ؛ وينظر : مختصر التبيين لحجاء التبريل ٢/ ٦٩٧ ، ٦٩٨ .

(٣) - سورة (المائدة) الآية ١٠٩ ، ١١٦ ؛ سورة (التوبة) الآية ٧٨ ؛ سورة (سبأ) الآية ٤٨ ؛ وينظر : مختصر التبيين لحجاء التبريل ٢/ ٤٦٣ .

يُرِيدَ إِصْلَاحًا ﴿١﴾، و﴿يَسْمَعُونَ كَلِمَ اللَّهِ﴾ ﴿٢﴾، و﴿لَكِنَّ﴾ ﴿٣﴾،
و﴿الْمَلَكَةِ﴾ ﴿٤﴾، و﴿سَلَّمَ﴾ ﴿٥﴾، إلى غير ذلك وهو [كثير] ﴿٦﴾.

وقوله : "سَوَى قُلْ إِصْلَاحٌ" "سَوَى" حرف استثناء ، أخذ يستثني هنا من الألف التي مع اللام المفردة مواضع سكت عنها أبو داود في كتاب "التنزيل" ، فلم يتعرض لذكرها أصلا ، فهي عنده ثابتة على الأصل ، وهي ثلاثة عشر موضعا ، أولها : ﴿قُلْ إِصْلَاحٌ لَهُمْ خَيْرٌ﴾ ، وآخرها : ﴿لَا زَبَ﴾.

أما قوله : "قُلْ إِصْلَاحٌ" فهو قوله (تعالى) في سورة (البقرة) ﴿٧﴾ : ﴿قُلْ إِصْلَاحٌ لَهُمْ خَيْرٌ﴾.

وأما : "أُولَى ظَلَامٌ" يريد الكلمة الأولى من هذه اللفظة ، فهي في سورة (آل عمران) ﴿٨﴾ : ﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾ .
وأما : "تِلَاوَتُهُ" فهي في سورة (البقرة) ﴿٩﴾ : ﴿يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ﴾ .

(١) - سورة (النساء) الآية ٣٥ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ٧٥ ؛ سورة (الفتح) الآية ١٥ ؛ وينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ١٦٤ .

(٣) - سورة (البقرة) ١٢ ، وقد تكرر في مواضع ؛ ولم يذكره الناظم هنا وإنما ذكره في الشطر الثاني من البيت ١٤٤ فتأمله هناك ؛ ينظر : المفتاح ٢٥ ؛ مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٩٤ .

(٤) - سورة (البقرة) الآية ٣١ ، وقد تكرر في مواضع ؛ وسذكره الناظم في البيت ١٤٦ كما سيأتي .

(٥) - سورة (الأنعام) الآية ٥٤ وقد تكرر في مواضع ؛ وسذكر عند شرح قول الناظم : " سبل السلام " .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - الآية ٢٢٠ ؛ استثنى الناظم هذا الموضع وتبعه الشارح وغيره من شراح المورد ؛ وقد علق عليه محقق كتاب مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٢٨٦ ؛ فليتأمل فإنه كلام نفيس .

(٨) - وهو مما استثنى الناظم لأبي داود ولم يتعرض له أبو عمرو وقد أطلق بمحذفه صاحب " المنصف " أبو الحسن البلنسي ناظم " التنزيل " في نظمه وعليه العمل عند المغاربة وأثبتته المشاركة . ينظر : هامش مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢ / ٦٠٣ .

(٩) - الآية ١٢١ .

وأما : " سُبُلَ السَّلَامِ " فهو في سورة (العنود) ^(١) قوله (تعالى) : ﴿ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ ﴾ .

وقوله : " وَمِثْلُهَا " أي : مستثنى لأبي داود ، " الأول " أي : [اللفظ] ^(٢) الأول ، من لفظ " غلام " ، وهو في سورة (آل عمران) ^(٣) في قول زكرياء : ﴿ قَالَ رَبِّ أَنْتَنِي يَكُونُ لِي غُلَامٌ ﴾ .

وقوله : " وَكُلُّ حَلَاْفٍ " أراد قوله (تعالى) في سورة (ن ، والقلم) ^(٤) : ﴿ وَلَا تَطْعَمْ كُلَّ حَلَاْفٍ مَّهِينٍ ﴾ .

وقوله : " غِلَاظٌ " أراد قوله (تعالى) في سورة (التحريم) ^(٥) : ﴿ عَلَيْهَا مَلَكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ ﴾ [٨٧/أ] وهو متحد .

(١) - وهي سورة (المائدة) ينظر : جمال القراء ١ / ٣٦ ، الإتيان ١ / ١٥٥ ، الآية ١٦ .

وهو مما استثناءه الناظم لأبي داود لأنه سكت عنه ، ولحقق كتاب مختصر التبيين لهجاء التزيل ١ / ١٣ : كلام مقنع حيث علل سكوت أبي داود هنا بالسهو ، وتعبير الخراز والشارح عن المسكوت عنه لأبي داود بالاستثناء ليس بصحيح ؛ لأن السكوت لا يلزم منه الإثبات وغيره قد نص على حذفه ، ثم نص المحقق على وقوع الإجماع في حذف ألفه حيث وقع عن الشاطبي والجمعي والسخاوي والداني والليبي ، وأن صاحب النصف نسب الحذف فيه إلى المصحف الإمام حيث وقع . فليتأمل ذلك .

ينظر : المقنع ٢٥ ؛ العقيلة البيت ٥٨ الوسيلة ٢١١ ؛ الدرة ١٥/ب ؛ وفتح المنان ٤٨/ب ؛ والجامع ٣٤ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - الآية ٤٠ ؛ استثناءه الناظم لأبي داود لسكوته عنه ، ونص عليه أبو عمرو وناظم التزيل البنسي بالحذف وحكى الليبي إجماع المصاحف على حذف ألف بعض الكلمات التي سكت عنها أبو داود وعليه العمل في مصاحف أهل المغرب وهو الذي ينبغي أن يكون العمل به لنص أبي عمرو وصاحب النصف عليه وحمل على نظائره إلا أن المشاركة أثبتوه في مصاحفهم ؛ ولحقق مختصر التبيين لهجاء التزيل ٢ / ٧١١ تعليق عليه فتأمله ، والله أعلم .

ينظر : المقنع ٢٩ ، والدرة ٣١ ، والعقيلة البيت ١٣٣ في الوسيلة ٣٢٧ ، وفتح المنان ٤٨ ، ودليل الحيران ٦٥ ، ٦٦ .

(٤) - أثبت أبو عمرو كل ما كان على وزن " فَعَال " كـ " حَتَّار " و " صَبَّار " و " كَفَّار " .

ينظر : المقنع ٥٠ ، ٥١ .

(٥) - الآية ٦ . أيضا أثبت أبو عمرو كل ما كان على وزن " فَعَال " . ينظر : المقنع ٥٠ .

وقوله : " لَاهِيَه " أراد قوله (تعالى) في سورة (الأنبياء) ^(١) : ﴿ لَاهِيَةً قُلُوبُهُمْ ﴾ وهو مَحْد .

وقوله : " وَمَثَلُهَا " أي : بالاستثناء لأبي داود : " التَّلَاق " ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (المؤمن) ^(٢) : ﴿ لِيُنذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ ﴾ وهو مَحْد .

وقوله : " مَعْ عَلَانِيَه " يريد " التلاق " مستثنى مع كلمة " علانية " ، وهي متعدة في هذه السورة وفي غيرها ^(٣) .

وقوله : " ثُمَّ فَلَانًا " أراد قول الظالم فيما حكى الله عنه في سورة (الفرقان) ^(٤) : ﴿ لَمْ أَتَّخِذْ فَلَانًا خَلِيلًا ﴾ .

وقوله : " لِأَيِّم " أراد : ولائم ، فحذف واو العطف ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (العنود) ^(٥) : ﴿ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ﴾ .

وقوله : " وَلَازِبُ " أراد قوله (تعالى) في سورة (الصافات) ^(٦) : ﴿ مِّن طِينٍ لَّازِبٍ ﴾ ، هنا انتهى المستثنى [منها] ^(٧) ، ويعني : أن هذه الألفاظ كلها المقدمة الذكر بالاستثناء من قوله : " قُلْ إِصْلَاحٌ " إلى قوله : " وَلَازِبُ " هي ثابتة لأبي داود محذوفة في كتاب " المنصف " حذفاً مطلقاً في جميعها من غير تفصيل ، وهو المراد بقوله : " وَأُطْلِقْتُ فِي مُنْصِفٍ " أي : أطلقت هذه الكلمات بالحذف في المنصف ، لأنه قال في كتابه " المنصف " :

(١) - الآية ٣ .

(٢) - وهي سورة (غافر) ينظر : جمال القراء ١ / ٣٧ ؛ والإتقان ١ / ١٥٧ ؛ الآية ١٥ .

(٣) - في أربعة مواضع ؛ في سورة (البقرة) الآية ٢٧٤ ، وسورة (الرعد) الآية ٢٢ ، وسورة (إبراهيم) الآية ٣١ ، وسورة (فاطر) الآية ٢٩ .

(٤) - الآية ٢٨ .

(٥) - سورة (المائدة) الآية ٥٤ .

(٦) - الآية ١١ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وحذفوا الألف بعد اللام * في آله ثم في السّلم

وفي أولئك وفي لكتنا * ومثله أصل بكم رسمنا

وفي الملكة والبلد * وفي غلم كل ذلك باد

وذكر مثلاً غير هذه مما فيه لام واحدة ، وذكر مثلاً مما جاء فيه الألف بين لامين مثل قوله :

ومن سللة وذا خلل * ومن خلله كذا الاغل

واللّعنون ومثلها واللّعين * واللّت أيضا بعد تم اللّعين

ثم أتى بكلمة تشمل النوعين وحكم لهما بالحذف في الكلمتين ، فنقال :

من كل ما قد أثبتوا بالام * أو اثنتين الحذف في الإمام

فذكر أنّ الحذف مع اللام المفردة مثل الحذف في الألف بين لامين ، ونقلوا الحذف في ذلك كله عن

مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه ، والحذف في الألف بين لامين متفق عليه ، وقرن به صاحب " المنصف "

ما أتى مع لام واحدة ، وسبب ذلك إلى الإمام ، فهو عنده محذوف كله ؛ ولذلك خير الناظم (رحمه

الله) من كتب مصحفاً أو لوحاً بين أن يحذف المواضع المستثناة على مذهب صاحب " المنصف " ،

أثبتها على مذهب أبي داود ، فقال : " فَالْكَاتِبُ مُحَيَّرٌ " هذا البيت فيه [٨٧/ب] التضمن ، وهو

أن يكون معنى بيت في بيت آخر^(١) ، لأنّ قوله : " فَالْكَاتِبُ " معناه وفائدته في قوله في أول البيت

الأخير : " مُحَيَّرٌ فِي رَسْمِهَا " ، أي : في كتب المواضع الثلاثة عشر المذكورة إمّا أن يرسمها محذوفة أو

ثابتة ؛ هنا انتهى كلامه - عفا الله عنّا وعنه - في حكم الألف مع اللام المفردة في مذهب هذين

الشيخين ، وهما أبو داود وصاحب " المنصف " ، ثم أخذ يذكر مذهب الدّانيّ (رحمه الله) فيها ،

وما اختص بذكره في " المقنع " منها ، فنقال :

(١) - ينظر : الراي في علم العروض والقراي ٢٢٣ ، وقد تقدم ص ١٧٢ .

١٤٢ - مُحَيَّرٌ فِي رَسْمِهَا وَحُذِفَتْ * فِي مُقْنَعٍ خَلِيفًا حَيْثُ أَنْتَ

أَوَّلُ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ " مُحَيَّرٌ فِي رَسْمِهَا وَحُذِفَتْ " إِلَّا أَنَّ تَمَامَ الْكَلَامِ فِيهِ عَلَى قَوْلِهِ: " فِي رَسْمِهَا ".
وقوله: " وَحُذِفَتْ " استئناف كلام .

وقوله: " فِي مُقْنَعٍ " أي: فِي الْكِتَابِ الْمُسَمَّى بِـ " الْمُقْنَعِ " الْمُنْسُوبِ لِأَبِي عَمْرٍو .

وقوله: " خَلِيفًا " أي: أَلْفٌ خَلِيفٌ، أي: أَلْفٌ هَذِهِ الْكَلِمَةُ، " حَيْثُ أَنْتَ " أي: حَيْثُ جَاءَتْ فِي كِتَابِ اللَّهِ (عَزَّ وَجَلَّ) ^(١)، وَفِي سُورَةِ (الْأَنْعَامِ) ^(٢): ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ خَلِيفَ الْآرْضِ ﴾، وَفِي سُورَةِ (يُونُسَ) ^(٣): ﴿ ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ خَلِيفَ فِي الْآرْضِ مِنْ بَعْدِهِمْ ﴾، وَفِي سُورَةِ (فَاطِرٍ) ^(٤): ﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ خَلِيفَ فِي الْآرْضِ ﴾ .
ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٤٣ - كَيْفَ تَلَاكُونَ ثَلَاثَةً تَلَاكُ * سَلَا سِلَّ وَفِي النِّسَاءِ وَثَلَاكُ

قَوْلُهُ: " كَيْفَ تَلَاكُونَ " يُرِيدُ أَنَّهُ مَحْذُوفٌ الْأَلْفُ كَيْفَمَا أَتَى ^(٥) سِوَاءَ كَانَ بِالْوَاوِ مِثْلَ مَا ذَكَرَ كَقَوْلِهِ (تَعَالَى) : ﴿ وَحَمَلُهُ وَفِصْلُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا ﴾ ^(٦)، أَوْ كَانَ بِالْيَاءِ مِثْلَ قَوْلِهِ (تَعَالَى) : ﴿ وَوَعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً ﴾ ^(٧) .

وقوله: " ثَلَاثَةً " مِثْلَ قَوْلِهِ (تَعَالَى) : ﴿ وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ

(١) - باتفاق الشيخين حيث وقعت . ينظر : المقنع ٢٦ ، مختصر التبيين لهجاء التثنية ٥٢٧ / ٢ .

(٢) - الآية ١٦٥ .

(٣) - الآية ١٤ ، هذا الموضع لم يذكره أبو داود ، وإنما اكتفى بذكر ما في الآية ٧٣ .

(٤) - الآية ٣٩ .

(٥) - باتفاق الداني وأبي داود والشاطبي . ينظر : المقنع ٢٧ ، ومختصر التبيين لهجاء التثنية ٢٨٦ / ١ ، ٥٧٠ / ٢ ، والمقبلة

البيت ١٤٠ في الوسيلة ٣٣٥ ، ٣٣٦ .

(٦) - سورة (الأحقاف) الآية ١٥ .

(٧) - سورة (الأعراف) الآية ١٤٢ .

قُرُوءٍ^(١) ، وقوله : ﴿ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ ﴾^(٢) ، وقوله (تعالى) : ﴿ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا ﴾^(٣) ، وقوله : ﴿ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ ﴾^(٤) ، وقوله : ﴿ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ﴾^(٥) ، ﴿ وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خَلَفُوا ﴾^(٦) .
[وقوله : " ثلاثة " أراد : وثلاثة ، فحذف واو العطف]^(٧) .

وقوله : " ثلاث " أراد : وثلاث ، فحذف واو العطف [أيضا]^(٨) ، وأراد قوله (تعالى) : ﴿ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ﴾^(٩) ، وقوله : ﴿ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ﴾^(١٠) ، و ﴿ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ ﴾^(١١) ، و ﴿ فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ ﴾^(١٢) .

وقوله : " وفي النساء وثلاث " أراد قوله (تعالى) : ﴿ فَأَنكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ ﴾^(١٣) ، ذكر هذا في " المقنع " ^(١٤) في سورة (النساء) فيما روى قالون عن نافع ، فأدخله النّاطم فيما ذكر أبو عمرو بعد ذلك عن المصاحف ، ولم يذكر الذي في سورة (فاطر) ^(١٥) : ﴿ وَثُلَاثَ وَرُبْعَ ﴾ ، لأنّ أبا عمرو لم يذكر في " المقنع " لا في الباب المذكور ، ولا

(١) - سورة (البقرة) الآية ٢٢٨ .

(٢) - سورة (البقرة) الآية ١٩٦ .

(٣) - سورة (آل عمران) الآية ٤١ .

(٤) - سورة (الطلاق) الآية ٤ .

(٥) - سورة (هود) الآية ٦٥ .

(٦) - سورة (التوبة) الآية ١١٨ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٩) - سورة (مريم) الآية ١٠ .

(١٠) - سورة (النور) الآية ٥٨ .

(١١) - سورة (النور) الآية ٥٨ .

(١٢) - سورة (الزمر) الآية ٦ .

(١٣) - سورة (النساء) الآية ٣ .

(١٤) - ينظر : ٢٠ .

(١٥) - الآية ١ .

فيما ذكره عن المصاحف [١/٨٨] ، فقول الناظم : " وفي النساء وثلاث " احترازاً عما في سورة (فاطر) .

ثم قال (رحمه الله) :

١٤٤ - ثُمَّ خِلَافَ بَعْدَ مَقْعَدِهِمْ * لَكِنْ أُولَئِكَ وَقُلْ لَأَمْسِمَنَّ

قوله ، " ثُمَّ خِلَافَ بَعْدَ مَقْعَدِهِمْ " أراد به قوله (تعالى) في سورة (التوبة) ^(١) : ﴿ فَارْحَ الْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ ﴾ ، وقيدته بقوله بـ : مَقْعَدِهِمْ " لَأَنَّ الدَّانِيَّ لَمْ يَحْذَفْ إِلَّا هَذَا ^(٢) ، فاحتراز به الناظم مما شابهه من لفظه ، مثل ما في سورة (المائدة) ^(٣) : ﴿ أَوْ تَقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِّنْ خِلَافٍ ﴾ ، و ﴿ لَأَقْطِيعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِّنْ خِلَافٍ ﴾ في (الأعراف) ^(٤) ، [و (طه)] ^(٥) ، و (الشعراء) ^(٦) ، هذا كله محذوف في " التنزيل " ^(٧) وفي " النصف " ، وثابت في " المقنع " ؛ لأنه لم يذكر إلا ما في (التوبة) كما قدمنا ذكره في الباب المروي عن نافع .

وقوله ، " لَكِنَّ " أراد حرف القرآن ، أي : ولكن ، فحذف واو العطف ، أي : ألف : ﴿ لَكِنَّ ﴾ ^(٨) كيفما أتى في القرآن ^(٩) سواء هكذا ، أو ﴿ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ﴾ ^(١٠) ،

(١) - الآية ٨١ .

(٢) - ينظر : المقنع ٢١ .

(٣) - الآية ٣٣ .

(٤) - الآية ١٢٤ .

(٥) - الآية ٧١ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - الآية ٤٩ .

(٧) - ينظر : ٥٦٣ / ٢ ، ٦٣٣ ، ٨٤٨ / ٣ ، ٩٢٤ .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ١٢ وقد تكرر في مواضع كما تقدم .

(٩) - باتفاق شيوخ الرسم والعربية حيث وقعت وكيف وقعت ، سواء كانت ساكنة النون أو مشددة ؛ إلا أن الشاطبي اقتصر على

ذكر ساكنة النون فقط . ينظر : المقنع ٢٥ ، ومختصر التبيين لهجاء التحريك ٩٤ / ١ ، والعقيلة البيت ١٣٠ في الوسيلة ٣٢٢ ،

وتلخيص الفوائد ٤٦ ، والجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف ٤١ ، والدررة ٣١ ، وفتح المنان ٤٩ ، ودليل الحيران ٦٧ .

(١٠) - سورة (الكهف) الآية ٣٨ .

أو ﴿لَكِنَّهُمْ﴾^(١)، و﴿لَكِنَّهُ﴾^(٢)، و﴿لَكِنِّي﴾^(٣).

وقوله: "أُولَئِكَ" يريد: وأُولَئِكَ، كيفما أتى أيضا^(٤)، سواء أتى هكذا^(٥)،

أو ﴿وَأُولَئِكُمْ﴾^(٦).

وقوله: "وَقُلْ لَأَمْسَمُ" أراد الموضعين^(٧) في سورة (النساء)^(٨): ﴿أَوْ لَأَمْسَتُمْ﴾،

ومثله في سورة (العنود)^(٩). ثُمَّ قَالَ (رحمه الله):

١٤٥- وَفِي الْمُلَاقَاةِ سِوَى التَّلَاقِ * وَفِي غَلَامَيْنِ وَفِي الْخَلَاقِ

قوله: "وَفِي الْمُلَاقَاةِ" يريد وفي المقنع حذف الألف بعد اللام في "الملاقاة" أي: في هذه

الكلمة، ثُمَّ استثنى منها كلمة "التلاق" لأنَّ الحافظ لم يذكرها، قال في "المقنع"^(١٠): "وحذفوا

الألف بعد اللام في قوله: ﴿مُتَلَقُّوْا﴾^(١١)، و﴿مُتَلَقَّوْهُ﴾^(١٢)، و﴿فَمُتَلَقِّهِ﴾^(١٣)،

و﴿يُلَقِّوْا﴾^(١٤) حيث وقع"، وسكت عن ذكر: ﴿آلَتَّلَاقِ﴾^(١٥)، فلم يذكره، ولذلك

(١) - سورة (التوبة) الآية ٥٦؛ وفي "ش": (لَكِنَّكُمْ)، وهو في سورة (الروم) الآية ٥٦ وسورة (الحديد) الآية ١٤.

(٢) - سورة (الأعراف) الآية ١٧٦.

(٣) - سورة (الأعراف) الآية ٦١، ٦٧؛ وسورة (هود) الآية ٢٩؛ وسورة (الأحقاف) الآية ٢٣.

(٤) - باتفاق شيوخ الرسم والعربية حيث وقعت وكيف وقعت، بحذف الألف بعد اللام، وزيادة الواو.

ينظر: المقنع ٢٥، والمحكم ١٩٠، ومختصر التبيين لهجاء التثنية ١/٧٥، والعقيلة البيت ١٣٠ في الرسالة ٣٢٢، وتلخيص

الفوائد ٤٦، والدرة ٣١، وفتح الممان ٤٩، ودليل الحيران ٦٧.

(٥) - سورة (البقرة) الآية ٥ وقد تكرر في مواضع.

(٦) - سورة (النساء) الآية ٩١، وسورة (القمر) الآية ٤٣ لا غير.

(٧) - باتفاق الشيخين. ينظر: المقنع ٢٠، مختصر التبيين لهجاء التثنية ١/٤٠٢.

(٨) - الآية ٤٣.

(٩) - سورة (المائدة) الآية ٦.

(١٠) - ينظر: ٢٧.

(١١) - سورة (البقرة) الآية ٤٦، ٢٤٩؛ وسورة (هود) الآية ٢٩.

(١٢) - سورة (البقرة) الآية ٢٢٣.

(١٣) - سورة (الانشقاق) الآية ٦.

(١٤) - سورة (الزخرف) الآية ٨٣، وسورة (الطور) الآية ٤٥، وسورة (المعارج) الآية ٤٢.

(١٥) - سورة (غافر) الآية ١٥.

استثناء النّاطم له ، واستثناء أيضا قبل هذا ^(١) فيما استثناء الشيخ أبو داود ، فلم يُبقِ حذف : ﴿التَّلَاقِ﴾ إلا صاحب " المنصف " .

قوله : " وَفِي غُلَامَيْنِ " أراد ^(٢) قوله : ﴿وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ﴾ في سورة (الكهف) ^(٣) .

وقوله : " وَفِي الْخَلْقِ " أراد ^(٤) قوله (تعالى) في سورة (الحجر) : ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَلْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ﴾ ، ومثله في سورة (يس) ^(٥) ، ووزنه " فَعَالٌ " ، وهو الذي بُه عليه النّاطم في آخر (الجزء الرابع من صاد إلى آخر القرآن) في قوله ^(٦) :

وَوَزَنُ فَعَالٍ وَفَاعِلٍ تَبْتُ * فِي مُقْنَعٍ إِلَّا الَّتِي تَقَدَّمَتْ

ثم قال (رحمه الله) :

١٤٦ - وَفِي الْمَلَائِكَةِ حَيْثُ تَأْتِي * وَاللَّاتِ ثُمَّ اللَّائِي ثُمَّ اللَّائِي

كل ما في هذا البيت ذكره أبو عمرو في " المقنع " ^(٧) بحذف الألف التي بعد اللام ، ف : " الْمَلَائِكَةِ " [٨٨/ب] محذوف الألف حيث جاء في كتاب الله (عز وجل) ، معرّفاً كان مثل : ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا﴾ ^(٨) ، أو منكراً مثل : ﴿عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَظٌ

(١) - ينظر : الشطر الثاني من البيت ١٤٠ .

(٢) - باتفاق الشيخين . ينظر : المقنع ٢٦ ، مختصر التبيين لحاء التعريل ٧١١ / ٢ .

(٣) - الآية ٨٢ .

(٤) - باتفاق الشيخين . ينظر : المقنع ٢٦ ، مختصر التبيين لحاء التعريل ١٠٣٠ / ٣ .

(٥) - الآية ٨١ .

(٦) - ينظر : البيت ٢٥٤ .

(٧) - ينظر : ٢٥ ، ٢٧ ، وأبو داود في مختصر التبيين لحاء التعريل ، ينظر : ٥٧ / ١ ، ١١٩ ، والشاطبي في العقيلة البيت ١٣١ في

الوسيلة ٣٢٥ ، والجامع ٣٣ ، والدرّة ٣١ ، وتلخيص الفوائد ٤٦ ، وفتح المنان ٤٩ ، ودليل الحيران ٦٧ .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ٣٤ .

شِدَادٌ^(١) ، وكذلك : ﴿ أَلْتَنَى ﴾ حيث وقع^(٢) ، وجاء في أربعة مواضع في سورة (الأحزاب)^(٣) ، وفي سورة (الطلاق)^(٤) ، ومثله : ﴿ أَلْتَنَى ﴾ وهو في سورة (النساء) في مواضع^(٥) .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٤٧ - كَذَا إِلَٰهَ وَبَلَاغٌ وَغَلَامٌ * وَالْآنَ إِيْلَافٍ مَعَكُمْ سَلَامٌ

قوله : " كَذَا إِلَٰهَ " يريد بحذف الألف بعد اللام في لفظة " إِلَٰهَ " ^(٦) حيث جاء في القرآن ، وهي كثيرة منها هنا : ﴿ وَاللَّهُكُمْ إِلَٰهٌ وَاحِدٌ ﴾^(٧) ، ومثله كثير .

وقوله : " وَبَلَاغٌ " ^(٨) في سورة (الأحقاف)^(٩) : ﴿ بَلَّغْ فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ ، وفي سورة (الجن)^(١٠) : ﴿ إِلَّا بَلَّغًا مِّنَ اللَّهِ وَرِسَالَتِهِ ﴾ ، وفي سورة

(١) - سورة (التحریم) الآية ٦ .

(٢) - بانفاق . ينظر : المقنع ٢٧ ؛ ومختصر التبيين لهجاء التثنية ١ / ٥٧ ؛ والعقيلة البيت ١٣٠ في الوسيلة ٣٢٢ ؛ والذرة ٣١ ؛ وتلخيص الفوائد ٤٦ ؛ وفتح المنان ٤٩ ؛ ودليل الحيران ٦٧ .

(٣) - الآية ٤ ، وسورة (المجادلة) الآية ٢ .

(٤) - الآية ٤ .

(٥) - الآيات ١٥ ، ٢٣ ، ٣٤ ، ١٢٧ ؛ وفي غيرها في مواضع .

(٦) - وشبهه من لفظه بانفاق الكتاب والرواة ، واحتجعت المصاحف على ذلك .

ينظر : المقنع ٢٥ ؛ ومختصر التبيين لهجاء التثنية ١ / ٢١٢ ؛ والعقيلة البيت ١٣١ في الوسيلة ٣٢٤ ؛ والجامع ٣٢ ؛ والذرة ٣١ ؛ وتلخيص الفوائد ٤٦ ؛ وفتح المنان ٤٩ ؛ ودليل الحيران ٦٧ .

(٧) - سورة (البقرة) الآية ١٦٣ .

(٨) - سواء هكذا أو معرفا بالألف واللام حيث جاء في القرآن وكيف وقع ، فهو محذوف الألف بإجماع كتاب المصاحف والرواة ، ونسب صاحب النصف الحذف إلى مصحف عثمان ، وعليه العمل .

ينظر : المقنع ٢٦ ؛ ومختصر التبيين لهجاء التثنية ١ / ٣٣٦ ؛ والعقيلة البيت ١٣٦ في الوسيلة ٣٣١ ؛ والجامع ٣٤ ؛ والذرة ٣٢ ؛ وتلخيص الفوائد ٤٨ ؛ وفتح المنان ٤٩ ؛ ودليل الحيران ٦٨ .

(٩) - الآية ٣٥ .

(١٠) - الآية ٢٣ .

(إبراهيم) ^(١) : ﴿ هَذَا بَلَدٌ لِلنَّاسِ ﴾ ، وفي (الرعد) ^(٢) : ﴿ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَدُ ﴾ ،
وفي سورة (الشورى) ^(٣) : ﴿ إِنَّ عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَدُ ﴾ .

وقوله : " وَغُلَامٌ " كذلك أيضا في سورة (آل عمران) ^(٤) : ﴿ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ ﴾ ،
وفي سورة (مرسم) موضعان ^(٥) ، وفي سورة (الكهف) ^(٦) : ﴿ حَتَّى إِذَا لَقِيََا غُلَمًا ﴾ ،
وفيها : ﴿ وَأَمَّا الْغُلَامُ ﴾ ؛ ولم يستثن منه لأبي عمرو لفظة كما استثنى لأبي داود اللفظة الأولى منه
كما قدمنا ، بل هو محذوف لأبي عمرو كله ^(٧) .

وقوله : " وَالْآنَ " مثل قوله (تعالى) : ﴿ قَالُوا أَلَّيْنِ جِئْتَ بِالْحَقِّ ﴾ ^(٨) وهو
معدّد ^(٩) .

وقوله : " إِيْلَافٍ مَعًا " يعني : الموضعين ^(١٠) ، وأراد قوله (تعالى) : ﴿ لَا يَلَافٍ قُرَيْشٍ ﴾ ^(١١)

(١) - الآية ٥٢ .

(٢) - الآية ٤٠ .

(٣) - الآية ٤٨ .

(٤) - الآية ٤٠ .

(٥) - الآية ٧ ، ٢٠ .

(٦) - الآية ٧٤ ، ٨٠ .

(٧) - كيف جاء وحيشا وقع باتفاق الشيخين إلا الموضع الأول في سورة (آل عمران) الآية ٤٠ الذي استثناءه الخراز بالإثبات وتبعه
شراح المبرد ، لسكوت أبي داود عنه ، بل هو محذوف مثل غيره ، كما جرى العمل به عند أهل المغرب الذين كتبوا مصاحفهم
تباعا لمصحف الإمام ومصحف أهل المدينة ، ونقل أبو عمرو والبلنسي الحذف فيه ، وهو الذي ترجح لي والله أعلم . وتحقق
مختصر التنزيل كلام نفيس فليتأمل في موضعه .

ينظر : المقنع ٢٦ ؛ ومختصر التبيين لهجاء التنزيل ١٦١ / ٢ ؛ والعقيلة البيت ١٣٣ في الوسيلة ٣٢٧ ؛ والجامع ٣٤ ؛ والدرة ٣١ ؛
وتلخيص الفوائد ٤٧ ؛ وفتح المنان ٤٩ ؛ ودليل الحيران ٦٨ .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ٧١ ، ١٨٧ ؛ وقد ورد أيضا في سورة (الأنفال) الآية ٦٦ ، وسورة (يونس) الآية ٥١ ، ٩١ ؛
وسورة (يوسف) الآية ٥١ .

(٩) - فيها حذف الألف بين اللام والنون ، باتفاق الشيخين على جميع المواضع ما عدا موضع سورة (الجن) الآية ١٠ فإنه بالإثبات
كما سيذكره في البيت الآتي .

ينظر : المقنع ٢٧ ؛ ومختصر التبيين لهجاء التنزيل ١٦١ / ١ ؛ والعقيلة البيت ١٣٨ ، والوسيلة ٣٣٣ ، ٣٣٤ ؛ والدرة ٣٢ ؛ وتلخيص
الفوائد ٤٩ ؛ وفتح المنان ٤٩ ؛ ودليل الحيران ٦٨ .

(١٠) - بحذف الألف بعد اللام باتفاق الشيخين ، وقال الليب نقلا عن ابن اشته : " ولا خلاف بين كتاب المصاحف في حذف الألف -

إِلَيْهِمْ^(١) .

وقوله : " ثُمَّ سَلَامٌ " ^(٢) مثل قوله : ﴿ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ ﴾ ^(٣) وهو في مواضع ،

وقوله : ﴿ سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ ﴾ ^(٤) .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٤٨ - وَكُلُّهُمْ فِي الْحِزْنِ الْآنَ ذَكَرُوا * يَأْلِفُ حَسَبًا قَدْ أَثَرُوا

قوله : " وَكُلُّهُمْ " يريد جميع الرواة عن المصاحف ذكروا : ﴿ الْآنَ ﴾ في سورة (الحزن) ^(٥) بألف

ثابتة ، فاستثنى هذا الحرف من عموم قوله في أول البيت الذي قبل هذا : " وَالْآنَ يِلَافٍ مَعًا " ؛ قال أبو

عمرو ^(٦) : " وكذلك حذفوها بعد اللام في قوله : ﴿ قَالُوا أَلَّيْنِ جِئْتَ بِالْحَقِّ ﴾ ^(٧) ،

و ﴿ فَأَلَّيْنِ بَشِّرُوهُنَّ ﴾ ^(٨) ، و ﴿ أَلَّيْنِ خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُم ﴾ ^(٩) ، وشبهه من لفظه إلا

- منهما " وقال : " هكذا رسما في الإمام " .

ينظر : المقنع ٢٦ ؛ ومختصر التبيين لهجاء التزيل ٤ / ١٣٢١ ؛ والعقيلة البيت ١٣٦ في الرسالة ٣٣١ ؛ والدرة ٣٢ ؛ وتلخيص الفوائد ٤٨ ؛ وفتح المنان ٤٩ ؛ ودليل الحيران ٦٨ .

(١) - سورة (قريش) الآية ١ ، ٢ .

(٢) - حذف الألف بعد اللام حيث وقع سواء مرفعا أو منكرا ، وقد استثنى الناظم موضع سورة (المائدة) الآية ١٦ ، لسكوت أبي داود عنه ، وتبعه الشارح في ذلك وليس كذلك للإجماع على حذف الألف فيه ؛ وقد ذكر محقق مختصر التبيين لهجاء التزيل كلاما نفيسا فيه فلي تأمل .

ينظر : المقنع ٢٥ ؛ ومختصر التبيين لهجاء التزيل ١ / ٤١٣ ؛ والعقيلة ٥٨ ، والرسالة ٢١١ ، ٢١٢ ؛ والدرة ١٥ ؛ وتلخيص الفوائد ٢٣ ؛ وفتح المنان ٤٩ ؛ ودليل الحيران ٦٨ .

(٣) - سورة (الذاريات) الآية ٢٥ .

(٤) - سورة (القدر) .

(٥) - الآية ٩ .

(٦) - ينظر : المقنع ٢٧ .

(٧) - سورة (البقرة) الآية ٧١ .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ١٨٧ .

(٩) - سورة (الأنفال) الآية ٦٦ .

موضعا واحدا فإثبوا الألف فيه، وهو قوله في سورة (الجن) ^(١) : ﴿ فَمَنْ يَسْتَمِعِ الْآنَ ﴾ ،
ومثله لأبي داود ^(٢) ، ومثله لصاحب " المنصف " .

وقوله : " حَسْبَمَا قَدْ أَثَرُوا " أي : مثل ما قد روه عن المصاحف .
ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٤٩ - وَأَوْكِلَاهُمَا يَخْلَفُ جَاءَ * وَلَيْسَ يُرْسَمُونَ فِيهِ يَاءٌ

قوله : " وَأَوْكِلَاهُمَا " أراد قوله (تعالى) في سورة (الإسراء) ^(٣) : ﴿ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ
الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا ﴾ [٨٩ / أ] ؛ وقوله : " وَأَوْ " ليس بمقصود حتى يكون قيده ،
إذ ليس في القرآن : ﴿ كِلَاهُمَا ﴾ غير هذا الموضع .

وقوله : " يَخْلَفُ جَاءَ " يعني : لجسيهم ، ويعني : أن الخلاف جاء لجميع الكتاب والرواة في
الألف المعانة للألف بالحذف والإثبات ، ففي بعض المصاحف : ﴿ كِلَاهُمَا ﴾ بغير ألف بين الهاء والألف ،
وفي بعضها : ﴿ كِلَاهُمَا ﴾ بالألف ؛ قال : " وليس في شيء من المصاحف فيها ياء " ؛ هذا نص
الحافظ في " المقنع " ^(٤) في باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار) ؛ وقال أبو داود ^(٥) :
" و ﴿ أَوْ كِلَاهُمَا ﴾ بلام ألف ، وفي بعضها كتبوه بلام ، وهاء ، من غير ألف على الحذف
والاختصار ، كما فعلوا في ألف التثنية حيثما وقعت في القرآن ، والأول اختياري ، أعني : إثبات الألف
هنا ، وفي كل القرآن ، ولم يرسم أحد منهم في موضعها ياء ، إذ ليس للياء فيها طريق فاعلمه ، وإن كان

(١) - الآية ٩ .

(٢) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١ / ١٦٢ .

(٣) - الآية ٢٣ .

(٤) - ينظر : ٩٨ .

(٥) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ٢ / ٧٨٨ ، ٧٨٩ .

الأخوان^(١) ميلان فتحة اللام ، فإنما ذلك من أجل الكسرة في الكاف الجالبة للامالة لا غير ذلك " ؛ هذا [نصّه]^(٢) .

فقول النّاظم : " وَلَيْسَ يَرْسُمُونَ فِيهِ يَاءً " اعتمادا منه على قولهما : وليس يرسمون فيه ياء ، أي : ليس في شيء من المصاحف فيه ياء ، وذكر كما ذكر^(٣) ، ويحتمل أن يحتز به بقوله : " وَلَيْسَ يَرْسُمُونَ فِيهِ يَاءً " مما ذكره أبو داود من أن حمزة والكسائي ميلانه لأجل كسرة الكاف للاتباع ، فإذا سمع سامع إمالتها أو قرأها قارئ بالامالة لهما توهم أنها ترسم بالياء ، ويحتمل أن يحتز به أيضا من أجل أن ألفها تنقلب ياء في حال التصب والحذف ؛ وقد اختلف في " كلا " هل هي تشية في اللفظ والمعنى ؟ وهو مذهب الكوفيين ، أو في المعنى دون اللفظ وهو مذهب البصريين^(٤) .

ثم قال (رحمه الله) :

١٥٠- فَإِنْ يَكُنْ مَا بَيْنَ لَامَيْنِ فَقَدْ * حُذِفَ عَنْ جَمِيعِهِمْ حَيْثُ وَرَدَ

يريد وإن يكن الألف المعائق للام ما بين لامين فهو محذوف عن جميع الرواة^(٥) ؛ وذلك مثل : ﴿ كَلَّلَهُ ﴾^(٦) ، و ﴿ سُلِّلَهُ ﴾^(٧) ، و ﴿ أَغْلَلَهُ ﴾^(٨) ، و ﴿ ظَلَّلَهُ ﴾^(٩) إلى غير ذلك مما أشبهه .

(١) - هما حمزة والكسائي ؛ والباقون بفتحة خالصة .

ينظر : حزر الأمان البيت ٢٣ في الوافي ١٤٧ ؛ وإبراز المعاني ٢ / ١١٠ ، ١١١ .

(٢) - في الأصل : (نص أبو داود) ، وما أثبتته من " ش " .

(٣) - في " ش " : (ذكرنا) .

(٤) - ينظر : موصل الطلاب ١ / ١٠٩ ؛ والإنصاف ٢ / ٤٣٩ ؛ واللباب ١ / ٣٩٨ ؛ وأسرار العربية ١ / ٢٥٥ .

(٥) - ينظر : المقنع ٢٦ ؛ ومختصر التبيين لجهاء الترغيل ١ / ٩٨ ؛ والعقيلة البيت ١٣٢ ، ١٣٣ في الوسيلة ٣٢٦ ، ٣٢٧ ؛ وتلخيص الفوائد ٤٧ ؛ والدرة ٣١ ؛ وفتح المنان ٥٠ ؛ ودليل الحيران ٦٩ .

(٦) - سورة (النساء) الآية ١٢ ، ١٧٦ .

(٧) - سورة (المؤمنون) الآية ١٢ ؛ وسورة (السجدة) الآية ٨ .

(٨) - سورة (يس) الآية ٨ ، وسورة (الإنسان) الآية ٤ ؛ كيف كان سواء منكرها هكذا أو معرفاً بالألف واللام مثلما في سورة (الأعراف) الآية ١٥٧ ، وسورة (الرعد) الآية ٥ ، وسورة (سبأ) الآية ٣٣ ، وسورة (غافر) الآية ٧١ .

(٩) - سورة (التحل) الآية ٨١ ، كيف كان منكرها منصوبا هكذا ، أو مجرورا مثلما في سورة (يس) الآية ٥٦ ، وسورة -

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) ،

١٥١ - وَمَا أَتَى تُنْبِئُهَا أَوْ نَدَاءً * كَقَوْلِهِ هَاتَيْنِ يَا نِسَاءَ

هذا حكم مطلق لجميعهم ، معطوف على قوله : " حُذِفَ عَنْ جَمِيعِهِمْ حَيْثُ وَرَدَ " ؛ كَأَنَّهُ قَالَ : وكذلك ما أتى تنبئها أو نداء ؛ في هذا الكلام تجوز وإيهام ، لأنَّ ظاهره يقتضي أنَّ الألف هي التي تأتي للتنبية أو للنداء ، [وليس كذلك ، بل الآتي للتنبية أو للنداء] ^(١) الحرف الذي قبل الألف ، وهي الهاء ، أو الياء ، [٨٩/ب] فكأنه يقول : والألف الآتية بعد هاء التنبية ، أو بعد ياء النداء ، محذوفة عن جميعهم ، ثُمَّ أَتَى بِمَثَلَيْنِ ، مَثَالٌ مِنْ هَاءِ التَّنْبِيَةِ ، وَمَثَالٌ مِنْ يَاءِ النَّدَاءِ ؛ فَقَالَ : " كَقَوْلِهِ هَاتَيْنِ " ، وَأَرَادَ قَوْلَهُ (تَعَالَى) : ﴿ إِحْدَى أَبْنَتَيَّ هَتَيْنِ ﴾ في سورة (القصص) ^(٢) ، و ﴿ هَاتِنْتُمْ ﴾ ^(٣) ، و ﴿ هَؤُلَاءِ ﴾ ^(٤) ، فَمَا كَانَ مِثْلَهُ ؛ وَقَالَ فِي (يَاءِ) النَّدَاءِ : " يَأْسَاءَ " ، وَأَرَادَ : ﴿ يَنْسَاءَ النَّبِيِّ ﴾ ^(٥) ، و ﴿ يَأْتِيهَا النَّاسُ ﴾ ^(٦) ، و ﴿ يَتَأَرَّضُ أَبْلَعِي ﴾ ^(٧) إلى غير ذلك ؛ قَالَ أَبُو عَمْرٍو ^(٨) : " وَأَجْمَعَ كِتَابُ الْمُصَاحِفِ عَلَى حَذْفِ الْأَلْفِ مِنَ الرَّسْمِ بَعْدَ " يَاءِ " الَّتِي [هِيَ] ^(٩) لِلنَّدَاءِ ، وَبَعْدَ هَاءِ الَّتِي [هِيَ] ^(١٠) لِلتَّنْبِيَةِ اخْتِصَارًا ، وَذَلِكَ فِي نَحْوِ قَوْلِهِ :

- (المرسلات) الآية ٤١ ؛ أو معرُفاً بالإضافة كما في سورة (الرعد) الآية ١٥ ، وسورة (النحل) الآية ٤٨ ، وسورة (الإنسان) الآية ١٤ .

^(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

^(٢) - الآية ٢٧ .

^(٣) - سورة (آل عمران) الآية ٦٦ وقد تكرر في مواضع .

^(٤) - سورة (البقرة) الآية ٣١ وقد تكرر في مواضع .

^(٥) - سورة (الأحزاب) الآية ٣٠ ، ٣٢ .

^(٦) - سورة (البقرة) الآية ٢١ وقد تكرر في مواضع .

^(٧) - سورة (هود) الآية ٤٤ .

^(٨) - ينظر : المقنع ٢٥ .

^(٩) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

^(١٠) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

﴿ يَتَأْتِيهَا النَّاسُ ﴾^(١)، و﴿ يَتَأَرَضُ ﴾^(٢)، و﴿ يَتَأُولَى الْآلْبَسِ ﴾^(٣)،
و﴿ يَتَأَخْتِ هَارُونَ ﴾^(٤)، و﴿ يَتَأَادِمُ ﴾^(٥)، [و﴿ يَتَأْنُوْحُ ﴾^(٦)،
و﴿ يَتَلُوطُ ﴾^(٧)، و﴿ يَتَهُودُ ﴾^(٨)، و﴿ يَتَشَعِّيبُ ﴾^(٩)، و﴿ يَتَمُوسَى ﴾^(١٠)،
و﴿ يَتَفَرِّعُونَ ﴾^(١١)، و﴿ يَتَهَمَّنُ ﴾^(١٢)، و﴿ يَتَمَلِّكُ ﴾^(١٣)، و﴿ يَتَأْسَفَى ﴾^(١٤)،
و﴿ يَتَحَسَّرَتَى ﴾^(١٥)، و﴿ يَتَرَبَّ ﴾^(١٦)، و﴿ يَتَبْنَى إِسْرَءِيلَ ﴾^(١٧)، و﴿ يَتَقَوْمِ ﴾^(١٨)،
و﴿ هَاتُتُمْ ﴾^(١٩)، و﴿ هَتُّؤُلَاءِ ﴾^(٢٠)، و﴿ هَذَا ﴾^(٢١)، و﴿ هَذِهِ ﴾^(٢٢)،

(١) - سورة (البقرة) الآية ٢١ .

(٢) - سورة (هود) الآية ٤٤ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ١٧٩ .

(٤) - سورة (مريم) الآية ٢٨ .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ٣٤ .

(٦) - سورة (هود) الآية ٣٢ ؛ وقعت في أربعة مواضع ؛ وما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

(٧) - سورة (هود) الآية ٨٠ ؛ لا غمر .

(٨) - سورة (هود) الآية ٥٣ ؛ لا غمر .

(٩) - سورة (الأعراف) الآية ٨٧ ؛ سورة (هود) الآيتان ٨٧ ، ٩١ .

(١٠) - سورة (البقرة) الآية ٥٥ ، ٦١ ؛ وقد تكرر في مواضع .

(١١) - سورة (الأعراف) الآية ١٠٤ ؛ سورة (الإسراء) الآية ١٠٢ .

(١٢) - سورة (غافر) الآية ٣٦ ؛ سورة (القصص) الآية ٥ .

(١٣) - سورة (الزخرف) الآية ٧٧ .

(١٤) - سورة (يوسف) الآية ٨٤ .

(١٥) - سورة (الزمر) الآية ٥٦ .

(١٦) - سورة (الفرقان) الآية ٣٠ .

(١٧) - سورة (البقرة) الآية ٤٠ .

(١٨) - سورة (البقرة) الآية ٥٤ .

(١٩) - سورة (آل عمران) الآية ٦٦ .

(٢٠) - سورة (البقرة) الآية ٣١ .

(٢١) - سورة (الجاثية) الآية ١١ .

(٢٢) - سورة (الرحمن) الآية ٤٢ .

و ﴿ هَذَانِ ﴾ ^(١) ، و ﴿ هَتَيْنِ ﴾ ^(٢) ، و ﴿ أَهْلَكَذَا ﴾ ^(٣) وما كان مثله حيث وقع " ؛ ومثله لأبي داود ^(٤) .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٥٢ - وَلَيْسَ هَاؤُمْ وَهَاتُوا مِنْهَا * لِعَدَمِ التَّنْبِيهِ فَاعْلَمْ مِنْهَا

قوله : " وَلَيْسَ هَاؤُمْ وَهَاتُوا مِنْهَا " أي : من هاء التنبية فألفه ثابتة .

وقوله : " لِعَدَمِ التَّنْبِيهِ فَاعْلَمْ مِنْهَا " أي : من هائها ، أي : من هاء : ﴿ هَاؤُمْ ﴾ ^(٥) ، وهاء :

﴿ هَاتُوا ﴾ ^(٦) بل هما أسماء أفعال ، فليست الهاء فيهما للتنبية ، لأن : ﴿ هَاؤُمْ ﴾ اسم للفعل

بمعنى : خذوا كتابيه ؛ و : ﴿ هَاتُوا ﴾ اسم فعل متعدٍ إلى مفعول واحد ، وتقديره : احضروا

برهانكم فليست الهاء في هاتين الكلمتين للتنبية .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٥٣ - وَلَفْظُ سُبْحَانَ جَمِيعًا حَذْفًا * لَكِنَّ قُلَّ سُبْحَانَ فِيهِ اخْتِلَافًا

قوله : " وَلَفْظُ " مفعول مالم يسم فاعله مقدم بقوله : " حَذْفًا " ، هذا على مذهب الكوفيين

الذين يجيزون تقديم الفاعل على الفعل ؛ وأما على مذهب البصريين فإن : " لَفْظُ " مبتدأ ، والخبر في

الجملة في قوله : " حَذْفًا " هو ومفعوله ^(٧) .

وقوله : " جَمِيعًا " حال مقدم من المفعول المستتر في : " حَذْفًا " ولا يكون حالا من : " سُبْحَانَ "

لأنه مع : " وَلَفْظُ " كلمة واحدة ، " وَلَفْظُ " مبتدأ ، و : " سُبْحَانَ " مضاف إليه ، والمضاف والمضاف

(١) - سورة (طه) الآية ٦٣ ؛ وسورة (الحج) الآية ١٩ .

(٢) - سورة (القصص) الآية ٢٧ .

(٣) - سورة (النمل) الآية ٤٣ .

(٤) - ينظر : مختصر التبيين لجهاء التبريل ١ / ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١١٧ .

(٥) - سورة (الحاقة) الآية ١٩ .

(٦) - سورة (البقرة) الآية ١١١ .

(٧) - ينظر : شرح ابن عقيل ٢ / ٩٦ - ٩٩ ؛ وأوضح المسالك ٢ / ٣٦ ؛ وشرح قطر الندى ٢٤٦ .

إليه كالشيء الواحد ، والحال لا يكون من المبتدأ ، كأنه قال : وحذف لفظ " سبحان " لجميعهم ، أي : ألف هذه الكلمة ، وهو من الأحكام المطلقة ، لأنهم كلهم ذكروا أن ألف : ﴿ سُبْحَانَ ﴾ محذوفة في جميع القرآن إلا قوله (تعالى) [في سورة (الإسراء)] ^(١) : ﴿ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي ﴾ ، فإن المصاحف اختلفت [فيه بالإثبات والحذف] ^(٢) لا غير [كما ذكر الناظم ؛ قال أبو عمرو ^(٣) : " وكذلك حذفوها في قوله : ﴿ سُبْحَانَ ﴾ ^(٤) ، و ﴿ سُبْحَانَهُ ﴾ ^(٥) ، و ﴿ سُبْحَانَكَ ﴾ ^(٦) حيث وقع ، إلا موضعاً واحداً في (الإسراء)] ^(٧) قوله : ﴿ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي ﴾ فإن المصاحف اختلفت فيه لا غير " [^(٨) ٩٠/أ] ؛ قال أبو عمرو ^(٩) : " رأيت أنه في مصاحف أهل العراق العتق بالألف " ؛ ومثل هذا لأبي داود في " التنزيل " ^(١٠) .

وقوله : " لَكِنَّ " حرف استدراك ، استدرك به الخلاف مما أطلق أول البيت من لفظ " سبحان " .

وقوله : " سُبْحَانَ " اسم : " لَكِنَّ " ؛ " فِيهِ " جار ومجرور ، والضمير يعود على : " سُبْحَانَ " ؛ " اخْتَلَفَا " فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ، وهو غير متعد ، والمجرور الذي قبله متعلق به ، وهو قوله : " فِيهِ " ، تقول : اختلف في هذا ، فهو غير متعد .

(١) - الآية ٩٣ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ينظر : المقنع ٢٦ .

(٤) - سورة (الإسراء) الآية ١ .

(٥) - سورة (البقرة) الآية ١١٦ وقد تكرر في مواضع .

(٦) - سورة (البقرة) الآية ٣٢ وقد تكرر في مواضع .

(٧) - الآية ٩٣ .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٩) - ينظر : المقنع ٢٦ .

(١٠) - ينظر : ٢٠٣/١ ، ٧٨٥/٢ ، ٧٩٦ .

وقوله في البيت : " قُلْ " هذه اللفظة قيد للفظ " سُبْحَانَ " ، لأنَّ في سورة (الإسراء) ذكر " سبحان " قبله^(١) وبعده^(٢) [وهذا قيد له]^(٣) ، وأراد قوله (تعالى) : ﴿ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي ﴾ والألف في قوله [في البيت]^(٤) : " حُذِفَا " ، و : " اخْتَلَفَا " للاطلاق .
ثمَّ قال (رحمه الله) :

١٥٤ - وَكَاتِبًا وَهُوَ الْأَخِيرُ عَنْهُمَا * وَمُتَّقِعٌ لَدَى الثَّلَاثِ مِثْلَ مَا

١٥٥ - وَأَبْنُ بَجَاحٍ ثَالِثًا قَدْ أَتَبَا * وَالْأَوَّلَانِ عَنْهُمَا قَدْ سَكَا

قوله : " وَكَاتِبًا " معطوف على اسم : " لَكِنَّ " وهو قوله : " قُلْ سُبْحَانَ " فالتنصيف فيه إعراب وإن كان لفظه كذلك فليس هو محكيها فالخلاف عن الشَّيْخَيْن ، لأنَّه معطوف على قوله آخر البيت قبل قوله : " فِيهِ اخْتَلَفَا " ؛ ثُمَّ قَالَ : " وَكَاتِبًا " اخْتَلَفَ فِيهِ كَمَا اخْتَلَفَ فِي : " قُلْ سُبْحَانَ " ، وقَيَّده بقوله : " الْأَخِيرُ " وأراد قوله (تعالى) في سورة (البقرة)^(٥) : ﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا ﴾ ، قال أبو داود^(٦) : " اختلفت المصاحف في قوله : ﴿ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا ﴾ ، فكتبه الصَّحَابَةُ بِالْف [وبغير ألف]^(٧) ، ولا خلاف بينهم في قوله : ﴿ وَلَا يُضَارَّرُ كَاتِبٌ ﴾^(٨) إِنْه بِالْف ثَابِتة " ، هذا هو مراده بقوله : " وَأَبْنُ بَجَاحٍ ثَالِثًا قَدْ أَتَبَا " ؛ وَأَمَّا قَوْلُهُ : " وَمُتَّقِعٌ لَدَى الثَّلَاثِ مِثْلَ مَا " فمراده أَنَّ الثَّلَاثَةَ الْأَلْفَاظَ الْبَاقِيَةَ غَيْرِ الْأَخِيرِ الَّذِي ذَكَرَ فِيهِ الْخِلَافَ عَنْهُمَا مَعًا أَنَّهُمَا بِالْخِلَافِ فِي

(١) - في الآية ١ : وهو محذوف الألف باتفاق الشيخين .

(٢) - في الآية ١٠٨ : وهو أيضا محذوف باتفاق .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - الآية ٢٨٣ .

(٦) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التزئيل ١ / ٣٢١ .

(٧) - في الأصل : (وبغيره) ، وما أثبتته من " ش " .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ٢٨٢ .

"المقنع" لأبي عمرو؛ "مِثْلَ مَا" أي: مثل ما تقدّم في الأخير؛ قال أبو عمرو في "المقنع" ^(١) :
 "ورأيت في بعض مصاحف أهل العراق ﴿كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ﴾ في سورة (البقرة) ^(٢) ، ﴿وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ﴾ ، ﴿وَلَا يُضَارُّ كَاتِبٌ﴾ ، ﴿وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا﴾ بالألف مشبهة في الأربعة، ورأيت ذلك في بعضها بغير ألف، وقال الغازي في كتابه: ﴿كَاتِبٌ﴾ في (البقرة) بالألف؛
 يعني: لفظ "كاتِب" فيعم الأربعة؛ قال أبو عمرو ^(٣) : "وإثبات ألفها أوجهٌ عندي لقلة دوره في القرآن ولأنَّ يُشَبَّه بقوله: ﴿كَتَبَ﴾ ^(٤) و﴿كِتَبًا﴾ ^(٥) .

وقوله: "وَأَبْنُ بَجَاحٍ ثَلَاثًا قَدْ أَتَبَا" أي: أثبت ألفه كما قدّمنا عنه في قوله: "ولا خلاف [٩٠/ب] بينهم في قوله: ﴿وَلَا يُضَارُّ كَاتِبٌ﴾ لأنه بألف".

وقوله: "وَالأَوَّلَانِ عَنْهُمَا قَدْ سَكَا" يريد بالأولين قوله (تعالى): ﴿وَلْيَكْتُبَ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ﴾ سكت عنهما في "التنزيل" فلم يعرض لذكرهما، فهما ثابتان على الأصل، فخرج من كلامه أن ألف كلمة "كاتِب" الأربعة بالخلاف لأبي عمرو كما قدّمنا، وهي لأبي داود تنقسم ثلاثة أقسام:

- قسمٌ صرّح فيه بذكر الخلاف، وهو الرابع.
 - وقسمٌ صرّح فيه بالإثبات، وهو الثالث.
 - وقسمٌ سكوت عنه، وهما الأولان.
- فَقَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

(١) - ينظر: ٣١، ٣٢.

(٢) - الآية: ٢٨٢، ٢٨٣.

(٣) - ينظر: المقنع ٣٢.

(٤) - سورة (المجادلة) الآية ٢٢ وقد تكرر في مواضع.

(٥) - سورة (آل عمران) الآية ١٤٥، وقد تكرر في مواضع.

١٥٦ - وَأُحْذِفُ يَضَاعِفَهَا لَدَى النِّسَاءِ * وَمَعَهُ لِلدَّانِ سِوَاهُ جَاءِ

قوله : " وَأُحْذِفُ " أمر ، وهو من الأحكام المطلقة ، أي : احذف لجميع يضاعفها ، أي : ألف هذه الكلمة ؛ " لَدَى النِّسَاءِ " أي : في سورة (النساء) ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (النساء) ^(١) : ﴿ وَإِنْ تَكُ حَسَنَةً يُضَاعِفْهَا ﴾ ، فهو مذكور بالحذف لجميعهم ؛ ذكره أبو عمرو في " المقنع " ^(٢) فيما رواه عن قالون عن نافع قال : " وفي (النساء) : ﴿ حَسَنَةً يُضَاعِفْهَا ﴾ " ؛ وذكره صاحب " التنزيل " ^(٣) في سوره قال : " و ﴿ يُضَاعِفْهَا ﴾ بحذف الألف على ثبة التشديد وحسب قراءة الإبنين ^(٤) " .

وقوله : " وَمَعَهُ لِلدَّانِ سِوَاهُ جَاءِ " ، [" وَمَعَهُ "] ^(٥) أي : مع " يضاعفها " ؛ [" سِوَاهُ "] أي : سوى " يضاعفها " [^(٦) ؛ " جَاءِ " أي : آتٍ بالحذف ، كأنه يقول : مع يضاعفها كل ما كان من لفظ " المضاعفة " لأبي عمرو بالحذف ، ثم استثنى له بالخلاف ثلاثة مواضع فقال :

١٥٧ - وَذَكَرَ الْخُلْفَ بِأُولَى الْبَقَرَةِ * ثُمَّ بَحَرَفِي الْحَدِيدِ ذَكَرَهُ

قوله : " وَذَكَرَ الْخُلْفَ " يريد أبا عمرو (رحمه الله) ذكر الخلاف في " المقنع " في هذه الثلاثة المواضع التي ذكر فقال : " وَذَكَرَ الْخُلْفَ بِأُولَى الْبَقَرَةِ " أي : في الكلمة الأولى من لفظ " المضاعفة " في سورة (البقرة) ^(٧) وهو قوله (تعالى) : ﴿ فَيُضَاعِفُهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً ﴾ ، واحترز به من

(١) - الآية ٤٠ .

(٢) - ينظر : ٢٠ .

(٣) - ينظر : ٤٠١ / ١ .

(٤) - قرأ ابن كثير وابن عامر بحذف الألف وتشديد العين : ﴿ يُضَاعِفْهَا ﴾ ، والباقيون ﴿ يُضَاعِفُهَا ﴾ .

ينظر : السبعة ٢٣٣ ؛ والتيسر ٨١ ؛ والكتر ١٣٥ ؛ والعنوان ٨٤ ؛ والنشر ٢ / ٢٢٨ ؛ وغيث النفع ٨٢ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - ينظر : الآيتان ٢٤٥ ، ٢٦١ .

الذي بعده وهو قوله : ﴿ وَاللَّهُ يُضْعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ ﴾ ؛ قال أبو عمرو في " المقنع " ^(١) في باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار بالإثبات والحذف) : " قال نصير : وفي بعضها يعني : بعض المصاحف ﴿ فَيُضْعِفُهُ ﴾ بالألف وفي بعضها بغير ألف " .

وقوله : " يَحْرَفِي الْحَدِيدِ ذِكْرُهُ " الفاعل بـ : " ذِكْرُهُ " أبو عمرو [أيضا] ^(٢) ، والضمير يعود على : " الْخُلْفَ " ، أي : " ثُمَّ يَحْرَفِي الْحَدِيدِ " أي : بالموضعين من لفظ " المضاعفة " في سورة (الحديد) ^(٣) ، ذكر الخلاف [فيهما] ^(٤) أيضا كما ذكره في سورة (البقرة) ، قال أبو عمرو في الباب المذكور ^(٥) : " وفي (الحديد) في بعض المصاحف ﴿ فَيُضْعِفُهُ ﴾ بغير ألف ، وفي بعضها [﴿ فَيُضْعِفُهُ ﴾] ^(٦) بألف ، وفي بعضها ﴿ يُضْعَفُ لَهُمْ ﴾ بالألف ، وفي بعضها بغير ألف " .
ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٥٨ - وَلَأَنبِي دَاوُدَ جَاءَ حَيْثَمَا * إِلَّا يُضَاعِفُهَا كَمَا تَقْدَمَا

الفاعل بـ : " جَاءَ " هو الخلف المضمن في قوله في البيت الذي قبله : " ذِكْرُهُ " ، أي : الخلف .
ثُمَّ قَالَ : " وَلَأَنبِي دَاوُدَ جَاءَ حَيْثَمَا " أي : جاء الخلف في لفظ " المضاعفة " حيثما رود في كتاب الله (تعالى) ؛ " إِلَّا يُضَاعِفُهَا " فَإِنَّهُ لَا خِلَافَ فِيهِ كَمَا تَقْدَمُ لَهُ فِي قَوْلِهِ : " وَاحْذِفْ يُضَاعِفُهَا " ؛ فذكر (رحمه الله) أَنَّ لفظ " المضاعفة " حيث ورد في كتاب الله (عز وجل) محذوف لأنبي عمرو إلا ثلاثة أحرف حكى فيها الخلاف ، وهو الأول في سورة (البقرة) ^(٧) ، واللذين في سورة (الحديد) ^(٨) ،

(١) - ينظر : ٩٦ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - الآية ١١ ، ١٨ .

(٤) - زيادة لاستقامة الكلام .

(٥) - ينظر : المقنع ١٠٢ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - الآية ٢٤٥ .

(٨) - الآية ١١ ، ١٨ .

وكلُّ ذلك لأبي داود مختلف فيه إلا كلمة "يضاعفها" فهي محذوفة، وهذا الذي ذكره [هـ (رحمه الله)]^(١) في هذا النظم هو الذي وجدت له بخطِّ يده في طرّة نسخة من هذا الرّجز لبعض الطلبة ممن كان يلازمه ،
ويقرأ عليه هذا الرّجز ، فكتب له (رحمه الله) [في قوله]^(٢) في هذا الموضع : " ولأبي داود جاءَ
حيثما " [ما]^(٣) نصّه هذه الألفاظ " كلّها عند الدّاني بالحذف إلا الثلاثة المواضع ، وهي الأولى من
(البقرة) ، والحرفان في (الحديد) ، فإنّها بالخلاف ، وهي كلّها لأبي داود بالخلاف ، إلا :
﴿ يُضَاعَفُهَا ﴾ فإنّه بالحذف ، وهذا هو منه (رحمه الله) في هذا ؛ لأنّ أبا داود لم يذكر في
" التنزيل " في لفظ " المضاعفة " إلا الحذف ، وذكر أنّ ذلك إجماع من المصاحف ؛ لأنّه قال في سورة
(البقرة)^(٤) : " وكتبوا في جميع المصاحف : ﴿ فَيُضَاعَفُهُ لَهُ ﴾ بحذف الألف بين الضاد والعين ،
حيثما وقع ، وكذلك : ﴿ يُضَاعَفُ ﴾^(٥) ، و ﴿ مُضَاعَفَةٌ ﴾^(٦) " ، ثمّ ذكر بعدها اختلاف القراء
فيها في القراءة بحذف الألف وإثباتها ، فلعلّه (رحمه الله) حين طالع " التنزيل " وقع نظره على قول أبي
داود : " واختلف القراء في حذف الألف وإثباتها " فتحقّق عنده أنّه أراد حذف الألف وإثباتها خطأ ،
فعمل على ذلك ، ثمّ إنّ (رحمه الله) لم يراجع مطالعته فيه ، ولا نظر لما قبل ذلك ، وإلاّ فهذا وهمٌ
كثير ، مع أنّه كان (رحمه الله) كان محققا فيما ينقله ، متقنا في ضبطه ، متحرّزا من الغفلات
والسقطات ، ولو ذكر له أو عثر عليه لبدّله بما يزيل الوهم ، ولقد قلتُ بيتا مكانه ، فقلتُ :

وَأَحْذِفُ يَضَاعَفُهَا لَدَى النَّسَاءِ * وَلَأَبِي دَاوُدَ حَيْثُ جَاءَ
وَالْخُلْفَ لِلدَّانِي بِأَوَّلَى الْبَقَرَةِ * ثُمَّ يَحَرِّفِي الْحَدِيدَ ذَكَرَهُ

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - في الآية ٢٤٥ ، ينظر : مختصر التبيين لحجاء التنزيل ١/ ٢٩٣ ، ٢٩٤ .

(٥) - سورة (هود) الآية ٢٠ ، سورة (الفرقان) الآية ٦٩ ، سورة (الأحزاب) الآية ٣٠ ، سورة (الحديد) الآية ١٨ .

(٦) - سورة (آل عمران) الآية ١٣٠ .

[قُلْتُمْ : والموهم لم يزل ، إلا أن يقال :

واحذف يضاعفها لدى النساء * وغيره فعنهما قد جاء أصل

تأمله فتراه] ^(١) .

ثم قال (رحمه الله) :

١٥٩ - وَفِي الْعَقِيلَةِ عَلَى الْإِطْلَاقِ * فَلَيْسَ لَفْظُ مِنْهُ بِاتِّفَاقٍ

يعني : والخلف في " العقيلة " في لفظ " المضاعفة " [٩١/ب] على الإطلاق من غير تخصيص

حرف منها إلا أكلها مختلف فيها عنده ؛ لقوله (رحمه الله) في " عقيلته " ^(٢) :

يُضَاعَفُ الْخُلْفُ فِيهِ كَيْفَ جَاءَ

وهو من الزبادات التي يقال : هذا من زيادة ^(٣) " العقيلة " على ما في " المقنع " ، وهو صحيح كما

[قيل] ^(٤) ، لأنه لم يذكر في " المقنع " الخلاف إلا في الثلاثة التي قدّمنا ذكرها ، وباقيها بالحذف ، وذكر

في " العقيلة " الخلف فيه كيف جاء سواء كان بالفاء في أوله مثل : ﴿ فَيُضَاعَفُهُ لَهُ ﴾ ، أو بالواو،

أو عارٍ عنهما ، أو اتصل به ضمير ، أو لم يتصل ، فليس لفظ جاء باتفاق ، إلا أنه مختلف فيه مطلقا .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة أضيفت في حاشية النسخة الأصل .

(٢) - الشطر الثاني من البيت " وَكَيْتَابِهِ وَكَافُؤُ فِي التَّحْرِيمِ ذَلِكَ أَرَى " . ينظر : العقيلة البيت ٥٣ في الوسيلة ٢٠٢ .

(٣) - في " ش " : (زبادات) .

(٤) - في الأصل : (قال) وما أثبتته من " ش " .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٦٠ - مِنْ آلِ عِمْرَانَ إِلَى الْأَعْرَافِ * عَلَى وَفَاقِ جَاءِ أَوْ خِلَافِ

ذكر الناظم (رحمه الله) في هذا الرّجز الحذف ونوعه إلى مُطَرَّد وغير مُطَرَّد ، فالمطَرَّد هو الذي اطرَّد حكمه ، أي : اتَّفَق حكمه ، فتحمل فيه بعض الأمثال^(١) على بعض ، وهو الظاهر من البابين الذين فرغنا من ذكرهما ، وهما ترجمة (أم القرآن)^(٢) ، وترجمة (البقرة) ؛ وغير المطَرَّد هو الذي اقتصر حكمه على كلمات معلومات بالحذف أو بالإثبات أو بالخلاف ، وهو الذي شرع في ذكره من هذه الترجمة وجزأه (رحمه الله) أربعة أجزاء على حسب أرباع القرآن ، ليخفَّ ذلك ويسهل على قارئه والناظر فيه .

فأولها : هذا الجزء من سورة (آل عمران) إلى سورة (الأعراف) .

والثاني : من سورة (الأعراف) إلى سورة (مريم) .

والثالث من سورة (مريم) إلى سورة (ص) .

والرابع من سورة (ص) إلى آخر القرآن .

واقترى في ذلك بالإمام الشاطبي (رحمه الله) ، [فرتبه على المنثور ، إلا أن الإمام الشاطبي (رحمه الله)]^(٣) رتبه على السور كما قال : " مُرتَّباً عَلَى السُّور " ^(٤) ؛ والأستاذ (رحمه الله) أتى به غير مُرتَّب على السور ، على ما تهيأ له النظم وقاده إليه ، لكون الحذف الذي ذكره فيه أكثر مما ذكر الإمام الشاطبي ، وهو^(٥) مجموع من كتب كما ذكره في الصدر^(٦) ، فلم يقده النظم لترتيبه على السور ، [لكنّه]^(٧) مُرتَّب من وجه آخر وهو الترتيب بالنسبة إلى أجزائه ، فالجزء الأول هو الأول من

(١) - في " ش " : (الأشكال) .

(٢) - وهي سورة (الفاتحة) ، وقد تقدم بيان أسمائها في أول الفاتحة فتأمله هناك والله أعلم .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : تلخيص الفوائد ١٩ ، والدرة ١٢ ، والوسيلة ١٨٥ .

(٥) - في " ش " : (ونص) .

(٦) - ينظر : الآيات ٢١ - ٢٥ ، ٢٨ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

القرآن ، والثاني هو الثاني ، فهو مرتَّب بهذه [التسمية] ^(١) ، وترتيب الإمام على السُّور ، ولقِّلة حذفه ، وتهيئة النظم له ، (رحمة الله عليهما) .

وقوله في الترجمة : " مِنْ آلِ عِمْرَانَ " من " لابتداء الغاية ، وغايتها سورة (الأعراف) كما قال ، وهي متعلِّقة بفعل محذوف [٩٢/أ] تقديره : أذكر من آل عمران ، ومفعول " أذكر " محذوف أيضًا ، تقديره : أذكر الحذف والإثبات من سورة (آل عمران) إلى سورة (الأعراف) .

وقوله : " عَلَى وَفَاقٍ " ، " وَفَاقٍ " مصدر وَافَقَ يُوَافِقُ وَفَاقًا وَمُوَافَقَةً ، مثل : قاتل يقاتل قِتَالًا ومقاتلة ، وضارب يضارب ضِرَابًا ومضاربة ، والوَفَاقُ بمعنى : الاتفاق ، إِلَّا أَنَّ الاتفاق " أَفْعَلَ " مبني من (وَفَقَ) ، مثل : اكتسب إذا بُني من (كَسَبَ) فبني من (وَفَقَ) اتَّفَقَ ، وأصله : اتَّفَقَ ، ثُمَّ أبدل من الواو تاء فأدغمت في التاء الأخرى فصار اتَّفَقَ ، فالانفاق والوَفَاقُ بمعنى واحد .

وقوله : " جَاءَ أَوْ خِلَافٍ " ، الفاعل بـ " جاء " محذوف يعود على الحذف والإثبات ؛ لِأَنَّ كُلَّ واحد منهما يتضمَّن صاحبه ، و " خِلَافٍ " مصدر خَالَفَ يُخَالِفُ خِلَافًا وَمُخَالَفَةً ؛ فَكَأَنَّهُ (رحمه الله) يقول : [ذكر] ^(٢) ما جاء من الحذف والإثبات تَمَا اتَّفَقُوا عليه وما اختلفوا فيه من سورة (آل عمران) إلى سورة (الأعراف) ، ويحتمل أن تكون " مِنْ " في قوله : " مِنْ آلِ عِمْرَانَ " متعلِّقة بالثبوت والاستقرار على أن تكون في موضع خبر المبتدأ المحذوف ، ويكون تقديره : القول في الحذف والإثبات من (آل عمران) إلى سورة (الأعراف) ، والأوَّل أحسن ، وهو [تعليقها بـ " أذكر "] ^(٣) كما قدَّمنا ، وهذه الترجمة تخصَّص ^(٤) ما فيها وما يأتي بعدها ، ولا يدخل فيها ما تقدَّم قبلها .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

(١) - في الأصل : (المناسبة) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - في الأصل : (تعلقه بفعل) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - في " ش " : (تحصر) .

١٦١- وَالْحَذْفُ فِي الْمُتْنَعِ فِي ضِعَافَا * وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ جَاءَ أَضْعَافَا

ذكر في هذا البيت كلمتين ، كلمة " ضِعَافَا " وخصَّ حكمها بالحذف لصاحب " المتنع " ، وفي الشَّطْر الثاني كلمة " أَضْعَافَا " وخصَّ حكمها بالحذف لصاحب " التنزيل " فقال : " وَالْحَذْفُ فِي الْمُتْنَعِ فِي ضِعَافَا " أي : الحذف لصاحب " المتنع " في ألف هذه الكلمة التي هي " ضِعَافَا " .
 " وَالْحَذْفُ " مبتدأ ، والخبر في المجرور بعده وهو قوله : " فِي ضِعَافَا " ، وهو متعلق بالثبوت والاستقرار ، وهو محل الفائدة ؛ ويحتمل أن يكون : " الْحَذْفُ " فاعلاً بفعل مضمر ، تقديره : وجاء الحذف وأتى الحذف ، وأتى بقوله : " ضِعَافَا " على الحكاية ، ولو أعربه لآتى به مخفوضاً لدخول حرف الجر عليه ، لكنّه أتى به كما هو في القرآن ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (النساء) ^(١) : ﴿ ذُرِّيَّةَ ضِعْفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ ﴾ ، ذكره أبو عمرو في " المتنع " ^(٢) في الباب المروي عن نافع فيما رواه قالون عنه .

وقوله : " وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ جَاءَ أَضْعَافَا " يريد حذف ألف : " أَضْعَافَا " فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ، وكان حقه رفع : " أَضْعَافَا " لأنه الفاعل بـ : " جَاءَ " ، لكنّه [٩٢/ب] أتى به محكياً أيضاً على لفظ القرآن كما قال قبله : " فِي ضِعَافَا " ، ولو أعربه لآتى به مرفوعاً ؛ ويحتمل أن يكون : " أَضْعَافَا " مفعولاً بـ : " الْحَذْفُ " المذكور في أوّل البيت ، [ويكون التقدير] ^(٣) : وعن أبي داود جاء حذف : " أَضْعَافَا " بمعنى : وصله الحذف ، أو بلغه الحذف ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (آل عمران) ^(٤) : ﴿ لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ أَنْفُسًا أَنْفُسَكُمُ ، فَمَا أَضْعَفًا مِّمَّا كُنْتُمْ تَفْعَلُونَ ﴾ ، فذكر أبو عمرو ﴿ ضِعْفًا ﴾ ، وسكت عن ذكر ﴿ أَضْعَفًا ﴾ ، كما ذكر أبو داود ﴿ أَضْعَفًا ﴾ ، وسكت

(١) - الآية ٩ .

(٢) - ينظر : ٢٠ .

(٣) - في الأصل : (تقدم وتأخير) ، وما أثبت من " ش " .

(٤) - الآية ١٣٠ .

عن ذكر ﴿ضِعْفًا﴾ ، فسكوت كل واحد منهما عن ذكر ما ذكره الآخر دليل على أنَّ المسكوت عنه لكل منهما ثابت الألف ؛ وذكر الناظم (رحمه الله) لأبي داود ﴿أَضْعَفًا﴾ الذي في هذه السورة ، وأضرب عن [ذكر] ^(١) : ﴿أَضْعَفًا كَثِيرَةً﴾ في سورة (البقرة) ^(٢) ، لأنه خارج عن هذه الترجمة ، لأنها ترجمة لما بعدها لا لما قبلها كما قدمنا ، وسكوته عنه يؤذن أنه ثابت ، وبذلك ذكره أبو داود في [٧٥/أ] موضعه في سورة (البقرة) فقال ^(٣) : " ﴿أَضْعَفًا كَثِيرَةً﴾ بألف ثابتة " .
ثم قال (رحمه الله) :

١٦٢ - يَصَالِحَا أَفْوَاهِهِمْ وَرِضْوَانُ * وَعَنْهُمَا مُرَاعِمَا وَسُلْطَانُ

ذكر في هذا البيت خمسة ألفاظ ، ثلاثة منها في الشطر الأول ، الحذف فيها مختص بأبي داود ، وهي كلمة " يَصَالِحَا " و " أفواههم " و " رضوان " ، ولفظين منها في الشطر الثاني ، الحذف فيهما لأبي داود وأبي عمرو ، وهما لفظا " مُرَاعِمَا " و " سُلْطَان " .

فقال : " يَصَالِحَا " يريد : ويصالحا ، فحذف واو العطف ، وهو معطوف على : " أضعفا " في آخر البيت الذي قبله ، فكأنه يقول : وعن أبي داود أضعفا ويصالحا ، وأراد قوله في سورة (النساء) ^(٤) : ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٥) : " وكتبوا ﴿أن يَصْلِحَا﴾ بغير ألف بين الصَّاد واللام ، واجتمعت على ذلك المصاحف فلم تختلف " .

وقوله : " أفواههم " يريد : وأفواههم ، فحذف واو العطف ؛ وأراد قوله (تعالى) ^(٦) :

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - الآية ٢٤٥ .

(٣) - ينظر : مختصر التبيين لمعاني التنزيل ١ / ٢٩٤ .

(٤) - الآية ١٢٨ .

(٥) - ينظر : ١ / ٤٢٠ .

(٦) - سورة (آل عمران) الآية ١٦٧ .

﴿ يَقُولُونَ بِأَفْوَهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(١) :
 " ﴿ بِأَفْوَهِهِمْ ﴾ مجذوف ألف بين الواو والهاء " ، ومثله في سورة (براءة) ^(٢) : ﴿ يُرِيدُونَ
 أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَهِهِمْ ﴾ ، ومثله في سورة (الصَّف) ^(٣) ، وإن كان أتى في غير هذه
 السُّورة فهو محذوف كله حيث ورد " .

وقوله : " وَرِضْوَانٌ " كذلك أيضا مجذوف ألف بين الواو [٩٣ / أ] والتون حيث جاء ^(٤) ،
 وأراد قوله (تعالى) في هذه السُّورة ^(٥) : ﴿ وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ﴾ .
 وقوله : " وَعَنْهُمَا " يريد عن الشيخين " مُرَاعِمًا وَسُلْطَانٌ " ، أراد قوله (تعالى) في سورة
 (النساء) ^(٦) : ﴿ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرَاعِمًا كَثِيرًا ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٧) : " ﴿ مُرَاعِمًا ﴾
 بغير ألف " ؛ وكذا ذكره أبو عمرو في " المقنع " ^(٨) في الباب المروي عن نافع قال : " وفي (النساء)
 كذا ، وكذا ، و ﴿ مُرَاعِمًا كَثِيرًا ﴾ " .

وقوله : " وَسُلْطَانٌ " يريد لهما أيضا ، قال أبو عمرو في " المقنع " ^(٩) : " وكذلك حذفوها "

^(١) - ينظر : ٣٨٣ / ١ .

^(٢) - وهي سورة (التوبة) ينظر : جمال القراءة ١ / ٣٦ ، والإتيان ١ / ١٥٦ ، وينظر : الآية ٣٢ ، وينظر : مختصر التبيين لهما
 التنزيل ٢ / ٦١٩ .

^(٣) - الآية ٨ ، وينظر : مختصر التبيين لهما التنزيل ٣ / ١٢٠١ .

^(٤) - في " ش " : (محذوف له) .

^(٥) - لابي داود ، ولم يتعرض له الداني ، إلا أنه نص على إثبات ألف وزن " فِعْلَان " والعمل على الحذف .

ينظر : المقنع ٥١ ، ومختصر التبيين لهما التنزيل ١ / ٣٣٣ .

^(٦) - وهي سورة (آل عمران) الآية ١٥ .

^(٧) - الآية ١٠٠ .

^(٨) - ينظر : ٤١٤ / ١ .

^(٩) - ينظر : ٢٠ .

^(١٠) - ينظر : ٢٧ ، وتبعه الإمام الشاطبي . ينظر : العقيلة البيت ١٣٦ في الرسالة ٣٣١ .

يريد الألف بعد الطاء في قوله : ﴿ سُلْطَنًا ﴾ ^(١) ، و ﴿ مِنْ سُلْطَنٍ ﴾ ^(٢) حيث [وقعا] ^(٣) ، ومثله لأبي داود ذكره في سورة (آل عمران) ^(٤) في قوله : ﴿ مَا لَمْ يُنْزَلْ بِهِ سُلْطَنًا وَمَا وَهُمْ أَلْتَارٌ ﴾ . ثمة قال (رحمه الله) :

١٦٣ - مُبَارَكُهُ وَمُقْنِعُ تَبَارَكَا * مُبَارَكُ وَأَبْنُ بَجَاحِ بَارَكَا

١٦٤ - وَعَنْهُ مِنْ صَادِئِي مُبَارَك * ثُمَّ مِنَ الرَّحْمَانِ قُلُ تَبَارَك

١٦٥ - وَجَاءَ عَنْهُمَا بِلاُ مُحَالَفَةٍ * فِي لَفْظِ بَارَكَا وَفِي مُضَاعَفَةٍ

ذكر الناظم (رحمه الله) ما تصرف من لفظ " البركة " في هذه الآيات ، وهي " مباركة " ، و " تبارك " ، و " مبارك " ، [و " بارك "] ^(٥) ، و " باركا " ؛ وذكر أن الشَّيْخِينَ اختلفت طريقتهما في هذه الألفاظ ، فمنها ما اتفقا على حذف ألفه [فيها] ^(٦) ، ومنها ما اختلفا فيه ، فاخصَّ كل واحد منهما [فحكم] ^(٧) دون صاحبه ، فالَّذِي اتفقا عليه بالحذف من هذه الألفاظ الكلمة الأولى من هذه الآيات والكلمة الأخيرة ، وهما " مباركة " ، و " باركا " ؛ واختلفا فيما بقي ، فمذهب الدَّائِي فِيهَا حذف الألف منها كلها حيث وردت هذه الألفاظ إِلَّا كلمة : ﴿ وَبَرَكَ فِيهَا ﴾ ^(٨) فَإِنَّهَا عنده ثابتة ، وعند أبي داود محذوفة ، وخالف أبو داود أبا عمرو في لفظ " تبارك " ، ولفظ " مبارك " ، فلم يحذف من لفظ " مبارك " إِلَّا ما كان من سورة (ص) إلى آخر القرآن ، وسكت عن

(١) - سورة (آل عمران) الآية ١٥١ وقد تكرر في مواضع .

(٢) - سورة (الأعراف) الآية ٧١ وقد تكرر في مواضع .

(٣) - في الأصل : (وقع) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - الآية ١٥١ ؛ وينظر : مختصر التبيين لحجاء التنزيل ١ / ٣٧٤ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - سورة (فصلت) الآية ١٠ .

ما تقدّم من سورة (البقرة) إلى سورة (ص) فلم يتعرض لذكره ، فهو عنده ثابت ، ولم يذكر من لفظ " تبارك " بالحذف إلا من سورة (الرّحمن) إلى آخر القرآن ، وسكت عن كل ما تقدّم من (البقرة) إلى سورة (الرّحمن) فلم يتعرض لذكره ، فدلّ على أنّه ثابت عنده .

قوله : " مُبَارَكُهُ " يريد لهما لأنّه معطوف على قوله : " وَعَنْهُمَا مُرَاغَمًا وَسُلْطَانٌ " ، ثمّ قال : " مُبَارَكُهُ " يريد : ومباركة فحذف واو العطف ، وكان حقّه أن يقدّم " مبارك " لأنّه هو الذي في هذا الجزء ، من سورة (آل عمران) [٩٣/ب] إلى (الأعراف) ؛ وأمّا : " مُبَارَكُهُ " ، وغيرها من لفظها فهو في غير هذا الجزء ؛ " مباركا " في سورة (آل عمران) ^(١) وهو قوله (تعالى) : ﴿ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ﴾ ، فكان حقّه أن يتدأ به ، ويركّب عليه ما بعده ، وإمّا قدّمه - والله أعلم - لأنّه لما كان متّقا عليه بالحذف من الشّيوخين وكان في البيت الذي قبله لفظان متّقا عليهما أيضا بالحذف لهما ، وهما : " مُرَاغَمًا وَسُلْطَانٌ " عطفه عليهما لاتفاق الحكم فيها [مع] ^(٢) أنّ التّقديم والتّأخير في هذا قريب ، لأنّ التّظم أيضا يعود ناظمه فينقاد له ضرورة على حسب ما يتّهيأ له ذلك ، والأحسن أن يذكر ما في الجزء ثمّ يركّب عليه ما بعده كلّ من لفظه .

وقوله : " وَمُقَنِّعٌ تَبَارَكًا " ، هذا ممّا انفرد به صاحب " المقنع " دون أبي داود ؛ قال أبو عمرو في " المقنع " ^(٣) : " وكذلك حذفوا الألف بعد الباء في قوله : ﴿ تَبَرَّكَ ﴾ ^(٤) حيث وقع ؛ وكذلك :

(١) - الآية ٩٦ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ينظر : ٢٦ .

(٤) - سورة (الأعراف) الآية ٥٤ ، وقد جاء في ٩ مواضع .

﴿بَرَكْنَا﴾^(١)، و﴿مُبْرَكٌ﴾^(٢)، و﴿مُبْرَكَةٌ﴾^(٣)، و﴿الْمُبْرَكَةُ﴾^(٤) "؛
وسكت عن ذكر : ﴿وَبَرَكَ فِيهَا﴾^(٥) فلم يذكره ؛ وهو الذي بُه عليه أبو الحسن السَّخَاوِيُّ في
قول الشَّاطِئِي (رحمه الله)^(٦) :

===== *

قال السَّخَاوِيُّ^(٧) : " بُه به على قوله (تعالى) : ﴿وَبَرَكَ فِيهَا﴾^(٨) فَإِنَّهُ كُتِبَ بِأَلْفٍ
بِاتِّفَاقٍ ، فحذرك أن تقيسه على : ﴿بَرَكْنَا﴾^(٩) " .
قوله : " مُبَارَكٌ " أراد : ومبارك ، فحذف واو العطف ، ويريد بالحذف لصاحب " المقنع " .
أيضاً .

وقوله : " وَأَبْنُ بَجَاحٍ بَارِكًا " هذا لما انفرد به أبو داود ، أي : بحذف ألفه دون أبي عمرو ؛
وأراد قوله (تعالى) في سورة (فصلت)^(١٠) : ﴿وَبَرَكَ فِيهَا﴾ بحذف الألف .
وقوله : " وَعَنْهُ مِنْ صَادٍ " أي : عن أبي داود ؛ " أُنْثِي " لفظ " مبارك " بالحذف من سورة
(ص) إلى آخر القرآن ، ولأبي عمرو محذوف حيث جاء ، وقد قدّمنا ذلك .

(١) - سورة (الأعراف) الآية ١٣٧ ، وقد ورد ٦ مرات ؛ وهي محذوفة أيضا لأبي داود .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ٥٦٧ / ٢ .

(٢) - سورة (آل عمران) الآية ٩٦ ، وقد تكرّر في مواضع .

(٣) - سورة (النور) الآية ٣٥ ، ٦١ ؛ وسورة (الدخان) الآية ٣ ؛ هذا اللفظ متفق عليه بالحذف للشّينين في جميع مواضعه وعليه

العمل . ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ٩٠٥ / ٣ ؛ وفتح المنان ٥٢ ؛ ودليل الحيران ٧٤ .

(٤) - سورة (القصص) الآية ٣٠ .

(٥) - سورة (فصلت) الآية ١٠ .

(٦) - ينظر : العقيلة في الشطر الثاني من البيت ١٣٩ في الوسيلة ٣٣٤ .

(٧) - ينظر : الوسيلة ٣٣٥ .

(٨) - سورة (فصلت) الآية ١٠ .

(٩) - سورة (الأعراف) الآية ١٣٧ ، وقد ورد ٦ مرات .

(١٠) - الآية ١٠ ، وعليه العمل .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١٠٨٢ / ٣ ؛ وفتح المنان ٥٢ ؛ ودليل الحيران ٧٤ .

وقوله : " ثُمَّ مِنَ الرَّحْمَنِ قُلْ تَبَارَكَ " أي : من سورة (الرحمن) ؛ [وقوله] ^(١) : " قُلْ " كلمة من كلام الناظم ؛ " تَبَارَكَ " هذه الكلمة لم تأت بالحذف لأبي داود إلا من سورة (الرحمن) إلى آخر القرآن ، ولأبي عمرو حيثما ورد وقد قدمنا ذلك .

وقوله : " وَجَاءَ عَنْهُمَا بِلاَ مُخَالَفَةٍ فِي لَفْظِ بَارِكْنَا " قد قدمنا أَنَّ " باركنا " مما اتفقا عليه بالحذف مع لفظ " مباركة " ؛ وقوله : " مُخَالَفَةٌ " مصدر خَالَفَ يَخَالِفُ خِلَافًا وَمُخَالَفَةٌ ، مثل : قَاتِلُ يُقَاتِلُ [١/٩٤] قِتَالًا وَمُقَاتِلَةٌ ، يريد أَنَّ " باركنا " جاء عنهما بالحذف بلا خلاف .

وقوله : " وَفِي مُضَاعَفَةٍ " يريد [جاء مضاعفة] ^(٢) بخلاف أيضا عنهما ، وَأَنَّ أَلْفَهُ مَحذُوفَةٌ ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (آل عمران) ^(٣) : ﴿ أَضْعَفْنَا مُمْلِعَةً ﴾ ؛ قال أبو داود ^(٤) : " ﴿ مُضْعَفَةٌ ﴾ بحذف الألف " ؛ وقال أبو عمرو في " المقنع " ^(٥) في الباب المروي عن نافع : " ﴿ فَيُضْعِفُهُ ﴾ ^(٦) ، و ﴿ يُضْعِفُ ﴾ ^(٧) ، و ﴿ مُضْعَفَةٌ ﴾ حيث وقعن " .
ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٦٦ - وَفِي ثَمَانِينَ ثَمَانِي مَعَا * وَفِي ثَمَانِيَةِ أَيْضًا جُمِعَا

يريد : وجاء أيضا عنهما ^(٨) بلا خلاف في حذف الألف من " ثَمَانِينَ ثَمَانِي " ، يريد : وثمانين ، فحذف واو العطف ؛ وقوله : " مَعَا " يعني : هاتين الكلمتين ، وأراد قوله (تعالى) في سورة

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - الآية ١٣٠ .

(٤) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١/ ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٣٦٦ .

(٥) - ينظر : ٢٠ ؛ وتبعه الإمام الشاطبي في الحذف منها . ينظر : العقيلة البيت ٥٢ في الرسالة ٢٠١ .

(٦) - سورة (البقرة) الآية ٢٤٥ ؛ وسورة (الحديد) الآية ١١ .

(٧) - سورة (البقرة) الآية ٢٦١ وقد تكرر في مواضع .

(٨) - باتفاق ؛ ينظر : المقنع ٢٧ ؛ ومختصر التبيين لهجاء التنزيل ١/ ١١٢ ، ٢/ ٥٢١ .

(النور) ^(١) : ﴿ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَنِينَ جَلْدَةً ﴾ ؛ وقوله في سورة (القصص) ^(٢) : ﴿ ثَمَنِي حِجَجٍ ﴾ .

وقوله : " وَفِي ثَمَانِيَةِ آيَاتٍ " وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأنعام) ^(٣) : ﴿ ثَمَنِيَةَ أَزْوَاجٍ ﴾ ، وكان حقّه أن يبدأ به لأنّه هو الذي في هذا الجزء ثمّ يذكر بعده ما في غير جزئه ، وإنّما أخره لأنّ الحكم فيها واحد ولأنّ النّظم [لم] ^(٤) يعطه غير ذلك .
ثمّ قال (رحمه الله) :

١٦٧ - وَلَأَبِي دَاوُدَ وَالْقَنَاطِيرُ * أَعْقَابِكُم بِالْعَةِ أَسَاطِيرُ

كلّ ما ذكر في هذا البيت والبيت الذي بعده ، و : " فَاحِشَةٌ " من أوّل البيت الثالث إلى قوله :
" وَعَنْهُمَا أَكْبَرًا " جميع ذلك لأبي داود دون أبي عمرو .

وقوله : " وَلَأَبِي دَاوُدَ " أي : جاء لأبي داود حذف الألف " وَالْقَنَاطِيرُ " ، أو وحذفوا لأبي داود ألف كلمة ﴿ وَالْقَنَاطِيرِ ﴾ ، والواو من لفظ القرآن ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (آل عمران) ^(٥) : ﴿ وَالْقَنَاطِيرِ الْمَقْنَطَرَةِ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٦) : " حذف الألف بين النون والطاء من : ﴿ وَالْقَنَاطِيرِ ﴾ " .

(١) - الآية ٤ .

(٢) - الآية ٢٧ .

(٣) - الآية ١٤٣ .

(٤) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - الآية ١٤ .

(٦) - ينظر : ١ / ٣٣١ .

وقوله : " أَعْقَابِكُمْ " يريد : وأعقابكم ، فحذف واو العطف ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (آل عمران) ^(١) : ﴿ يَرُدُّوكُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ ﴾ بحذف الألف بين القاف والباء ^(٢) ، وهو مقيد هكذا بالكاف والميم احتراز من قوله : ﴿ وَنُرَدُّ عَلَىٰ أَعْقَابِنَا ﴾ ^(٣) فَإِنَّ ذَلِكَ ثَابِتُ الْأَلْفِ .

وقوله : " بِاللَّغَةِ " أراد : وبالغة ، فحذف واو العطف ، وأتى بهذه الكلمة منكراً لتدخل تحتها المعرفة بخلاف العكس في الأغلب ، ولم تأت في هذا الجزء إلا معرفة في سورة (الأنعام) ^(٤) : ﴿ قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ ﴾ [٩٤ / ب] ، وفي سورة (ن ، [والقلم]) ^(٥) : ﴿ أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بَلِغَةٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ ﴾ بحذف الألف فيهما معاً ، وفي سورة (القمر) ^(٦) : ﴿ حِكْمَةٌ بَالِغَةٌ ﴾ كذلك أيضاً ^(٧) .

وقوله : " أَسَاطِيرُ " أراد أيضاً : وأساطير ، فحذف واو العطف ؛ وأراد قوله (تعالى) : ﴿ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴾ ^(٨) ؛ قال في " التنزيل " ^(٩) : " حذف الألف بين السين والطاء من : ﴿ أَسَاطِيرُ ﴾ " ؛ [كذلك] ^(١٠) حيثما ورد .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٦٨ - وَالْفِعْلُ مِنْ نَزَاعٍ أَوْ تَنَازُعٍ * أَوْ الْحِدَالِ قُلْ بِلَا مَنَازِعٍ

كل ما في هذا البيت لأبي داود .

(١) - الآية ١٤٩ .

(٢) - لأبي داود حيث وقع ، وبه العمل ؛ ينظر : مختصر التبيين لمجاء التنزيل ١ / ٣٦٨ .

(٣) - سورة (الأنعام) الآية ٧١ .

(٤) - الآية ١٤٩ .

(٥) - وهي سورة (القلم) الآية ٣٩ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - الآية ٥ .

(٧) - لأبي داود ، وبه العمل . ينظر : مختصر التبيين لمجاء التنزيل ٢ / ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٣ / ١١٥٨ ، ٤٤ / ١٢٢١ .

(٨) - سورة (الأنعام) الآية ٢٥ ، وقد وقع في ٩ مواضع .

(٩) - ينظر : ٢ / ٤٧٦ .

(١٠) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

قال : " وَالْفَعْلُ مِنْ نِزَاعٍ " أراد قوله (تعالى) في سورة (الحج) ^(١) : ﴿ فَلَا يُنْزِعُكَ فِي الْأَمْرِ ﴾ .

وقوله : " أَوْ تَنَازُعٌ " يريد الفعل منه ؛ وأراد قوله (تعالى) : ﴿ فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ ﴾ ^(٢) ، ولم يتحرز به من الاسم ؛ إذ لم يأت في القرآن الاسم من واحد منهما ، وقد قدم هنا أيضا ما في غير الترجمة الذي هو النزاع على ما فيها الذي هو التنازع ، وكان حقه أن يبدأ بما فيها ^(٣) .

وقوله : " أَوْ الْجِدَالِ " أي : أو الفعل من " الجدل " ، مثل قوله (تعالى) : ﴿ وَلَا تُجَادِلْ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَانُونَ أَنْفُسَهُمْ ﴾ ^(٤) ، وقوله (تعالى) : ﴿ قَالُوا يَنْوُحُ قَدْ جَدَلْنَا ﴾ ^(٥) ، وقوله (تعالى) : ﴿ هَآأَنْتُمْ هَآؤُلَآءِ جَدَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَمَنْ يُجَادِلُ اللَّهَ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ﴾ ^(٦) ، ومثله : ﴿ قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا ﴾ ^(٧) ، ومثله : ﴿ وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ ﴾ ^(٨) فهو محذوف الألف ، سواء كان ماضيا أو مضارعا ، هكذا [قال] ^(٩) أبو داود ^(١٠) .

وقوله : " قُلْ " من كلام الناظم ، " بِلَا مُتَنَازِعٍ " أي : بلا مخالف .

(١) - الآية ٦٧ .

(٢) - سورة (النساء) الآية ٥٩ .

(٣) - ينظر : مختصر التبيين لمجاه التبريل ١ / ٣٧٤ ، ٤٠٣ .

(٤) - سورة (النساء) الآية ١٠٧ .

(٥) - سورة (هود) الآية ٣٢ .

(٦) - سورة (النساء) الآية ١٠٩ .

(٧) - سورة (المائدة) الآية ١ .

(٨) - سورة (العنكبوت) الآية ٤٦ .

(٩) - في الأصل : (قول) ، وما أثبتته من " ش " .

(١٠) - ينظر : مختصر التبيين لمجاه التبريل ١ / ٤١٦ .

وقوله : " أَوِ الْجِدَالِ " يريد الفعل كما قدمنا ، واحترز به من الاسم ، وقد ذكر في الجزء الثاني الذي بعد هذا ^(١) : ﴿ جِدَالُنَا ﴾ في سورة (هود) ^(٢) بحذف الألف ، ولم يأت اسما ، أعني : " الجدل " إلا هناك ، وفي سورة (البقرة) ^(٣) : ﴿ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴾ وهو ثابت ، والذي في (هود) محذوف ^(٤) .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٦٩ - فَاحِشَةٌ وَعَنْهُمَا أَكْبَرَا * وَمِثْلُهُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ طَائِرًا

قوله : " فَاحِشَةٌ " أراد : وفاحشة ، فحذف واو العطف أيضا ؛ وهو بالحذف لأبي داود أيضا كما [تبهنا] ^(٥) عليها في أول البيت من هذه الأبيات ، وأن كل ما ذكر في هذين البيتين المتقدمين مختص بأبي داود ، وهذه الكلمة آخر ما ذكر له هنا ؛ وأراد قوله (تعالى) : ﴿ فَاحِشَةٌ وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ ^(٦) ، ويدخل تحته : ﴿ أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ ﴾ ^(٧) ، و ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ ﴾ ^(٨) ، و ﴿ إِنْ أَلَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ ﴾ ^(٩) [١/٩٥] ، كل ذلك محذوف الألف معرّفاً كان أو منكراً ؛ ذكر ذلك أبو داود ^(١٠) .

(١) - يطر : أول الشطر الثاني من البيت ٢٠٣ من هذا الرجز .

(٢) - الآية ٣٢ .

(٣) - الآية ١٩٧ .

(٤) - لأبي داود ؛ يطر : مختصر الشيبين لمحاء التنزيل ٦٨٣ / ٢ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - سورة (النساء) الآية ٢٢ .

(٧) - سورة (الأعراف) الآية ٨٠ ، وسورة (المل) الآية ٥٤ .

(٨) - سورة (المعكوت) الآية ٢٨ .

(٩) - سورة (البور) الآية ١٩ .

(١٠) - يطر : مختصر الشيبين لمحاء التنزيل ٣٦٧ / ١ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣ / ٩٠٢ .

وقوله : " وَعَنْهُمَا أَكْبَرًا " يريد عن الإمامين أبي عمرو وأبي داود ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأنعام) ^(١) : ﴿ أَكْبَرُ مُجْرِمِيهَا ﴾ [يريد بحذف الألف بين الكاف والباء] ^(٢) ؛ قال أبو داود ^(٣) : " ﴿ أَكْبَرُ ﴾ بحذف الألف بين الكاف والباء " ؛ وقال أبو عمرو في " المقتع " ^(٤) فيما رواه قالون عن نافع : " وفي (الأنعام) : ﴿ أَكْبَرُ مُجْرِمِيهَا ﴾ " يريد بحذف الألف .

وقوله : " وَمِثْلُهُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ طَائِرًا " يريد ومثل : ﴿ أَكْبَرُ ﴾ في كونه محذوف الألف عنهما ﴿ طَيْرًا ﴾ في الموضعين ، يريد في سورة (آل عمران) ^(٥) : ﴿ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ ، وفي سورة (العنود) ^(٦) : ﴿ فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِي ﴾ ، ذكرهما أبو عمرو في الباب المروي عن نافع كل واحد في سورته ^(٧) ؛ وكذلك أبو داود ^(٨) قال في سورة (آل عمران) : " ﴿ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ محذوف الألف بين الطاء والياء التي هي صورة الهمزة المكسورة هنا وفي (المائدة) على لفظ الجمع ؛ كذلك قرأ القراء كلهم حاش نافعاً فإنه قرأ فيهما معاً بألف على التوحيد ^(٩) " .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٧٠ - كَذَا وَلَا طَائِرًا أَيْضًا جَاءَ * وَإِنَّمَا طَائِرُهُمْ سَوَاءٌ

كل ما ذكر في هذه الأبيات والشطر الذي قبل هذا البيت وهو قوله : " وَمِثْلُهُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ طَائِرًا " ، إلى قوله : " وَسِئَةُ اللَّفَاطِ فِي التَّنْزِيلِ " ، هي ألفاظ معدودة ^(١٠) في القرآن ، فذكر منهما في

(١) سورة (١٢٣) الآية .

(٢) ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - يظن : مختصر التبيين لمجاهل التزييل ٥١٣ / ٢ .

(٤) - يظن : ٢١ .

(٥) الآية ٤٩ .

(٦) أي : سورة (المائدة) ، الآية ١١٠ .

(٧) يظن : المقع ٢٠ ، ٢١ .

(٨) - يظن : مختصر التبيين لمجاهل التزييل ٣٤٥ ، ٣٤٦ .

(٩) يظن : السبعة ٢٠٦ ؛ والمسوط ١٤٣ ؛ والتيسير ٨٨ ، وتلخيص العبارات ٧٦ ؛ والشعر ٢٤٠ / ٢ .

(١٠) - في " ش " : (متعددة) .

هذه الآيات ما اتفقا الشَّيْخَانِ عَلَى حذف ألفه منها ، وما بقي من ألفاظها لم يتعرض أبو عمرو لذكره ، وذكرها أبو داود كلها بالحذف ، ولم يستثن منها كلمة واحدة ، وهو المراد بقوله ^(١) :

وَسَيَّةُ الْأَلْفَاظِ فِي التَّنْزِيلِ * مَحْذُوفَةٌ مِنْ غَيْرِ مَا تَفْصِيلِ

فقوله : " كَذًا وَلَا طَانِرًا " أي : مثل ما ذكرت لك " طَانِرًا " في الموضعين عنهما بحذف الألف كذلك أيضا جاء " ولا طَانِرًا " عنهما بالحذف ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأنعام) ^(٢) : ﴿ وَلَا طَئِيرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ ﴾ ، قال أبو عمرو في " المقنع " ^(٣) في الباب المروي عن نافع : " في (الأنعام) : ﴿ وَلَا طَئِيرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ ﴾ " يريد بالحذف ؛ وقال أبو داود في " التنزيل " ^(٤) : " ﴿ وَلَا طَئِيرٌ ﴾ اجتمعت المصاحف على كتابته بغير ألف ، واجتمعت القُرَاءُ أيضا على قراءة ذلك بالتوحيد لا غير ، فأثبتوا ألفا ، ومدوا فتحة [٩٥/ب] الطَّاء ، وهمزوا الياء ، وكسروا الرَّاء مع تنوينها هنا خاصة من غير اختلاف منهم عطفا على اللفظ " .

وقوله : " وَإِنَّمَا طَائِرُهُمْ سَوَاءٌ " أي : [مساوٍ] ^(٥) في الحذف لِمَا تَقَدَّمَ قبله ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأعراف) ^(٦) : ﴿ أَلَا إِنَّمَا طَائِرُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ ؛ قال أبو عمرو في " المقنع " ^(٧) : فيما رواه قالون عن نافع : " وفي (الأعراف) : ﴿ إِنَّمَا طَائِرُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ " يريد

(١) - سيأتي ذكره وسيشرحه في موضعه

يطر . البيت ١٧٤ ص ٣٥٨ .

(٢) - الآية ٣٨ .

(٣) - يطر . ٢١ .

(٤) - يطر : ٢ / ٤٨١ ، ٤٨٢ .

(٥) - في الأصل : (سواء) ، وما أثبتته من " شر "

(٦) - الآية ١٣١ .

(٧) - ينظر ٢١٠ .

بجذف الألف ؛ وقال في " التنزيل " ^(١) : ﴿ أَلَا إِنَّمَا طَبَّرَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ بجذف الألف ، واجتمعت على ذلك المصاحف ولم تختلف ، واجتمع [القراء] ^(٢) على قراءة ذلك بالتوحيد .
ثم قال (رحمه الله) :

١٧١ - وَقَالَ طَائِرُكُمْ فِي النَّمْلِ * وَقَبْلُ فِي الْإِسْرَاءِ تَمَامُ الْكَلِّ

يريد بجذف الألف أيضا للإمامين في هاتين الكلمتين في (النمل) ^(٣) : ﴿ قَالَ طَبَّرَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تُفْتَنُونَ ﴾ ، والواو عاطفة في قول الناظم : " وَقَالَ طَائِرُكُمْ " وليس في القرآن ، وفي سورة (الإسراء) ^(٤) : ﴿ وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَبْرِهٖ فِي عُنُقِهِ ﴾ ؛ قال في " المقنع " ^(٥) في القيل المروي عن نافع : " وفي (بني إسرائيل) ^(٦) : ﴿ طَبَّرَهُ فِي عُنُقِهِ ﴾ " يريد بجذف الألف ، ولم يذكر في " المقنع " في هذه السورة عن نافع غير هذا الحرف ، وقال في سورة (النمل) عن نافع في الباب المذكور : " ﴿ قَالَ طَبَّرَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ " يريد بجذف الألف ؛ وقال في " التنزيل " ^(٧) : " ﴿ أَلْزَمْنَاهُ طَبْرِهٖ ﴾ بجذف الألف ، ومثله في (النمل) : ﴿ قَالَ طَبَّرَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ " ؛ هذه الألفاظ المذكورة في هذا النظم من لفظ " طائر " هي التي وقع اتفاق الشَّيْخِينَ على الحذف فيها ، وسكت في " المقنع " عن الذي في سورة (يس) ^(٨) فلم يذكره ، وهو قوله (تعالى) : ﴿ قَالُوا طَبَّرَهُمْ مَّعَكُمْ ﴾ ؛ وذكره أبو داود في سورة (الأنعام) بالحذف كظايره ،

(١) - ينظر : ٢ / ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٥٦٥ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - الآية ٤٧ .

(٤) - الآية ١٣ .

(٥) - ينظر : ٢١ .

(٦) - وهي سورة (الإسراء) ينظر : حمال القراء ١ / ٣٧ ؛ وإتقان ١ / ١٥٧ .

(٧) - ينظر : ٢ / ٧٨٦ ، ٧٨٧ .

(٨) - الآية ١٩ .

فقال ^(١) : ﴿ وَلَا طَئِرٌ ﴾ اجتمعت المصاحف على كbbe بغير ألف ، وكذلك الذي في (الأعراف) : ﴿ أَلَا إِنَّمَا طَئِرُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ ، و ﴿ طَئِرُكُمْ مَعَكُمْ ﴾ في سورة (يس) ، واجتمعت القراء أيضا على قراءة ذلك كله بالوحد لا غير ، فأثبتوا ألفا ، ومدّوا فتحة الطاء ، وهمزوا الياء ؛ وهو الذي أراد بقوله : " وَقَبْلُ فِي الْإِسْرَاءِ تَمَامُ الْكُلِّ " أي : الحرف الذي في سورة (الإسراء) ؛ " تَمَامُ الْكُلِّ " ألفاظ " طائر " لهما ، يعني : الشَّيْخَيْنِ ، وبقي الذي في سورة (يسر) زاد أبو داود على أبي عمرو بحذفه ، وهو المراد بقول الناظم : " وَسَيَّةُ [٩٦ / أ] الْأَفْظِ فِي التَّنْزِيلِ " ، لفظ " طائر " منها ، وهو أولها ، لا قوله : " أَكْبَرُ " لِأَنَّ " أَكْبَرُ " مَحْدُ الْفَظ .
وقوله : " وَقَبْلُ " بناء على الضم لما قطعه عن الإضافة ، أراد وقبل الذي في سورة (النمل) ، الحرف الذي في سورة (الإسراء) ، وهو الذي تمت به ألفاظ " طائر " مما اتفق ^(٢) عليه .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٧٢ - إِلَّا إِنَاثًا وَرَبَاعَ الْأَوَّلَا * كَذَا قِيَامًا فِي الْعُقُودِ قَلَا

هذا أيضا مما اتفق عليه بالحذف ، وبقيت من هذه الألفاظ ألفاظ لم يتعرض أبو عمرو لها ، وذكرها أبو داود بالحذف .

وقوله : " إِلَّا إِنَاثًا " يريد الاستثناء ، وإنما أراد لفظ القرآن ، وهو قوله (تعالى) في سورة (النساء) ^(٣) : ﴿ إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا ﴾ ، فقوله : " إِلَّا إِنَاثًا " يريد : وَإِلَّا إِنَاثًا ، فحذف واو العطف ، وأراد ما في سورة (النساء) كما قدّمنا ، وأن هذا مما اتفق معاً على حذف ألفه ، لم يذكر أبو عمرو ^(٤) بالحذف من هذا اللفظ [إِلَّا هَذَا الْحَرْفُ الَّذِي فِي سُورَةِ (النساء)] ؛ وذكره

(١) - يطر : مختصر التبيين لطحاء التبريل ٢ / ٤٨١ ، ٤٨٢ .

(٢) - ي " ش " : (اتفقا) .

(٣) - الآية ١١٧ .

(٤) - يطر : المقتع ٨٨ .

أبو داود^(١) بالحذف حيثما ورد؛ وجاء هذا اللفظ [^(٢) هنا ، وفي سورة (الإسراء) ^(٣) : ﴿وَاتَّخَذَ مِنَ الْمَلِكَةِ إِنثًا﴾ ، وفي سورة (الصفّات) : ﴿أَمْ خَلَقْنَا الْمَلَكَةَ إِنثًا وَهُمْ شَاهِدُونَ﴾ ^(٤) ، وفي سورة (شورى) ^(٥) : ﴿يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنثًا وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ الذُّكُورَ﴾ ^(٦) أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنثًا﴾ ، وفي سورة (الزُّخْرَف) ^(٧) : ﴿وَجَعَلُوا الْمَلَكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِنْدَ الرَّحْمَنِ إِنثًا﴾ .

وقوله : " وَرُبَاعَ الْأَوَّلَا " يعني : مما اتفقا على حذفه ، واحترز بقوله : " الْأَوَّلَا " من الذي في سورة (فاطر) ^(٨) : ﴿أُولَىٰ أَجْنَحَةٍ مَّتَشَىٰ وَثُلُثَ رُبُعٍ﴾ ، لأنَّ أبا عمرو لم يذكره ، وهما معا لأبي داود^(٩) محذوفان؛ وأراد قوله هنا الذي في سورة (النساء) ^(١٠) : ﴿مَّتَشَىٰ وَثُلُثَ رُبُعٍ﴾ ، ذكره أبو عمرو^(١١) في سورته فيما روى عن نافع؛ وقوله : " الْأَوَّلَا " الألف فيه للاطلاق .

وقوله : " كَذًا قِيَامًا [فِي الْعُقُودِ] " ^(١٢) أي : كما ذكرت لك بالحذف والاتفاق فيما تقدّم من هذه الألفاظ ؛ " ثَقَلَا " الألف للتثنية ، يريد الشيخين ، الحافظ ^(١٣) ، وأبا داود^(١٤) ، نقلا حذف الألف في قوله (تعالى) في سورة (العنود) ^(١٥) : ﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَمًا

(١) ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٤١٩ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - الآية ٤٠ .

(٤) - الآية ٤٩ ، ٥٠ .

(٥) - الآية ١٩ .

(٦) - الآية ١ .

(٧) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٣٩١ ، ٣ / ١٠١٦ .

(٨) - الآية ٣ .

(٩) - ينظر : المقنع ٢٠ .

(١٠) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(١١) - ينظر . المقنع ٢٠ .

(١٢) - المصوب ، حيث وقع . ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٣٨٧ ، ٣٩٢ ، ٤١٥ ، ٢ / ٤٦١ ، ٣ / ٩١٧ .

(١٣) - وهي سورة (المائدة) ، الآية ٩٧ ؛ وهو ما اتفقا عليه الشيخان لا غير .

لِلنَّاسِ ﴿ وَبَقِيَ مِنْ هَذَا اللَّفْظِ كَلِمَاتٌ لَمْ يَتَعَرَّضْ [أبو عمرو] ^(١) لذكرها ، وذكرها أبو داود بالحذف ، ففي سورة (آل عمران) ^(٢) : ﴿ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيلَمًا وَقُعُودًا ﴾ ، [٩٦/ب] وفي سورة (النساء) ^(٣) : ﴿ فَاذْكُرُوا اللَّهَ قِيلَمًا وَقُعُودًا ﴾ ، وفي سورة (الفرقان) : ﴿ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيلَمًا ﴾ ﴿ ٦ ﴾ .

ثم قال (رحمه الله) :

١٧٣ - وَبَالِغُ الْكَعْبَةِ قُلُ وَالْأَنْبِيَا * فِيهَا يُسَارِعُونَ أَيْضًا رَوِيَا

هذا أيضا مما اتفقا على حذف الألف فيه من هاتين الكلمتين لا غير ، وهما : ﴿ بَالِغُ الْكَعْبَةِ ﴾ في سورة (العنكبوت) ^(٤) ؛ و ﴿ يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ ﴾ في (الأنبياء) ^(٥) ، وبقي من هذين اللفظين ألفاظ لم يتعرض أبو عمرو لها ، واستوعبها أبو داود حيث جاءت بالحذف .
فأما : " بَالِغُ " فهو في هذه السورة كما ذكرنا ، وفي سورة (الرعد) ^(٦) : ﴿ وَمَا هُوَ بِبَالِغِهِ ﴾ ، وفي سورة (الطلاق) ^(٧) : ﴿ بَالِغُ أَمْرِهِ ﴾ ، فجميع ذلك مذكور بالحذف في التذييل " (٨) " .

وأما : " يُسَارِعُونَ " فورد في مواضع متعددة ، في (آل عمران) ^(٩) : ﴿ وَيُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ ﴾ ، وفيها : ﴿ وَلَا يَحْزُنُكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ ﴾ ؛ وفي سورة

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - الآية ١٩١ .

(٣) - الآية ١٠٣ .

(٤) - أي : سورة (المائدة) ، الآية ٩٥ ؛ وبسط : المقع ٢٠ ، ومختصر التبيين لحذاء التبريل ٤٥٩ / ٢ .

(٥) - الآية ٩٠ ؛ وبسط : المقع ٢١ ، ومختصر التبيين لحذاء التبريل ٨٦٦ / ٣ .

(٦) - الآية ١٤ .

(٧) - الآية ٣ .

(٨) - يسطر : ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٧٣٨ ، ١٠٧٧ / ٣ ، ١٢٠٩ / ٤ .

(٩) - الآية ١١٤ ، ١٧٦ .

(العقود) ^(١) : ﴿ يَأْتِيهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنُكَ الَّذِينَ يُسْرِعُونَ فِي الْكُفْرِ ﴾ ،
 وفيها [^(٢) : ﴿ يُسْرِعُونَ فِيهِمْ ﴾ ، وفيها : ﴿ وَتَرَى كَثِيرًا مِنْهُمْ يُسْرِعُونَ فِي
 الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ﴾ ؛ وفي سورة (الأنبياء) ^(٣) : ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسْرِعُونَ فِي
 الْخَيْرَاتِ ﴾ ، وهو الحرف الذي اتفقا عليه ؛ وفي سورة (المؤمنين) ^(٤) : ﴿ أُولَئِكَ يُسْرِعُونَ
 فِي الْخَيْرَاتِ ﴾ هذا كله محذوف لأبي داود ^(٥) .

وقوله : " يُسَارِعُونَ " هذا اللفظ بعينه ، فلا يدخل فيه : ﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن
 رَبِّكُمْ ﴾ ^(٦) ، ولا : ﴿ نُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ ﴾ ^(٧) ، إذ هما ثابتان الألف .
 وقوله : " رَوَّيَا " الألف فيه للسنة .

ثم قال (رحمه الله) :

١٧٤ - وَسِتَةُ الْأَلْفَاظِ فِي التَّنْزِيلِ * مَحْذُوفَةٌ مِنْ غَيْرِ مَا تَفْصِيلِ

" سِتَةٌ " مبتدأ ، والخبر قوله : " مَحْذُوفَةٌ " ؛ يعني بالسِتَةِ الألفاظ ما قدّمنا من قوله : " طَائِرًا " إلى :
 " يُسَارِعُونَ " وهو اللفظ السادس ، وهو لفظ " طائر ، وإناثا ، ورباع ، وقياما ، وبالع ،
 ويسارعون " قال : هي " مَحْذُوفَةٌ " في " التنزيل " " مِنْ غَيْرِ مَا تَفْصِيلِ " ، و " مَا " زائدة على حدِّ
 قوله (تعالى) : ﴿ فِيمَا نَقَضِهِمْ ﴾ ^(٨) ، ويريد أن صاحب " التنزيل " أطلق الحكم بالحذف في
 هذه الألفاظ السِتَّة حيثما وردت في كتاب الله (تعالى) من غير تفصيل .

(١) - أي : سورة (المائدة) ، الآية ٤١ ، ٥٢ ، ٦٢ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " شر " .

(٣) - الآية ٩٠ .

(٤) - الآية ٦١ .

(٥) ينظر : مختصر التبيين لوجه التنزيل ١ / ٣٦٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ / ٢ ، ٤٤٧ ، ٤٥٢ ، ٨٦٦ / ٣ .

(٦) - سورة (آل عمران) الآية ١٣٣ .

(٧) - سورة (المؤمنون) الآية ٥٦ .

(٨) - سورة (النساء) الآية ١٥٥ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٧٥ - وَعَنْهُمَا قَاسِيَةٌ وَفِي الزُّمَرِ * وَفِي فِرَادَى عَنْ سُلَيْمَانَ أَثَرٌ

يريد عن الشيخين أيضا ، وأتى بقوله : " قَاسِيَةٌ " منصوباً على الحكاية [٩٧/أ] كما هو في القرآن ، ولو أعربه لرفعه ؛ لأنه في موضع رفع على أنه مبتدأ ، والخبر في المجرور على حذف المضاف ، وإقامة المضاف إليه مقامه ؛ فكأنه يقول : وعنهما حذف ألف قاسية ، ويحتمل أن يكون فاعلاً بفعل مقدّر ، تقديره : وجاء [عنهما] ^(١) يعني : حذف ألف " قاسية " على حذف المضاف أيضا ، وإقامة المضاف إليه مقامه ؛ ويحتمل أن يكون مفعولاً بفعل محذوف تقديره : واحذف عنهما قاسية ، ويكون على بابه منصوباً بالفعل ، معناه : وعنهما احذف " قاسية " ، فحذف المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (العنود) ^(٢) : ﴿ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةً ﴾ .

وقوله : " وَفِي الزُّمَرِ " معناه : وفي سورة (الزمر) ، فهو معطوف على [[المحذوف]] ^(٣) في قوله : " وَعَنْهُمَا قَاسِيَةٌ " في سورة (العنود) ، وسورة (الزمر) ، فهو معطوف على المعطوف ^(٤) ، كما قال ابن الزبير ^(٥) [للعربي] ^(٦) الذي قال له : " لعن الله ناقةً أوصلتني إليك " ، فقال له ابن الزبير : " إِنَّ وَصَّاحِبَهَا " ، أي : إنها ملعونة وصاحبها ، فـ : " صاحبها " معطوف على : " ملعونة " المحذوف ؛ وأراد قوله (تعالى) في (الزمر) ^(٧) : ﴿ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ ﴾ فهذان الموضعان

^(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

^(٢) أي : سورة (المائدة) ، الآية ١٣ .

^(٣) - في الأصل : (الحذف) ، وما أئنته من " ش " .

^(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

^(٥) وهو عبد الله ابن الزبير بن العوام .

^(٦) ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

والعربي قيل : هو عبد الله بن فضالة بن شريك الأسدي ، شاعر مشهور ، معصم أدرك الحاهلية والإسلام ، وقيل : هو معمر بن

أوس بن نصر بن زيادة المزني ، الشاعر المشهور فحل ، من المحصرمين .

ينظر : سير أعلام النبلاء ٣ / ٣٨٣ ؛ والإصابة ٥ / ٣٨٩ ؛ ٦ / ٣٠٧ .

^(٧) - الآية ٢٢ .

محذوفان الألف لأبي عمرو وأبي داود ؛ قال أبو عمرو في " المقنع " ^(١) في باب (ما أُنْقِطَ عليه مصاحف أهل الأمصار من أوّل القرآن إلى آخره) : " قال نصير بن يوسف ^(٢) : وكذلك كتبوا : ﴿ قُلُوبُهُمْ قَسِيَّةٌ ﴾ في (المائدة) ^(٣) ، و ﴿ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ ﴾ في (الزمر) " ^(٤) [يريد ^(٥)] بجذف الألف ؛ وقال أبو داود ^(٦) : " ﴿ قَسِيَّةٌ ﴾ كتبوه بجذف الألف بين القاف والسين ، وكذا في (الزمر) : ﴿ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ ﴾ ؛ واجتمعت المصاحف على ذلك ولم تختلف ؛ واختلف القراء فيه ^(٧) ، فقرأه على الرّسم حمزة والكسائي مع تشديد الياء ، وقرأ سائر القراء بإثبات الألف مع التّخفيف ^(٨) ؛ وقول النّاظم : " قَاسِيَةٌ وَفِي الزُّمَرِ " فقيدتهما بسورتيهما احترازاً من الذي في سورة (الحج) ^(٩) وهو قوله (تعالى) : ﴿ وَالْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ ﴾ ، لأنّه ثابت الألف .

وقوله : " وَفِي فُرَادَى عَنْ سُلَيْمَانَ أُثِرَ " أي : [والحذف] ^(١٠) في فرادى ، [أي : ^(١١)] في ألف هذه الكلمة عن سليمان أُثِرَ ؛ والمفعول مستتر ، أي : الحذف ؛ ومعنى : " أُثِرَ " أي : نقل

(١) - يطر : ٨٨ .

(٢) - ابن أبي نصر أبو المنذر الرارقي ، من حلة أصحاب الكسائي ، كان عالماً بمعاني القراءات ونحوها ولعتها ، ورسوم المصاحف وله فيه مصنف ، روى القراءة عنه محمد بن عيسى وداود بن سليمان وغيرهما ، توفي سنة ٢٤٠ هـ .

ينظر : الخرج والتعديل ٨ / ٤٩٢ ، ومعرفة القراء ١ / ٢١٣ ؛ وعاية النهاية ٢ / ٣٤٠ .

(٣) - الآية ١٣ .

(٤) - الآية ٢٢ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - يطر : مختصر التبيين لحذاء التتير ٢ / ٤٣٤ ؛ ٣ / ١٠٥٨ .

(٧) - أي : في موضع سورة (المائدة) الآية ١٣ .

(٨) - يطر : السعة ٢٤٣ ؛ والمسبوط ١٦١ ، ١٦٢ ، والنيسر ٩٩ ؛ ونلحيص العبارات ٨٥ ؛ والشر ٢ / ٢٥٤ .

(٩) - الآية ٥٣ .

(١٠) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(١١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وروي ، [ومنه] ^(١) : " أثرت الحديث " إذا رويته عن غيرك ، والحديث المأثور المروي ، [أي : ^(٢)]
المنقول ، وسليمان هو الشيخ أبو داود ؛ ويريد الألف التي بين الرأء والدال ؛ قال في " التنزيل " ^(٣) : " في
سورة (الأنعام) ^(٤) في قوله (تعالى) : ﴿ وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَى ﴾ بحذف الألف وإثبات
الياء بعد الدال [٩٧/ب] على الأصل والإمالة " ، وكذلك أيضا قال في سورة (سبأ) ^(٥) في قوله
(تعالى) : " ﴿ مَثْنَى وَفُرَادَى ﴾ بياء بعد الدال على الأصل والإمالة مكان الألف ، وبغير
الألف بين الرأء والدال " .

ثم قال (رحمه الله) :

١٧٦ - رَبَائِبُ كَفَّارَةُ يَوَارِي * مِيرَاثُ الْأَنْعَامِ مَعَ أَوَارِي

كل ما ذكر الناظم في هذه الآيات من قوله : " وَفِي فُرَادَى عَنْ سُلَيْمَانَ أَنْبَرُ " إلى آخر الترجمة كله
لأبي داود إلا مواضع قليلة يقع التنبيه عليها - إن شاء الله - في مواضعها .
ففقوله : " رَبَائِبُ " يريد : وربائب مروي بالحذف عن أبي داود ، فحذف واو العطف ؛ وأراد
قوله (تعالى) في سورة (النساء) ^(٦) : ﴿ وَرَبَّيْبُكُمُ اللَّتِي فِي حُجُورِكُمْ ﴾ ، وليس في
القرآن غيره ، ولم يأت به مضافا كما في التلاوة ، بل قطعه عن الإضافة ليُزَنَ له النظم ، لأنه لو أتى به كما
هو في التلاوة لانكسر البيت ولم يُزَن ؛ قال في " التنزيل " ^(٧) : " ﴿ وَرَبَّيْبُكُمُ ﴾ بغير ألف بين الباء
والياء المهموزة " .

(١) - في الأصل . (تقول) ، وما أنثه من " س "

(٢) في الأصل : (أو) ، وما أنثه من " س " .

(٣) - سطر : ١٠١٥ / ٣ ، ٥٠٣ / ٢ .

(٤) - الآية ٩٤

(٥) - الآية ٤٦

(٦) - الآية ٢٣

(٧) - سطر : ٣٩٨ / ١ .

وقوله : " كَثَّارَةٌ " أراد : وكثارة ، فحذف واو العطف ، وهو أيضا لأبي داود ، قال في " التنزيل " في سورة (العنود) (١) : " ﴿ فَكَفَّرْتُهُ ﴾ " فيه حذف الألف من : ﴿ فَكَفَّرْتُهُ ﴾ ، و ﴿ كَفَّرَةٌ أَيْمَنَكُمْ ﴾ ، وقال بعده في جزاء الصَّيد : " وكتبوا في مصاحف أهل المدينة : ﴿ أَوْ كَفَّرَةٌ ﴾ بغير ألف " .

وقوله : " يُوَارِي " يريد : ويواري ، فحذف واو العطف ؛ وذلك أيضا لأبي داود (٢) ؛ وأراد قوله (تعالى) (٣) : ﴿ كَيْفَ يُوَارِي سَوَاءَ أَخِيهِ ﴾ ، قال (٤) : " بغير ألف بين الواو والراء " .

وقوله : " مِيرَاثٍ " أراد : وميراث ، قال أبو داود (٥) : " ﴿ مِيرَاثٌ ﴾ بحذف الألف " (٦) في (آل عمران) (٧) ، وفي سورة (الحديد) (٨) .

وقوله : " الْأَنْعَامِ " يريد : والأنعام ؛ وذلك أيضا له ؛ وهذا اللفظ متعدّد في هذا الجزء وغيره ؛ وكلّه محذوف لأبي داود ، وقد قدّمنا في أوّل هذه الترجمة أنّ هذا الباب ترجمة لما بعدها ، فمهما ذكر لفظا بالحذف وله نظير في القرآن فهو محذوف إلى آخر القرآن من كلّ ما تقدّم ذكره وما يأتي ، وأراد لفظ " الْأَنْعَامِ " مثل قوله : ﴿ فَلْيُبَيِّنْ لَنَا آذَانَ الْأَنْعَمِ ﴾ (٩) ، ﴿ وَأُحِلَّتْ لَكُمْ الْآنَعَمُ ﴾ (١٠) ، و ﴿ أُحِلَّتْ لَكُمْ بِهِمَةُ الْآنَعَمِ ﴾ (١١) ، ﴿ وَقَالُوا هَذِهِ

(١) ينظر : ٤٥٨ / ٢ ، ٤٦٠ ؛ وسورة (العنود) هي سورة (المائدة) ، الآية ٨٩ ، ٩٥ .

(٢) - محذوف الألف حيث وقع ، وعليه العمل . ينظر : فتح المنا ٥٤ / ١ ، ودليل الحيران ٧٨ ، ٧٩ .

(٣) - سورة (المائدة) الآية ٣١ ؛ وجاء أيضا اللفظ في سورة (الأعراف) الآية ٢٦ .

(٤) - أي : أبو داود . ينظر : مختصر التبيين لحجاء التنزيل ٤٤٣ / ٢ .

(٥) - ينظر : مختصر التبيين لحجاء التنزيل ٣٨٥ / ١ ؛ ١١٨٦ / ٣ .

(٦) - وعليه العمل . ينظر : فتح المنا ٥٤ / ١ ، ودليل الحيران ٧٨ ، ٧٩ .

(٧) - الآية ١٨٠ .

(٨) - الآية ١٠ .

(٩) - سورة (النساء) الآية ١١٩ .

(١٠) - سورة (الحج) الآية ٣٠ .

(١١) - سورة (المائدة) الآية ١ .

أَنعَمُ^(١) ، ﴿ وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَمِ ﴾^(٢) ، ﴿ وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَمِ ﴾^(٣) ، ﴿ وَالْأَنْعَمَ خَلَقَهَا لَكُمْ ﴾^(٤) ؛ قال الشيخ أبو داود^(٥) في سورة (الأنعام) : " ورسم الغازي بن قيس ههنا يعني : في سورة (الأنعام) ^(٦) : ﴿ أَرْحَامُ الْأُنثِيِّينَ ﴾ بغير ألف ، كذا وقع عنده رسماً [٩٨ / أ] بغير ألف دون ترجمة ، ورسم في [(الأنفال)] ^(٧) : ﴿ وَأُولُوا الْأَرْحَامِ ﴾ كذلك - والله أعلم - كيف وقع هذا ، والذي أخاره في الجميع من : ﴿ أَرْحَامُ ﴾ بألف ، ولا أمتنع من حذف الألف فيها على قياس : ﴿ أَنعَمُ ﴾ المتقدم ذكره المحذوف منه الألف من غير خلاف " .

قلتُ : وهذا - والله أعلم - هو الذي منع الناظم من ذكره " أرحام " في الموضعين كما ذكر أبو داود ، لأنه التزم أن يذكر كل ما ذكره ، وما ذاك إلا لكون الشيخ أبي داود ضَعَفَهُ .

وقوله : " مع أُواري " أراد قوله (تعالى) ^(٨) : ﴿ فَأُوَارِي سَوَاءَ أَخِي ﴾ ؛ قال أبو داود^(٩) : " ﴿ فَأُوَارِي ﴾ بحذف الألف بين الواو والراء " .
ثم قال (رحمه الله) :

١٧٧ - أَمَّا بَكُمْ أَمَّا بِهِمْ وَوَاسِعَهُ * كَذَا الْمَوَالِي كَيْفَ جَاءَتْ تَائِعَهُ

كل ما في هذا البيت [أيضاً] ^(١٠) لأبي داود ، فهو معطوف على ما قبله .

(١) - سورة (الأنعام) الآية ١٣٨ .

(٢) - سورة (الأنعام) الآية ١٣٩ .

(٣) - سورة (النحل) الآية ٦٦ ؛ وسورة (المؤمنون) الآية ٢١ .

(٤) - سورة (النحل) الآية ٥ .

(٥) - سطر : مختصر التبيين لمجاء التقريل ٢ / ٥٢٠ ، ٥٢١ .

(٦) - الآية ١٤٣ .

(٧) - الآية ٧٥ ، وفي الأصل و " ش " : (التوبة) وهو تصحيف وخطأ ، لأنه لا يوجد فيها وإنما هو في سورة (الأنعام) .

(٨) - سورة (المائدة) الآية ٣١ .

(٩) - سطر : مختصر التبيين لمجاء التقريل ٢ / ٤٤٣ .

(١٠) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

فَقَوْلُهُ : " أَتَأْتِبُكُمْ " أراد : وأتأبكم ، فحذف واو العطف ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (آل عمران) ^(١) : ﴿ فَأَتَّبَبَكُمْ غَمًّا بِغَمٍّ ﴾ ؛ قال أبو داود ^(٢) : " ﴿ فَأَتَّبَبَكُمْ ﴾ بجذف الألف بين الشاء والباء ^(٣) ، ونظيره في (المائدة) ^(٤) : ﴿ فَأَتَّبَبَهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا ﴾ ، وفي (الفتح) ^(٥) : ﴿ وَأَتَّبَبَهُمْ فَتَحًا قَرِيبًا ﴾ .

وَقَوْلُهُ : " وَوَأَسِعَهُ " الواو الأولى للعطف ، والثانية لفظ القرآن ؛ وأراد قوله (تعالى) ^(٦) : ﴿ قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً ﴾ ، قال ^(٧) : " بجذف الألف بعد الواو " ^(٨) ، ومثله في سورة (الأنعام) ^(٩) : ﴿ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَاسِعَةٍ ﴾ ، وفي سورة (العنكبوت) ^(١٠) : ﴿ إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ ﴾ .

وَقَوْلُهُ : " كَذَّاءُ الْمَوَالِي " أي : كما ذكرت لك في هذه الألفاظ الحذف كذلك لفظ " الموالِي " بجذف الألف لأبي داود ^(١١) كيف جاءت ^(١٢) ، يريد كلمة " الموالِي " سواء كانت معرفة بالألف واللام كما ذكر مثل قوله (تعالى) ^(١٣) : ﴿ وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَّ مِنْ وَرَائِي ﴾ ، أو جاءت معرفة

(١) - الآية ١٣٥ .

(٢) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٣٧٥ ، ٤٥٦ .

(٣) - حيث وقعت ، وعليه العمل . ينظر : فتح الممان ٥٤ ؛ ودليل الحيران ٧٩ ؛ وسمير الطالين ٤٢ ؛ ولطائف البيان ١ / ٥٣ .

(٤) - الآية ٨٥ .

(٥) - الآية ١٨ .

(٦) - سورة (النساء) الآية ٩٧ .

(٧) - أي : أبو داود ، ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٢٠١ ، ٤١٤ ؛ ٢ / ٥٢٢ .

(٨) - حيث وقع ، وعليه العمل . ينظر : فتح الممان ٥٤ ؛ ودليل الحيران ٧٩ ؛ وسمير الطالين ٦١ ؛ ولطائف البيان ١ / ٥٣ .

(٩) - الآية ١٤٧ .

(١٠) - الآية ٥٦ ، وسورة (الرمز) الآية ١٠ .

(١١) - قال : ' وكتبوا في جميع المصاحف ﴿ مَوَالِي ﴾ بجذف الألف ، بين الواو واللام ' .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٤٠٠ ، ٨٢٦ ، ٩٩٨ .

(١٢) - وعليه العمل . ينظر : فتح الممان ٥٤ ؛ ودليل الحيران ٧٩ ؛ وسمير الطالين ٦٢ ؛ ولطائف البيان ١ / ٥٣ .

(١٣) - سورة (مريم) الآية ٥ .

بالإضافة مثل^(١) : ﴿ وَمَوَالِيكُمْ ﴾ ، أو منكراً مثل : ﴿ وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَالِي ﴾ [كما]^(٢) في سورة (النساء)^(٣) .

وقوله : " كَيْفَ جَاءَتْ تَائِبَةٌ " يريد كلمة " الموالى " تابعة لما قبلها بالحذف .
ثم قال (رحمه الله) :

١٧٨ - ثُمَّ أَحْبَبَاؤُهُ ثُمَّ عَاقِبَهُ * وَأَتَحَاجُّونِي كَذَا وَصَاحِبِهِ

كل ما في هذا البيت أيضاً لأبي داود .

وقوله : " ثُمَّ أَحْبَبَاؤُهُ " يريد بالحذف له كما في الألفاظ التي قبله ؛ وأراد قوله (تعالى)^(٤) : ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصْرَى نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّاهُ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٥) : " ﴿ وَأَحِبَّاهُ ﴾ " كنبوه في جميع المصاحف بواو ، بين الباء [٩٨/ب] والهاء صورة للهمزة المضمومة ، لتوسطها من غير ألف قبلها ، اختصاراً واستغناءً بفتحة الباء عنها لدلتها عليها " .

وقوله : " ثُمَّ عَاقِبَهُ " معطوف على ما قبله ، ويريد بالحذف أيضاً له^(٦) بين العين والقاف سواء كان معرفاً بالإضافة^(٧) - وأكثر ما ورد كذلك - أو بالألف واللام مثل : ﴿ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾^(٨) ، [وكذلك]^(٩) : ﴿ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى ﴾ []^(١٠) .

(١) - سورة (الأحزاب) الآية ٥ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) الآية ٣٣ .

(٤) - سورة (المائدة) الآية ١٨ .

(٥) - يطر : ٤٣٧ / ٢ .

(٦) - يطر : مختصر التبيين لفتح التثنية ١ / ٣٦٨ ؛ ٥١٧ / ٢ .

(٧) - مثل قوله (تعالى) : ﴿ مَنْ تَكُوبُ لَهُ عَقِبَةُ الدَّارِ ﴾ .

سورة (الأعمام) الآية ١٣٥ ، وسورة (القصص) الآية ٣٧ .

(٨) - سورة (الأعراف) الآية ١٢٨ ، وسورة (القصص) الآية ١٣٢ .

(٩) سورة (طه) الآية ١٣٢ .

(١٠) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وقوله : " وَأَتَحَاوَنِي كَذًّا " أي : بالحذف كما تقدّم في الألفاظ التي قبله ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأنعام) ^(١) : ﴿ قَالَ أَتَحَاوَتْنِي ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٢) : " و ﴿ أَتَحَاوَتْنِي ﴾ بغير ألف بين الحاء [والجيم] ^(٣) المضمومة " ؛ وأخفّ النّاطق (رحمه الله) الذي هي سورة (آل عمران) فلم يذكره وكان حقّه أن يذكره كما ذكره الشيخ أبو داود ^(٤) ، وهو قوله (تعالى) في سورة (آل عمران) ^(٥) : ﴿ هَاتُتُمْ هَؤُلَاءِ حَاجَجْتُمْ ﴾ بغير ألف ^(٦) .

وقوله : " وَصَاحِبُهُ " كذلك أيضا ^(٧) بحذف الألف ^(٨) في سورة (الأنعام) ^(٩) : ﴿ أَنَدَىٰ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةٌ ﴾ ، وفي سورة (الجن) ^(١٠) : ﴿ مَا آتَاكَ صَاحِبَةٌ وَلَا وَلَدًا ﴾ .

ثم قال (رحمه الله) :

١٧٩ - جَهَالَةٌ مَعَ الْفَوَاحِشِ وَفِي * حَرْفِي الْإِبْكَارِ وَقُلْ فِي الْمُنْصِفِ

١٨٠ - عِدَاوَةٌ وَغَيْرُ الْأُولَى وَآرَدَ * لَابْنِ نَجَاحٍ وَمَعَ مَقَاعِدُ

(١) - الآية ٨٠ .

(٢) - بيطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢ / ٤٩٨ .

(٣) - في الأصل : (والميم) وهو تصحيف ، وما أئنته من " ش " .

(٤) - بيطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٣٥٢ .

(٥) - الآية ٦٦ .

(٦) - وبه العمل .

بيطر : فتح المان ٥٤ ؛ ودليل الحيران ٨٠ ؛ وسنن الطالبيين ٤٤ .

(٧) - كيف وقع لأبي داود .

بيطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢ / ٥٠٨ .

(٨) - وبه العمل .

بيطر . فتح المان ٥٥ ؛ ودليل الحيران ٨٠ ؛ وسنن الطالبيين ٥١ .

(٩) - الآية ١٠١ .

(١٠) - الآية ٣ .

كل ما ذكر أيضا في هذين البيتين لابن نجاح أيضا إلا الكلمة الأولى من لفظ " عداوة " فإنها ثابتة لأبي داود ، وما بقي من لفظ " عداوة " فهو بالحذف له ، وأطلق في كتاب " المنصف " بالحذف في لفظ " عداوة " كله ، ولم يستثن منه لفظا كما قال .

فقوله : " جَهَالَةٌ " يريد : وجهالة ، فحذف واو العطف ، وذلك [مثل] ^(١) قوله (تعالى) : ﴿ إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهَالَةٍ ﴾ ^(٢) ، ومثل قوله (تعالى) : ﴿ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ﴾ ^(٣) بحذف الألف بين الهاء واللام حيث جاءت ^(٤) .

وقوله : " مَعَ الْفَوَاحِشِ " بحذف الألف ^(٥) أيضا ^(٦) ، مثل قوله (تعالى) في سورة (الأنعام) ^(٧) : ﴿ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ ﴾ ، ومثله في سورة (الأعراف) ^(٨) : ﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ ﴾ .

وقوله : " وَفِي حَرْفِي الْإِبْكَارِ " يريد بالحذف في ألف الكلمتين ^(٩) ، وأطلق الحرف وأراد به الكلمة ، وأراد الموضعين هنا في سورة (آل عمران) ^(١٠) : ﴿ وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ ﴾ ،

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - سورة (النساء) الآية ١٧ .

(٣) - سورة (الأنعام) الآية ٥٤ .

(٤) - وعليه العمل . واستدرك بعض شراح المورد على الناطم إعماله للفظ " الجاهلية " وأطلق الحذف في " عمدة البيان " أينما وقع ، كما أطلق الحذف البلسي صاحب " المنصف " ، وأبو داود في " التنزيل " في موضعه الأول والثالث ، في سورة (آل عمران) الآية ١٥٤ ، وفي سورة (الأعراف) الآية ٣٣ ، وسكت عن غيرهما ؛ وجرى العمل على حذفه مطلقاً .

بطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١ / ٣٧٨ ، ٣٩٦ / ٣ / ١٠٠٣ ؛ وفتح المان ٥٥ ؛ ودليل الحيران ٨٠ ، وسمير الطالبين ٦١ .

(٥) - وبه العمل ، وهو متعدد . بطر : فتح المان ٥٥ ؛ ودليل الحيران ٨٠ .

(٦) - لأبي داود حيث قال : " حذف الألف بين الواو والحاء من : ﴿ الْفَوَاحِشَ ﴾ " بطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢ / ٥٢٤ .

(٧) - الآية ١٥١ .

(٨) - الآية ٣٣ .

(٩) - وبه العمل . بطر : فتح المان ٥٥ ؛ ودليل الحيران ٨٠ ؛ وسمير الطالبين ٥٦ .

(١٠) - الآية ٤١ .

وفي سورة (غافر) ^(١) : ﴿ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ ﴾ [١/٩٩] ؛ قال أبو داود ^(٢) في قوله (تعالى) في سورة (آل عمران) : " ﴿ وَالْإِبْكَارِ ﴾ مجذف الألف بين الكاف والراء ، كذا رسمه الغازي بن قيس هنا ولم يذكر الذي في (غافر) " ، قال أبو داود : " وأحسب الغازي اكفى بذكر هذا عن ذلك " ، وقال أبو داود في سورة (غافر) : " ﴿ وَالْإِبْكَارِ ﴾ مجذف الألف " .

وقوله : " وَقُلْ " هذه اللفظة من كلام النّاطم ليس لها معنى [إلا] ^(٣) ليتها النّظم وكثيرا ما يأتي بها هكذا .

وقوله : " فِي الْمُنْصِفِ " جارّ ومجرور ، متعلّق بالثبوت والاستقرار على أنّه خبر المبتدأ ، وهو قوله : " عَدَاوَةٌ " [في أوّل البيت الذي بعده ؛ وفي هذا البيت التّضمنين ، وهو أن تكون فائدة بيت في أوّل بيت آخر ، لأنّ قوله : " فِي الْمُنْصِفِ " فائدته قوله : " عَدَاوَةٌ "] ^(٤) ؛ فقوله : " عَدَاوَةٌ " مبتدأ كما قلنا ، وخبره في الجور قبله ؛ وأتى بهذه اللفظة منكّرة لدخل تحتها المعرفة ، وأكثر ما وردت هذه الكلمة في كتاب الله معرفة بالألف واللام ، ولم تأت منكّرة على ما ظهر لي إلا لفظتان ، واحدة في سورة (العنود) ^(٥) : ﴿ لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً ﴾ ، وأخرى في (حم السّجدة) ^(٦) : ﴿ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ ﴾ وهي التي أتى بها في النّظم ، وفي هذا الجزء من لفظ " العداوة " في سورة (المائدة) ^(٧) : ﴿ فَأَغْرَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ ﴾ ، وفيها : ﴿ وَأَلْقَيْنَا

(١) - الآية ٥٥ .

(٢) ينظر : مختصر التبيين لمحاء التزييل ١/ ٣٤٤ ؛ ٣/ ١٠٧٧ .

(٣) ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - الآية ٨٢ .

(٦) - وتسمى : سورة (فصلت) ينظر : جمال القراء ١/ ٣٧ ؛ والإنتقاد ١/ ١٥٧ ؛ وينظر : الآية ٣٤ .

(٧) - الآية ١٤ ، ٦٤ ، ٩١ .

بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ ، وفيها : ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقَعَ بَيْنَكُمْ
الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ ﴾ ؛ وفي سورة (المتحنة) ^(١) : ﴿ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةُ
وَالْبَغْضَاءُ ﴾ وكلها محذوفة الألف في "المنصف" كما قال ^(٢) ؛ واستثنى منها لأبي داود
الكلمة الأولى بالإثبات ، وباقيا محذوف له ^(٣) ، وهو الذي أراد بقوله : "وغير الأولى وَاَرْدُ * لِابْنِ
نَجَّاحٍ" ، أي : وغير الكلمة الأولى [وَاَرْدُ لأبي داود] ^(٤) ، الضمير في : "وَاَرْدُ" يعود على
الحذف ، أي : الحذف جاء فيها ، والأولى مسكوت عنها فهي ثابتة ، والكلمة الأولى في سورة
(المائدة) ^(٥) : ﴿ فَأَعْرَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ ﴾ .

وقوله : "وغير" الظاهر فيه ضمّ الرأى من "غير" على أنه مبتدأ ، و : "وَاَرْدُ" خبره ، وتام
الكلام وغير الأولى وَاَرْدُ الحذف فيها .

وقوله : "لِابْنِ نَجَّاحٍ" متعلق بقوله : "وَاَرْدُ" .

وقوله : "وَمَعًا مَقَاعِدُ" يريد بالحذف أيضا لابن نجاج ، ويريد الموضعين ؛ في سورة (آل
عمران) ^(٦) : ﴿ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ ، وفي سورة (الجن) ^(٧) : ﴿ مَقَاعِدَ

^(١) - الآية ٤ .

^(٢) - وعليه العمل ؛ موافقة لنظائره .

يظر . فتح المان ٥٥ ؛ ودليل الخيران ٨٠ ، وسمير الطالبي ٤٥ .

^(٣) - حيث قال . " ﴿ الْعَدَاوَةُ ﴾ بحذف الألف بين الواو والذال " .

يظر : مختصر التبيين لمحاء التنزيل ٢ / ٤٥٢ ، ٤٥٥ ، ٣ / ١١٩٨ .

^(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

^(٥) - الآية ١٤ .

^(٦) - الآية ١٢١ .

^(٧) - الآية ٩ .

لِلسَّمْعِ ﴿١﴾ بغير ألف بين القاف والعين ^(١) ، ولو كان : " مَقَاعِدُ " أكثر من اثنين لدخل تحت قوله :
" مَعًا " لَأَنَّهُ بِمَعْنَى : جميعا ، كما قالت الخنساء ^(٢) .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) : [٩٩/ب]

١٨١ - تَمَّ تَرَاضِيئُهُمْ وَأَثَرُهُمْ * وَهُمْ عَلَى أَثَرِهِمْ كُلُّهُمْ

هذا البيت معطوف على الذي قبله لأبي داود كأنه قال : معا مقاعد لأبي داود " تَمَّ تَرَاضِيئُهُمْ " أيضا ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (النساء) ^(٣) : ﴿ فِيمَا تَرَاضَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيضَةِ ﴾ بغير ألف بين الرّاء والضّاد ^(٤) .

قوله : " وَأَثَرُهُمْ " يريد بحذف الألف أيضا ؛ وفيه روايتان بفتح الرّاء من : ﴿ أَثَرِهِمْ ﴾ وكسرها على ما وردت هذه اللفظة في القرآن ، ففي هذا الجزء في سورة (العقود) ^(٥) : ﴿ وَقَفَّيْنَا عَلَى أَثَرِهِمْ بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ﴾ ، وفي سورة (الزّخرف) في موضعان ^(٦) : ﴿ وَإِنَّا عَلَى أَثَرِهِمْ مُهْتَدُونَ ﴾ ، ﴿ وَإِنَّا عَلَى أَثَرِهِمْ مُقْتَدُونَ ﴾ ، وفي سورة (الحديد) ^(٧) : ﴿ ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَى أَثَرِهِمْ بِرُسُلِنَا ﴾ هذه كلها مكسورة الرّاء ، وفي سورة (يس) ^(٨) : ﴿ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَءَاثَرَهُمْ ﴾ مفتوحة الرّاء ، فهذه الكلمة كلها محذوفة

(١) - ينظر : مختصر التيسير لمجاء التثنية ١ / ٣٦٤ ، ٤ / ١٢٣٥ .

(٢) - ينظر : شرح البيت ١١٦ ، عند شرحه لقوله : " معا " ص ٢٨١ .

(٣) - الآية ٢٤ .

(٤) - وبه العمل .

ينظر : مختصر التيسير لمجاء التثنية ١ / ٣٩٩ ، وفتح الماد ٥٥ ، ودليل الحيران ٨١ ، وسمير الطالبين ٤٦ .

(٥) - الآية ٤٦ .

(٦) - الآية ٢٢ ، ٢٣ .

(٧) - الآية ٢٧ .

(٨) - الآية ١٢ .

الألف لأبي داود^(١) دون أبي عمرو كيفما كانت^(٢)؛ ثم ذكر اتفاقهم على حذف ألف الكلمة التي في سورة (الصفّات) في قوله: ﴿فَهُمْ عَلَىٰ أَثَرِهِمْ يُهَرَّعُونَ﴾^(٣)؛ والواو في قوله: "وَهُمْ" عاطفة ليست لفظ القرآن، لأنّ حرف القرآن "الفاء"؛ وقوله: "هُمْ" قيد لهذه اللفظة الذي في سورة (الصفّات) التي وقع الاجماع عليها إلّا بـ "هُمْ"، ولو أتى به بالفاء على حسب ما في التلاوة لكان أخلص لكنّه أتى به بالواو على العطف.

وقوله: "كُلُّهُمْ" مبتدأ، والخبر محذوف تقديره: كلهم مجتمعون، أو متفقون على حذف الألف من قوله (تعالى): ﴿فَهُمْ عَلَىٰ أَثَرِهِمْ يُهَرَّعُونَ﴾^(٤)، لأنّ: "كُلُّهُمْ" إمّا أن يكون مبتدأ هكذا، أو تأكيداً، وليس هنا ما يؤكد به إلّا قوله: "هُمْ" لو كان [ضمير]^(٥) الرواة، وإمّا هو لفظ القرآن كما قدّمنا، و: "كُلُّهُمْ" لا يحتمل غير ما ذكرناه، إمّا التأكيد وإمّا الابتداء، فهي ههنا مبتدأ، فكأنه يقول: وكلّ الرواة متفقون على حذف الألف من كلمة ﴿فَهُمْ عَلَىٰ أَثَرِهِمْ﴾ في سورة (الصفّات)^(٦)؛ قال أبو عمرو في "المقنع"^(٧) في الباب المروي عن نافع: "وفي (الصفّات) ﴿فَهُمْ عَلَىٰ أَثَرِهِمْ﴾".

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ):

١٨٢- كَذَا تَعَالَى عَاقِدَتُ وَالْحُلْفُ * كَدَىٰ أَرَيْتَ وَأَرَيْسُمُ عُرْفُ

قوله: "كَذَا" أي: كما اتفقوا على حذف الألف [١/١٠٠] من هذه الكلمة التي هي: ﴿فَهُمْ عَلَىٰ أَثَرِهِمْ﴾ في سورة (الصفّات)^(٨) كذلك اتفقوا على حذف الألف من هاتين

(١) يطر: مختصر التنزيل لمحاء التنزيل ٢/ ٤٤٦، ٨٠٢، ٣٠٢٢، ١٠٣٧، ١١٠١، ١١٨٩.

(٢) - وعليه العمل حيث وقعت المصاف إلى صمم جماعة العائين.

يطر: فتح الماد ٥٥، دليل الحيران ٨١، وسمير الطالين ٤٢.

(٣) - في الأصل: (طمس)، وما أثبتته من "ش".

(٤) - الآية ٧٠.

(٥) - يطر: ٢٢.

(٦) - الآية ٧٠.

الكلمتين التي هي كلمة ﴿تَعَلَّى﴾ حيث وردت في كتاب الله (تعالى) ؛ قال أبو عمرو في "المقنع" ^(١) : " وكذلك حذفوا الألف بعد العين في قوله (تعالى) : ﴿فَتَعَلَّى﴾ ^(٢) حيث وقع " ؛ وقال أبو داود في سورة (الأنعام) ^(٣) : " ﴿سُبْحَنَهُ وَتَعَلَّى﴾ بحذف الألف قبل اللام ، وباء بعدها ، مكان الألف " .

قال الشيخ : " ولا يدخل فيه : ﴿تَعَالَوْا﴾ ^(٤) ، إذ ليس فيه إلا ألف واحدة ، وهي التي بعد العين ، وأما الأخيرة فهي التي تُزاد بعد واو الجمع ؛ ولأن معنى : ﴿تَعَلَّى﴾ غير معنى : ﴿تَعَالَوْا﴾ " .

والكلمة الثانية كلمة " عَاقَدَتْ " في سورة (النساء) ^(٥) : ﴿وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَنُكُمْ﴾ ذكره أبو داود في سوره ^(٦) ، قال : " ﴿عَقَدَتْ﴾ بحذف الألف " ، وكذلك أبو عمرو ذكره في سوره ^(٧) في الباب المروي عن نافع .

وقوله : " [وَالْحُلْفُ] " ^(٨) مبتدأ ، وخبره قوله : " عُرْفُ " ، [وهو] ^(٩) مصدر خَلَفَ يَخْلِفُ خِلْفًا ، والمراد به الاختلاف ، أي : والاختلاف في : " أَرَيْتَ وَأَرَيْمُ عُرْفُ " ، أي : معروف ، لأنَّ العُرف ضدُّ التكرار ، فكأنه يقول : الاختلاف في هاتين الكلمتين بين المصاحف وبين الرواة عنها معروف غير منكور ، وظاهر إطلاقه (رحمه الله) يقتضي أنَّ أبا عمرو وأبا داود اتفقا على ذكر

(١) - ينظر : ٢٦ .

(٢) - سورة (الأعراف) الآية ١٩٠ وهو متعدد .

(٣) - الآية ١٠٠ ؛ وينظر : مختصر التبيين لحذاء التبريل ٥٠٧ / ٢ .

(٤) - سورة (آل عمران) الآية ٦١ ، ٦٤ ، ١٦٧ وهو متعدد في مواضع .

(٥) - الآية ٣٣ .

(٦) - ينظر : مختصر التبيين لحذاء التبريل ٤٠٠ / ١ .

(٧) - ينظر : المقنع ٢٠ .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٩) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

الخلاف في هاتين الكلمتين حيث جاءت^(١) في كتاب الله (تعالى) ، وليس كذلك ، أمّا أبو داود فكما قال ، لأنه قال في سورة (الأنعام)^(٢) في قوله (تعالى) : ﴿ قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ ﴾ كبوه في بعض المصاحف بغير ألف بين الرّاء والياء الساكنة ، حيث وقع ذلك ، إذا كان قبل الرّاء همزة ، مثل : ﴿ أَرَأَيْتَكُمْ ﴾ ، وكذلك : ﴿ أَرَأَيْتَكَ ﴾^(٣) و ﴿ أَرَأَيْتُمْ ﴾^(٤) و ﴿ أَرَأَيْتَ ﴾^(٥) و ﴿ أَرَأَيْتَ ﴾^(٦) ، وقرأنا كذلك للكسائي ، وفي بعضها بألف مهموزة ، وكذلك قرأنا للباقيين ، غير أنّ نافعاً وحده يسهل الهمزة ، فيجعلها بين الهمزة ، والألف ، فحصل من ذلك ، أنّ نافعاً يسهل الهمزة ، والكسائي يسقطها ، والباقيون يحققونها^(٧) ؛ هكذا كلام أبي داود في " التنزيل " ^(٨) ؛ وأمّا أبو عمرو فإنه لم يذكر الخلاف مطلقاً إلّا في : ﴿ أَرَأَيْتُمْ ﴾ ، وأمّا : ﴿ أَرَأَيْتَ ﴾ فلم يذكر بالخلاف إلّا الذي في سورة (الماعون)^(٩) لا غير ، وسكت عن غيره ، هكذا قال في " المقنع " ^(١٠) في آخر باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار) ؛ فكان حقّ الناظم أن يقيّد : ﴿ أَرَأَيْتَ ﴾ كما في " المقنع " ، ومثل هذا الذي تُعقّب على الناظم تُعقّب أيضاً على الإمام الشاطبي (رحمه الله) في قوله^(١١) : " وفي [١٠٠ / ب] أَرَيْتَ الَّذِي أَرَيْتُمْ اخْتَلَفُوا " لأنه يدخل عليه : ﴿ أَرَأَيْتَ ﴾

(١) - في " تر " : (وردنا) .

(٢) - الآية ٤٠ .

(٣) - سورة (الإسراء) الآية ٦٢ .

(٤) - سورة (الأنعام) الآية ٤٦ .

(٥) - سورة (العلق) الآية ٩ .

(٦) - سورة (مريم) الآية ٧٧ ؛ سورة (الشعراء) الآية ٢٠٥ ؛ سورة (الحائية) الآية ٢٢ .

(٧) - ينظر : السبعة ٢٥٧ ؛ والمسوط ١٦٨ ؛ والتيسر ١٠٢ ؛ وتلخيص العبارات ٨٧ ؛ والشر ٣٩٧ / ١ وما بعده .

(٨) - ينظر : ٤٨٣ / ٢ ، ٤٨٤ .

(٩) - الآية ١ .

(١٠) - ينظر . ١٠٣ .

(١١) - ينظر : العقيلة البيت ١٢١ في الوسيلة ٣٠٩ - ٣١١ ؛ والدرّة ٢٩ ؛ وتلخيص الموائد ٤٣ .

الَّذِي يَنْهَى ﴿١﴾ عَبْدًا ﴿٢﴾ فِي سُورَةِ (العلق) ^(١) ، فكان حقّه أن يقيد بسورة (الماعون) كما في "المقنع" ، لأنه نظم ما في "المقنع" .

ثمّ قال (رحمه الله) :

١٨٣- وَجَاعِلُ اللَّيْلِ وَأُولَى فَالِقُ * وَحَدَفُ حُسْبَانًا وَلَفْظِ خَالِقُ

١٨٤- يُمْنُصِفِ وَعَامِلِ وَالْإِنْسَانُ * قَدْ ضُمْنَا التَّنْزِيلُ قُلُ وَالْبَهْمَانُ

ف قوله : " وَجَاعِلُ اللَّيْلِ " يريد بالخلاف لهما أيضًا لأنه معطوف على : " أَرَيْتَ وَأَرَيْتُمْ " ، وأتى به محكيًا ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأنعام) ^(٢) : ﴿ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا ﴾ ، قال أبو عمرو ^(٣) في باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار بالإثبات والحذف) : " وفي بعض المصاحف ﴿ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا ﴾ بغير ألف ، وفي بعضها ﴿ وَجَاعِلُ اللَّيْلِ ﴾ بألف " ؛ ومثله لأبي داود ^(٤) ، ثمّ قال : " واختلف القراء فيه ، فقرأه الكوفيون بغير ألف على مثال : " فَعَلَ " بفتح الجيم ، والعين ، واللام ؛ وقرأه الباقون ﴿ وَجَاعِلُ ﴾ على مثال : " فَاعِلُ " بفتح الجيم ، وألف بعدها ، وكسر العين ، وضّم اللام ^(٥) " ، ثمّ قال : " وأنا أستحب كعب ذلك بغير ألف ، موافقة لبعض المصاحف ، وقرأه الكوفيون ذلك كذلك " .

وقوله : " وَأُولَى فَالِقُ " يريد الكلمة الأولى من كلمة " فالق " ؛ لأنها كلمتان في سورة (الأنعام) ^(٦) : ﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوْمِ ﴾ هي التي اتفق الشَّيْخَان على ذكر الخلاف ؛

(١) - الآية ٩ ، ١٠ .

(٢) - الآية ٩٦ .

(٣) - يظن : المقنع ٩٧ .

(٤) - يظن : مختصر التبيين مجاء التنزيل ٢ / ٥٠٥ ، ٥٠٦ .

(٥) - يظن : السبعة ٢٦٣ ؛ والمسوط ١٧٢ ، والتيسير ١٠٥ ؛ والعرواء ٩٢ ، وتلخيص العبارات ٩٠ ؛ والشعر ٢ / ٢٦٠ ؛

وعيث النعم ١٠٣ .

(٦) - الآية ٩٥ .

فذكر أبو عمرو في "المنع" ^(١) في الباب الذي قدّمنا ذكره : " وفي (الأنعام) ^(٢) في بعض المصاحف ﴿ فَالِقُ الْحَبِّ ﴾ بالالف ، وفي بعضها بغير ألف " ، ومثله لأبي داود ^(٣) ، ولكنّ أبا داود لم يصرّح بذكر الخلاف كما صرّح أبو عمرو ، وإيّا قال : " ﴿ فَالِقُ الْحَبِّ ﴾ كنبوه بحذف الألف بين الفاء واللام ، كذا رويناه عن الغازي ، وحكم ، وكذا رسماه في كتابيهما " ، وسكت عن ذكر غيرهما فيقتضي أنّه ثابت لغيرهما ؛ وقد جمعه الناظم مع غيره في الخلاف فيه .

والكلمة الثانية هي قوله : ﴿ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ ﴾ ، ومنها احترز الناظم بقوله : " وَأَوَّلَى فَالِقُ " لأنّ أبا عمرو لم يذكرها ، واختصّ أبو داود بذكر الخلاف فيها كالأوّل ؛ [وهو] ^(٤) قوله فيما يأتي :

وَجَاءَ خُلْفُ فَالِقِ الْإِصْبَاحِ * عَنْ الَّذِي يُعْزَى إِلَى بَجَاحِ

وقوله : " وَحَدَفُ حُسْبَانًا " هذا كلام مستأف مقطوعٌ بما [١٠١/أ] قبله ، حكمه : الحذف ليس إلّا ، اختصّ به صاحب "المنصف" .

فقوله : " وَحَدَفُ " مبتدأ ، والخبر في الجرور في قوله أوّل البيت الذي بعده : " بِمُنْصِفٍ " ، أي : في منصف ، وهو مضمّن ، لأنّ فائدة هذا الكلام في قوله : " بِمُنْصِفٍ " .

وقوله : " حُسْبَانًا " أي : حكياً كما في القرآن ، ولو أتى به معرّفاً لحفضه ، لأنّه مضاف إليه .

وقوله : " وَحَدَفُ " وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأنعام) ^(٥) : ﴿ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ حُسْبَانًا ﴾ .

(١) يطر : ٩٧

(٢) الآية ٩٥ .

(٣) - يطر : مختصر التبيين لمحاء التنزيل ٢ / ٥٠٤ ، ٥٠٥ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - يطر : ٩٦ .

وقوله : " وَلَفْظِ خَالِقٍ " بكسر الظاء ، معطوفا على موضع : " حُسْبَانًا " ، [وهو] ^(١) عطف المطلق على المقيد ، لأنَّ لفظ " خالق " متعدّد معرّفاً كان أو منكراً ، ولفظ " حُسْبَانًا " متّحد لم يأت إلّا في هذه السّورة ، ولم يتعرض أبو داود لذكرهما .

وقوله : " وَعَامِلٌ وَالْإِنْسَانُ " بضمّتين على اللام من : " عَامِلٌ " على القطع والاستثاف ممّا قبله ، لأنّ ذلك لأبي داود ^(٢) ؛ فقوله : " وَعَامِلٌ " مبتدأ ، والخبر في قوله : " قَدْ ضَمَّنَا التَّنْزِيلَ " ، وظاهر إطلاقه (رحمه الله) في لفظ " عامل " يقتضي أنّه محذوف في " التّنزيل " حيث جاء في كتاب الله (عزّ وجلّ) ؛ ورأيت في التّفسير المختصر التّنزيل ^(٣) في سورة (الأنعام) ^(٤) في قوله (تعالى) : ﴿ إِنِّي عَامِلٌ ﴾ قال فيه : " بألف " ^(٥) .

وقوله : " وَالْإِنْسَانُ " يريد محذف الألف من لفظ " الإنسان " حيثما ورد ^(٦) ، سواء كان معرّفاً أو منكراً ^(٧) ؛ والألف واللام في قوله : " وَالْإِنْسَانُ " لاستغراق الجنس .

وقوله : " قَدْ ضَمَّنَا " يعني : اللفظين ، لفظ " عامل " ، ولفظ " الإنسان " ، ومعنى : " ضَمَّنَا " أي : أودع ؛ " التّنزيل " يعني : الكتاب المسمّى بـ " التّنزيل " لأبي داود ، وهو مفعول ثاني لـ : " ضَمَّنَا " ، والجملة خبر : " وَعَامِلٌ " .

(١) - في الأصل : (وفيه) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - حيث نص على حذف : ﴿ عَمِلَ ﴾ في سورة (آل عمران) الآية ١٩٥ .

ينظر : مختصر التيسير لهجاء التّنزيل ١ / ٣٨٨ .

(٣) - ينظر : ٥١٧ / ٢ .

(٤) - الآية ١٣٥ .

(٥) - وهو الصحيح ؛ نصّ الرّاجحي الشوشاوي وابن عاشور والمارعي وابن القاضي والصّاع على إثبات ألفه ها ، وعليه العمل .

ينظر : تيسر العطشان ١١٢ ؛ وفتح المبان ٥٦ ؛ ودليل الحيراء ٨٣ ؛ وبيان الخلاف ٧ ؛ وسمير الطالبي ٥٣ .

(٦) - قال أبو داود . " حذف الألف من : ﴿ الْإِنْسَانُ ﴾ " . ينظر : مختصر التيسير لهجاء التّنزيل ٢ / ٤٠٠ .

(٧) - وقد جاء معرّفاً مثل قوله (تعالى) : ﴿ وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا ﴾ . سورة (النساء) الآية ٢٨ ، وقد تعدد في مواضع ؛ وجاء

مكّراً مثل قوله (تعالى) : ﴿ وَكُلُّ إِنْسَانٍ ﴾ . سورة (الإسراء) الآية ١٣ . وعليه العمل .

ينظر : تيسر العطشان ١١٢ ؛ وفتح المبان ٥٦ ؛ ودليل الحيراء ٨٣ ؛ وسمير الطالبي ٤٩ .

وقوله : " قُلْ وَالْبَهَائِنَ " كذلك أيضًا هذه الكلمة ضمنت [في] ^(١) " التنزيل " ^(٢) بالحذف ^(٣) ، وهو وزن " فُعْلَان " مثل قوله : ﴿ أَتَأْخُذُونَهُ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا ﴾ ^(٤) ، وإثما تبهنا على هذا الوزن لقول الناظم بعد هذا ^(٥) : " وَذَكَرَ الدَّانِي وَرَنَّ فُعْلَان " فهذا الوزن ثابت لأبي عمرو ^(٦) ؛ وبعضه محذوف لأبي داود ، وبعضه مسكوت عنه .

ثمَّ قال (رحمه الله) :

١٨٥ - وَجَاءَ خُلْفُ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ * عَنْ الَّذِي يُعْزَى إِلَى نَجَاحِ

" فَالِقُ " بضم القاف على الحكاية ؛ وذكر في هذا البيت أن قوله (تعالى) : ﴿ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ ﴾ ^(٧) ، وأنه مختلف فيه بالحذف والإثبات ؛ ونسب الخلاف الذي فيه لأبي داود وهو قوله : " عَنْ الَّذِي يُعْزَى إِلَى نَجَاحِ " أي : ينسب إلى نجاح ، وهو سليمان بن نجاح ؛ تقول : " هذا يعزى إلى كذا " أي : ينسب إليه ؛ قال [١٠١ / ب] في " التنزيل " ^(٨) : " كتبوا أيضا ﴿ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ ﴾ بحذف الألف بين الفاء واللام مثل الأول المذكور آنفاً ، [وفي بعضها] ^(٩) : ﴿ فَالِقُ ﴾ بالألف " . ثمَّ قال (رحمه الله) :

١٨٦ - وَاحْذِفْ سَكَارَى عَنْهُ قُلُوبُ الْوَلَدَانِ * وَعَنْهُمَا فِي الْحَجِّ جَاءَ الْحَرْفَانُ

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - يطر : ٣٩٧ / ١ .

(٣) - حيث وقع ؛ وبه العمل .

يطر : تسيه العطشان ١١٢ ؛ وضع الماء ٥٦ ، ودليل الحيران ٨٣ ؛ وسمي الطالين ٤٢ .

(٤) - سورة (النساء) الآية ٢٠ .

(٥) - يطر : الشطر الأول من البيت ٢١٧ .

(٦) - يطر : المقع ٥١ .

(٧) - سورة (الأنعام) الآية ٩٦ .

(٨) - يطر : ٥٠٥ / ٢ .

(٩) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

قوله : " عَنْهُ " أي : عن أبي داود لقوله قبله : " عَنْ الَّذِي يُعْزَى إِلَى بَجَاحٍ " وهو أبو داود ؛ ثُمَّ قال : " عَنْهُ " أي : عن أبي داود ؛ وذكر في هذا البيت أَنَّ لفظ " سَكَرَى " محذوف لأبي داود^(١) ، وهي ثلاثة مواضع^(٢) ، هنا في سورة (النساء)^(٣) : ﴿ لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَى ﴾ ، وفي (الحج)^(٤) : ﴿ سُكَرَى وَمَا هُمْ بِسُكَرَى ﴾ ، ووافقه أبو عمرو على حذف الموضعين الذين في سورة (الحج) ، وسكت عن الذي في سورة (النساء) ، وهو قوله : " وَعَنْهُمَا فِي الْحَجِّ جَاءَ الْحَرْفَانِ " ذكر ذلك أبو عمرو في " المقنع "^(٥) فيما رواه إسماعيل بن إسحاق القاضي عن قالون عن نافع : " وفي (الحج) : ﴿ سُكَرَى وَمَا هُمْ بِسُكَرَى ﴾ " .
وقوله : " جَاءَ الْحَرْفَانِ " يريد بالحذف المذكور في أول البيت في قوله : " وَاحْذِفْ " ؛ وقوله :
" الْحَرْفَانِ " يريد الكلمتين .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٨٧ - وَعَنْهُ فِي رِضَاعَةِ النِّسَاءِ * وَمُنْصِفٌ بِالْمَوْضِعَيْنِ جَاءَ

" وَعَنْهُ " أي : وعن أبي داود^(٦) حذف الألف " فِي رِضَاعَةِ النِّسَاءِ " أي : في لفظ " رضاعة " المذكورة في سورة (النساء)^(٧) ، وهو قوله (تعالى) : ﴿ وَأَخَوَاتُكُمْ مِنَ الرِّضَاعَةِ ﴾ .

(١) - ينظر : مختصر التبيين لمجاهد التبريل ٤٠٣ / ١ .

(٢) - وجرى العمل بالحذف فيها .

ينظر : فتح المبان ٥٦ ، ٥٧ ؛ ودليل الحيران ٨٣ ، ٨٤ ؛ وسمير الطالبين ٥٧ .

(٣) - الآية ٤٣ .

(٤) - الآية ٢ .

(٥) - ينظر : ٢٣ .

(٦) - ينظر : مختصر التبيين لمجاهد التبريل ٣٩٨ / ١ .

(٧) - الآية ٢٣ .

وقوله : " وَمُنْصِفٌ " أي : وصاحب " المنصف " الذي هو البلنسي ؛ " بِالْمَوْضِعَيْنِ " أي : باللفظين ، يعني : لفظ " رضاعة " في سورة (النساء) ، وفي سورة (البقرة) ^(١) : ﴿ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَةَ ﴾ .

" جَاءَ " يريد الحذف فيهما ، وإنما ذكر الذي في (البقرة) وإن كان خارجاً من هذه الترجمة مقدماً عليها ؛ لأنه نظير هذا وحكمهما واحد بالحذف ^(٢) في " المنصف " فلذلك ذكره .
ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٨٨ - وَعَالِمُ الْغَيْبِ لِكُلِّ سَبَابَةٍ * وَلِسَوَى الدَّانِي سِوَاهُ سَبَابَةٍ

ذكر في هذا البيت أن لفظ " عالم الغيب " حيث أتى في كتاب الله (تعالى) مثل قوله (تعالى) في هذا الجزء في سورة (الأنعام) ^(٣) : ﴿ عَلِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴾ محذوف الألف في جميع المصاحف لجميع الرواة ما خلا الداني فإنه لم يوافقهم إلا على حذف الألف من : ﴿ عَلِمُ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ ﴾ في سورة (سبأ) ^(٤) [لا غير] ^(٥) ، وهو قوله : " وَعَالِمُ الْغَيْبِ " أي : لجميع الرواة ، " سَبَا " أي : في سبأ ، وهي السورة المعروفة بسورة (سبأ) ؛ قال أبو داود ^(٦) : " ﴿ عَلِمُ الْغَيْبِ ﴾ كُتِبَ فِي جَمِيعِ الْمَصَاحِفِ بِغَيْرِ أَلْفٍ قَبْلَ اللَّامِ وَبَعْدَهَا عَلَى الْإِخْتِصَارِ ، وَقَرَأَ الْأَخْوَانُ بِأَلْفٍ بَعْدَ اللَّامِ مَعَ تَشْدِيدِهَا وَخَفْضِ الْمِيمِ ، عَلَى وَزْنِ " فَعَالٍ " وَتَابِعَهُمَا

(١) الآية ٢٣٣ .

(٢) - وهو الأول ، طَرْدًا لِللَّامِ وَلِصِ الْمُنْصِفِ .

يُنْظَرُ : تَبَيُّهُ الْعَطْشَانِ ١١٣ ؛ وَفَتْحُ الْمَاءِ ٥٧ ، وَدَلِيلُ الْخَيْرَانِ ٨٤ .

(٣) - الآية ٧٣ .

(٤) الآية ٣ .

(٥) - مَا بَيْنَ الْمَعْكُوفَيْنِ رِيَادَةٌ مِنْ " ش " .

(٦) - يُنْظَرُ : مُخْتَصَرُ التَّبَيُّهِ لِحَقَاءِ التَّزْوِيلِ ٢ / ٤٩٤ ، ٣ / ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ .

على خفض الميم ، ابن كثير ، وعاصم ، وأبو عمرو ؛ وقرأ سائر القراء بألف قبل اللام ، بينها وبين العين ، مع خفض اللام على وزن " فاعل " ونافع ، وابن عامر ، يرفعان الميم ؛ والباقون يخفضونها ^(١) .
وقوله : " وَلَسَوَى الدَّانِي " أي : ولغير الداني ، " سِوَاهُ " أي : غير الحرف الذي في (سبأ) ،
" سِبَا " أي : نسب بالحذف لغير أبي عمرو كما قدمنا .



^(١) - يطر : السعة ٥٢٦ ؛ والمسوط ٣٠٣ ؛ والتيسير ١٧٩ ؛ وتلخيص المبرات ١٣٩ ؛ والعسوان ١٥٦ ؛ والشعر ٣٤٩ / ٢ ،
وعيث النمع ٢٢٩ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٨٩ - مَا جَاءَ مِنْ أَعْرَافِهَا لِمَرَّتِمَا * عَنْ الْجَمِيعِ أَوْ لِبَعْضِ رُسِمَا

هذا هو (الجزء الثاني) .

وقوله : " مَا " موصولة بمعنى : الذي ، وهي مفعولة بفعل محذوف^(١) بمعنى : أذكر ، أو خبراً مبتدأ محذوف بمعنى : هذا ما جاء ، أي : ما أتى .

وقوله : " مِنْ أَعْرَافِهَا " أي : من أعراف السُّور ، فأضافها إلى سُورِ الْقُرْآن ، لِمَا اشتملت [عليه]^(٢) السُّورة من ذكر الأعراف ، وهذا كقول الإمام الشَّاطِبي (رحمه الله) في " العقيلة " ^(٣) : " وَبَيْنَ نَافِعِهِمْ " ، أي : نافع القُرَّاء ؛ وقوله في " حرز الأمانى " ^(٤) :

أَبُو عَمْرٍوهِمْ وَالْخَصِصِيُّ ابْنُ عَامِرٍ *

فأضافه إلى القُرَّاء أيضاً ، كذلك هذا .

وقوله : " لِمَرَّتِمَا " أي : لسورة (مريم) ؛ و " من " في قوله : " مِنْ أَعْرَافِهَا " لابتداء الغاية ، وانتهائها سورة (مريم) كما قال .

[وقوله] ^(٥) : " عَنْ الْجَمِيعِ " أي : جميع الرواة عن المصاحف .

وقوله : " أَوْ لِبَعْضِ رُسِمَا " أي : بعض الرواة ؛ و : " رُسِمَا " [أي] ^(٦) : كتب .

والألف في : " مَرَّتِمَا " و : " رُسِمَا " لإطلاق القافية ؛ وكأَنَّه (رحمه الله) يقول : أذكر لك الذي جاء من الحذف والإثبات عن جميع الرواة ، وما جاء عن بعضهم من ذلك دون بعض ؛ وكأَنَّه يقول :

(١) في " ش " : (مضمر) .

(٢) ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) ينظر : الشطر الأول من البيت ٤٣ في الوسيلة ١٨٢ .

(٤) ينظر : الشطر الأول من البيت ٤١ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

أذكر في هذا الجزء ما اتفقوا عليه من الحذف والإثبات ، وما اختلفوا فيه من الحذف والإثبات ،
والترجمة [تخصّ] ^(١) ما فيها وما يأتي بعدها ، ولا يدخل فيها ما تقدّم قبلها .

ثمّ قال (رحمه الله) :

١٩٠- وَالْحَذْفُ فِي النَّزِيلِ فِي بَيِّنَاتٍ * وَفِي مُشَاقِقُونَ وَفِي رُفَاتَا

بدأ في الباب بما أخر في الترجمة ، فإنّه قدّم في الترجمة الاتفاق وأخر الاختلاف ، فبدأ به ، وسبب
الحذف لأبي داود في هذه الثلاثة الألفاظ التي ذكر في البيت ^(٢) .

أما : " بَيِّنَاتٍ " فأتى في ثلاثة مواضع [١٠٢/ب] ، في (الأعراف) موضعان ^(٣) ، أولها :
﴿ فَجَاءَهَا بِأَسْنَا بَيِّنَاتٍ أَوْ هُمْ قَائِلُونَ ﴾ ، وفيها : ﴿ أَفَأَمِنْ أَهْلُ الْقُرَىٰ أَنْ
يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيِّنَاتٍ وَهُمْ نَائِمُونَ ﴾ ^(٤) ؛ وفي سورة (يونس) ^(٥) : ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ
أَتَيْنَاكُمْ عَذَابُهُ بَيِّنَاتٍ ﴾ ^(٥) .

وأما : " مُشَاقِقُونَ " فهو متحد لم يأت إلا في موضع واحد في سورة (النحل) ^(٦) : ﴿ الَّذِينَ
كُنْتُمْ تُشَاقِقُونَ فِيهِمْ ﴾ ؛ قال فيه ^(٧) : " بحذف الألف " .

وأما : " رُفَاتَا " فأتى في موضعين في سورة (الإسراء) ^(٨) : ﴿ وَقَالُوا أَإِذَا كُنَّا عِظْمًا
وَرُفَاتًا ﴾ ، وكذلك في آخرها ؛ وكلاهما بحذف الألف ^(٩) .

(١) - في الأصل : (تخصها) ، وما أنته من " ش " .

(٢) - والعمل على الحذف في الثلاثة الألفاظ . ينظر : فتح المنان ٦٠ ؛ ودليل الخيران ٨٥ ؛ وسمير الطالبي ٦٣ ، ٥٠ ، ٥٤ .

(٣) - الآية ٤ ، ٩٧ .

(٤) - الآية ٥٠ .

(٥) - قال أبو داود : ﴿ بَيِّنَاتٍ ﴾ بحذف الألف . ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢ / ٥٣٠ ، ٥٥٣ .

(٦) - الآية ٢٧ .

(٧) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢ / ٧٧٠ .

(٨) - الآية ٤٩ ، ٩٨ .

(٩) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢ / ٧١٩ ، ٧٩٦ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

١٩١- وَفِي تُخَاطِبُنِي وَفِي دَرَاهِمٍ * وَفِي اسْتَقَامُوا بِاخِيعُ وَعَاصِمٍ

كل ما ذكر في هذا البيت أيضا كله لأبي داود ، وكذلك ما بعده من الآيات إلى قوله ^(١) : " وَلَكِنْ عَنْهُمَا " .

وقوله : " وَفِي تُخَاطِبُنِي " أي : والحذف في " تُخَاطِبُنِي " ^(٢) ؛ وأراد قوله (تعالى) : ﴿ وَلَا تُخَاطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ في سورة (هود) ^(٣) ، ومثله في سورة (قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ) ^(٤) .

ثُمَّ قُلْ : " وَفِي دَرَاهِمٍ " أي : وكذلك الحذف في " دَرَاهِمٍ " ^(٥) ؛ وهو لفظ متحد في سورة (يوسف) ^(٦) : ﴿ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ ﴾ .

ثُمَّ قَالَ : " وَفِي اسْتَقَامُوا " كذلك أيضا بالحذف ^(٧) ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (التوبة) ^(٨) : ﴿ فَمَا اسْتَقَامُوا لَكُمْ ﴾ ، ومثله في سورة (حم السجدة) ^(٩) : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا ﴾ ، ومثله في سورة (الأحقاف) ^(١٠) ، وفي سورة (الجن) ^(١١) : ﴿ وَالَّذِينَ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ ﴾ .

(١) يظن : البيت ١٩٦ .

(٢) - قال أبو داود : " ﴿ وَلَا تُخَاطِبُنِي ﴾ محذوف الألف بين الحاء والطاء " . يظن : مختصر التبيين لهجاء التثنية ٦٨٤ / ٢ .

(٣) - الآية ٣٧ .

(٤) - أي : سورة (المؤمنون) الآية ٢٧ .

(٥) - قال أبو داود : " ﴿ دَرَاهِمٍ ﴾ بعم ألف " . يظن : مختصر التبيين لهجاء التثنية ٧١١ / ٢ .

(٦) - الآية ٢٠ .

(٧) . يظن : مختصر التبيين لهجاء التثنية ٦١١ / ٢ ، ١٠٨٤ / ٣ ، ١٢٣٦ / ٤ .

(٨) - الآية ٧ .

(٩) - أي : سورة (فصلت) الآية ٣٠ .

(١٠) - الآية ١٣ .

(١١) - الآية ١٦ .

وقوله : "بَاخِعٌ" أراد : وباخع ، فحذف واو العطف ؛ وأراد قوله (تعالى) في أول سورة (الكهف) ^(١) : ﴿ فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ ﴾ ، ومثله في أول سورة (الشعراء) ^(٢) : ﴿ لَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴾ ^(٣) .

وقوله : "وَعَاصِمٌ" أراد قوله (تعالى) في سورة (هود) ^(٤) : ﴿ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ ، ومثله في سورة (غافر) ^(٥) : ﴿ مَا لَكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ ﴾ ^(٦) . وهذه الألفاظ التي ذكرها هي المنبّه عليها وعلى أمثالها في صدر هذا الرجز في قوله ^(٧) : "مُنَوَّعًا يَكُونُ أَوْ مُتَّحِدًا" هذا هو المتحد ، يعني : متحد اللفظ من غير زيادة في أوله ولا في آخره .
ثمّ قال (رحمه الله) :

١٩٢ - وَيَتَوَارَى وَكَذَا أَوَاهُ * بِضَاعَةٌ وَصَاحِبِي حَرْفَاهُ

قوله : "وَيَتَوَارَى" أراد قوله (تعالى) في سورة (التحل) ^(٨) : ﴿ يَتَوَارَى مِنَ الْقَوْمِ ﴾ ؛ قال في "التنزيل" ^(٩) : "و ﴿ يَتَوَارَى ﴾ بياء بعد الرّاء بغير ألف قبلها " وهو متحد لم يأت إلا في هذه السّورة .

(١) - الآية ٦ .

(٢) - الآية ٣ .

(٣) - ينظر : مختصر التبيين لمجاه التنزيل ٢ / ٨٠٢ ، ٣ / ٩٢٠ .

(٤) - الآية ٤٣ .

(٥) - الآية ٣٣ .

(٦) - قال أبو داود في سورة (يونس) في الآية ٢٧ : "﴿ عَاصِمٍ ﴾ رسمه العاري س قيس في كتابه بغير ألف ، ولم أره عن غيره ، ولا أسمع من الألف وهو اختياري " ؛ وبص على موضع سورة (هود) في الآية ٤٣ وسورة (غافر) في الآية ٣٣ بحذف الألف وإليه ذهب المعاربة وقوفا عند النص واتباعا له ، والذي أميل إليه هو ما ذهب إليه المشاركة بإثبات الألف في المواضع الثلاثة موافقة لأبي عمرو الدادي وسحب اختيار أبي داود على بقية المواضع تقليلا للحلاف وطرذا للباب والله أعلم .

ينظر : المقع ٥٠ ، ومختصر التبيين لمجاه التنزيل ٢ / ٦٥٦ ، ٣ / ٦٨٥ ، ٣ / ١٠٧٣ ، وتبيين العطشان ١١٤ ، وفتح المناس ٦٠ ، ودليل الحيران ٨٥ ، وسمير الطالبين ٥٣ .

(٧) - ينظر : الشطر الأول من البيت ٣٥ .

(٨) - الآية ٥٩ .

(٩) - ينظر : ٢ / ٧٧٣ .

وقوله : " وَكَذَآ أَوَّه " أي : محذوف كالذي قبله ، وهما موضعان في سورة (التوبة) ^(١) : ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّهٌ حَلِيمٌ ﴾ ، وفي (هود) [١٠٣ / ١] : ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّهٌ مُنِيبٌ ﴾ ^(٢) محذوف الألف بين الواو والهاء ^(٣) .

وقوله : " بِضَاعَةٌ " يريد : وبضاعة ، فحذف واو العطف ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (يوسف) ^(٤) : ﴿ وَأَسْرُوهُ بَضْعَةً ﴾ ، وفيها : ﴿ وَقَالَ لِفَتَيْنِهِ آجَعَلُوا بِضَعَتَهُمْ فِي رِحَالِهِمْ ﴾ ، وفيها : ﴿ وَجَدُوا بِضَعَتَهُمْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا نَبْغِي هَذِهِ بِضَعَتَنَا ﴾ ، وفيها : ﴿ وَجِئْنَا بِبِضْعَةٍ مُّزْجَلَةٍ ﴾ كلها محذوفة الألف حيثما أتت ^(٥) .

وقوله : " وَصَاحِبِي حَرْفَاهُ " أراد الموضعين في سورة ([الصديق] ^(٦) يوسف الطيّب) ^(٧) : ﴿ يَصْحَبِي السِّجْنِ ءَأَرْبَابٌ مُّتَفَرِّقُونَ ﴾ ، و ﴿ يَصْحَبِي السِّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا ﴾ محذوف الألفين في الكلمتين قبل الصاد وبعدها ^(٨) .
ثم قال (رحمه الله) :

١٩٣ - أَسْمَائِهِ رُهْبَانُهُمْ مَوَازِينُ * وَمُنْصِفٌ صَاحِبُ بَضَاهُونُ

قوله : " أَسْمَائِهِ " أراد : وأسمائه ، أتى به محكيًا ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأعراف) ^(٩) : ﴿ وَذَرُّوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ ﴾ .

(١) - الآية ١١٤ .

(٢) - ينظر : مختصر التيسير لهجاء التثنية ٢ / ٦٤٢ ، ٦٩١ .

(٣) - الآية ١٩ ، ٦٢ ، ٦٥ ، ٨٨ .

(٤) - ينظر : مختصر التيسير لهجاء التثنية ٢ / ٧٢١ ، ٧٢٢ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - الآية ٣٩ ، ٤١ .

(٧) - ينظر : مختصر التيسير لهجاء التثنية ٢ / ٧١٦ ، ٧١٧ .

والعمل على الحذف في الألفاظ الأربعة المتقدمة حيث وقعت . ينظر : تيسير العطشان ١١٤ ؛ وفتح المسان ٦٠ ؛

ودليل الحيران ٨٥ ؛ وسمير الطالبي ٥١

(٨) - الآية ١٨٠ .

قال في "التنزيل" ^(١) : ﴿ فِي أَسْمِيهِ ﴾ بحذف الألف بين الميم والياء المكسورة المهموزة .
 وقوله : " رُهْبَانُهُمْ " أراد : ورهبانهم ، فحذف واو العطف أيضا ؛ وهو لفظ مقصود ^(٢) ، ولو
 أراد الإطلاق لقال : " رُهْبَانٌ " ، لأنَّ لفظ " رهبانا " منكر يدخل تحته المعرف ، ولا يدخل المنكر
 تحت المعرف ؛ وأراد قوله (تعالى) : ﴿ آتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا ﴾ في
 سورة (التوبة) ^(٣) ، ولم يذكر أبوداود غيره بالحذف ^(٤) ، مثل : ﴿ وَرُهْبَانًا ﴾ في سورة
 (العنود) ^(٥) ؛ ﴿ وَالرُّهْبَانِ ﴾ في سورة (التوبة) ^(٦) .

وقوله : " مَوَازِينُ " أراد : وموازنين ، فحذف واو العطف ؛ قال في "التنزيل" ^(٧) في سورة
 (الأعراف) ^(٨) : ﴿ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴾ فيه حذف الألف بين الواو والزاي في الموضعين هنا
 وكذا حيثما [ورد] ^(٩) في جميع القرآن ^(١٠) .

وقوله : " وَمُنْتَصِفٌ " أراد : وصاحب " المنتصف " ؛ حذف " صاحب " ، أي : الألف في
 " صاحب " حيثما جاء في القرآن ^(١١) ؛ وكذلك حذف ألف ﴿ يُضَاهِيُونَ قَوْلَ الَّذِينَ

^(١) - ينظر : ٥٨٥ / ٢ .

^(٢) - المقيد بالإضافة احترارا من الخالي منها .

^(٣) - الآية ٣١ .

^(٤) - ينظر : مختصر التبيين فحاء التنزيل ٦٢٠ / ٢ .

^(٥) - أي : سورة (المائدة) ، الآية ٨٢ .

^(٦) - الآية ٣٤ .

^(٧) - ينظر . ٥٣١ / ٢ ، ٨٩٧ / ٣ .

^(٨) - الآية ٨ ، وهو متعدد .

^(٩) في الأصل : (جاء) ، وما أنشئه من " ش " .

^(١٠) والعمل على ما لأبي داود من الحذف في الألفاظ الثلاثة المذكورة .

ينظر : فتح المباح ٦٠ ، ودليل الحمران ٨٦ ، وسنن الطالبي ٥٩ ، ٤٠ ، ٦٢ .

^(١١) - وهو متعدد وموع ، ينظر : سورة (النساء) الآية ٣٦ ، وسورة (الكهف) الآية ٣٧ ، وسورة (القلم) الآية ٤٨ .

كَفَرُوا ﴿ في سورة (التوبة) ^(١) ؛ وهذا من الأحرف التي تبه عليها في الصدر في قوله ^(٢) : " وَرَبَّنَا
ذَكَرْتُ بَعْضَ أَحْرَفٍ " .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٩٤ - وَلَمْ يَحِمْ فِي سُورِ التَّنْزِيلِ * إِلَّا بِلَامِ الْجَرِّ فِي التَّنْزِيلِ

أراد : ولم يأت لفظ " صاحب " وإن كان لفظ " يضاهاون " أقرب لكثته لفظ متحد ^(٣) ولفظ
" صاحب " متعدّد .

وقوله : " فِي سُورِ التَّنْزِيلِ " أي : في سور (القرآن) إِلَّا بِلَامِ الْجَرِّ في التنزيل ، أي : الكتاب
المسمى بـ " التنزيل " لأبي داود [١٠٣ / ب] ، فكأنه يقول : لما ذكر أَنَّ لفظ " صاحب " في " المنصف "
محذوف الألفاظ مطلقاً أراد أن يخبر مذهب أبي داود فيه فقال : لم يأت بحذف الألف من لفظ
" صاحب " في " التنزيل " لأبي داود إِلَّا ما كان في أوّله لام الجرّ ؛ وهما موضعان في سورة (التوبة) ^(٤) :
﴿ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ ﴾ ، وفي سورة (الكهف) ^(٥) : ﴿ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ
يُحَاوِرُهُ ﴾ ؛ ذكر ذلك أبو داود في سورة (براءة) ^(٦) ، ولم يذكر غير هذين الموضعين ^(٧) .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٩٥ - وَفِيهِ أَيْضًا جَاءَ لَفْظُ كَاذِبٍ * مِثْقَاتٌ مَعَ مَشَارِقِ مَغَارِبِ

(١) - الآية ٣٠ .

(٢) بَطَر : الشطر الأول من البيت ٢٨ ؛ والشطر الثاني هو : " مِمَّا تَضَمَّنَ كِتَابُ الْمُتَصِفِ " .

(٣) في " ش " : (لأنه متحد) .

(٤) - الآية ٤٠ .

(٥) - الآية ٣٧ .

(٦) - ونسب سورة (التوبة) ؛ بَطَر : مختصر التيسير لفتح التنزيل ٦٢٣ / ٢ .

(٧) والعمل على الحذف في جميع القرآن إذا كان محرّكا موحا . بَطَر : تنبيه العطشان ١١٥ ، وفتح الماء ٦٠ ؛ ودليل الحيران ٨٦ ،
وسمير الظالين ٥١ .

قوله : " وَفِيهِ " يريد في " التنزيل " ^(١) لأبي داود ، " جَاءَ " بال حذف لفظ " كَذِبٌ " ، مثل قوله :
(تعالى) في سورة (هود) ^(٢) : ﴿ سَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَمَنْ هُوَ كَذِبٌ ﴾ ؛ وكذلك كل ما كان من لفظه ^(٣) .

وقوله : " مِيقَاتٌ " أراد : وميقات ، [ف حذف واو العطف] ^(٤) ؛ وأراد قوله (تعالى) في
سورة (الأعراف) ^(٥) : ﴿ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾ ، ومثله : ﴿ لِمِيقَاتِنَا ﴾
بحذف الألف فيهما ^(٦) ، وفي [سورة] ^(٧) (الشعراء) : ﴿ فَجُمِعَ السَّحَرَةُ لِمِيقَاتِ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ ﴾ .

وقوله : " مَعَ مَشَارِقِ مَغَارِبٍ " أراد : ومغارب أيضا ، ف حذف واو العطف ؛ بحذف الألف في
الكلمتين كما في البيتين قبلهما ؛ كل ذلك في " التنزيل " ^(٨) ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة
(الأعراف) ^(٩) : ﴿ مَشْرِقِ الْأَرْضِ وَمَغْرِبِهَا ﴾ بحذف الألف حيثما وقعت هذه الكلمات ،
وهو المراد بقول الناظم : " كَلَّا " ، أي : جميع ما وقع منها في القرآن .
ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٩٦ - كَلَّا وَقَدْ جَاءَ كَذَلِكَ فِيهِمَا * لَدَى الْمَعَارِجِ وَلَكِنْ عَنْهُمَا

(١) - يطر : ٢ / ٦٩٩ ، ٣ / ١٠٥٦ ، ١٠٧٢ .

(٢) - الآية ٩٣ .

(٣) - كما في سورة (عاف) الآية ٢٨ ، ٣٧ .

وموضع سورة (الرمر) الآية ٣ ، الذي انقفا عليه الشيخان كما سيذكره الناظم في البيت ١٩٧ .

يطر : المقع ٢٢ ؛ ومختصر التبيين لحاء التنزيل ٣ / ١٠٥٦ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - الآية ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٥٥ .

(٦) - لأبي داود كيف جاء ؛ وبص أبو عمرو عى إثبات ألف ما جاء عى ورن " فِعْلَان " .

يطر : المقع ٥١ ، ومختصر التبيين لحاء التنزيل ٢ / ٥٧٠ ، ٥٧٧ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - يطر : ٢ / ٥٦٧ .

(٩) - الآية ١٣٧ .

لما تَعَذَّرَ عَلَيْهِ (رحمه الله) أفراد الحافظ بما [اَخْتَصَّ بِهِ] ^(١) من حذف لفظ " المشارق والمغارب " [في سورة (المعارج) استدركه بقوله : " وَلَكِنْ عَنْهُمَا " .

فقوله : " كَلَّا " أي : جميع لفظ " المشارق والمغارب " [^(٢) كما قدَّمنا محذوف الألف لأبي داود ^(٣) في سورة (الأعراف) ^(٤) ، وفي سورة (الصافات) ^(٥) ، وفي سورة (المعارج) ^(٦) .

وقوله : " وَقَدْ جَاءَ كَذَلِكَ " أي : كما ذكرت لك ؛ " فِيهِمَا " يعني : في لفظ " المشارق والمغارب " ؛ " لَدَى الْمَعَارِجِ " أي : في [سورة] ^(٧) (المعارج) ، وهي سورة (سال سائل) ^(٨) ، وأراد قوله (تعالى) : ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ ﴾ ^(٩) .

وقوله : " وَلَكِنْ عَنْهُمَا " أي : عن أبي داود وأبي عمرو ^(١٠) ؛ لقوله : " وَكُلُّ مَا جَاءَ بِلَفْظِ عَنْهُمَا " البيت ^(١١) ، وأراد أن أبا عمرو لم يذكر في " المقنع " ^(١٢) بالحذف من لفظ " المشارق والمغارب " إلا ما في سورة (المعارج) ، ذكره فيما رواه قالون عن نافع ؛ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ [إِنَّمَا] ^(١٣) أعاد ذكر أبو داود مع أبي عمرو في ذكر " المشارق والمغارب " في سورة (المعارج) لكونه وافقه على الألفاظ التي

(١) - في الأصل : (ذكر) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - يطر : مختصر التبيين لمجاء التبريل ٢ / ٥٦٧ ؛ ٣ / ١٠٣١ ، ١٢٣٠ .

(٤) - الآية ١٣٧ .

(٥) - الآية ٥ .

(٦) - الآية ٤٠ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - وتسمى أيضا (الواقع) . يطر : جمال القراء ١ / ٣٨ ؛ الإتيان ١ / ١٥٩ .

(٩) - الآية ٤٠ .

(١٠) - في " ش " : (تقدم وتأخر) .

(١١) - بظر : الشطر الأول من البيت ٣٨ ، والشطر الثاني منه : " فَأَنْتَ نَحَاجُ مَعَ دَابِرَ رَسْمَا " .

(١٢) - بظر : ٢٣ .

(١٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

ذكر بعده وهي ﴿كَذِبٌ﴾ في (الزُّمَر) ^(١) ، [١٠٤/أ] و ﴿الْكُفْرُ﴾ في (الرَّعْد) ^(٢) ، وإلا فقد تقدّم ذكر أبي داود ، وأنّ مذهبه الحذف في لفظ " المشارق والمغارب " فلا فائدة في إعادته ، وكان حقّه أن يفرد أبو عمرو بما انفرد به فأعاده - والله أعلم - لِيُبَيِّنَ [عليه] ^(٣) ما بعده كما قدّمنا .

ثمّ قال (رحمه الله) :

١٩٧ - وَكَاذِبٌ فِي زُمَرٍ وَالْكَافِرُ * فِي الرَّعْدِ مَعَ مَسَاكِينٍ تَزَاوَرُ

كلّ ما في هذا البيت اتفق الشَّيْخَان على حذف الألف فيها ، وهي أربع كلمات ، ﴿كَذِبٌ﴾ في سورة (الزُّمَر) ^(٤) إحترازاً من غيره الذي حذفه أبو داود ، و ﴿الْكُفْرُ﴾ في سورة (الرَّعْد) ^(٥) ، و ﴿مَسَاكِينُ﴾ ^(٦) مطلقاً ، و ﴿تَزَاوَرُ﴾ لفظٌ مُّحَد في سورة (الكهف) ^(٧) .
فَقُولُهُ : " وَكَاذِبٌ " يريد عنهما عطفاً على قوله قبله : " وَلَكِنْ عَنْهُمَا " ؛ ثُمَّ قَالَ : " وَكَاذِبٌ فِي زُمَرٍ " يريد : في سورة (الزُّمَر) ^(٨) ، وأراد قوله (تعالى) : ﴿كَذِبٌ كَفَّارٌ﴾ ؛ ذكره في " المقنع " ^(٩) في الباب المروي عن نافع ، وأبو داود حذفه كلّه لا هذا ولا غيره ، وإنّما قيّده بالسُّورَةِ ، لأنّ أبا عمرو لم يوافق أبو داود إلاّ عليه .

(١) - الآية ٣ .

(٢) - الآية ٤٢ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - الآية ٣ .

(٥) - الآية ٤٢ .

(٦) - وهو متعدد وموسع . ينظر : سورة (التوبة) الآية ٢٤ ، ٧٢ ، وسورة (الأنبياء) الآية ١٣ ؛ وسورة (القصص) الآية ٥٨ ؛ وسورة (سأ) الآية ١٥ .

(٧) - الآية ١٧ .

(٨) - الآية ٣ .

(٩) - ينظر : ٢٣ .

وقوله : " وَالْكَافِرُ فِي الرَّعْدِ " وأراد قوله (تعالى) في سورة (الرعد) ^(١) : ﴿ وَسَيَعْلَمُ الْكُفْرُ لِمَنْ عُقِبَى الدَّارِ ﴾ إِنْفَقَ الشَّيْخَانِ عَلَى حَذْفِ أَلْفِهِ ، وَإِنَّمَا قَيَّدَهُ بِالسُّورَةِ إِحْتِرَازًا مِنْ لَفْظِهِ فِي غَيْرِهَا ، لِأَنَّهُ ثَابِتٌ كُلُّهُ غَيْرُ هَذَا ؛ وَفِي هَذَا الَّذِي فِي (الرُّعْدِ) قِرَاءَتَانِ فِي السَّبْعِ مَشْهُورَتَانِ بِالْجَمْعِ وَالْإِفْرَادِ ، فَعَلَى قِرَاءَةِ الْإِفْرَادِ حُذِفَتْ مِنْهُ الْأَلْفُ الَّتِي بَيْنَ الْكَافِ وَالْفَاءِ ، وَعَلَى قِرَاءَةِ الْجَمْعِ [حُذِفَتْ مِنْهُ الْأَلْفُ الَّتِي بَيْنَ الْفَاءِ وَالرَّاءِ ، وَرَسْمُهُ بِغَيْرِ أَلْفٍ لِيَحْتَمِلَ الْقِرَاءَتَيْنِ مَعًا ، فَمَنْ قَرَأَهُ بِالْإِفْرَادِ قَدَّرَ حَذْفَ الْأَلْفِ بَيْنَ الْكَافِ وَالْفَاءِ ، وَمَنْ قَرَأَهُ بِالْجَمْعِ] ^(٢) قَدَّرَ حَذْفَ الْأَلْفِ بَعْدَ الْفَاءِ ، وَهَذَا مِمَّا اخْتَلَفَ الْقُرَّاءُ فِيهِ وَلَمْ يَخْتَلَفُوا فِي رَسْمِهِ ؛ ذَكَرَهُ أَبُو عَمْرٍو فِي الْقَبِيلِ الْمَرْوِيِّ عَنْ نَافِعٍ ^(٣) ، وَقَالَ أَبُو عَمِيرٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ : " هَكَذَا رَأَيْتُهُ فِي الَّذِي يُقَالُ لَهُ : الْإِمَامُ " ^(٤) ، يُرِيدُ مَصْحَفَ عُثْمَانَ الَّذِي اسْتَخْرَجَ لَهُ مِنْ بَعْضِ خَزَائِنِ بَعْضِ الْأَمْرَاءِ ، وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ ^(٥) : " وَكُتِبُوا ﴾ وَسَيَعْلَمُ الْكُفْرُ لِمَنْ عُقِبَى الدَّارِ ﴾ بِغَيْرِ أَلْفٍ ، قَبْلَ الْفَاءِ ، وَبَعْدَهَا ، هَذِهِ رَوَيْنَا عَنْ نَافِعِ بْنِ أَبِي نَعِيمٍ الْمَدَنِيِّ [الْقَارِئُ] ^(٦) (رَحِمَهُ اللَّهُ) ، وَرَوَيْنَا عَنْ الْيَزِيدِيِّ أَنَّهُ قَالَ : فِي مَصَاحِفِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمَكَّةَ : ﴿ وَسَيَعْلَمُ الْكُفْرُ ﴾ عَلَى وَاحِدٍ ^(٧) ، وَرَسْمُهُ بِغَيْرِ أَلْفٍ قَبْلَ الْفَاءِ ، وَبَعْدَهَا " ، قَالَ الشَّيْخُ أَبُو دَاوُدَ :

(١) - الآية ٤٢ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - وأيضاً بسنده عن اليزيدي قال : " في مصاحف أهل المدينة ومكة ﴿ وَسَيَعْلَمُ الْكُفْرُ ﴾ على واحد " . يطر : المقع ٢١ ، ٢٥ .

(٤) - يطر : المقع ٢٣ ، ٢٤ .

(٥) - يطر : مختصر التبيين لمجاء التثنية ٢ / ٧٤٣ ، ٧٤٤ .

(٦) - في " ش " : (العازي) .

(٧) - أي : على صيغة المرد .

"والكوفيون وابن عامر يقرءونه على الجمع^(١)، ولم يرسمه في المصاحف من الصحابة بألف قبل الفاء و [لا] ^(٢) بعدها أحد " .

وقوله : "مَعَ مَسَاكِينٍ" يريد بالحذف لهما ؛ وهو لفظ مطلق حيث جاء [١٠٤/ب] في كتاب الله (تعالى) ؛ وقد طالعت نسخة من " المقنع " فما رأيته ذكر ، والناسم صادق فيما نقله ، لعل أبا عمرو ذكره في النسخة التي طالعتها الناسم ، وما رأيت أبا عمرو ذكر منه إلا الذي في سورة (سبأ) ^(٣) : ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكَنِهِمْ ءَايَةٌ ﴾ ذكره في قبيل المروي عن نافع^(٤) ، وأما أبو داود^(٥) فذكره في سورة (البقرة) في حزب^(٦) : ﴿ وَإِذَا لَقُوا ﴾ في قوله : ﴿ وَيَالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ ﴾ ، قال : " ﴿ وَالْمَسْكِينِ ﴾ مجذف الألف سواء كان معرفاً بالألف واللام ، أو غير معرف ، أو كان جمع : (مسكين) أو (مسكن) " .

وقوله : "تَزَاوَرُ" أراد : وتزاور ، فحذف واو العطف ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الكهف) ^(٧) : ﴿ وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ﴾ محذوفاً لهما أيضاً ، ذكره أيضاً أبو عمرو في " المقنع " ^(٨) في الباب المروي عن نافع ؛ وقال أبو داود^(٩) : " وكتبوا : ﴿ تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ﴾ بغير ألف بين الزاي ، والواو ، على أربعة أحرف ، واجتمعت على ذلك المصاحف ؛

(١) وقرأه الباقون وهم نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو بفتح الكاف ، وألف بعدها ، وكسر الفاء على صيغة المفرد .

يظر : السبعة ٣٥٩ ، والمسوط ٢١٦ ، والتيسير ١٣٤ ، وتلخيص العبارات ١٠٨ ، والاختيار ٤٨٣ / ٢ ، والشعر ٢٩٨ / ٢ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - الآية ١٥ .

(٤) يظر - المقنع ٢٢ ، ٢٧ .

(٥) - يظر : مختصر التبيين لمجاء التزييل ١٧٣ / ١ .

(٦) - وهو الثاني ؛ يظر : الآية ٧٦ ، ٨٣ .

(٧) الآية ١٧ .

(٨) يظر : ٢١ .

(٩) - ينظر : مختصر التبيين لمجاء التزييل ٨٠٤ / ٢ .

واختلف القراء فيه ، فقرأه ابن عامر اليحصبي ، ويعقوب الحضرمي^(١) على حال الرّسم ، مع اسكان الزّاي وتشديد الرّاء ﴿ تَزَوَّرُ ﴾ مثل : (تَصَفَّرُ) و (تَحْمَرُّ) ، وقرأه الباقر بفتح الزّاي ، وألف بعدها ، وتخفيف الرّاء ، إِلَّا أَنَّ الكوفيين يخففون الزّاي ، والحرميان^(٢) وأبو عمرو يشددونها^(٣) .

قُلْتُ : فهو ما اتّفقت المصاحف على رسمه ، واختلف القراء فيه ، مثل : ﴿ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾^(٤) . ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

١٩٨ - وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ أَدْبَارُهُمْ * ثُمَّ يَغْيِرُ الرَّعْدُ أَعْنَاقَهُمْ

[هذا]^(٥) الذي ذكر في هذا البيت هو لأبي داود^(٦) .

و : " أَدْبَارُهُمْ " بضمّ الرّاء معرب على أنه مبتدأ والخبر في الجرور ، أو فاعل بفعل محذوف ، وكلاهما على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه ، ولم يحذف منه أبو داود إلا ما كان هكذا ، بالهاء ، والميم ، مثل : ﴿ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَرَهُمْ ﴾^(٧) ، ولا يدخل فيه إلا " دبر " ، ولو قال : " الأدبار " أو " أدبارا " لدخل فيه : ﴿ أَدْبَرَهُمْ ﴾ مثل ما قدّمنا في : " رُحْبَاتِهِمْ " ^(٨) ؛ وحذفوا لفظ " أعناقهم " أيضا إذا كان هكذا ، بالهاء ، والميم ، ولم يحذف " الأعناق " ، لأنه لم يدخل

(١) - هو يعقوب بن إسحاق بن يزيد بن عبد الله بن أبي إسحاق ، أبو محمد مولى الحضرميين ، إمام أهل البصرة وأحد القراء العشرة ثقة عالم صالح دين ، إليه انتهت رئاسة القراءة بعد أبي عمرو ، أحد القراء عرسا عن جماعة منهم سلام الطويل ومهدي بن ميمون ، وروى عن سلام حروف أبي عمرو بالإدغام ، روى القراءة عنه عرسا جماعة منهم أبو حاتم السجستاني وأبو عمرو الدوري ، توفي رحمه الله سنة ٢٠٥ هـ عن ٨٨ سنة .

يظر : معرفة القراءة ١ / ١٥٧ ؛ وعاية النهاية ٢ / ٣٨٦ ؛ وعية الوعاة ٢ / ٣٤٨ .

(٢) هما نافع وابن كثير .

(٣) - يظر : السبعة ٣٨٨ ؛ والمسبوط ٢٣٣ ؛ والتيسير ١٤٢ ؛ وتلخيص عبارات ١١٤ ؛ وعاية الاختصار ٢ / ٥٥٢ ، والكثرة ١٨٨ والاختيار ٢ / ٥١٤ ، والشر ٢ / ٣١٠ .

(٤) - سورة (العنقة) .

(٥) ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - يظر : مختصر التبيين لمحاء التنزيل ٢ / ٦٠٣ .

(٧) - سورة (الأعمال) الآية ٥٠ .

(٨) يظر : البيت ١٩٣ وشرحه ص ٣٨٥ ، ٣٨٦ .

فيه ، بخلاف العكس كما قلنا في : " أدبارهم " و " رهبانهم " ، واستثنى له من لفظ ﴿أَعْنَاقِهِمْ﴾^(١) الحرف الذي في سورة (الرعد)^(٢) وهو قوله (تعالى) : ﴿ وَأُولَئِكَ أَالْأَغْلَلُ فِيْ أَعْنَاقِهِمْ ﴾ فهو ثابت الألف وحذف غيره .

[١٠٥ / أ]

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ)

١٩٩ - وَالْمُنْصِفُ الْأَدْبَارُ فِيهِ مُطْلَقًا * وَفِيهِ أَعْنَاقُهُمْ قَدْ أُطْلِقَ

قوله : " وَالْمُنْصِفُ " مبتدأ ، و : " الْأَدْبَارُ " فاعل بفعل محذوف ؛ وقوله : " فِيهِ " أي : في المنصف ، " مُطْلَقًا " حال من : " الْأَدْبَارُ " ، والجملة [في موضع]^(٣) الخبر ، يعني : بالحذف مطلقا ، سواء كان معرفًا بالألف واللام أو بالإضافة .

[قوله : " وَفِيهِ " يعني : في المنصف]^(٤) .

وقوله : " أَعْنَاقُهُمْ " فاعلا بفعل محذوف ، أي : جاء أعناقهم ، على حذف المضاف .
" قَدْ أُطْلِقَ " الألف للإطلاق ، أي : أطلق الحذف فيه ، يريد في هذا اللفظ بعينه ، فيدخل فيه المستثنى لأبي داود في سورة (الرعد) ، ولا يدخل فيه " الأعناق " ؛ فخرج من هذا أن لفظ " الأدبار " محذوف في " المنصف " سواء كان هكذا ﴿الْأَدْبَارُ﴾ أو ﴿أَدْبَرَهُمْ﴾ ؛ وفي " التنزيل " (٥) : ﴿أَدْبَرَهُمْ﴾ بالحذف " دون ﴿الْأَدْبَارُ﴾ " (٦) ؛ ولفظ " أعناقهم " محذوف كله في " المنصف " ؛ وكذا في " التنزيل " (٧) إِلَّا الَّذِي فِي سُورَةِ (الرعد) (٨) .

(١) - سورة (الشعراء) الآية ٤ ؛ سورة (ياسين) الآية ٨ ؛ سورة (عاfer) الآية ٧١ .

(٢) - الآية ٥ .

(٣) - في الأصل : (من) ، وما أثبتته من " نش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ينظر : ٦٠٣ / ٢ .

(٦) - وجرى العمل على الحذف مطلقا فيه حيث وقع في القرآن . ينظر : تسيه العطشان ١١٦ ، وفتح الماد ٦١ ؛ ودليل الحيران ٨٨ .

(٧) - ينظر : مختصر التيسير لمجاهد التنزيل ٣ / ٩٢١ ، ١٠٢١ ، ١٠٧٩ .

(٨) - وجرى العمل على الحذف فيه حيث وقع ، بقيد إضافته إلى صميم العائين . ينظر : فتح الماد ٦١ ؛ ودليل الحيران ٨٨ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) ،

٢٠٠ - وَعَنْهُمَا يَأْءُ بِأَيَّامِ الْفُ * مُخْتَلَفًا وَلَيْسَ بَعْدَهُ الْفُ

["يَأْء" مبتدأ ، و : "بِأَيَّامِ" مضاف إليه ، أي : ياء] ^(١) هذه الكلمة .

وقوله : " الْفُ " أي : عهد ؛ والمفعول الذي لم يسم فاعله محذوف تقديره : هو ، يعود على الياء ، والجملة في موضع الخبر ؛ و : " مُخْتَلَفًا " حال من المفعول الذي لم يسم فاعله ، والضَّمير الرابِّط بين المبتدأ والخبر الهاء في : فيه المحذوف المقدَّر ، كأنه يقول : وياء بأيَّام [محذوف] ^(٢) الخلاف فيه معهود موجود مألوف ؛ هل ترسم فيه الياء الثانية أو لا ترسم ؟ فإذا رسمت فليس بعدها ألف ، يريد ألفاً ثابتة ؛ قال أبو عمرو ^(٣) في باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار بالإثبات والحذف) : " وفي (إبراهيم) ^(٤) في بعض المصاحف ﴿ وَذَكَرَهُمْ بِأَيَّامِ اللَّهِ ﴾ ، بيّان ، بغير ألف بعدها ، وفي بعضها : [﴿ بِأَيَّامِ اللَّهِ ﴾] ^(٥) بياء واحدة ، وألف بعدها ^(٦) " ؛ وقال أبو داود ^(٧) : " ﴿ وَذَكَرَهُمْ بِأَيَّامِ اللَّهِ ﴾ كتبه في بعض المصاحف بيّان على الأصل ، من غير ألف بعدها ، أكفاء بفتحة الياء قبلها على الاختصار ، والحذف ، وفي بعضها بياء ، واحدة ، وألف بعدها على اللفظ ، والأوّل أختار ، وكلاهما حسن " .

قال الشَّيْخ : " فعلى القول : بكتبه بياء واحدة ليس فيه إلّا وجه واحد ، ياء ، وألف ثابتة بعدها على اللفظ ، مثل : ﴿ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا ﴾ ^(٨) ، وعلى القول : بزيادة ياء يحتمل

(١) ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) بظ : المقع ٩٨

(٤) - الآية ٥ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) في " ش " . (أَلَفَ وَيَاءَ وَاحِدَةً) .

(٧) - بظ : مختصر التبيين لهجاء التبريل ٢ / ٧٤٥ ، ٧٤٦ .

(٨) سورة (الحاثية) الآية ١٤ .

وجهين : إما أن يكون رسم على مراد الإمالة فتلحق الألف الحمراء على الياء الثانية ^(١) ؛ وإما أن يرسم على الأصل كما رسم : ﴿ اَللّٰهُوْ ﴾ ^(٢) [١٠٥ / ب] و " اللّعب " ، فتلحق الألف بعد [اليائين] ^(٣) .

ثمّ قال (رحمه الله) :

٢٠١ - وَالْحَذْفُ فِي الْأَنْفَالِ فِي الْمِعَادِ * وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ فِي الْأَشْهَادِ

ذكر في هذا البيت لفظين ، إحداهما : بالحذف لجميعهم ، والأخرى بالحذف لأبي داود دون أبي عمرو ، فلفظة ﴿ اَلْمِيعَادِ ﴾ في سورة (الأنفال) ^(٤) بالحذف للجميع ، وقيدته بسورة (الأنفال) احترازاً مما في غيرها من كلمة " الميعاد " إذ هو ثابت ، وهو متعدّد في القرآن ؛ ففي سورة (آل عمران) ^(٥) : ﴿ اِنَّ اِلَهَآ لَا يُخَلِّفُ اَلْمِيعَادَ ﴾ ، ومثله في سورة (الرّعد) ^(٦) ، ومثله في سورة (الزّمر) ^(٧) ؛ قال أبو عمرو في ' المقنع ' ^(٨) : " وكذلك حذفت الألف بعد العين في قوله في (الأنفال) في : ﴿ اَلْمِيعَادِ ﴾ في هذا الموضع خاصة وسائر المواضع بالألف " ، ومثله لأبي داود ^(٩) .

(١) - قال أبو عمرو الداني : " والذي يستعمله نَقَاطُ أهل المدينة في قسم الدهر وحديثه من الألوان ، في نقط مصاحفهم ، الحمرة والصفرة لا غير . فأما الحمرة فللحركات والسكون والتشديد والتخفيف . وأما انصمره فللهمزات خاصة " .

يظر : المحكم في نقط المصاحف ١٩ .

(٢) سورة (الجمعة) الآية ١١ .

(٣) في الأصل : (الله) ، وهو تصحيف ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - الآية ٤٢ .

(٥) الآية ٩ .

(٦) الآية ٣١ .

(٧) - الآية ٢٠ .

(٨) - يظر : ٢٨ .

(٩) - قال : " و ﴿ اَلْمِيعَادِ ﴾ تحذف الألف بين العين والدال ليس في القرآن غيره " .

يظر : مختصر التبيين لمحاء التزييل ٣ / ٣٢٩ : ٢ / ٦٠١ .

قوله : " وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ فِي الْأَشْهَادِ " يريد بالحذف عن أبي داود في هذه الكلمة ، قال في " التنزيل " ^(١) في سورة (هود) ^(٢) : " ﴿ وَيَقُولُ الْآشْهَدُ هَؤُلَاءِ ﴾ بحذف الألف ، بين الهاء ، والدال " ؛ ومثله في سورة (الطول) ^(٣) : " ﴿ وَيَوْمَ يَقُومُ الْآشْهَدُ ﴾ .
ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢٠٢ - وَبَاسِطٍ فِي الْكَهْفِ وَالرَّعْدِ مَعَا * ثُمَّ بِهَا الْقَهَّارُ أَيْضًا وَقَعَا

كل ما ذكر في هذا البيت لأبي داود ، كأنه يقول : وعن أبي داود في " الأشهاد " وعنه " باسط " في (الكهف) و (الرعد) .

" مَعَا " يريد الحرفين ، وهما قوله (تعالى) في سورة (الرعد) ^(٤) : " ﴿ إِلَّا كَبَسِطَ كَفَّيْهِ إِلَى الْمَاءِ ﴾ وفي (الكهف) ^(٥) : " ﴿ وَكَلَبَهُمُ بَسِطٌ ذِرَاعَيْهِ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٦) في (الرعد) : " ﴿ كَبَسِطَ كَفَّيْهِ ﴾ بغير ألف " ، وفي الكهف : " ﴿ بَسِطٌ ﴾ بحذف الألف " .
وقوله : " ثُمَّ بِهَا " يريد بسورة (الرعد) .

[قوله : " الْقَهَّارُ أَيْضًا " ^(٧) وَقَعَا " أي : وجدا أو حضر ، لَأَنَّ النُّحَاةَ يَقُولُونَ فِي " كَانَ " التَّامَّةَ مثل قوله (تعالى) : " ﴿ وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ ﴾ ^(٨) ، أو وقع ، أو حضر ، فيجعلون هذه الأنفاظ [كُلُّهَا] ^(٩) بمعنى واحد ، فمعنى : " وَقَعَا " أي : وجد ، [أي : جاء] ^(١٠) حذف " الْقَهَّارُ " ،

(١) - بيطر : ٦٨١ / ٢ .

(٢) - بيطر : ١٨ .

(٣) - وتسمى سورة (غافر) ؛ ينظر : الإتيان ١ / ١٥٧ ، وينظر : الآية ٥١

(٤) - الآية ١٤

(٥) - الآية ١٨ .

(٦) - بيطر : ٧٣٨ / ٢ ، ٨٠٤ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ٢٨٠ ، وينظر : الجمل للرازي ١٢٣ ، واجمل للرحاحي ٤٨ ، ٤٩ .

(٩) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(١٠) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

أي : ألف هذه الكلمة في هذه السورة لأبي داود ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الرعد) ^(١) : ﴿ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴾ ، قال فيه ^(٢) : " ﴿ الْقَهَّارُ ﴾ بغير ألف " ، وظاهره أنَّ أبا داود لم يذكر بالحذف من هذا اللفظ إلا الذي في (الرعد) ، ورأيت في " التنزيل " ^(٣) في سورة (يوسف) ^(٤) في قوله (تعالى) : ﴿ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴾ قال : " بحذف الألف " ؛ فما أدري ما هذا ؟ أنظره وتأمّله ، هل أراد حذف الألف من لفظ " الواحد " ، أو من لفظ " القهار " ؟ أو أراد هما معا ؟ لأنه ذكرهما معاً ، ثم قال : " بحذف الألف " ، فإن أراد حذف الألف من لفظ " الْقَهَّار " [١٠٦ / أ] فهو مستحربك على الناظم .

ثمَّ قال (رحمه الله) :

٢٠٣ - ثُمَّ سَرَّائِيلَ مَعَا أَنْكَارَنَا * حِدَالَنَا اسْطَاعُوا وَقُلْنَا أَنَا

٢٠٤ - لَوَاقِحِ إِمَامِهِمْ أَذَانُ * بِسُوبَةِ عَالِيهَا الْأَلْوَانُ

٢٠٥ - غَضَبَانِ جَاوَزْنَا وَفِي صَلَاحٍ * وَشَفَعَاؤُنَا لَهْنِ تَالِي

كل ما ذكر في هذه الآيات للشَّيخ أبي داود .

فقوله : " ثُمَّ سَرَّائِيلَ " يريد بحذف الألف ؛ وقوله : " مَعَا " يريد الموضعين في سورة (النحل) ^(٥) : ﴿ وَجَعَلَ لَكُم سَرَّائِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ وَسَرَّائِيلَ تَقِيكُم بَأْسَكُمْ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٦) : " و ﴿ سَرَّائِيلَ ﴾ بحذف الألف في الموضعين " .

(١) الآية ١٦ .

(٢) - بيطر . مختصر النيس لمحاء التنزيل ٧٣٩ / ٢ .

(٣) - بيطر : ٧١٧ / ٢ .

(٤) - الآية ٣٩ .

(٥) - الآية ٨١ .

(٦) - بيطر : ٧٧٧ / ٢ .

وقوله : " أَنْكَأْنَا " يريد : وأنكأنا ، فحذف واو العطف ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (النحل) ^(١) أيضا : ﴿ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ أَنْكَثْنَا ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٢) :
" [أَنْكَثْنَا] ^(٣) بحذف الألف .

وقوله : " جِدَالْنَا " يريد : وجدالنا ، فحذف واو العطف أيضا ؛ وأراد قوله (تعالى) :
﴿ فَأَكْثَرْتَ جِدَالَنَا ﴾ في سورة (هود) ^(٤) ، قال في " التنزيل " ^(٥) : ﴿ فَأَكْثَرْتَ جِدَالَنَا ﴾ بغير ألف بعد الدال ، وقد تقدّم في أوّل الترجمة التي قبل هذه ذكر الفعل من " الجدل " ،
وأنّه محذوف كلّه لأبي داود في قوله ^(٦) : " أَوِ الْجِدَالِ قُلْ بِلَا مَنَازِعٍ " ، ولم يأت اسما إلا هذا الموضع
الذي ذكر هنا في سورة (هود) وهو محذوف له كما ذكر ، وأتى في سورة (البقرة) ^(٧) : ﴿ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴾ وهو خارج من هذه الترجمة لم يذكره لكون أبي داود لم يتعرض لذكره فهو ثابت ،
وكل ذلك ثابت عند أبي عمرو ^(٨) ، لا الفعل ولا غيره .

وقوله : " اسْطَاعُوا " يريد : واسطاعوا ، فحذف واو العطف ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الكهف) ^(٩) : ﴿ فَمَا اسْطَاعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(١٠) : ﴿ اسْطَاعُوا ﴾

(١) - الآية ٩٢ .

(٢) - بيطر ٧٧٨ / ٢٠ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - الآية ٣٢ .

(٥) - بيطر : ٦٨٣ / ٢ .

(٦) - بيطر : الشطر الثاني من البيت ١٦٨ .

(٧) - الآية ١٩٧ .

(٨) - حيث قال : " وكذلك رسموا كل ما كان على وزن (فِعال) " . بيطر : المقع ٥٠ .

(٩) - الآية ٩٧ .

(١٠) - بيطر . ٨٢٢ / ٢ ، ٢٦٧ / ١ .

بجذف الألف وكذا قوله : ﴿ وَمَا اسْتَطَعُوا ﴾^(١) ؛ وإنما لم يذكره الناظم لأنه مندرج تحت نظيره في سورة (البقرة) في ترجمتها في قول الناظم^(١) : " مَعَ الصَّوَاعِقِ اسْتَطَاعُوا الْأَلْبَابُ " .

وقوله : " وَقُلْ أَتَا " يريد بالحذف ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (النحل)^(٢) : ﴿ أَتَشَاءُ وَمَتَعًا إِلَىٰ حِينٍ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٣) : " ﴿ أَتَشَاءُ ﴾ بجذف الألف " ، ومثله في سورة (مريم)^(٤) : ﴿ أَتَشَاءُ وَرِئًّا ﴾ " .

وقوله : " لَوَاقِحَ " أراد أيضا : ولواقح بالحذف لأبي داود ، وإنما صرف قوله : " لَوَاقِحَ " ليقوم الوزن [له]^(٥) ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الحجر)^(٦) : ﴿ وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٧) : " وكتبوا [١٥٦ / ب] : ﴿ لَوَاقِحَ ﴾ بغير ألف " .

وقوله : " إِيَّامِهِمْ " يريد : وإيامهم ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الإسراء)^(٨) : ﴿ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أَنَاسٍ بِإِئْمَانِهِمْ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٩) : " ﴿ بِإِئْمَانِهِمْ ﴾ بجذف الألف بين الميمين " .

وقوله : " أَذَانُ " يريد : وأذان أيضا ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (التوبة)^(١٠) : ﴿ وَأَذِّنْ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(١١) : " ﴿ وَأَذِّنْ ﴾ بجذف الألف بين الدال والثون " ؛

(١) - يطر : الشطر الأول من البيت ٨٥ .

(٢) - الآية ٨٠ .

(٣) - يطر : ٧٧٦ / ٢ ؛ ٨٣٦ / ٣ .

(٤) - الآية ٧٤ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - الآية ٢٢ .

(٧) - يطر : ٧٥٧ / ٢ .

(٨) - الآية ٧١ .

(٩) - يطر : ٧٩٣ / ٢ .

(١٠) - الآية ٣ .

(١١) - يطر : ٦١٠ / ٢ .

ولما كان الوزن يقوم للناظم بهمزة القطع مقصورة وممدودة قيده بالسورة ، فقال : " تَوْبَةً " ليعلم ^(١) أنه مقصورة بمعنى : الإعلام ، إحترازاً من " الأذان " الذي هو جمع " أذن " التي هي الجارحة ، فهو ثابت كله .

وقوله : " عَلَيْهَا " أراد أيضا : وعاليها ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (هود) ^(٢) : ﴿ جَعَلْنَا عَلَيْهَا سَافِلَهَا ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٣) : ﴿ عَلَيْهَا ﴾ كبوه بغير ألف و ﴿ سَافِلَهَا ﴾ بألف ثابتة " ، ومثله في سورة (الحجر) ^(٤) .

وقوله : " الْأَلْوَانُ " يريد بحذف الألف بين الواو والنون ^(٥) حيثما ورد ، لأن الألف والسلام لاستغراق الجنس ، ففي هذا الجزء في سورة (النحل) ^(٦) : ﴿ وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَنُهُ ﴾ ، وفيها : ﴿ مُخْتَلِفٌ أَلْوَنُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾ ، وفي سورة (فاطر) ^(٧) : ﴿ أَلْوَنُهَا ﴾ في موضعين ، و ﴿ أَلْوَنُهُ ﴾ في موضع ، [وكذلك : ﴿ أَلْوَنُهُ ﴾ في (الزمر)] ^(٨) .

(١) - في " ش " : (لتعلم) .

(٢) - الآية ٨٢ .

(٣) - ينظر : ٢ / ٦٩٥ .

(٤) - الآية ٧٤ .

(٥) - ينظر : مختصر التبيين لمجاهم التنزيل ٢ / ٧٦٨ ، ٧٧٤ ؛ ٣ / ١٠٥٧ .

(٦) - الآية ١٣ ، ٦٩ .

(٧) - الآية ٢٧ ، ٢٨ .

(٨) - الآية ٢١ ، وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وقوله : " غَضَبَان " أراد : وغضبان ؛ [وأراد ^(١)] قوله (تعالى) في سورة (الأعراف) ^(٢) : ﴿ غَضَبْنِ أَشْفَا ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٣) : ﴿ غَضَبْنِ ﴾ بحذف الألف ، وكذا في سورة (طه) ^(٤) .

وقوله : " جَاوَزْنَا " أراد قوله (تعالى) في سورة (الأعراف) ^(٥) : ﴿ وَجَاوَزْنَا بِبَنِي إِسْرَءِيلَ الْبَحْرَ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٦) : ﴿ وَجَاوَزْنَا ﴾ بحذف الألف في الموضعين هنا وفي سورة (يونس) ^(٧) .

وقوله : " وَفِي صَلَاحٍ " أراد ^(٨) : وفي ألف " صلصال " الحذف ؛ ويريد قوله (تعالى) في سورة (الحجر) ^(٩) : ﴿ مِنْ صَلَاحٍ ﴾ في ثلاثة مواضع ، ومثله في سورة (الرحمن) ^(١٠) كلها محذوفة الألف ^(١١) ؛ وهذه الألفاظ التي ذكر الناظم هنا وهي : " عاليها ، وغضبان ، وجاوزنا ، وصلصال " أتى كل لفظ منها في موضعين فأكثر وهي مَحْدَة اللَّفْظ لا زيادة في أولها ولا في آخرها ، وهو الذي أراد الناظم في قوله في الصدر ^(١٢) : " مُتَوَعَّا يَكُونُ أَوْ مُّحْدَا " هذا وأمثاله هو المتحد ؛ والمنوع : ما اتحد لفظه وفي أوله زيادة أو في آخره .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة لاستقامة الكلام .

(٢) - الآية ١٥٠ .

(٣) - ينظر : ٥٧٥ / ٢ .

(٤) - الآية ٨٦ .

(٥) - الآية ١٣٨ .

(٦) - ينظر : ٥٦٩ / ٢ ، ٦٦٨ .

(٧) - الآية ٩٠ .

(٨) - في " ش " : (أي) .

(٩) - الآية ٢٦ ، ٢٨ ، ٣٣ .

(١٠) - الآية ١٤ .

(١١) - قال أبو داود : " وكنوا : ﴿ مِنْ صَلَاحٍ ﴾ بعير ألف قبل اللام " .

ينظر . مختصر التبيين لمجاء التنزيل ١١٦٦ / ٣ ، ٧٥٧ / ٢ .

(١٢) - ينظر : الشطر الأول من البيت ٣٥ .

وكذا أخبرني ناظمه (رحمه الله)، وقد ثبتنا عليه في موضعه في صدر هذا الرجز ^(١).

وقوله: "وَشَفَعَاؤُنَا لَهُنَّ" أي: لهذه المواضع المذكورة قبله بالحذف ^(٢).

وقوله: "نَالِ" أي: تابع بالحذف، [١٠٧/أ] قال الله (تعالى): ﴿وَالْقَمَرَ إِذَا

تَلَّهَا﴾ ^(٣) أي: تبع الشمس ^(٤).

ثم قال (رحمه الله):

٢٠٦- وَجَاءَ فِي الرَّعْدِ وَتَمَلَّ عَنْهُمَا * وَبَيَّ لَفْظُ تُرَابٍ مِثْلَ مَا

٢٠٧- ثُمَّ تَصَاحِبُنِي وَفِي الْأَعْرَافِ * قَدْ جَاءَ طَائِفٌ عَلَى خِلَافِ

هذا البيت الذي هو: "ثُمَّ تَصَاحِبُنِي" مؤخرا على الذي بعده، وأما قدّمناه سهواً؛ ذكر في هذين البيتين ثلاثة الألفاظ عن الشيخين أبي عمرو وأبي داود، لفظين بالحذف، وهما "تراب" في ثلاثة مواضع، ولفظ "تصاحبني"، والموضع الثالث لفظ "طائف" ذكره بالخلاف عنهما، فقال: "وَجَاءَ فِي الرَّعْدِ" أي: في سورة (الرعد)، وسورة (التمل)، "عَنْهُمَا" [أي] ^(٥): عن أبي داود وأبي عمرو ^(٦).

وقوله: "وَبَيَّ" يريد في سورة (النبا) وهي سورة (عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ) عَنْ

النَّبَا ^(٧).

^(١) - يطر: الشطر الأول من البيت ٣٥ وشرحه.

^(٢) - ورد قوله (تعالى): ﴿وَشَفَعَاؤُنَا﴾ في سورة (يونس) الآية ١٨، قال أبو داود: "وكنوا: ﴿وَشَفَعَاؤُنَا﴾ بحذف الألف الموحودة في اللفظ بعد العير". يطر: مختصر التبيين لمحاء التنزيل ٦٥٣/٢.

^(٣) - سورة (الشمس).

^(٤) - يطر: المفردات في غريب القرآن ٧٥ مادة (تلى).

والعمل على ما لأبي داود من حذف الألف في الألفاظ المذكورة بداية من قول الناظم: "وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ فِي الْأَشْهَادِ" في الشطر الثاني من البيت ٢٠١ إلى ها. يطر: فتح المبان ٦٢، ٦٣؛ ودليل الحيران ٨٩ - ٩١.

^(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش".

^(٦) - في "ش". (تقديم وتأخير).

^(٧) - وتسمى سورة (التساؤل) و (المعصرات). يطر: جمال القراء ٣٨؛ والإتقان ١٥٩.

وقوله : " لَفْظُ تُرَابٍ " يريد بالحذف .

[وقوله] ^(١) : " مِثْلًا " أي : مثل ما تقدّم من الألفاظ بالحذف ، قال أبو عمرو في " المقنع " ^(٢) بعد الباب المروي عن نافع : " وكذلك حذفت الألف بعد الراء في قوله : ﴿ تُرَابًا ﴾ في ثلاثة مواضع ، وأثبتوها فيما عداها ، أولها في (الرعد) ^(٣) : ﴿ أَعِذَّا كُنَّا تُرَابًا ﴾ ، وفي (النمل) ^(٤) : ﴿ أَعِذَّا كُنَّا تُرَابًا وَءَابَاؤُنَا ﴾ ، وفي (عمّ يتساءلون) ^(٥) : ﴿ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَلَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا ﴾ ؛ ومثله في " التنزيل " ^(٦) قال : " وكلّ ما في كتاب الله (تعالى) من ذكر : ﴿ تُرَابًا ﴾ فهو بألف حاشا ثلاثة أحرف " وذكرها ، هذا معنى قول الناظم .

وقوله : " ثُمَّ تُصَحِّبُنِي " يريد بالحذف عنهما ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الكهف) ^(٧) : ﴿ فَلَا تُصَحِّبُنِي ﴾ ، قال في " المقنع " ^(٨) : " فيما رواه إسماعيل بن إسحاق القاضي عن قالون عن نافع ﴿ فَلَا تُصَحِّبُنِي ﴾ في (الكهف) بحذف الألف " ؛ وفي " التنزيل " ^(٩) لأبي داود قال : " وكتبوا ﴿ فَلَا تُصَحِّبُنِي ﴾ بحذف الألف على الاختصار ، هذه روايتنا عن نافع بن أبي نعيم المدني القارئ (رحمه الله) والغازي بن قيس ، وحكم ، وعطاء الخرساني ، واجتمع القراء على إثبات الألف " ، يريد في القراءة ، وأمّا في الخطّ فمحذوف ، قال أبو داود : " وكذلك روينا عن أبي عن

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ينظر : ٢٧ ، ٢٨ .

(٣) - الآية ٥ .

(٤) - الآية ٦٧ .

(٥) - وهي سورة (النمل) ، الآية ٤٠ .

(٦) - ينظر : ٢ / ٧٣٦ ؛ ٣ / ٩٥٦ ؛ ٤ / ١٢٦٢ .

(٧) - الآية ٧٦ .

(٨) - ينظر : ٢٣ .

(٩) - ينظر : ٢ / ٨١٥ ، ٨١٦ .

النَّبِيِّ ﷺ^(١) . وَرَوَيْنَا عَنْ الْأَعْمَشِ ، وَأَبِي إِسْحَاقَ^(٢) ، وَأَبِي حَبِيبَةَ^(٣) ، وَيَعْقُوبَ الْحَضْرَمِيَّ مِنْ رِوَايَةِ الثَّوْرِيِّ عَنْهُمْ قَرَأُوا بِفَتْحِ التَّاءِ مَعَ إِسْكَانِ الصَّادِ وَالْبَاءِ مَخْفَفَتَانِ ، وَعَنْ الْأَعْرَجِ^(٤) أَنَّهُ قَرَأَ بِفَتْحِ التَّاءِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ " .

وَذَكَرَ أَبُو الْحَسَنِ السَّخَاوِيُّ^(٥) فِيهِ قِرَاءَةً ثَلَاثَةً : ﴿ تُصَحِّبُنِي ﴾ بِضَمِّ التَّاءِ وَسُكُونِ الصَّادِ [١٠٧/ب] وَكَسْرِ الحَاءِ عَلَى صُورَةِ رِسْمِهِ ؛ قَالَ السَّخَاوِيُّ : " وَيُرْوَى أَنَّ^(٦) النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَقْرَأُ كَذَلِكَ ، وَبِذَلِكَ قَرَأَ النَّخَعِيُّ ، وَالْجَحْدَرِيُّ^(٧) ، وَأَبُو السَّمَّالِ^(٨) " أَتَتْهُ [كَلَامُهُ]^(٩) .

(١) - رَوَاهُ أَبُو عَمْرِو حَمَّصُ بْنُ عَمْرِو الدُّورِيُّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جَبْرِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ قَالَ : " كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا دُعِيَ لِأَحَدٍ بَدَأَ بِنَفْسِهِ ، وَأَنَّهُ ذَكَرَ يَوْمًا مُوسَى فَقَالَ : " رَحِمَهُ اللَّهُ عَلِيًّا ، وَعَلَى مُوسَى ، لَوْ لَبِثَ مَعِ صَاحِبُهُ لَأَرَاهُ الْعَجَبُ الْعَجَابَ ، وَلَكِنَّهُ قَالَ : ﴿ إِنْ سَأَلْتُكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَحِّبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا ﴾ مُثْقَلَةً " .
يَنْظُرُ : جُزْءٌ فِيهِ قِرَاءَاتُ النَّبِيِّ ﷺ لِأَبِي عَمْرِو ١٢٢ .

(٢) - عَمَرُو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ أَبُو إِسْحَاقَ السَّبْعِيُّ الْهَمْدَانِيُّ الْكُوفِيُّ ، أَحَدُ الْقِرَاءَةِ عَنْ عَاصِمِ بْنِ ضَمْرَةَ وَالْحَارِثِ الْهَمْدَانِيِّ وَجَمَاعَةٍ ، رَأَى مِنْ الصَّحَابَةِ عَلِيٍّ وَابْنَ عَبَّاسٍ وَابْنَ عَمْرِو ، تَوَفَّى سَنَةَ ١٣٢ .

يَنْظُرُ : الْكُتُبُ وَالْأَسْمَاءُ ١/ ٣٥ ؛ وَالْجَرَحُ وَالتَّعْدِيلُ ٦/ ٢٤٢ ؛ وَتَذَكُّرَةُ الْخَفَاطِ ١/ ١١٤ ؛ وَغَايَةُ النِّهَايَةِ ١/ ٦٠٢ .

(٣) - شَرِيحُ بْنُ يَرِيدَ أَبُو حَبِيبَةَ الْحَضْرَمِيُّ الْحَمَصِيُّ الثَّقِيُّ ، صَاحِبُ الْقِرَاءَاتِ الشَّاذَّةِ وَمَقْرئُ الشَّامِ ، رَوَى الْقِرَاءَةَ عَنْ أَبِي الْبَرَهْمِ عَمْرَانَ بْنِ عَثْمَانَ وَالْكَسَائِيِّ ، وَرَوَى عَنْهُ ابْنُ حَبِيبَةَ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو الْكَلْبِيُّ وَجَمَاعَةٌ ، تَوَفَّى سَنَةَ ٢٠٣ هـ .
يَنْظُرُ : التَّارِخُ الْكَبِيرُ ٤/ ٢٣٠ ؛ وَالثَّقَاتُ ٨/ ٣١٣ ؛ وَتَهْدِيدُ التَّهْدِيدِ ٤/ ٢٩١ ؛ وَالْكَاشِفُ ١/ ٤٨٤ .

(٤) - عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ هَرَمَانَ بْنِ كَيْسَانَ مَوْلَى أَبِي عَبْدِ الْمَطْلَبِ الْأَعْرَجِ أَبُو دَاوُدَ الْمَدَنِيُّ الْحَافِظُ الْمَقْرئُ ، نَاعِمِي جَلِيلٌ ، أَحَدُ الْقِرَاءَةِ عَرْضًا عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَابْنَ عَبَّاسٍ وَابْنَ عَبَّاسٍ وَعَبْرَهُمْ ، رَوَى الْقِرَاءَةَ عَنْهُ عَرَضًا نَافِعُ بْنُ أَبِي نَعِيمٍ ، وَرَوَى عَنْهُ الْحُرُوفُ أَسِيدُ بْنُ أَبِي أَسِيدٍ ، تَوَفَّى سَنَةَ ١١٧ هـ . يَنْظُرُ : الْجَرَحُ وَالتَّعْدِيلُ ٥/ ٢٩٧ ؛ وَالتَّارِخُ الْكَبِيرُ ٥/ ٣٦٠ ؛ وَتَذَكُّرَةُ الْخَفَاطِ ١/ ٩٧ ؛ وَالثَّقَاتُ ٥/ ١٠٧ ؛ وَغَايَةُ النِّهَايَةِ ١/ ٣٨١ .

(٥) - يَنْظُرُ : الْوَسِيلَةُ ٣٠٥ .

(٦) - فِي " ش " : (عَنْ) .

(٧) - أَبُو الْمُحَنَّرِ عَاصِمُ بْنُ أَبِي الصَّبَّاحِ الْعَمَّاحُ الْجَحْدَرِيُّ الصَّرِي الْمَقْرئُ ، قَرَأَ عَلَى يَحْيَى بْنِ يَعْمَرَ وَنَصَرَ بْنِ عَاصِمٍ وَرَوَى عَنْ عَقَّةِ بْنِ طَلْحَانَ وَأَبِي نَكْرَةَ وَجَمَاعَةٍ ، رَوَى عَنْهُ هَارُونُ الْحَوْيُّ وَسَلَامُ أَبُو الْمَدَرِ وَجَمَاعَةٌ قِرَاءَةً شَادَّةً ، تَوَفَّى سَنَةَ ١٢٩ هـ .

يَنْظُرُ : مُشَاهِيرُ عِمَاءِ الْأُمَّامِ ٩٤ ؛ وَالْجَرَحُ وَالتَّعْدِيلُ ٦/ ٣٤٩ ؛ وَمِيزَانُ الْإِعْتِدَالِ ٤/ ٩ ؛ وَغَايَةُ النِّهَايَةِ ١/ ٣٤٩ .

(٨) - قَعْبَةُ بْنُ أَبِي قَعْبَةَ أَبُو السَّمَّالِ يَفْتَحُ السَّيْرَ وَتَشْدِيدُ الْمِيمِ وَاللَّامِ وَقِيلَ : أَبُو السَّمَّالِ الْعَدَوِيُّ الصَّرِي ، لَهُ احْتِبَارٌ فِي الْقِرَاءَةِ شَادَّ عَنْ الْعَامَّةِ ، رَوَاهُ عَنْهُ أَبُو رَيْدٍ سَعِيدُ بْنُ أَوْسٍ وَغَيْرُهُ ، وَأَسَدُ الْمَدَنِيِّ قِرَاءَةُ أَبِي السَّمَّالِ عَنْ هِشَامِ الْبَرَبَرِيِّ عَنْ عَادَةَ بْنِ رَاشِدٍ عَنْ الْحَسَنِ عَنْ سَمُرَةَ عَنْ عَمْرِو ، قَالَ ابْنُ الْحَزَرِيِّ : " وَهَذَا سَدُّ لَا يَصُحُّ " .

يَنْظُرُ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٧/ ٥٨ ؛ وَمِيزَانُ الْإِعْتِدَالِ ٧/ ٣٧٨ ؛ وَالتَّقْنِي فِي سَرْدِ الْكُتُبِ ١/ ٢٩٣ ؛ وَالْمَعْنَى فِي الصَّغَفَاءِ ٢/ ٧٨٩ ؛ وَغَايَةُ النِّهَايَةِ ٢/ ٢٧ .

(٩) - يَنْظُرُ : مُخْتَصَرُ الشُّوَادِ ٨١ ؛ وَالْبَحْرُ الْمَخِيطُ ٦/ ١٤٢ ؛ وَمَا بَيْنَ الْمُعْكَوْفَيْنِ رِبَادَةٌ مِنْ " ش " .

فحذف الألف منه على القراءة المشهورة تخفيفاً ، فهو كما اتفق القراء على حذفه وعلى قراءته .
 وقوله : " وفي الأعراف قد جاء طائفت على خلاف " يريد لهما معاً ؛ وأراد قوله (تعالى) في
 سورة (الأعراف) (١) : ﴿ إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ ﴾ وقيدته بالسورة احترازاً من الذي
 في سورة (ن وَالْقَلَمِ) (٢) : ﴿ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ ﴾ فإنه ثابت من غير خلاف ، قال
 أبو عمرو في " المقتع " (٣) في باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار بالإثبات والحذف) : " وفي
 (الأعراف) في بعض المصاحف ﴿ إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ ﴾ بغير ألف ، وفي بعضها ﴿ طَائِفٌ ﴾
 بالألف " ؛ وفي " التنزيل " (٤) : " [﴿ طَائِفٌ ﴾] (٥) كتبوه في بعض مصاحف أهل المدينة بغير
 ألف ، بين الطاء والياء ، هذه روايتنا عن نافع بن أبي نعيم المدني ، وروينا عن نصير (٦) قال : كتبوا في
 بعضها يعني في بعض مصاحف أهل الأمصار : ﴿ طَائِفٌ ﴾ ، وفي بعضها : ﴿ طَائِفٌ ﴾ بغير ألف ،
 وقرأه كذلك بغير ألف على حال رسمه في مصاحف أهل المدينة مع إسكان الياء من غير همز لها
 [النحويان] (٧) وابن كثير ، وقرأ الباقون بألف بين الطاء والياء مع همزها ، وكسرها على حسب ما
 ورد أيضاً ، في بعض المصاحف (٨) " ، قال أبو داود : " وأنا أستحب كتابته بغير ألف ، على حسب
 روايتنا في ذلك عن نافع بن أبي نعيم المدني ، وإن كانت قراءته بألف ، لروايتنا عنه ذلك في الهجاء ،

(١) - الآية ٢٠١ .

(٢) - الآية ١٩ .

(٣) - فيما رواه سنده عن قالون عن نافع بالحذف عن مصاحف أهل المدينة ، وأيضاً في الباب المذكور أعلاه . ينظر : ٢١ ، ٩٧ .

(٤) - ينظر : ٥٩٢ / ٢ ، ٥٩٣ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ابن يوسف النحوي صاحب الكسائي ، تقدم .

(٧) - في الأصل : (الحريان) وهو تصحيف ، وما أثبتته من " ش " ، والنحويان هما أبو عمرو والكسائي .

(٨) - ينظر : السبعة ٣٠١ ، والمسوط ١٨٧ ؛ والتيسير ١١٥ ، وتلخيص العبارات ٩٧ ، والاحتيار ١ / ٤١٤ ، والبستان الورق ٤٦ ؛

والشتر ٢ / ٢٧٥ .

لتتابع الرواية في الخط واللفظ ، ولا أمتنع من إثبات الألف موافقة للغير ، لما قدمناه من الرواية أيضا لذلك ، كذلك " ؛ انتهى كلامه .

فيكون هذا اللفظ مما اختلف القراء في قراءته واختلف المصاحف في رسمه .
ثم قال (رحمه الله) :

٢٠٨ - وَمُنْعِقُ قُرْآنَا أُولَى يُوسُفَ * وَزُخْرُفٍ وَلِسُلَيْمَانَ أَحْذِفِ

يريد : وذكر في " المنعق " ﴿ قُرْآنًا ﴾ في أول (يوسف) وأول (زخرف) بالخلاف ، لأنه معطوف على قوله : " قَدْ جَاءَ طَائِفٌ عَلَى خِلَافٍ " ، ف : " قُرْآنًا " مفعول بفعل محذوف ، و : " أُولَى " ظرف أو بدل من : " قُرْآنًا " ، واحترز بقوله : " أُولَى يُوسُفَ " و : " أُولَى زُخْرُفٍ " مما في السورتين من لفظ " قرآنًا " ؛ وأراد قوله (تعالى) في أول (يوسف) ^(١) [١٠٨/أ] : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ﴾ ، وفي أول (الزخرف) ^(٢) : ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ﴾ ، قال في " المنعق " ^(٣) في الفصل التالي للباب المروي عن نافع : " وكذلك حذفت الألف بعد الهمزة في قوله : ﴿ قُرْآنًا ﴾ في موضعين ، في (يوسف) ^(٤) : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ﴾ ، وفي (الزخرف) ^(٥) : ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ﴾ " ؛ قال أبو عمرو : " رأيت أنا هذين الموضعين في مصاحف أهل العراق وغيرها بالألف " ؛ هذا هو الخلاف الذي ذكر في " المنعق " .

ولقد أحسن الشاطبي في قوله ^(٦) :

في يوسف خُصَّ قرآنًا وزخرفه * أولاهما وبإثبات العراق يرى

(١) - الآية ٢ .

(٢) - الآية ٣ .

(٣) - بيطر : ٢٨ .

(٤) - الآية ٢ .

(٥) - الآية ٣ .

(٦) - بيطر : العقيدة البيت ١٤٥ في الرسالة ٣٤١ .

وقوله : "وَلَسْلَيْمَانُ أَحْذِفُ" يريد الألف في هذين الموضعين من غير خلاف ، فإنه قال في "التنزيل" ^(١) في سورة (يوسف) : "﴿قُرْءَانًا عَرَبِيًّا﴾ من غير صورة للهمزة ، لسكون الراء قبلها ، ومن غير ألف ، بعدها اختصارا ، هنا ، وفي سورة (الزخرف) لا غير ، وسائرهما بألف بعد الهمزة [أين] ^(٢) ما أتى ، من غير صورة للهمزة لئلا يجتمع ألفان " انتهى كلامه .

ولم يذكر [أبو داود فيهما] ^(٣) خلافا كما ذكر أبو عمرو في "المقنع" الخلاف فيهما ، ورأيت اللبيب ^(٤) شارح "العقيلة" بعد ذكره هذين الموضعين قال ^(٥) : "وزاد الناقط ^(٦) موضعا ثالثا في (الزمر) ^(٧) ، قوله (تعالى) : ﴿قُرْءَانًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ﴾ ولم يذكره أحد غيره" ^(٨) .
ثم قال (رحمه الله) :

٢٠٩ - وَالْتُونُ مِنْ نُسْجِي فِي الْأَنْبِيَاءِ * كُلُّ وَفِي الصَّدِيقِ لِلْإِخْفَاءِ

هذا الذي ذكر في هذا البيت هو من الأحكام المطلقة ، وأنَّ التُّونَ السَّاكِمَةُ من : ﴿نُسْجِي﴾ في هاذين الموضعين ^(٩) محذوفة لجميع الرواة ؛ فقوله : "وَالْتُونُ" مفعول بفعل محذوف ، تقديره : وحذفت التُّونَ ، والفاعل قوله : "كُلُّ" ؛ وأراد قوله (تعالى) في آخر سورة (يوسف) ^(١٠) : ﴿فَنُجِّىَ مَنْ

(١) - بيطر : ١٠٩٧ / ٣ ؛ ٧٠٥ / ٢ .

(٢) - في الأصل (سين) ، وما أئنته من "ش" .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من "س" .

(٤) - وهو أبو بكر بن عبد العبي اشبهير باللبس .

(٥) - بيطر : السرد الصقبلة ٣٤

(٦) - يريد حكم الناقط

(٧) - الآية ٢٨ .

(٨) - وذكر السَّحَاوِيُّ (رحمه الله) مواضع الثلاثة وراى عنده موضعاً رابعاً في سورة (الإسراء) في الآية ١٠٦ : ﴿وَقُرْءَانًا

فَرَقْنَاهُ﴾ . ولعمل على حذف ألف ﴿قُرْءَانًا﴾ في أول (يوسف) ، و (الرحر) فقط ، وثبت ما عداها .

بيطر . النوسيلة ٣٤١ ، ٣٤٢ ونسب العطاس ١١٩ وفتح من ٦٣ ؛ ودليل الخيران ٩٢ ؛ وسيمر الطاليس ٣٩

(٩) - في "ش" (هاتين لكمتين)

(١٠) - الآية ١١٠

نُشَاءٌ ﴿١﴾ ، وفي سورة (الأنبياء) ^(١) في قصة يونس عليه السلام : ﴿ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ ﴾ بنون واحدة ؛ قال في " المقنع " ^(٢) في باب (ما أثقت عليه مصاحف أهل الأمصار) في سورة (يوسف) : " وكتبوا ﴿ فَنُجِّيَ مِنْ نَشَأٍ ﴾ بنون واحدة " ^(٣) ، وكذلك ﴿ نُجِّي الْمُؤْمِنِينَ ﴾ في (الأنبياء) بنون واحدة ؛ وقال أبو داود [في " التنزيل "] ^(٤) : " وكتبوا ﴿ فَنُجِّيَ مِنْ نَشَأٍ ﴾ بنون واحدة ، بين الفاء والجيم ، ومثله في (الأنبياء) ^(٥) : ﴿ نُجِّي الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ولا خلاف [في] ^(٦) إثبات الياء ، بعد الجيم في الموضعين ، وأختلف في تحريكها هنا ، وفي إسكانها ، وفي تشديد الجيم ، وتخفيفها في الموضعين ^(٧) " انتهى .

ثم ذكر الناظم (رحمه الله) العلة الموجبة لحذف النون في هذين الموضعين . فقال : " للإخفاء " ، أي : أنها إنما حذفت لكونها مخفاة عند الجيم ، كما ذكر في إحدى أحكام [١٠٨ / ب] النون الساكنة عند حروف المعجم ، وسنذكر ما ذكره أبو عمرو في ذلك ، وإنما [أخرته] ^(٨) لهذا التنبيه الذي أذكره ، وهو أن الناظم (رحمه الله) ذكر هذين الموضعين ، وسكت

(١) - الآية ٨٨ .

(٢) - ينظر : ٩٠ ، ٩١ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : ٢ / ٧٣٢ ، ٧٣٣ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - الآية ٨٨ ، اتفق كتاب المصاحف على حذف النون الثانية الساكنة لكونها مخفاة ، وإثبات الأولى ، قال أبو عبيد : " رأيت في الذي يقال له : الإمام مصحف عثمان عليه السلام : ﴿ فَنُجِّيَ مِنْ نَشَأٍ ﴾ في (يوسف) ، و ﴿ نُجِّي الْمُؤْمِنِينَ ﴾ في (الأنبياء) بنون واحدة ثم اجتمعت عليها المصاحف في الأمصار كلها فلا يعلمها اختلفت " وروى أبو عمرو أيضا عن اليربدي ونافع قالا : " هما في الكتاب بنون واحدة " . ينظر : المقنع ٩٥ ؛ الدرر ٢١ .

(٦) في الأصل : (بإثبات) ، وما أثبتته من " ش " .

(٧) - فقرأ هنا في سورة (يوسف) ابن عامر ، وعاصم بنون واحدة ، وتشديد الجيم ، وفتح الياء ؛ وقرأ القاقون بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم ، وإسكان الياء .

وقرأ هناك في (الأنبياء) ابن عامر ، وأبو بكر (شعبة) بنون واحدة ، وتشديد الجيم ؛ وقرأ القاقون بضم النون الأولى ، وسكون الثانية ، وتخفيف الجيم . ينظر : السبعة ٣٥٢ ، ٤٣٠ ؛ والحجة ١٩٩ ، ٢٥٠ ؛ والمسبوط ٢١١ ، ٢٥٤ ؛ والتيسير ١٣٠ ، ١٥٥ ؛ وتلخيص العبارات ١٠٧ ، ١٢٣ ؛ والاحتيار ٢ / ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٥٥٣ ، والبشر ٢ / ٢٩٦ ، ٣٢٤ .

(٨) في الأصل : (احترته) ، وما أثبتته من " ش " .

عن الموضعين الآخرين، وهما قوله (تعالى) في سورة (يونس) ^(١) : ﴿ لِنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ ﴾ ، وفي سورة (غافر) ^(٢) : ﴿ إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا ﴾ ، وقد ذكر أبو عمرو هذه المواضع الأربعة في " المقنع " ^(٣) ، فذكر : ﴿ نُجِى ﴾ في الموضعين في باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار) ، وذكر الموضعين الآخرين في باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار) ، وذكرها في " المحكم " [أيضا] ^(٤) ، وذكرها أبو داود في كتابه ، وقد التزم التأظم في الصدر أن يذكر كلما ذكره من الاتفاق والاختلاف ^(٥) ، قال في " التنزيل " ^(٦) : " وكتبوا هنا في (يونس) : ﴿ لِنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ ﴾ بنون واحدة ، ليس في القرآن غيرها ، هذه روايتنا عن أبي حفص الخزّاز ^(٧) ، وروينا أيضا عن يحيى بن الحارث الدماري ^(٨) أنه وجدها في الإمام بنون واحدة ، وروينا عن محمد بن عيسى أنه قال : " في الجدد والعق بنونين [وكذا] ^(٩) كتبوا في (غافر) [أيضا] ^(١٠) ﴿ لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا ﴾ بنون واحدة ، وروينا عن أيوب بن المتوكل ^(١١) أن في مصاحف أهل المدينة ﴿ إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا ﴾ بنون واحدة ؛

(١) - الآية ١٤ .

(٢) - الآية ٥١ .

(٣) - ينظر : ٨٩ ، ١٠٣ .

(٤) - في " ش " : (عليه) .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - في " ش " : (من اتفاق أو خلاف) .

(٧) - ينظر : ٦٤٨ / ٢ - ٦٥٠ .

(٨) - هو أحمد بن علي بن الفضل البغدادي مقرئ ماهر ثقة ، قرأ على هبيرة صاحب حمص وسمع الحروف من محمد بن يحيى القطعي وأبي هاشم الرفاعي أحد عنه ابن مجاهد وابن شيبوذ وغيرهما ، توفي ٢٨٦ هـ . ينظر : غاية النهاية ٨٦ / ١ ، ٨٧ .

(٩) - في الأصل و " س " : (الزنادي) وهو تصحيف ؛ وهو يحيى بن الحارث بن عمرو الغساني الدماري نسبة إلى ذمار باليمن ثم الدمشقي ، إمام الجامع الأموي ، وشيخ القراءة بدمشق بعد ابن عامر ، لقي واثلة بن الأسقع وروى عنه ، وقرأ عليه ، أخذ القراءة عرضا عن عبد الله بن عامر ، توفي ١٤٥ هـ .

ينظر : الطبقات ٤٦٣ / ٧ ؛ التاريخ الكبير ٢٦٧ / ٨ ؛ وتاريخ مولد العلماء ووفاتهم ٣٣٨ / ١ ؛ والتقات ٥٣٠ / ٥ ؛ والجرح والتعديل ١٣٥ / ٩ ؛ وسير أعلام النبلاء ١٨٩ / ٦ ؛ وتهذيب الكمال ٣٥٦ / ٣١ ؛ وتهذيب التهذيب ١٧٠ / ١١ .

(١٠) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(١١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(١٢) - الأنصاري البصري القارئ ثقة صابط ، له احتيار تبع فيه الأثر ، قرأ على سلام والكسائي ويعقوب الحصري ، روى عنه =

ومثل هذا الذي ذكر أبو داود ذكر أبو عمرو^(١)، وهما أذكر علة حذفها، قال أبو عمرو في "الحكم"^(٢) :
 "فأما قوله : ﴿فَنُجِّيَ مَنْ نَشَاءُ﴾ ، و ﴿نُجِّيَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ فيجوز أن يكونا رسماً على قراءة من حذف التَّوْنِ السَّاكَّةَ وشَدَّدَ الجيم ، وأن يكونا رسماً على قراءة من أثبت تلك التَّوْنِ وخَفَّفَ الجيم ، فإن كان رسماً على القراءة الأولى فلا ننظر فيها إذ ذاك حقيقة رسمها ، وإن كان على القراءة الثانية ففي حذف التَّوْنِ منها ومن قوله : ﴿لِنَنْظُرَ﴾ و ﴿لَنَنْصُرُ﴾ وجهان ، إحداهما : أن التَّوْنَ السَّاكَّةَ حكمها عند الثلاثة الأحرف من الجيم والصاد والظاء الإخفاء ؛ والإخفاء كالإدغام ، [من حيث كان معنى الإدغام]^(٣) : تغييب الحرف ، ومعنى الإخفاء : ستره ، والستر تغييب أيضاً ، فهما كالشيء الواحد من طريق اشتقاق كلمة "أدغمت" ، و "أخفيت" ، وإن اختلفا في النطق بوجود التشديد في المدغم ، وعدمه في المخفى ، كما تحذف التَّوْنِ المدغمة من الرِّسْمِ في نحو قوله : ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾^(٤) ، و ﴿مِمَّ خُلِقَ﴾^(٥) [١٠٩/أ] ، و ﴿عَمَّا كُنْتُمْ﴾^(٦) ، و ﴿أَلَّن نَجْعَلَ لَكُم﴾^(٧) ، و ﴿أَلَّن نَجْمَعَ﴾^(٨) ، و ﴿أَلَّا تَعْلَمُوا﴾^(٩) ، و ﴿إِلَّا تَفْعَلُوهُ﴾^(١٠)

= احتياده محمد بن يحيى القطيعي وحالد بن إبراهيم وغيرهما ، توفي سنة ٢٠٠ هـ .

ببطر : تاريخ بغداد ٧/٧ ؛ والشرح والتعديل ٢/٢٥٩ ، ومعرفة القراءة ١/١٤٨ ، وغاية النهاية ١/١٧٢ .

(١) بطر : المقنع ٩٤ .

(٢) - إما أن الشارح اطلع على نسخة أخرى من كتاب المحكم ونقل منه هذا الكلام ، أو أنه تصرف في عبارته وسوَّعه تعبيره ، حيث

يبي لم أحد النص على ما ذكره وإنما شبهه في كتاب المحكم المطبوع المحقق على النسخة الفريدة كما قال محققه والله أعلم ،

وأخيراً وحدث النص في أوراق غير مسنونة من كتاب "المحكم" قام بتحقيقها د. عام قدوري . بطر : ٤٣٥ ، ٤٣٦ .

(٣) ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

(٤) سورة (الباء)

(٥) - سورة (الطارق) الآية ٥ .

(٦) - سورة (الحل) الآية ٥٦ ، ٩٣ .

(٧) سورة (الكهف) الآية ٤٨ .

(٨) سورة (القيامة) الآية ٣ .

(٩) - سورة (السل) الآية ٣١ .

(١٠) - سورة (الأفعال) الآية ٧٣ .

وشبهه من المنفصل ، كذلك حذفت التَّوْنُ المخفأة [منه ^(١)] في [الأربعة الأحرف] ^(٢) للتَّقَارِبِ الَّذِي بين المدغم والمخفى على ما بيَّناه ، مع أَنَّ حذفها مع ما تنفصل به أسهل من حذفها مع ما تنفصل منه ، تمكن القطع على إحدى الكلمتين في المنفصل وامتناع ذلك في المتصل " ، ولهذا الوجه أشار النَّاظم (رحمه الله) في قوله : " لِلْإِخْفَاءِ " ؛ قال أبو عمرو : " والوجه الثاني : أَنَّ التَّوْنَ السَّاكِنَةَ مع الأحرف الثلاثة بمنزلة التَّوْنِ معها من حيث كان مخرجها معها من الخيشوم فقط ، فكما تحذف صورة التَّوْنِ من الرَّسْمِ كذلك حذفت صورة التَّوْنِ سواء ؛ وحدثنا محمد بن علي قال : نا ابن مجاهد قال : حذف التَّوْنَ الثانية في ﴿ فَتُنَجِّي مَن نَّشَاءُ ﴾ و ﴿ نُنَجِّي الْمُؤْمِنِينَ ﴾ من الكتاب ؛ لأنها ساكنة خفيفة تخرج من الأنف ، فحذفت من الكتاب ؛ لما خفيت ، وهي في اللفظ مثبته " ، قال أبو عمرو : " فإذا قطعت هذه المواضع لحقت التَّوْنَ السَّاكِنَةُ التي هي فاء بالحمراء وأعربتها من علامة السُّكُونِ وأعربت ما بعدها من علامة التَّشْدِيدِ على ما تقدَّم في ^(٣) نقط المخفى " .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢١٠ - ثُمَّ الْحَبَائِثُ وَخُلْفُ زَاكِيَةٍ * وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ حَذْفُ غَاشِيَةٍ

ذكر في هذا البيت ثلاثة ألفاظ ، الأول مَّفَق عليه بالحذف وهو لفظ " الحَبَائِثُ " لأنه معطوف على قوله في البيت الذي قبله : " وَالتَّوْنَ مِنْ تُنَجِّي فِي الْأَنْبِيَاءِ كُلِّ " ، أي : جميع الرُّوَاة [مَّفَق] ^(٤) على حذفها .

[ثُمَّ قَالَ] ^(٥) : " ثُمَّ الْحَبَائِثُ " كذلك للكل ؛ والموضع الثاني بالخلف للكل وهو لفظ " زَاكِيَةٍ " ؛ واللفظ الثالث لفظ " غَاشِيَةٍ " بالحذف لأبي داود دون أبي عمرو ؛ فَأَمَّا ﴿ الْحَبَائِثُ ﴾ فهما

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - في الأصل : (أربعة أحرف) ، وما أئنته من " ش " .

(٣) - في " ش " : (من) .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

موضعان هنا في سورة (الأعراف) ^(١) : ﴿ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبِيثَ ﴾ ، وفي سورة (الأنبياء) ^(٢) : ﴿ وَتَجْنِيئُهُ مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبِيثَ ﴾ فكب في هذين الموضعين بحذف الألف على صورة ﴿ الْخَبِيثَ ﴾ ، ولم يقرأ بذلك أحد ؛ قال في "المقنع" ^(٣) في الباب المروي عن نافع : " ﴿ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبِيثَ ﴾ بحذف الألف ، وكذلك في سورة (الأنبياء) " ، والذي روى نافع لا معارض له فيه ؛ وفي "التنزيل" ^(٤) : " ﴿ الْخَبِيثَ ﴾ بحذف الألف بين الباء والياء المهموزة " .

وأما : " خُلْفُ زَاكِيَّةَ " وهو قوله (تعالى) في سورة (الكهف) ^(٥) : ﴿ أَقْتَلْتَنَا نَفْسًا زَكِيَّةً ﴾ ؛ فقال في "التنزيل" ^(٦) : " كتبوا : ﴿ زَكِيَّةٌ ﴾ في بعض المصاحف بحذف الألف [١٠٩/ب] ، وهو الذي أختار ، لروايتنا ذلك عن نافع بن أبي نعيم المدني ، وقرأها بغير ألف من القراء مع تشديد الياء الكوفيين ، وابن عامر ؛ وكتبوا في بعض المصاحف : ﴿ زَاكِيَّةٌ ﴾ بألف ؛ وقرأه كذلك الحرميان ، وأبو عمرو ^(٧) " ؛ وأما أبو عمرو فذكر في "المقنع" ^(٨) في الباب المروي عن نافع في (الكهف) : " ﴿ زَكِيَّةٌ ﴾ بحذف الألف " ؛ وذكر في "المقنع" أيضا ^(٩) في باب (ذكر ما رسم

(١) - الآية ١٥٧ .

(٢) - الآية ٧٤ .

(٣) - يظر : ٢١ .

(٤) - يظر : ٢ / ٥٧٧ ، ٥٧٨ ؛ ٣ / ٨٦٣ .

(٥) - الآية ٧٤ .

(٦) - يظر : ٢ / ٨١٤ ، ٨١٥ .

(٧) - يظر : السعة ٣٩٥ ؛ والمسوط ٢٣٧ ، والتسير ١٤٤ ، وتلخيص العبارات ١١٦ ، والاختيار ٢ / ٥٢١ ، ٥٢٢ ،

والستان الورقة ٥٢ ؛ والشر ٢ / ٣١٣ .

(٨) - يظر : ٢١ .

(٩) - يظر : ٤٨ .

بإثبات الألف على اللفظ أو المعنى) عن فارس بن أحمد^(١) قال : حدثنا جعفر بن محمد^(٢) قال :
حدثنا عمر بن يوسف^(٣) قال : حدثنا الحسين بن شريك^(٤) قال : حدثنا [أبو حمدون]^(٥) قال :
حدثنا اليزيدي في قوله : ﴿ نَفْسًا زَكِيَّةً ﴾ قال : " هي مكتوبة بالألف في مصاحف أهل المدينة
وأهل مكة " ، فحصل الخلاف في " المقتع " بمجموع النصين^(٦) .

وقوله : " وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ حَدَّثَ غَاشِيَةٌ " أي : حذف الألف [في]^(٧) هذه الكلمة^(٨) ؛ وأراد
قوله (تعالى) في سورة (يوسف) الطه^(٩) : ﴿ أَفَأَمِنُوا أَنْ تَأْتِيَهُمْ غَاشِيَةٌ ﴾ فدخل تحت
هذه : ﴿ الْغَاشِيَةِ ﴾^(١٠) لكون ما ذكره نكرة وهي أصل للمعرفة بخلاف العكس^(١١) .
ثم قال (رحمه الله) :

٢١١ - يَسْتَخِرُونَ غَابَ أَوَّلُ حَضَرَا * يَغْيِرُ الْأَعْرَافَ وَكُلُّ ذِكْرَا

(١) - ابن موسى بن عمران أبو الفتح الحمصي الصريير الضابط الثقة ، روى الحروف عن أحمد بن محمد بن حابر وجعفر بن أحمد البزاز
وجعفر بن محمد بن الفضل ، قرأ عليه ولده عبد الباقي والحافظ أبو عمرو الداني ، توفي سنة ٤٠١ هـ . ينظر : غاية النهاية ٥ / ٢ .
(٢) - ابن الفضل أبو القاسم المارستاني البغدادي ، روى القراءة عن عمر بن يوسف بن عبدك ومحمد بن سليمان وأبي مزاحم ، روى
عه عبد المعين بن غلبون وفارس بن أحمد ، توفي سنة ٥٩٩ هـ . ينظر : غاية النهاية ١ / ١٩٧ .
(٣) - ابن عبدك أبو حفص الخنات ، روى القراءة سماعا عن الحسين بن شريك صاحب أبي حمدون ، روى عنه الحروف جعفر بن
محمد بن الفضل . ينظر : غاية النهاية ١ / ٥٩٩ .

(٤) - ابن عبد الله الآدمي أبو عبد الله البغدادي مقرئ عارف أحد القراءة عن أبي حمدون صاحب اليزيدي ، روى القراءة عنه محمد بن
يونس المطرزي وعمر بن يوسف وأبو بكر بن محاهد وغيرهم . ينظر : غاية النهاية ١ / ٢٤١ .

(٥) - في الأصل : (طمس) ، وما أثبتته من " ش " ؛ وهو الطيب بن إسماعيل بن أبي تراب أبو حمدون الدهلي البغدادي القشاش
للخواتم مقرئ ثقة ، قرأ على إسحاق المسيبي وعبد الله العجلي ويعقوب الحضرمي واليزيدي وغيرهم ، روى القراءة عنه عرضا
الحسن الصواف وأحمد الخزاعي وإسحاق بن محمد وغيرهم ، توفي سنة ٢٤٠ هـ . ينظر : غاية النهاية ١ / ٣٤٣ .

(٦) - والعمل على الأول رعاية للقراءتين وهو المشهور .

(٧) - ينظر : العقيلة البيت ٨٨ في الوسيلة ٢٥٣ ؛ والدرة ٢٢ ؛ وفتح الوصيد ٣٣ ؛ وفتح المان ٦٤ ؛ ودليل الحيران ٩٤ .
(٨) - زيادة لاستقامة الكلام .

(٩) - قال أبو داود : " ﴿ غَاشِيَةٌ ﴾ بغير ألف " . ينظر : مختصر التبيين معناه التنزيل ٢ / ٧٣٢ .

(١٠) - الآية ١٠٧ .

(١١) - سورة (العاشية) الآية ١ .

(١٢) - وعلى ما لأبي داود من الحذف في هذه الكلمة العمل . ينظر : فتح المان ٦٥ ، ودليل الحيران ٩٤ .

هذا الذي ذكر هنا أيضا لأبي داود ، لأنه معطوف على قوله : " وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ حَدَّثَ غَاشِيَهُ " ويستأخرون ، فحذف واو العطف ، ويريد أن ألف : " يستأخرون " محذوفة لأبي داود^(١) ، سواء كان الخطاب به للغائب مثل : ﴿ يَسْتَسْخِرُونَ ﴾^(٢) بالياء ، أو كان الخطاب به للحاضر مثل : ﴿ تَسْتَسْخِرُونَ ﴾^(٣) بالتاء ، وهو المراد بقوله : " غَابَ أَوْ إِنْ حَضَرَ " حيث أتى في كتاب الله (تعالى) إلا الذي في [سورة]^(٤) (الأعراف)^(٥) فإنه استثناء له ، وهو المراد بقوله : " يَغِيرِ الْأَعْرَافِ " ، وجميع ذلك محذوف في " المنصف " لا الذي في الأعراف ، ولا غيره في جميع القرآن^(٦) ، وهو المراد بقوله : " وَكُلُّ ذِكْرٍ مِّنْصِفٍ " ، لأنَّ فيه التضمن .

والألف في قوله : " حَضَرَ " و : " ذِكْرًا " لاطلاق الفافية .
ثم قال (رحمه الله) :

٢١٢ - مِّنْصِفٍ وَعَنْهُمَا فِي سَاحِرٍ * فِي النُّكْرِ غَيْرَ الدَّارِيَّاتِ الْآخِرِ

قوله : " مِّنْصِفٍ " راجع لقوله : " وَكُلُّ ذِكْرٍ " ، لأنه مضمن .

وقوله : " وَعَنْهُمَا " أي : وعن الشيخين الحافظ وأبي داود ، ويريد الحذف في " ساحر " ، أي : وعنهما الحذف في ألف : ﴿ سَاحِرٌ ﴾ حيث أتى في القرآن .

قوله : " فِي النُّكْرِ " احتراز من المعرف ، ثم استثنى من لفظ " ساحر " حرفا واحدا في سورة (والدَّارِيَّاتِ) ، فقال : [١١٠ / أ] " غَيْرَ الدَّارِيَّاتِ الْآخِرِ " احترازا من الأول ، لأنَّ فيها لفظين ، الأول منهما محذوف ، وهو قوله : ﴿ فَتَوَلَّى بِرُكْنِهِ وَقَالَ سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ ﴾^(٧) ،

(١) - ينظر : مختصر التبيين لمجاء التحويل ٢ / ٦٥٩ ، ٧٥٤ ، ٣ / ١٠١٣ .

(٢) - سورة (يونس) الآية ٤٩ ؛ سورة (الحجر) الآية ٥ ؛ سورة (البحل) الآية ٦١ ؛ سورة (المؤمنون) الآية ٤٣ .

(٣) - سورة (سبأ) الآية ٣٠ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - الآية ٣٤ .

(٦) - وعليه العمل . ينظر : فتح المبان ٦٥ ؛ ودليل الخبر ٩٤ .

والثاني هو الثابت ، وهو قوله : ﴿ سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ ﴾ ﴿٥٣﴾ أتَوَاصَوْا بِهِ ۖ ﴿٥٤﴾ (١) ؛ قال في "المقنع" (٢) : " وكل شيء في القرآن من ذكر " ساحر " فهو مرسوم بغير ألف إلا موضعاً واحداً فإنَّ الألف فيها مرسومة ، وهو قوله (تعالى) في (والذَّارِيَاتِ) : ﴿ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ ﴾ ؛ ومثله في " التنزيل " (٣) ، [لَأَنَّهُ] (٤) قال : " وقال أبو حفص الخَزَّاز من روايتنا عن محمد بن عيسى الأصبهاني [عنه] (٥) : كل شيء في القرآن من : ﴿ سَاحِرٌ ﴾ بغير ألف إلا الذي في (والذَّارِيَاتِ) : ﴿ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ ﴾ " .

ثمَّ قال (رحمه الله) :

٢١٣ - وَقِيلَ بِالْإِثْبَاتِ كُلُّ يَعْرِفُ * وَعَنْ سُلَيْمَانَ أَنِّي الْمَعْرِفُ

هذا الخلاف الذي ذكر في الشَّطْرِ الأوَّلِ في أنَّ لفظ " ساحر " في القرآن كله ثابت الألف ؛ يروى عن نافع بن أبي نعيم ، قال في " المقنع " (٦) بعد الكلام الذي قدَّمنا ذكره منه في لفظ " ساحر " : " وحدَّثنا أحمد بن عمر ، قال : حدَّثنا محمد بن أحمد ، قال : حدَّثنا عبد الله ، قال : حدَّثنا عيسى ، عن نافع ، قال : كل ما في القرآن من : ﴿ سَاحِرٌ ﴾ فالألف قبل الحاء [محذوفة] (٧) في الهجاء إلا موضعاً واحداً فإنَّ الألف فيها مرسومة بعد الحاء ، وهو قوله في (الشُّعْرَاءِ) (٨) : ﴿ بِكُلِّ سَاحِرٍ

(١) الآية ٥٢ ، ٥٣ .

(٢) - يظن : ٢٨ ، ٢٩ .

(٣) - يظن : ٤٦٤ / ٢ ، ٤٦٥ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - يظن : ٢٩ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) الآية ٣٧ .

عَلَيْهِمُ ﴿ لَيْسَ فِي الْقُرْآنِ غَيْرُهُ ﴾ ؛ هذا معنى قوله : " وَقِيلَ بِالْإِثْبَاتِ كُلُّ " ، أي : جميع لفظ " ساحر " ؛ ولقد احسن الشَّاطِطِيُّ (رحمه الله) في قوله ^(١) :

وَسَاحِرٌ غَيْرُ أُخْرَى الذَّارِيَاتِ بَدَأَ * وَالْكَلِّ دُوَ الْفِ عَنْ نَافِعٍ سَطْرًا

ولم يذكر أبو داود خلافا [فيه] ^(٢) عن نافع كما ذكره في " المقنع " ، إنما حكى الخلاف [فيه] ^(٣) عن المصاحف ؛ فقال في " التنزيل " ^(٤) : " في كل موضع الذي ^(٥) فيه لفظ ﴿ سَاحِرٌ ﴾ فهو في بعض المصاحف بألف ، وفي بعضها بغير ألف " ؛ والظاهر من كلامه في بعض المواضع أنَّ الرَّاجِحَ فيه الحذف .

قوله : " وَعَنْ سُلَيْمَانَ أُنْثَى الْمَعْرَفُ " يريد : وعن أبي داود أتى المعرف من لفظ " ساحر " بإثبات الألف ، وسكت أبو عمرو عن المعرف ، فلم يتعرض لذكره لا بحذف ولا بإثبات ، وذلك مثل قوله (تعالى) : ﴿ وَقَالُوا يَأْتِيهِ السَّاحِرُ ﴾ في (الزَّخْرَف) ^(٦) ، وفي سورة (طه) ^(٧) : ﴿ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى ﴾ ؛ قال أبو داود ^(٨) : " كتبه بألف ثابتة بين السين والحاء بإجماع " .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢١٤ - وَعَنْهُ فِي لِسَاحِرَانَ الْحَدْفُ * وَعَنْهُمَا فِي سَاحِرَانَ الْحُلْفُ

(١) - ينظر : العقيلة البت ١٤٦ في الوسيلة ٣٤٢ ؛ والدرّة ٣٥ ؛ وفتح الوصيد ٥١ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : ٤٦٤ / ٢ .

(٥) - في ش : (أنثى) .

(٦) - الآية ٤٩ .

(٧) - الآية ٦٩ .

(٨) - ينظر : ٨٤٧ / ٢ .

[١١٠/ب] ذكر في هذا البيت مسألتين ، مسألة " لساحران " في سورة (طه) ^(١) ، وهو قوله (تعالى) : ﴿ قَالُوا إِنْ هَٰذَا إِلَّا سِحْرَانِ ﴾ ، وذكر أنه محذوف لأبي داود ، وسكت عن أبي عمرو ، فلم يذكر له فيه شيئاً ، ومسألة " ساحران " في سورة (القصص) ^(٢) ، وهو قوله (تعالى) : ﴿ قَالُوا سِحْرَانِ تَظَاهَرَا ﴾ ، وذكر أن الشيخين ذكرا فيها [الخلاف] ^(٣) .

فقوله : " وَعَنهُ " يريد : وعن أبي داود ، لأن هذه اللفظة في هذا الرجز متى ذكرها فهي مختصة بأبي داود ، لأنه قال قبله : " وَعَنْ سُلَيْمَانَ أَيْ الْمَعْرُوفُ " ؛ ثم قال : " وَعَنهُ " أي : عن سليمان المذكور " فِي لِسَاحِرَانِ الْحَذْفُ " أي : حذف الألف بين السين والحاء ، قال ^(٤) في سورة (طه) : " إِنْ هَٰذَا إِلَّا سِحْرَانِ ﴾ كَبَّوْهُ بِحَذْفِ الْأَلْفِ قَبْلَ التَّوْنِ فِي الْكَلِمَتَيْنِ ^(٥) ، وقبل الحاء أيضا ، على الاختصار " ؛ وقال ^(٦) في سورة (القصص) [في] ^(٧) قوله (تعالى) : " ﴿ قَالُوا سِحْرَانِ تَظَاهَرَا ﴾ كَبَّوْهُ فِي مَصَاحِفِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، وبعض مصاحف أهل الأمصار بحذف [الألفين] ^(٨) ، وفي بعضها بإثباتهما ، واختياري حذف الأولى الذي بين السين والحاء ، لروايتنا ذلك عن مصاحف أهل المدينة ، وفي بعض مصاحف [أهل] ^(٩) الأمصار ، وإثباتها بين الراء والتون ، سواء [قرئ] ^(١٠) ذلك على مثال : " فِعْلَانِ " بكسر السين ، وإسكان الحاء ، وقرأنا كذلك للكوفيين ، أو قرئ بفتح السين ،

(١) - الآية ٦٣ .

(٢) - الآية ٤٨ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - أي : أبو داود . ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ٨٤٦ / ٢ .

(٥) - وهي ألف التثنية .

(٦) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ٩٦٨ / ٢ ، ٩٦٩ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - في الأصل : (الألف) ، وما أثبتته من " ش " .

(٩) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(١٠) - في الأصل : (قراءة) ، وما أثبتته من " ش " .

وَألف بعدها ، على مثال : " فَأَعْلَان " ، وقرأنا كذلك للعربيين ^(١) والحرميين ^(٢) " ؛ وقال أبو عمرو ^(٣) في باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار) : " وفي (القصص) في بعض المصاحف : ﴿ قَالَوُ سَاحِرَانِ ﴾ ، وفي بعضها ﴿ سِحْرَانِ ﴾ بغير ألف [بعد السين] ^(٤) " ؛ هذا معنى قول الناظم :
 " وَعَنْهُمَا فِي سَاحِرَانِ الْخُلْفُ " .
 ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢١٥ - وَعَنْهُ حَذْفُ حَاشٍ مَعْنِيَانَا * مَعَايِشٍ أَضْعَافُ مَعْنَاكُنَا

قوله : " وَعَنْهُ " أي : وعن أبي داود حذف " حاش " ، أي : ألف هذه الكلمة ، ويريد الألف التي بين الحاء والسين ؛ قال في " التنزيل " ^(٥) في سورة (يوسف) ^(٦) : " ﴿ قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ ﴾ بغير ألف قبل السين ، وبعدها ، وفي التي بعدها إجماع من المصاحف ، وأبو عمرو ابن العلاء ، وحده ، يثبت الألف بعد السين ، وكلهم أثبتوها في اللفظ ، قبل السين ^(٧) ، فاعلمه " ؛ هذا معنى قوله : " وَعَنْهُ حَذْفُ حَاشٍ " ، أي : ألف هذه الكلمة ، فجيء على هذا حذف من هذه الكلمة ألفان ، ألف قبل السين ، وألف بعدها ، وهي كلمة قليلة الدور ، ولم تأت إلا في موضعين ، في سورة (يوسف) ، وقليلة الحروف ، حذف منها حرفان ، وبقيت على حرفين ، أنظر هذا ، ولم يتعرض أبو عمرو ^(٨) [١١١/أ] لذكر الألف التي قبل السين ، وإنما ذكر الحذف في [الألف] ^(٩) التي بعد السين ؛ ذكر ذلك في آخر الباب

(١) - وهما أبو عمرو وابن عامر .

(٢) - بيطر : السبعة ٤٩٥ ؛ والمبسوط ٢٨٧ ، والتيسير ١٧٢ ، وتلخيص العبارات ١٣٤ ؛ والاختيار ٦١٠ / ٢ ؛ والشعر ٣٤١ / ٢ .

(٣) - بيطر : المقنع ١٠٠ .

(٤) - ريباه من كتاب " المقنع " لدفع التوهم حتى لا يطرأ المقصود الألف النابتة التي بعد الراء .

(٥) - بيطر : ٧١٩ ، ٧١٥ ، ٧١٤ / ٢ .

(٦) - الآية ٣١ ، ٥١ .

(٧) - بيطر : السبعة ٣٤٨ ، والمبسوط ٢٠٩ ، والتيسير ١٢٨ ، وتلخيص العبارات ١٠٦ ؛ والاختيار ٤٦٧ / ٢ ؛ والبستان ٤٩ ؛

والشعر ٢٩٥ / ٢ .

(٨) - بيطر : المقنع ٢٤ .

(٩) - في الأصل : (الحذف) ، وما أثبت من " ش " .

المروئي عن نافع فيما رواه أبو عبيد عن الإمام مصحف عثمان بن عفان ؓ الذي استخرج له من بعض الخزائن ورأى [فيه] ^(١) أثر دمه .

وقوله : " مَعِ ثِيَابَنَا " أي : مع ألف هذه الكلمة ، وأتى به على الحكاية ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (التحل) ^(٢) : ﴿ تَبَيَّنَا لِكُلِّ شَيْءٍ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٣) : " ﴿ تَبَيَّنَا ﴾ بحذف الألف " .

وقوله : " مَعَايِشٍ " أراد : ومعاش ، فحذف واو العطف ؛ وأراد قوله في سورة (الأعراف) ^(٤) : ﴿ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشًا ﴾ ، ومثله في سورة (الحجر) ^(٥) ، قال في " التنزيل " ^(٦) في سورة (الأعراف) : " ﴿ مَعَايِشَ ﴾ هنا وفي (الحجر) بحذف الألف على وجه الاختصار ، [وتقليل] ^(٧) حروف اللين مع بقاء فتحة العين الدالة عليها ، واجتمعت على ذلك المصاحف فلم تختلف " .

وقوله : " أَضْعَاثُ " يريد : وأضغاث ، فحذف واو العطف ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (يوسف) ^(٨) : ﴿ قَالُوا أَضْغَتْ أَحْلَمٌ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٩) : " ﴿ أَضْغَتْ أَحْلَمٌ ﴾ بحذف الألف ، وفي سورة (الأنبياء) ^(١٠) : ﴿ بَلْ قَالُوا أَضْغَتْ أَحْلَمٌ بَلْ أَفْتَرْتَهُ ﴾ " .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - الآية ٨٩ .

(٣) - ينظر : ٧٧٧ / ٢ ، ٧٧٨ .

(٤) - الآية ١٠ .

(٥) - الآية ٢٠ .

(٦) - ينظر : ٥٣١ / ٢ ، ٥٣٣ .

(٧) - في الأصل : (وتعليل) وهو تصحيف ، وما أئنته من " ش " .

(٨) - الآية ٤٤ .

(٩) - ينظر : ٧١٨ / ٢ ، ٨٥٨ / ٣ .

(١٠) - الآية ٥ .

وقوله : " مَعَ أَكُنَّا " يريد [قوله (تعالى)] ^(١) في سورة (النحل) ^(٢) : ﴿ وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْجِبَالِ أَكُنَّا ﴾ [بحذف الألف] ^(٣) ؛ قال في " التنزيل " ^(٤) : ﴿ أَكُنَّا ﴾ بحذف الألف .

ثمَّ قال (رحمه الله) :

٢١٦ - كَذَا رَوَّاسِيَّ وَالِاسْتِدَانُ * فَعِلُ الْمُرَاوِدَةِ وَالْبُنْيَانُ

قوله : " كَذَا " أي : مثل ما ذكر ^(٥) في الألفاظ المتقدمة بالحذف لأبي داود كذلك أيضا بالحذف له " رواسي " ، أي : ألف هذه الكلمة ، وهي متعددة في مواضع في القرآن ^(٦) ، فهي محذوفة الألف بين الواو والسين لأبي داود ^(٧) حيثما جاءت .

وقوله : " وَالِاسْتِدَانُ " يريد : ما تصرف من هذا المصدر ^(٨) ، [لا] ^(٩) المصدر بعينه ، إذ لم يقع في القرآن ، وإنما وقع الفعل مثل : ﴿ اسْتَعْدَنَّاكَ أَوْلُوا الطَّوْلِ ﴾ ^(١٠) ، و ﴿ لَيْسَتْ ذُنُكُمُ

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) الآية ٨١ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " ؛ والعمل على ما لأبي داود من حذف الألف في هذه الألفاظ الخمسة المذكورة في البيت .

ينظر : فتح المباح ٦٥ ؛ ودليل الحيران ٩٦

(٤) - يطر : ٧٧٧ / ٢ .

(٥) - في " ش " : (ذكرت) .

(٦) - سورة (الرعد) الآية ٣ ؛ وسورة (النمل) الآية ٦١ ؛ وسورة (لقمان) الآية ١٠ ؛ وسورة (المراتل) الآية ٢٧ .

(٧) - يطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢ / ٣٠٧٣٤ ، ١٠٨١ / ٣ ، ١١٣٥ ، ١٢٥٦ / ٤ .

(٨) قال أبو داود في سورة (التوبة) الآية ٤٤ ، ٤٥ : " وكتبوا ﴿ يَسْتَعِدُّنَا ﴾ في الموضعين محذوف الألف بين التاء والـ دال ،

وكذلك في جميع القرآن " . ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ٦٢٤ ، ٩٠٨ / ٣ .

(٩) - في الأصل : (لأن) ، وما أنته من " ش " .

(١٠) - سورة (التوبة) الآية ٨٦ .

الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ^(١) ، و ﴿ فَلْيَسْتَعِذُّوْا كَمَا اسْتَعِذَّنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ^(٢) .

وقوله : " فِعْلُ الْمُرَاوَدَةِ " يريد : وفعل المرادة ، فحذف واو العطف ؛ مثل : ﴿ وَلَقَدْ رَاوَدُوهُ عَنْ ضَيْفِهِ^(٣) ، ﴿ وَرَاوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا^(٤) ، و ﴿ إِذْ رَاوَدْتُنَّ^(٥) وما شابهه من أفعال " المرادة " بالحذف لأبي داود^(٦) .

وقوله : " وَالْبُنْيَانُ " يريد : وألف " البنيان " محذوف لأبي داود^(٧) ، سواء كان معرّفاً مثل : ﴿ فَأَتَى اللَّهَ بُنْيَانَهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ^(٨) ، أو منكراً مثل : ﴿ فَقَالُوا أَبْنُؤُا عَلَيْهِمْ بُنْيَانًا^(٩) ، أو غيره مطلقاً ، وهو وزن " فُعْلان " حذف منه أبو داود مواضع^(١٠) ، وسكت عن

(١) - سورة (النور) الآية ٥٨ .

(٢) - سورة (النور) الآية ٥٩ .

(٣) - سورة (القمر) الآية ٣٧ .

(٤) - سورة (يوسف) الآية ٢٣ .

(٥) - سورة (يوسف) الآية ٥١ .

(٦) - حيث وقعت ؛ قال : " وكتبوا : ﴿ وَرَاوَدَتْهُ ﴾ بغير ألف ، بين الراء والواو " .

ينظر : مختصر التبيين لمحاء التثنية ٢/ ٧١٢ ، ٧١٥ ، ٧١٩ ؛ ٣/ ١١٦٢ .

(٧) - حيث وقع ؛ قال : " وكتبوا : ﴿ بُنْيَانَهُ ﴾ بغير ألف " . ينظر : مختصر التبيين لمحاء التثنية ٢/ ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٨٠٥ .

(٨) - سورة (الحل) الآية ٢٦ .

(٩) - سورة (الكهف) الآية ٢١ .

(١٠) - وهو موضع سورة (التوبة) الآية ١٠٩ ، ١١٠ ، وسورة (الكهف) الآية ٢١ ؛ وسورة (الصافات) الآية ٩٧ .

مواضع^(١)، مثل: ﴿كُفِّرَانَ﴾^(٢) و﴿الْخُسْرَانُ﴾^(٣) و﴿قُرْبَانًا﴾^(٤) وهذا الوزن كله ثابت [١١١/ب] عند أبي عمرو الداني^(٥)، وهو الذي قال الناظم:

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢١٧ - وَذَكَرَ الدَّانِيُ وَزْنَ فُعَلَانُ * بِأَلِفٍ ثَانِيَةٍ كَالْعُدُوانُ

قال أبو عمرو في "المقنع"^(٦) في باب (ذكر ما رسم بإثبات الألف على اللفظ أو المعنى) :

" وكذلك رسموا يعني : بالألف ما جاء على وزن " فَعَال " ، و " فَعَال " بفتح الفاء وكسرها " ، ولم يذكر مثالا في هذين الوزنين ، وأنا أذكرهما ؛ فأما : " فَعَال " بفتح الفاء فمثل : ﴿عَذَابٌ﴾^(٧) ، و﴿شَرَابٌ﴾^(٨) ، و﴿سَحَابٌ﴾^(٩) ، و﴿بَيَانٌ﴾^(١٠) ، و﴿ثَوَابٌ﴾^(١١) ، و﴿صَوَابًا﴾^(١٢) ، و﴿جَوَابٌ﴾^(١٣) ؛ وأما : " فَعَال " بكسر الفاء مثل : ﴿حِسَابٌ﴾^(١٤) ،

(١) - وهما موضعي سورة (النحل) الآية ٢٦ ، وسورة (الصف) الآية ٤ .

(٢) - سورة (الأنبياء) الآية ٩٤ .

(٣) - سورة (النساء) الآية ١١٩ ؛ وسورة (الحج) الآية ١١ ، وسورة (الزمر) الآية ١٥ ؛ وفي الأصل : (وحيوان) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - سورة (آل عمران) الآية ١٨٣ ؛ وسورة (المائدة) الآية ٢٧ ؛ وسورة (الأحقاف) الآية ٢٨ .

(٥) - والعمل على ما لأبي داود من الحذف في : ﴿رَوَّسِي﴾ وأفعال الاستئذان وأفعال المراودة والبيان حيث وقعت .

يظهر : تبيد العطشان ١٢٢ ؛ وفتح المان ٦٦ ؛ ودليل الحيران ٩٦ ؛ وسمير الطالين ٦٢ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٤٦ ، ٦٣ .

(٦) - يطر : ٥١ ، ٥٠ .

(٧) - سورة (البقرة) الآية ٧ .

(٨) - سورة (الأعمام) الآية ٧٠ .

(٩) - سورة (البور) الآية ٤٠ .

(١٠) - سورة (آل عمران) الآية ١٣٨ .

(١١) - سورة (آل عمران) الآية ١٤٥ .

(١٢) - سورة (السج) الآية ٣٨ .

(١٣) - سورة (الأعراف) الآية ٨٢ .

(١٤) - سورة (البقرة) الآية ٢١٢ .

و ﴿عِقَابٌ﴾^(١)، و ﴿شِهَابٌ﴾^(٢)، و ﴿حِجَابٌ﴾^(٣)، و ﴿ثِيَابٌ﴾^(٤)،
و ﴿رِكَابٌ﴾^(٥)، و ﴿أَلْجِدَارُ﴾^(٦)؛ قال: "وعلى وزن "فَاعِلٍ" نحو: ﴿ظَالِمٌ﴾^(٧)،
و ﴿كَاتِبٌ﴾^(٨)، و ﴿شَاهِدٌ﴾^(٩)، و ﴿مَّارِدٌ﴾^(١٠)، و ﴿سَارِبٌ﴾^(١١)،
و ﴿بِطَارِدٌ﴾^(١٢)، و ﴿ثَاقِبٌ﴾^(١٣)؛ وقد بَّه النَّاطِمُ على هذا الوزن بعد هذا في قوله^(١٤):
"وَوَزَنُ فَعَالٍ وَفَاعِلٍ تَبْتُ" البيت؛ قال: "وعلى وزن "فَعَالٍ" نحو: ﴿خَوَّانٍ﴾^(١٥)،
و ﴿خَتَّارٍ﴾^(١٦)، و ﴿جَبَّارٍ﴾^(١٧)، و ﴿صَبَّارٍ﴾^(١٨)، و ﴿كَفَّارٍ﴾^(١٩)؛ وقد بَّه أيضا
على هذا في قوله: "وَوَزَنُ فَعَالٍ"؛ قال: "وزن "فُعْلَانٍ" نحو: ﴿بُنْيَيْنٌ﴾^(٢٠)،

(١) - سورة (الرعد) الآية ٣٢ .

(٢) - سورة (الحجر) الآية ١٨ .

(٣) - سورة (الأعراف) الآية ٤٦ .

(٤) - سورة (الحج) الآية ١٩ .

(٥) - سورة (الحشر) الآية ٦ .

(٦) - سورة (الكهف) الآية ٨٢ .

(٧) - سورة (الكهف) الآية ٣٥ .

(٨) - سورة (البقرة) الآية ٢٨٢ .

(٩) - سورة (هود) الآية ١٧ .

(١٠) - سورة (الصافات) الآية ٧ .

(١١) - سورة (الرعد) الآية ١٠ .

(١٢) - سورة (هود) الآية ٢٩ .

(١٣) - سورة (الصافات) الآية ١٠ .

(١٤) - ينظر: البيت ٢٥٤ .

(١٥) - سورة (الحج) الآية ٣٨ .

(١٦) - سورة (لقمان) الآية ٣٢ .

(١٧) - سورة (هود) الآية ٥٩ .

(١٨) - سورة (إبراهيم) الآية ٥ .

(١٩) - سورة (البقرة) الآية ٢٧٦ .

(٢٠) - سورة (الصف) الآية ٤ .

و ﴿ طُعِينَا ﴾ ^(١) ، و ﴿ كُفِّرَانَ ﴾ ^(٢) ، و ﴿ خُسْرَانًا ﴾ ^(٣) ، و ﴿ بِقُرْبَانٍ ﴾ ^(٤) ،
و ﴿ عُدْوَانًا ﴾ ^(٥) ، وهذا الوزن هو الذي تبه عليه النظم هنا في قوله : " وَذَكَرَ الدَّانِيَّ وَزْنَ
فُعْلَانٌ " ؛ قال : " وعلى وزن " فُعْلَان " نحو : ﴿ صِنَوَانٌ ﴾ ^(٦) ، و ﴿ قِنَوَانٌ ﴾ ^(٧) وكذلك ما
أشبهه مما ألفه زائدة للبناء " .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢١٨ - وَلِيَوَاطُّوْا يَخْلَفِ قَدْ رُسِمَ * لِابْنِ بَجَاحٍ عَنْ عَطَاءٍ وَحَكَمَ

ذكر في هذا البيت أنَّ هذه اللفظة الواقعة في سورة (التوبة) ^(٨) في قوله (تعالى) : ﴿ لِيَوَاطُّوْا
عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ ﴾ اختلفت المصاحف في حذف الألف الواقعة بين الواو والطاء [وفي إثباتها ،
ونسب ذكر الخلاف فيها لأبي داود ، قال في " التنزيل " ^(٩) : " وكتبوا في بعض المصاحف :
﴿ لِيَوَاطُّوْا ﴾ بجذف الألف بين الواو والطاء] ^(١٠) ، وفي بعضها : ﴿ لِيَوَاطُّوْا ﴾ بألف ثابتة ^(١١) ،
كذا ذكره عطاء الخرساني ، وحكم الناقط الأندلسي القرطبي : ثم اجتمعت المصاحف على
[كتابة] ^(١٢) هذه الكلمة بواو واحدة بعد الطاء من غير صورة للهمزة الواقعة بينهما " .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

(١) - سورة (المائدة) الآية ٦٤ .

(٢) - سورة (الأنبياء) الآية ٩٤ .

(٣) - سورة (النساء) الآية ١١٩ .

(٤) - سورة (آل عمران) الآية ١٣٨ .

(٥) - سورة (النساء) الآية ٣٠ .

(٦) - سورة (الرعد) الآية ٤ .

(٧) - سورة (الأنعام) الآية ٩٩ .

(٨) - الآية ٣٧ .

(٩) - يطر : ٢ / ٦٢١ ، ٦٢٢ .

(١٠) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(١١) - وعليه العمل - ينظر : فتح المنان ٦٦ ؛ ودليل الحيران ٩٧ ؛ وسمير الطالبين ٦٢ .

(١٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

٢١٩ - وَعَنْهُ أَيْضًا عَنْ عَطَاءٍ أُمْلِي * حَذَفُ أَذَاقَهَا يَنْصُ النَّحْلُ

يريد : وعن أبي داود أيضا ذكر عن عطاء المذكور حذف ألف قوله (تعالى) في سورة (النحل) ^(١) : ﴿ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٢) : " ﴿ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ ﴾ بغير ألف بين الدال والقاف ، كذا رسمه عطاء الخرساني ، ولم أروه عن غيره " ^(٣) .



^(١) - الآية ١١٢ .

^(٢) - يظر : ٧٨٠ ، ٧٨١ .

^(٣) والعمل إنبات الألف فيها . يظر : فتح المنان ٦٦ ؛ ودليل الحيران ٩٧ ؛ وسمير الطالين ٤٦ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٢٠ - وَهَآكَ مَا مِنْ مَرْيَمَ لَصَادٍ * عَلَى أَطْرَادٍ وَبِلَا أَطْرَادٍ [١١٢/أ]

هذا هو (الجزء الثالث) من سورة (مريم عليها السلام) إلى سورة (ص) .

وقوله : " وَهَآكَ " كلمة هي اسم من أسماء الأفعال معناها : خُذْ وتناول^(١) ، و " مَا " التي بعدها موصولة بمعنى : الذي ، وهي مفعولة لها ، و : " مِنْ " لابتداء الغاية ، وكأنه يقول : وخذ الذي من سورة (مريم) إلى سورة (ص) .

وقوله : " عَلَى أَطْرَادٍ " يعني : المتفق عليه ؛ " وَبِلَا أَطْرَادٍ " يعني : المختلف فيه ، لأنَّ المطرد : هو ما اتفق حكمه ، [وجري]^(٢) على لفظ [واحد]^(٣) ، وغير المطرد عكسه ، وكأنه (رحمه الله) يقول : خُذْ ما اتفقوا عليه من الحذف والإثبات ، وما اختلفوا [فيه]^(٤) من ذلك من كذا إلى كذا .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٢١ - تَسَاقُطِ احْذِفْ سَامِرًا وَبَاعِدْ * وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ وَالْقَوَاعِدِ

بدأ في الباب بما بدأ به في الترجمة ، وهو المتفق عليه ، وذكر في هذا البيت أربع مسائل ، ثلاثة منها في الشطر الأول ، أطلق فيها الحكم بالحذف لجميع الرواة عن المصاحف ، ومسألة [منها]^(٥) في الشطر الثاني ، نسب الحذف فيها لأبي داود دون أبي عمرو .

(١) يطر : المفضل ١٩٤ ؛ ومعني اللبيب ٣٤٩ / ٢ ؛ واللباب ٩٠ / ٢ ؛ وسر صناعة الإعراب ٣١٨ / ١ ؛ وكتاب حروف

المعاني ٣٧ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

فقال : " تَسْقِطِ احْذِفْ " أي : لجميعهم ، وهو من قبيل الذي رواه قالون عن نافع^(١) ، ولا معارض له [فيه]^(٢) ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (مريم)^(٣) : ﴿ تَسْقِطُ عَلَيْكَ رَطْبًا جَنِيًّا ﴾ رسم بغير ألف ، على القراءة الشاذة^(٤) ، قرئ : ﴿ تَسْقُطُ ﴾ ، و ﴿ تَسْقِطُ ﴾^(٥) ، ولعلها كانت قراءة مشهورة في زمن رسم المصاحف ، فقصدها [كُتِبَ]^(٦) المصاحف في ذلك الوقت بالرسم لتحتمل القراءات المشهورات ، مع تقدير حذف الألف اختصاراً ؛ وفي السبع فيها ثلاث قراءات^(٧) ، كلها بالألف في اللفظ ، قراءة نافع^(٨) ﴿ تَسْقُطُ ﴾ ؛ ولغيره^(٩) ﴿ تَسْقِطُ ﴾ بفتح التاء والسين ، وتخفيف السين ؛ وقراءة أخرى^(١٠) ﴿ تَسْقِطُ ﴾ بضم التاء ، وتخفيف السين ، وكسر القاف .

وقوله : " سَامِرًا " يريد : وسامرا ، فحذف واو العطف ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (المؤمنين)^(١١) : ﴿ سَمِرًا تَهَجُرُونَ ﴾ هو أيضا من القبيل المروي عن نافع^(١٢) ، وليس في السبع فيه قراءة ، وفي الشاذ ﴿ سُمَّرًا ﴾ بضم السين وتشديد الميم ، روي ذلك عن أبي بن كعب ، وابن عباس ، ومجاهد ، وكذلك قرأ ابن محيصن^(١٣) ، وروي ذلك أيضا عن ابن عمر^(١٤) ، ذكر هذا أبو

(١) - بطر . المقنع ٢١ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - الآية ٢٥ .

(٤) - ينظر : مختصر الشواد ٨٤ ، والبحر المحيط ١٧٥ / ٦ ؛ وإعراب القراءات الشواد ٤٧ / ٢ ؛ وفتح القدير ٣٢٩ / ٣ .

(٥) - وردت عن أبي حيوة ومسروق بالتاء من فوق مصمومة وكسر القاف .

(٦) - في الأصل : " كاتب " ، وما أثبتته من " ش " .

(٧) - ينظر : السبعة ٤٠٩ ، والمسوط ٢٤٣ ؛ والتذكرة ٥٢٥ / ٢ ؛ واليسير ١٤٩ ؛ والاحتيار ٥٣٢ / ٢ ؛ والشر ٣١٨ / ٢ .

(٨) - وأيضا قراءة ابن كثير ، وابن عامر ، وأبي عمرو ، وسعة عن عاصم ، والكسائي .

(٩) - وهو حمزة .

(١٠) - وهي قراءة حفص عن عاصم .

(١١) - الآية ٦٧ .

(١٢) - بطر : المقنع ٢٢ .

(١٣) - سطر : المحتسب ٩٦ / ٢ ؛ والستار ٥٥ ؛ والإنحاف ٣١٩ .

(١٤) - ينظر : فتح القدير ٤٩٠ / ٣ .

الحسن السَّخَاوِي^(١) ، فإن كان الصَّحَابَةُ ؓ أخذوا ذلك عن رسول الله ﷺ وعلموا [صحته فعليه]^(٢) كان الرُّسْم ، مع أنه يحتمل ﴿ سَمِرًا ﴾ بالآلف على تقدير حذف الألف ، وإن لم تكن هذه القراءة مشهورة ، فحذف الألف اختصارا .

وقوله : [١١٢/ب] " وَبَاعِدْ " هذه هي المسألة الثالثة المتفق على حذف ألفها ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (سبأ)^(٣) : ﴿ فَقَالُوا رَبَّنَا بَعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا ﴾ هو أيضا من القليل المروي عن نافع^(٤) ؛ وفيها قراءتان في السَّبع^(٥) مشهورتان ﴿ بَعِدْ ﴾ بالآلف لفظا ، و ﴿ بَعَدْ ﴾ بغير ألف ، مع تشديد العين ؛ قال في " التنزيل " ^(٦) : " ﴿ بَعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا ﴾ بغير ألف ، بين الباء والعين ؛ وكذا قرأناه للصَّاحِبِينَ^(٧) ، وهشام ، مع تشديد العين ؛ وللباقيين بألف بين الباء والعين مع التَّخْفِيف " .

وقوله : " وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ وَالْقَوَاعِدُ " فنسب الحذف في هذه الكلمة لأبي داود ، كأنه يقول : وعن أبي داود حذف " والقواعد " ، أي : ألف هذه الكلمة ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (النور)^(٨) : ﴿ وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ ﴾ ، فالواو فيه لفظ القرآن .

وسمعت النَّاظم (رحمه الله) يقول : " الواو قيد لهذه الكلمة إحترازا لما في سورة

(البقرة)^(٩) ، و (النحل)^(١٠) .

(١) ينظر : الوسيلة ٢٦٣ .

(٢) - في الأصل : (صحة فعله) ، وما أنشئه من " ش " .

(٣) الآية ١٩ .

(٤) - يطر : المقع ٢٢ .

(٥) - يطر : السبعة ٥٢٩ ؛ والمبسوط ٣٠٥ ، والتذكرة ٢/٦٢٤ ، والتيسير ١٨١ ، والاحتيار ٢/٦٤١ ، والشر ٢/٣٥٠ .

(٦) - يطر : ١٠١٢/٣ .

(٧) وهما اس كثير وأبو عمرو .

(٨) الآية ٦٠ .

(٩) - الآية ١٢٧ .

(١٠) - الآية ٢٦ .

وأظن - والله أعلم - أن هذا الذي قال لا يحتاج إليه ، لأن هذه الترجمة تخص ما فيها وما بعدها ، ولا يدخل فيها ما قبلها ، لأنه خارج عنها ، وليس في هذه الترجمة " والقواعد " غير هذا الذي في سورة (التور) .

ثم قال (رحمه الله) :

٢٢٢ - ثُمَّ فَوَاكِهُ وَفِي أَعْمَامِكُمْ * وَجَاءَ فِي الْأَحْزَابِ فِي أَفْوَهِكُمْ

عطف بعد^(١) المذكور في هذا البيت على قوله : " وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ " فكل ما في هذا البيت هو لأبي داود .

فقوله : " ثُمَّ فَوَاكِهُ " يريد لأبي داود^(٢) بال حذف ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (المؤمنين)^(٣) :

﴿ لَكُمْ فِيهَا فَوَاكِهُ كَثِيرَةٌ ﴾ ، وما كان من لفظه بالحذف بين الواو والكاف حيثما ورد^(٤) .

وقوله : " وَفِي أَعْمَامِكُمْ " يريد بحذف الألف^(٥) ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (التور)^(٦) : ﴿ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَامِكُمْ ﴾ .

وقوله : " وَجَاءَ فِي الْأَحْزَابِ " يريد : وجاء الحذف^(٧) في سورة (الأحزاب)^(٨) " فِي أَفْوَهِكُمْ " ؛ وأراد قوله (تعالى) فيها : ﴿ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَهِكُمْ ﴾ ، وقيدته بالسورة

(١) بي " ش " : (هذا) .

(٢) بيطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ٨٨٨ ، ١٠٣٤ / ٤ ، ١٢٥٧ .

(٣) - الآية ١٩ .

(٤) - وعليه العمل .

بيطر : فتح المان ٦٨ ؛ ودليل الحيران ٩٨ ، وسمير الطالبي ٦٢ .

(٥) - لأبي داود أيضا ، وبه العمل .

بيطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ٩٠٩ ، وفتح المان ٦٨ ؛ ودليل الحيران ٩٨ ، وسمير الطالبي ٥٩ .

(٦) - الآية ٦١ .

(٧) - لأبي داود أيضا .

بيطر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ٩٩٨

(٨) - الآية ٤ .

إِحْتِرَازًا مَّا فِي سُورَةِ (النُّور) ^(١) ، وَهُوَ قَوْلُهُ : ﴿ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ مَّا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ ﴾ وَهُوَ ثَابِتٌ لِأَنَّهُ لَمْ يَذْكُرْهُ ^(٢) .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٢٣ - أَصْنَامُكُمْ كَذًا مَعَ الْأَطْفَالِ * أَمْثَالِ أَمْثَارٍ مَعَ الْأَخْوَالِ

وَكُلُّ مَا فِي هَذَا الْبَيْتِ أَيْضًا لِأَبِي دَاوُدَ .

وَقَوْلُهُ : " أَصْنَامُكُمْ " لَفْظٌ مَقْصُودٌ ، لَمْ يَحْذَفْ مِنْهُ إِلَّا مَا كَانَ هَكَذَا ، بِالْكَافِ ، وَالْمِيمِ ، مِثْلُ مَا قَدَّمْنَا فِي الْجُزْءِ الَّذِي [١١٣ / أ] قَبْلَ هَذَا فِي ^(٣) : " رُفَبَاتُهُمْ " ؛ وَأَرَادَ قَوْلُهُ (تَعَالَى) فِي سُورَةِ (الْأَنْبِيَاءِ) ^(٤) : ﴿ وَتَأْتِيهِمْ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَهُمْ ﴾ ، بِحَذْفِ الْأَلِفِ ^(٥) [بَيْنَ] ^(٦) السُّنُونِ [وَالْمِيمِ] ^(٧) ، فَلَا يَدْخُلُ فِيهِ ^(٨) : ﴿ قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا ﴾ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ (تَعَالَى) ^(٩) : ﴿ عَلَى أَصْنَامٍ لَهُمْ ﴾ ، وَإِنْ كَانَ خَارِجًا عَنْ هَذِهِ التَّرْجُمَةِ ، فَلَا يَدْخُلُ فِيهَا .

وَقَوْلُهُ : " كَذًا " أَيْ : بِالْحَذْفِ ^(١٠) " مَعَ الْأَطْفَالِ " وَأَرَادَ ^(١١) : ﴿ وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ ﴾ .

وَقَوْلُهُ : " أَمْثَالِ " يُرِيدُ : وَأَمْثَالِ ، فَحَذَفَ وَאוَ الْعُطْفَ ؛ وَأَتَى بِهِ مِنْكَرًا لِيَدْخُلَ تَحْتَهُ لَفْظُ " الْأَمْثَالِ " مَعْرِفًا كَانَ أَوْ مِنْكَرًا ، وَلَمْ يَذْكُرْ أَبُو دَاوُدَ ﴿ الْآمَثَلِ ﴾ ^(١٢) بِالْحَذْفِ إِلَّا فِي

(١) - الآية ١٥ .

(٢) - وعليه جرى العمل . ينظر : تنبيه العطشان ١٢٤ ؛ وفتح الممان ٦٨ ؛ ودليل الحيران ٩٨ ؛ وسمير الطالين ٦٢ .

(٣) - ينظر : جزء من الشطر الأول في البيت ١٩٣ .

(٤) - الآية ٥٧ .

(٥) - وبه العمل . ينظر : تنبيه العطشان ١٢٤ ؛ وفتح الممان ٦٨ ؛ ودليل الحيران ٩٨ ؛ وسمير الطالين ٦٠ .

(٦) - في الأصل : (بعد) ، وما أثبتته من " ش " .

(٧) - ينظر : مختصر التبيين لمجاء التثنية ٨٦٢ / ٣ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " س " .

(٨) - ينظر : سورة (الشعراء) الآية ٧١ .

(٩) - ينظر : سورة (الأعراف) الآية ١٣٨ .

(١٠) - وبه العمل . ينظر : مختصر التبيين لمجاء التثنية ٩٠٨ / ٣ ؛ وتنبيه العطشان ١٢٤ ؛ وفتح الممان ٦٨ ؛ ودليل الحيران ٩٩ .

(١١) - ينظر : سورة (النور) الآية ٥٩ .

(١٢) - وهو متعدد وموع ، مثلما في سورة (النور) الآية ٣٥ ؛ وسورة (محمد) الآية ٣ ، ١٠ ، ٣٨ .

هذا ^(١) ، التصف الثاني ، وكل ما تقدّم من ذكر " الأمثال " من سورة (البقرة) إلى سورة (مريم) فهو ثابت الألف له ^(٢) ، لأنه لم يتعرض له ^(٣) .

وقوله : " امْتَارُوا " يريد : وامتازوا ، فحذف واو العطف ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (يس) ^(٤) : ﴿ وَامْتَرُوا الْيَوْمَ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٥) : " بغير ألف بين التاء والزاي " ^(٦) .

وقوله : " مَعَ الْأَخْوَالِ " [المعية تقتضي المشاركة في الحكم ، أي : بالحذف مع " الأخوال "] ^(٧) ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (النور) ^(٨) : ﴿ أَوْ بَيُّوتٍ أَخْوَلَكُمْ ﴾ بحذف الألف بين الواو واللام ^(٩) .

ثم قال (رحمه الله) :

٢٢٤ - شَاخِصَةٌ خَامِسَةٌ مَقَامِعٌ * أَكْرَاهِيَنَّ شَاطِئِي صَوَامِعُ

وكل ما في هذا البيت أيضا لأبي داود .

وقوله : " شَاخِصَةٌ " يريد : وشاخصة ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأنبياء) ^(١٠) :

﴿ فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَرُ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ ، قال ^(١١) : " بحذف الألف بين الشين والحاء " .

^(١) ينظر : مختصر التبيين لرحاء التنزيل ٣ / ٩٠٥ ، ٩١١ ، ٩١٤ ، ١١٢٢ ، ١١٢٦ ، ١١٧٦ ، ١١٨٠ ، ١١٩٧ ، ١٢٥٢ / ٤ .

^(٢) - ينظر : سورة (الأعمام) الآية ٣٨ ، ١٦٠ ؛ سورة (الرعد) الآية ١٧ ؛ سورة (إبراهيم) ٢٥ ، ٤٥ وفي غيرها .

^(٣) - وحرى العمل على ذلك .

ينظر : تنبيه العطشان ١٢٤ ، ١٢٥ ؛ وفتح المنايا ٦٨ ؛ ودليل الحيران ٩٩ ، وسمير الطالبيين ٤٢ .

^(٤) - الآية ٥٩ .

^(٥) ينظر : ١٠٢٨ / ٣ .

^(٦) - وبه العمل .

ينظر : تنبيه العطشان ١٢٥ ؛ وفتح المنايا ٦٨ ؛ ودليل الحيران ٩٩ ؛ وسمير الطالبيين ٤٢ .

^(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

^(٨) - الآية ٦١ .

^(٩) وبه العمل ، وليس نظير .

ينظر : مختصر التبيين لرحاء التنزيل ٣ / ٩٠٩ ؛ وتنبيه العطشان ١٢٥ ؛ وفتح المنايا ٦٨ ؛ ودليل الحيران ٩٩ ؛ وسمير الطالبيين ٦٢ .

^(١٠) - الآية ٩٧ لا غير .

^(١١) - ينظر : مختصر التبيين لرحاء التنزيل ٣ / ٨٦٧ .

وقوله : " خَامِسَةً " أراد : وخامسة ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (النور) ^(١) : ﴿ وَالْخَلِيسَةَ ﴾ في الموضعين ، بحذف الألف فيهما ^(٢) .

وقوله : " مَقَامِع " أراد : ومقامع ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الحج) ^(٣) : ﴿ وَلَهُمْ مَقَمِعٌ مِنْ حَدِيدٍ ﴾ ، قال ^(٤) : " ﴿ مَقَمِعٌ ﴾ بحذف الألف " .

وقوله : " إِكْرَاهِيَنَ " يريد : وإكراههن ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (النور) ^(٥) : ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِيَنَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ ^(٦) .

وقوله : " شَاطِئِ " أراد : وشاطئ ، فحذف واو العطف ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (القصص) ^(٧) : ﴿ مِنْ شَطِئِ الْوَادِ ﴾ ، قال ^(٨) : " بحذف الألف بين الشين والطاء ، وباء بعد الطاء ، صورة للهمزة المكسورة " .

وقوله : " صَوَامِع " أراد : وصوامع أيضًا ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الحج) ^(٩) : ﴿ لَّهُدِمَتْ صَوَامِعُ وَبِيعٌ ﴾ ، قال ^(١٠) : " بحذف الألف " ^(١١) .
ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

(١) - الآية ٧ ، ٩ لا غير .

(٢) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ٩٠١ .

(٣) - لا غير .

(٤) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ٨٧٢ .

(٥) - الآية ٣٣ لا غير .

(٦) - قال أبو داود : " و ﴿ إِكْرَاهِيَنَ ﴾ بحذف الألف " .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ٩٠٥ .

(٧) - الآية ٣٠ لا غير .

(٨) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ٩٦٥ .

(٩) - الآية ٤٠ لا غير .

(١٠) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ٨٧٨ .

(١١) - والعمل على حذف الألف في الألفاظ الستة المذكورة في البيت .

ينظر . نسيه العطشان ١٢٥ ؛ وفتح المنان ٦٨ ؛ ودليل الحيران ٩٩ ، وسمير الظالين ٥٠ ، ٤٥ ، ٥٦ ، ٤٦ ، ٥٠ ، ٦٢ .

٢٢٥- أَصْوَاتُ اسْتَأْجِرْهُ وَاسْتَأْجِرْنَا * وَمُنْصِفٌ كَادَتْ مَتَى رَسَمْنَا

كل ما في هذا الشطر الأول من هذا البيت وهي ثلاثة مسائل ، و [ما] ^(١) في [١١٣ ب] الشطر الثاني خاص بـ " المنصف " وهي مسألة " كادت " .

فقولُه : " أَصْوَاتٌ " أراد : وأصوات ، معطوف على ما قبله لأبي داود ، وأتى به منكراً ليدخل تحته المعرف ؛ إمّا بالألف واللام مثل قوله في سورة (لقمان) ^(٢) : ﴿ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ ﴾ ، أو بالإضافة مثل قوله (تعالى) في سورة (الحجرات) ^(٣) : ﴿ لَا تَرْفَعُوْا أَصْوَاتَكُمْ ﴾ ^(٤) .

وقولُه : " اسْتَأْجِرْهُ " أي : واستأجره ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (القصص) ^(٥) : ﴿ يَأْتِيَنَّكَ اسْتِجْرَاهُ ﴾ ، قال ^(٦) : " بغير ألف ، وكذلك من : ﴿ اسْتَعْجَرْتَ ﴾ فحذف الألف من الكلمتين على الاختصار ، وعلى بَيَّة التَّخْفِيف " ^(٧) .

وقولُه : " وَمُنْصِفٌ كَادَتْ " أي : ومنصف حذف ألف هذه الكلمة التي هي : ﴿ كَادَتْ ﴾ ^(٨) فمَتَى كُتِبَ فأكبِه بغير ألف كما في " المنصف " إن شئت ، أو بألف كما في غيره .
ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢٢٦- وَأَبْنُ بَجَاحٍ شَاهِدًا إِنَّ نَصِيبًا * يَا سَامِرِيُّ وَتَمَائِيلُ سَبَا

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - الآية ١٩ .

(٣) - الآية ٢ ، ٣ .

(٤) - قال أبو داود : " بغير ألف قبل التاء " . ينظر : مختصر التبيين لمجاء التنزيل ٣ / ٩٩٣ ، ١١٣١ .

وسكت عن موضع سورة (طه) : ﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ ﴾ الآية ١٠٥ وأعمله المورِد ، وعليه أخذ بعض علماء الرسم هذا الحرف بالإسكان ، ويبغي حذفه موافقة لأمثاله ، وتقليلاً للحلاف عن غير فائدة ، وقد به عليه محقق كتاب " مختصر التبيين " في موضعه فليتأمل . يطر : تسيه العطشان ١٢٥ : وفتح المنان ٦٨ ؛ ودليل الحيران ٩٩ ، ١٠٠ ؛ وسمير الطالبين ٦٢ .

(٥) - الآية ٢٦ .

(٦) - يطر : مختصر التبيين لمجاء التنزيل ٣ / ٩٦٤ ، ٩٦٥ .

(٧) - وعليه جرى العمل . يطر : تسيه العطشان ١٢٥ : وفتح المنان ٦٨ ؛ ودليل الحيران ١٠٠ ؛ وسمير الطالبين ٧٩ .

(٨) - يطر : سورة (القصص) الآية ١٠ .

ذكر في هذا البيت ثلاثة مسائل ، كلها لأبي داود .

وذكر أن لفظ " شاهدًا " بالحذف له ^(١) ، بشرط أن يكون منصوباً ^(٢) مثل : ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِدًا ﴾ ^(٣) ، و ﴿ شَهِدًا عَلَيْكُمْ ﴾ ^(٤) .

وقوله : " إِنْ تُصِيبَا " احترازاً من المخفوض والمرفوع ، فهو ثابت الألف له .

والثانية : كلمة " يَا سَامِرِيُّ " في سورة (طه) : ﴿ قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ ﴾ ، وأراد [حذف] ^(٥) الألف التي بين السين والميم ^(٦) ، وأمّا التي بين الياء والسين فهي محذوفة لجميعهم ^(٧) ، وقيدته بقوله : " يَا سَامِرِيُّ " احترازاً من [قوله] ^(٨) : ﴿ أَلْقَى السَّامِرِيُّ ﴾ ^(٩) .

والمسألة الثالثة : " تَمَثَّلَ سَبَا " فقيدته بالسورة ، وأراد قوله (تعالى) ^(١٠) : ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرِبٍ وَتَمَثَّلَ ﴾ ^(١١) ، واحتز به بما في سورة (الأنبياء) ^(١٢) : ﴿ مَا هَذِهِ التَّمَثِّلُ ﴾ فهو ثابت .

ثم قال (رحمه الله) :

٢٢٧ - مُعَاضِبًا وَالْعَاكِفُ الْمَعْرِفَا * وَعَنْهُ الْأَوْثَانُ جَمِيعًا حَذِفَا

كل ما في هذا البيت أيضاً لأبي داود .

(١) - يطر : مختصر التيسر لهجاء التنزيل ٣ / ١٠٠٤ ، ١١٢٨ .

(٢) - وعليه العمل . يطر : تنبيه العطشان ١٢٥ ؛ وفتح الما ٦٨ ؛ ودليل الخيران ١٠٠ ، وسمير الطالبين ٥٠ .

(٣) - يطر : سورة (الأحزاب) الآية ٤٥ ؛ وسورة (المنح) الآية ٨ .

(٤) - يطر : سورة (الرمل) الآية ١٥ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " من " .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة لاستقامة الكلام .

(٦) - وه العمل . يطر : مختصر التيسر لهجاء التنزيل ٣ / ٨٥٢ ؛ وتنبيه العطشان ١٢٥ ؛ وفتح الما ٦٨ ؛ ودليل الخيران ١٠٠ .

(٧) - يطر : البيت ١٥١ وشرحه .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " من " .

(٩) - وأيضاً قوله : ﴿ وَأُصْلَهُمُ السَّامِرِيُّ ﴾ الآية ٨٥ ، ٨٧ .

(١٠) - في سورة (ساء) ، الآية ١٣ .

(١١) - وبالحذف العمل . يطر : مختصر التيسر لهجاء التنزيل ٣ / ١٠١٠ ؛ وتنبيه العطشان ١٢٥ ؛ وفتح الما ٦٨ ؛ ودليل الخيران ١٠٠ .

(١٢) - الآية ٥٢ .

فَقَوْلُهُ : " مُعَاضِبًا " [يريد : ومغاضبا] ^(١)؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأنبياء) في قصة [يونس] ^(٢) : ﴿ وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا ﴾ ، قال ^(٣) فيه ^(٤) : " بحذف الألف " ^(٥) .

وَقَوْلُهُ : " وَالْعَاكِفُ " الواو عاطفة على قوله : " مُعَاضِبًا " ، كأنه يقول : ومغاضبا بحذف الألف ، والعاكف بحذف الألف ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الحج) ^(٦) : ﴿ سَوَاءٌ أَلْعَكِفُ فِيهِ ﴾ ، قال ^(٧) : " بحذف الألف بين العين والكاف " ^(٨) .

وَقَوْلُهُ : " الْمُعَرَّفَا " يريد هذا ، واحتز به من المنكر مثل : ﴿ ظَلَّتْ عَلَيْهِ عَاكِفًا ﴾ ^(٩) فهو ثابت .

وَقَوْلُهُ : " وَعَنْهُ " أي : وعن أبي داود ^(١٠) ، " الْأَوْتَانُ " أي : ألفاظ " الأوتان " ، [١١٤/أ] " جَمِيعًا حُذِفَا " سواء كان معرفًا أو منكرًا ، فالمعروف [مثل] ^(١١) قوله (تعالى) [في سورة (الحج)] ^(١٢) : ﴿ فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ ﴾ ، والمنكر مثل ما في سورة

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - في الأصل : (سقط) وما أثبتته من " ش " .

(٣) - ينظر : مختصر التبيين لحناء التنزيل ٨٦٤ / ٣ .

(٤) - أي في موضع سورة (الأنبياء) الآية ٨٧ ولا عبر .

(٥) - وانه العمل .

ينظر : تبيين العطشان ١٢٥ ؛ وفتح المنان ٦٨ ، ودليل الحمران ١٠٠ ؛ وسمير الطالبيين ٥٤ .

(٦) - الآية ٢٥ .

(٧) - ينظر : مختصر التبيين لحناء التنزيل ٨٧٥ / ٣ .

(٨) - وانه العمل .

ينظر : تبيين العطشان ١٢٥ ؛ وفتح المنان ٦٨ ، ودليل الحمران ١٠٠ ؛ وسمير الطالبيين ٥٣ .

(٩) - ينظر : سورة (طه) الآية ٩٧ .

(١٠) - ينظر : مختصر التبيين لحناء التنزيل ٨٧٦ / ٣ ، ٩٧٨ .

(١١) - في الأصل : (نحو) ، وما أثبتته من " ش " .

(١٢) - الآية ٣٠ ، وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(العنكبوت) ^(١) : ﴿ إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا ﴾ ، وبعبده ﴿ أَوْثَانًا مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ ﴾ ^(٢) ، والألف في قوله : " الْمُعْرِفَا " و " حُذِفَا " لإطلاق القافية .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٢٨ - ثُمَّ مَحَارِبَ وَبَاضْطِرَابٍ * فِي أَدْعِيائِهِمْ لَدَى الْأَحْزَابِ

ذكر في هذا البيت مسألتان " محارب " بال حذف ، و " أدعيائهم " بالخلاف ؛ وكل ذلك لأبي داود .
[فقال] ^(٣) : " ثُمَّ مَحَارِبَ " يريد بالحذف ^(٤) لأبي داود ^(٥) ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (سبأ) ^(٦) : ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرِبٍ ﴾ .

وقوله : " وَبَاضْطِرَابٍ " أي : باختلاف ؛ " فِي أَدْعِيائِهِمْ " أي : في ألف [هذه الكلمة] ^(٧) ؛
" لَدَى الْأَحْزَابِ " أي : في سورة (الأحزاب) ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأحزاب) ^(٨) :
﴿ فِي أَزْوَاجٍ أَدْعِيَائِهِمْ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٩) : " وكبوا في بعض المصاحف :
﴿ أَدْعِيَائِهِمْ ﴾ بألف ، وفي بعضها : ﴿ أَدْعِيَّهِمْ ﴾ بغير ألف ، والأول اختار ^(١٠) ، ولا أمتنع من الثاني " .

(١) الآية ١٧ ، ٢٥

(٢) وعليه جرى العمل .

ينظر : تيسر العطشان ١٢٥ ، وفتح المنان ٦٨ ؛ ودليل الخيران ١٠١ ؛ وسمير الطالبي ٤٢ .

(٣) في الأصل : (ثم قال) ، وما أنشئه من " ثم " .

(٤) - وبه العمل .

ينظر : تيسر العطشان ١٢٦ ؛ وفتح المنان ٦٨ ؛ ودليل الخيران ١٠١ ، وسمير الطالبي ٤٤ .

(٥) - ينظر : مختصر التبيين لمحاء التنزيل ١٠١٠ / ٣

(٦) - الآية ١٣ لا غير .

(٧) - في الأصل : (أدعيائهم) ، وما أنشئه من " ثم " .

(٨) - الآية ٣٧

(٩) - سطر : ١٠٠٣ / ٣

(١٠) - وبه جرى العمل .

ينظر : تيسر العطشان ١٢٦ ؛ وفتح المنان ٦٨ ؛ ودليل الخيران ١٠١ ؛ وسمير الطالبي ٦٣ .

وقوله : " لَدَى الْأَخْرَابِ " تميم [وليس] ^(١) بقيد له ، إذ ليس في هذه السُّورة ولا في غيرها من السُّور غير هذه اللفظة .

ثمَّ قال (رحمه الله) :

٢٢٩ - فَكَيْهَةٌ وَأُحْذِفْ لَهُ أَسَاءُوا * وَيَحَافُونَ لَأُمِّرَاءِ

قوله : " فَكَيْهَةٌ " يريد : وفاكة ، معطوف على ما قبله : " وَبَاضْطِرَابٍ فِي أَدْعِيَانِهِمْ " وفاكة باضطراب أيضا لأبي داود ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (يس) ^(٢) : ﴿ لَهُمْ فِيهَا فَكَيْهَةٌ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٣) : " في قوله (تعالى) في سورة (يس) : ﴿ إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَكَيْهُونَ ﴾ ﴿ ٢٥ ﴾ كَبَوْه في [جميع] ^(٤) مصاحف أهل المدينة ، وفي بعض مصاحف سائر [أهل] ^(٥) الأمصار بغير ألف ، ومثله : ﴿ فَكَيْهَةٌ ﴾ و ﴿ فَكَيْهَيْنِ ﴾ ^(٦) ، وفي بعضها بألف " ؛ ولم يذكر أبو داود الخلاف في ألف : ﴿ فَكَيْهَةٌ ﴾ إلا في هذه السُّورة ، وحيث ما أتى لفظ " فاكة " بعد هذا لم يذكر فيه إلا الحذف ^(٧) ، فما أدري ، هل استغنى عن ذكر الخلاف فيه بما ذكر هنا ؟ أو أنه ترجَّح عنده فيه الحذف ، فلذلك لم يعد يذكر الخلاف فيه ، لأنه ذكر الحذف فيه عن مصاحف أهل المدينة ^(٨) ، وبعض مصاحف أهل الأمصار ، ولم يبق الإثبات إلا في أقل المصاحف .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - الآية ٥٧ وهو متعدد في غيرها من السور .

(٣) - ينظر : ١٠٢٧ / ٣ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ينظر : سورة (الدخان) الآية ٢٧ ، وسورة (الطور) الآية ١٨ .

(٧) - ينظر : مختصر التبيين لمجاهد التنزيل ٣ / ١١١٢ ، ١١٤٦ ، ١١٦٥ ، ١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ٤ / ١٢٧٠ .

(٨) - وعليه العمل .

ينظر : تنبيه العطشان ١٢٦ ؛ وفتح المنان ٦٨ ؛ ودليل الحيران ١٠١ ؛ وسمير الطالبين ٥٥ .

ثُمَّ قَالَ : " وَاحْذِفْ لَهُ " أي : لأبي داود ، " أَسَاءُوا " من غير خلاف ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الرُّوم) ^(١) : ﴿ أَسْأُوا السَّوْءَى ﴾ ، وفي سورة (التَّجْم) ^(٢) : ﴿ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسْأُوا بِمَا عَمِلُوا ﴾ ، لأنه [١١٤ / ب] أطلق في قوله : " وَاحْذِفْ لَهُ أَسَاءُوا " أي : ألف " أَسَاءُوا " حيث ورد ^(٣) ، ولم يقيد بأحد [هذين] ^(٤) الموضعين ، وليس هناك غيرهما ؛ قال في " التنزيل " ^(٥) : " وكتبوا : ﴿ أَسْأُوا ﴾ بواو واحدة بعد السين ، من غير صورة للهمزة ، وألف بعدها من غير ألف قبلها ، اختصاراً ، ولا صورة للهمزة ، كراهة الجمع بين الواوين ، لوقوعها قبلها وإيجاب تصويرها على حركة نفسها وهي الواو " .

وقوله : " وَيَخَافُونَ " أراد قوله (تعالى) في سورة (طه) ^(٦) : ﴿ يَتَخَفَتُونَ بَيْنَهُمْ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٧) : " [كتبوا] ^(٨) بجذف الألف ^(٩) ، وكذلك في (ن ، والقلم) ^(١٠) في قوله : ﴿ فَأَنْطَلَقُوا وَهُمْ يَتَخَفَتُونَ ﴾ ^(١١) .

وقوله : " لَا امْتِرَاءً " أي : لا شك في حذفه لأبي داود ، لا امتراء مصدر امتراً يمتري امتراً إذا شك ، قال الله (تعالى) : ﴿ فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا ﴾ ^(١٢) ،

(١) - الآية ١٠ .

(٢) - الآية ٣١ .

(٣) - وعليه العمل .

ينظر : تنبيه العطشان ١٢٦ ؛ وفتح المنان ٦٩ ، ودليل الخيران ١٠١ ؛ وسحيم الطالبين ٤٩ .

(٤) - في الأصل : (هده) ، وما أئنته من " ش " .

(٥) - ينظر : ١١٥٥ ، ٩٨٥ / ٣ .

(٦) - الآية ١٠٣ .

(٧) - ينظر : ١٢٢٠ ، ٨٥٢ / ٣ .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " س " .

(٩) - وبه العمل .

ينظر : تنبيه العطشان ١٢٦ ، وفتح المنان ٦٩ ، ودليل الخيران ١٠١ ؛ وسحيم الطالبين ٤٥ .

(١٠) - وهي سورة (القلم) .

(١١) - ينظر : سورة (الرحرف) الآية ٦١ .

وقال : ﴿ ثُمَّ أَنْتُمْ تَمْتَرُونَ ﴾ ^(١) ، [وقال] ^(٢) : ﴿ قَوْلَ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴾ ^(٣) ، وأصله : يَمْتَرُونَ على وزن " تَفْعَلُونَ " استقلت الصَّمة في الياء ، فنقلت إلى الرَّاء قبلها ، فبقيت الياء ساكنة ، والواو بعدها ساكنة ، حذفت الياء للقاء الساكنين .
ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٣٠ - وَفَاسْتَعَاثَهُ كَذَاكَ رُسِمًا * عَنْهُ كَذَا عِبَادَتُهُ بِمَرِيَمَا

قوله : " وَفَاسْتَعَاثَهُ " معطوف على ما قبله لأبي داود ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (القصص) ^(٤) : ﴿ فَاسْتَعَاثَهُ الَّذِي مِنْ شِيعَتِهِ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٥) :
" ﴿ فَاسْتَعَاثَهُ ﴾ بغير ألف " .

قوله : " كَذَاكَ رُسِمًا " أي : بالحذف كتب لأبي داود ^(٦) ومثل ما تقدّم قبله ، أي : كما تقدّم كتب ؛ [" عَنْهُ " أي : عن أبي داود] ^(٧) .

وقوله : " كَذَا عِبَادَتُهُ " أي : بالحذف أيضا ^(٨) ، " عِبَادَتُهُ بِمَرِيَمَا " وأراد قوله (تعالى) في سورة (مريم) ^(٩) : ﴿ فَأَعْبُدْهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ ﴾ ، وقّده بسورة (مريم) إحترازاً لما في

(١) - ينظر : سورة (الأنعام) الآية ٢ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ينظر : سورة (مريم) الآية ٣٤ .

(٤) - الآية ١٥ .

(٥) - ينظر . ٩٦٣ / ٣ .

(٦) - وعليه العمل .

ينظر : تيه العطشان ١٢٦ ، وفتح الممان ٦٩ ، ودلّل الحيران ١٠١ ، وسمير الطالين ٥٤ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - قال أبو داود : " ﴿ لِعِبَادَتِهِ ﴾ بغير ألف ، كذا رسمه العاري بن قيس ، في كتاب (هجاء السنة) له " .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٨٣٥ / ٣ ، وينظر : سمير الطالين ٤١ .

(٩) - الآية ٦٥ .

سورة (الأنبياء) ^(١) : ﴿لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ﴾ ^(٢) ، والألف في قوله : "رُسِيًا" و "بِمَرْيَمًا" لإطلاق القافية .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٣١ - وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو فَصَّالُ لُقْمَانَ * وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ جَاءَ الْحَرْفَانُ

ذكر في هذا البيت لفظة " فصاله " وهي في سورتين في سورة (لقمان) ^(٣) ، وفي سورة (الأحقاف) ^(٤) ، وذكر أنهما اتفقا على ما في سورة (لقمان) بالحذف ^(٥) ، وانفرد أبو داود بجذف ما في سورة (الأحقاف) ^(٦) دون أبي عمرو ، وهذا معنى قوله : " وَعَنْ أَبِي [عَمْرٍو] ^(٧) فَصَّالُ لُقْمَانَ " أي : جاء " فَصَّالُ لُقْمَانَ " بالحذف ، احترازا من الذي في سورة (الأحقاف) ؛ " وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ جَاءَ الْحَرْفَانُ " [١١٥/أ] يريد بالحذف هذا الذي في سورة (لقمان) والذي في سورة (الأحقاف) ، وليس فيهما في السبع قراءة ؛ وذكر السخاوي ^(٨) في هذا الذي في سورة (لقمان) في الشاذ قراءة ﴿وَفَصَّلُهُ﴾ ^(٩) ذكرها عن أبي رجاء ، ومورق ^(١٠) ، وابن حوشب ^(١١) ،

(١) - الآية ١٩ .

(٢) - وعلى ما لأبي داود من الحذف والإثبات جرى العمل . يظر : تنبيه العطشان ١٢٦ ؛ وفتح المنان ٦٩ ، ودليل الحيران ١٠١ .

(٣) - الآية ١٤ .

(٤) - الآية ١٥ .

(٥) - يظر : المقع ٢٢ ، مختصر التبيين لحذاء التزويل ٩٩٢/٣ .

(٦) - يظر : مختصر التبيين لحذاء التزويل ١١١٩/٣ .

(٧) - في الأصل : (داود) وهو تصحيف وحطأ ، وما أثبت من " ش " .

(٨) - يظر : الوسيلة ٢٧٤ .

(٩) - بفتح الميم وسكون الصاد . يظر : المحتسب ٣٩٨/٢ ؛ ومختصر الشواد ١١٦ ؛ والبحر المحيط ١٨٢/٧ ؛ والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٤٤/١٤ ؛ والقراءات الشاذة ٧٤ .

(١٠) - ابن متمر ، وقيل : ابن عبد الله العجلي البصري ، يكي . أبا المعتمر ثقة عائد ، روى عن ابن عمر وأبى وغيرهما ، أسد مورق عن أبي در وسلمان وغيرهما . توفي في ولاية عمر بن هبيرة سنة ١٠٥ هـ .

يظر : مشاهير علماء الأمصار ٩٠ ؛ وصعوبة الصعوبة ٢٥٠/٣ ؛ والمنظم ١٢٤/٧ ؛ والطبقات ٢١٣/٧ .

(١١) - أبو سعيد شهر بن حوشب الأشعري الشامي البصري ، تابعي مشهور ، روى القراءة عن يباص وقرأ على ابن عباس القرآن سبع مرات ، عرض عليه أبو ثعلبة علقم بن أنجر . توفي سنة ١١٢ هـ .

يظر : سير أعلام السلاء ٣٧٢/٤ ؛ وباريح جرحان ٢٢٧/١ ؛ وغاية النهاية ٣٢٩/١ ؛ والنجوم الزاهرة ٢٧١/١ .

وطلحة ^(١) ، فَرَسِمَ على هذه القراءة ، ولعلها كانت مشهورة في ذلك الزمان ، معلومة عند الصحابة ، فإن كانت معلومة فذلك حقيقة رسمها ، وإلا فحذف الألف تخفيف .
ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٣٢- وَلَا تَخَافُ دَرْكًا يُدَافِعُ * الْحَذْفُ عَنْهُمَا يَخْلَفُ وَاقِعٌ

مِمَّا حَفَظْنَا مِنْ نَاطِقِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ (رَحِمَهُ اللَّهُ) فِي مِثْلِ هَذَا الْبَيْتِ فِي قَوْلِهِ :
" يُدَافِعُ وَ " وَاقِعٌ " [قَالَ] ^(٢) : " يَجُوزُ [فِي الْعَيْنِ] ^(٣) مِنْ " يُدَافِعُ " وَ " وَاقِعٌ " الصَّمَّ عَلَى الْإِعْرَابِ وَهُوَ الْأَصْلُ ، وَيجوز السُّكُونُ وَهُوَ فَرَعٌ ، وَكِلَاهُمَا لَغَتَانِ إِلَّا أَنَّ إِطْلَاقَ الْقَافِيَةِ أَحْسَنُ ، إِلَّا إِذَا تَعَدَّرَ الْوِزْنَ ، فَيَرْجِعُ إِلَى غَيْرِهَا بِالسُّكُونِ .

قَوْلُهُ : " وَلَا تَخَافُ دَرْكًا " مَبْتَدَأٌ ، وَ : " يُدَافِعُ " مَعْطُوفٌ ؛ وَ : " الْحَذْفُ " أَوَّلُ الشَّطْرِ [الثَّانِي] ^(٤) مَبْتَدَأٌ ثَانٍ ؛ وَ : " عَنْهُمَا " جَارٌ وَمَجْرُورٌ ، وَمِثْلُهُ : [" يَخْلَفُ "] ^(٥) ؛ وَ " وَاقِعٌ " خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ الثَّانِي ، [وَالْمَبْتَدَأُ الثَّانِي] ^(٦) وَخَبَرُهُ خَبَرُ الْأَوَّلِ ، وَالصَّمِيرُ الرَّابِطُ بَيْنَ الْجُمْلَةِ ^(٧) وَالْمَبْتَدَأِ الْأَوَّلِ مُحذُوفٌ تَقْدِيرُهُ : فِيهِمَا ، كَأَنَّهُ يَقُولُ : وَلَا تَخَافُ دَرْكًا وَيُدَافِعُ الْحَذْفُ عَنْهُمَا فِيهِمَا ، يَعْنِي : فِي هَذَيْنِ اللَّفْظَيْنِ ، وَهُمَا قَوْلُهُ ^(٨) : ﴿ لَا تَخَافُ دَرْكًا ﴾ ، وَقَوْلُهُ ^(٩) : ﴿ يُدَافِعُ ﴾ ، ذَكَرَ الشَّيْخَانِ الْخِلَافَ فِي هَذَيْنِ اللَّفْظَيْنِ ، وَأَتَمَّ مُحذُوفَا الْأَلْفِ فِي بَعْضِ الْمَصَاحِفِ [وَثَابَتَا الْأَلْفِ فِي بَعْضِهَا ، قَالَ أَبُو

(١) - وَأَبِي ، وَالْحَسَنُ ، وَقَتَادَةُ ، وَيَعْقُوبُ ، وَالْجَحْدَرِيُّ . وَالسَّحْتَابِيُّ

(٢) - مَا بَيْنَ الْمَعْكُوفَيْنِ زِيَادَةٌ مِنْ " ش " .

(٣) - فِي الْأَصْلِ : (بِالْعَيْنِ) وَهُوَ حَطٌّ ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ " ش " .

(٤) - مَا بَيْنَ الْمَعْكُوفَيْنِ زِيَادَةٌ مِنْ " ش " .

(٥) - فِي الْأَصْلِ : (مَحْلَعٌ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ " ش " .

(٦) - فِي الْأَصْلِ : (وَهُوَ) ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ " ش " .

(٧) - وَقَعَتْ هُنَا فِي الْأَصْلِ : (الْمَبْتَدئية) وَهِيَ حَشْوٌ لَا مَعْنَى لَهَا .

(٨) - يَنْظُرُ : سُورَةُ (طه) الْآيَةُ ٧٧ .

(٩) - يَنْظُرُ : سُورَةُ (الْحَجَّ) الْآيَةُ ٣٨ .

عمرو في "المقنع" ^(١) في باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار) في (طه) : " في بعض المصاحف [^(٢) ﴿لَا تَخَفُ دَرَكًا﴾ بغير الألف ، وفي بعضها ﴿لَا تَخَفُ﴾ بالالف " ، هذا معنى قوله : " الْحَذْفُ عَنْهُمَا يَحْتَلِفُ وَقِعٌ " ، أي : الحذف واقع [بين] ^(٣) الشيخين في هذين اللَّفْظَيْنِ بخلاف ، وذكر أبو داود ^(٤) مثل ما في " المقنع " سواء ؛ وفي هذا اللفظ في السَّبْعِ قراءتان مشهورتان ^(٥) كما في رسمه ، فحمزة يقرأه بغير ألف ^(٦) ، وسائر القراء يقرءونه بألف ^(٧) ، فهو على هذا مَّا اختلفَ القراء فيه ؛ واختلفت المصاحف في رسمه ، فإنه قرءَ بالجرم وبالرفع ، فعلى قراءة الرفع تكون " لا " نفيًا ، [غير أنه في قراءة النفي لا إشكال فيه] ^(٨) ، ويكون قوله : ﴿وَلَا تَخْشَى﴾ معطوفاً عليه ؛ وعلى قراءة ﴿لَا تَخَفُ﴾ بالجرم على أن تكون [" لا "] ^(٩) للتهى ، فيكون قوله : ﴿وَلَا تَخْشَى﴾ مشكلاً ، وكان حقّه أن يكون : ﴿وَلَا تَخْشَى﴾ مجزوماً كما هو المعطوف عليه [١١٥/ب] مجزوم ، إلا أن [يقال] ^(١٠) : أنَّ الألف فيه لإشباع فتحة الشين على حدِّ قول الشاعر ^(١١) :

إذا العجوزُ غَضِبَتْ فطَلَّقِي * ولا تَرْضِيهَا ولا تَمَلِّقِي

أراد : ولا تَرْضَاهَا لَكِنَّهُ لَمَّا أَشْبَعِ الْفَتْحَةَ تَوَلَّدَ عَنْهَا أَلْفٌ ؛ وكذلك قول الآخر ^(١٢) :

(١) - ينظر : ٩٩ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - في الأصل : (ع) ، وما أئنته من " ش " .

(٤) - ينظر : مختصر التبيين لمجاء التنزيل ٨٥٠ / ٣ .

(٥) - ينظر : السبعة ٤٢١ ؛ والمبسوط ٢٤٩ ، والتدكرة ٢ / ٥٣٦ ، والتيسير ١٥٢ ؛ والاحتيار ٢ / ٥٤٤ ؛ والشر ٢ / ٣٢١ .

(٦) - وسكون الفاء حرماً .

(٧) - وصم المءاء رفعاً .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٩) - ما بين المعكوفين زيادة لاستقامة الكلام .

(١٠) - في الأصل : (يقول) ، وما أئنته من " ش " .

(١١) - البيت بروية من عجاج ؛ وفيه " ولا ترضها ولا تملق " .

ينظر : في ملحق ديوانه ١٧٩ ، وينظر : الحصائص ١ / ٣٠٧ ، واللسان (رصي) .

(١٢) - البيت لعبد يعوت بن وفاض الحارثي ، والشرط الثاني منه " كأن لم ترى قلبي أسيراً بمانيا " .

وَنُصْحَاكَ مِنِّي شَيْخَةً عَبْشَمِيَّةً * كَأَنَّ لَمْ تَرَ قَلِيلِي أَوْ سِرًّا يَمَانِيَا

فلما أشبع الفتحة تولدت عنها ألف ، وكذلك قول عنزة في إشباع الفتحة أيضا :

يُنْبَعُ مِنْ دُفْرِي غَضُوبٍ^(١)

أراد : يُنْبَعُ ، فلما أشبع الفتحة تولد عنها ألف ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ : ﴿ وَلَا تَخْشَى ﴾ مستأنفا ، لا معطوفا ، ويكون تمام الكلام : ﴿ لَا تَخْشَى دَرْكًا ﴾ ويكون التقدير : وأنت لا تخشى [غرقا]^(٢) ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ الْأَلْفُ فِي : ﴿ تَخْشَى ﴾ ألف التطويل ؛ تعدل رؤوس الآي وتشاكل ، مثل قوله : ﴿ الظُّنُونَا ﴾ ، و ﴿ الرُّسُولَا ﴾ ، و ﴿ السَّبِيلَا ﴾^(٣) ؛ لأنَّ رؤوس الآي مشبهة بقوافي الشعر^(٤) .

وأما قوله : " يُدْفِعُ " فأراد قوله (تعالى) في سورة (الحج)^(٥) : ﴿ إِنْ اللَّهُ يُدْفِعُ عَنْ آلِ الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ وهو [أيضا]^(٦) بالخلاف عنهما ؛ قال أبو عمرو في " المقنع " ^(٧) في باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار) : " وفي (الحج) في بعض المصاحف : ﴿ إِنْ اللَّهُ يُدْفِعُ ﴾ بالألف ، وفي بعضها بغير ألف " ، وفي " التنزيل " ^(٨) : " ﴿ إِنْ اللَّهُ يُدْفِعُ ﴾ كبوه في

- ينظر : شرح اختيارات المفصل ٧٧١ / ٢ ؛ ومعني اللبيب ٢٧٧ / ١ ؛ والمحنت ٦٩ / ١ ؛ ولسان العرب (شمي) و (قدر) ؛ والمفصليات ١٥٨ .

(١) - وعجز الست : " رِبَاةٌ مِثْلُ الْعَنِقِ الْمَقْرَمِ " . ينظر : ديوانه ١٦٦ ؛ المحتسب ٢٥٨ / ١ .

(٢) - ينظر : إيضاح الوقف والابتداء ٧٦٨ ، ٧٦٩ ؛ وعلل القراءات ٣٩٣ / ١ ؛ وحجة القراءات ٤٥٨ ، ٤٥٩ ؛ والحجة ٢٤٥ ؛ والكشف ١٠٢ / ٢ ؛ وشرح الهداية ٤٢٠ / ٢ ؛ والموضح ٨٤٦ / ٢ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " شر " .

(٣) - ينظر : سورة (الأحرار) الآية ١٠ ، ٦٦ ، ٦٧ ؛ والجامع لأحكام القرآن ٢٢٨ / ١١ ؛ والبحر المحيط ٢٤٥ / ٦ .

(٤) - وذلك أن آخر الآية فصل بينها وبين ما بعدها كما أن آخر البيت فصل ، فحدث من رؤوس الآيات كما تحدث من أواخر الأبيات . ينظر : إيضاح الوقف والابتداء ٢٥٩ / ١ .

(٥) - الآية ٣٨ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " شر " .

(٧) - ينظر ٩٩٠ .

(٨) - ينظر : ٨٧٦ ، ٨٧٧ .

مصحف أهل المدينة بغير ألف ، على أربعة أحرف ، واختلفت سائر مصاحف أهل الأمصار فيه ، ففي بعضها بغير ألف كما قدّمنا ، وفي بعضها بألف ؛ واختلف القراء أيضا فيه ، فقرأ [الصّاحبان] ^(١) أعني : ابن كثير ، وأبا عمرو بغير ألف ، مع إسكان الدّال ، وفتح الفاء ؛ وقرأ سائر القراء بضمّ الياء ، وفتح الدّال ، وألف بعدها في اللفظ ^(٢) " ؛ فيكون أيضا مما اختلف القراء فيه ، واختلف في رسمه مثل : ﴿ لَا تَخَفْ دَرَكًا ﴾ .

ثمّ قال (رحمه الله) :

٢٣٣ - فَنَاطِرَةٌ مِّمَّ مَعَايِهَادِي * فِيهَا سِرَاجًا وَنَصَّ صَادٍ

٢٣٤ - وَظَلَّةٌ لِيَكَّهُ وَفِي تَقَادِيرُ * فِي الْأَوَّلِينَ الْحَذْفُ مَعَ نَصَاعِرُ

يريد : وفناظره ، فحذف واو العطف ؛ لأنه معطوف على ما قبله ، وأنّ هذه الألفاظ المذكورة في هذا البيت وقع الخلاف فيها للشيخين ، كما وقع في : ﴿ لَا تَخَفْ ﴾ و ﴿ يُدْفِعْ ﴾ .

فإنّما : " فَنَاطِرَةٌ " فأراد قوله (تعالى) في سورة (النمل) ^(٣) في قصّة بلقيس : ﴿ فَنَاطِرَةٌ ﴾

بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴾ ، قال في " المقنع " ^(٤) [١١٦ / أ] في باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار) : " في بعض المصاحف : ﴿ فَنَاطِرَةٌ ﴾ بألف ، وفي بعضها : ﴿ فَنَظِرَةٌ ﴾ بغير ألف " ؛ وقال أبو داود ^(٥) : " ﴿ فَنَظِرَةٌ ﴾ كتبه على الاختصار في بعض المصاحف بغير ألف ، وفي بعضها بألف على اللفظ ، ولا يقرؤها أحد بغير ألف ، ولا رسمها الغازي ؛ وأمّا حكم ، وعطاء ،

(١) - في الأصل : (الصحبان) وهو تصحيف ، وما أنّه من " تن " .

(٢) - بطر . السّعة ٤٣٧ ؛ والمسوّط ٢٥٨ ؛ والتذكّرة ٢ / ٥٥٢ ، والنيسر ١٥٧ ؛ والاحتيار ٢ / ٥٦١ ، والشر ٢ / ٣٢٦ .

(٣) - الآية ٣٥ .

(٤) - بطر : ١٠٠ .

(٥) - بطر : مختصر التبيين لحجاء التتري ٣ / ٩٤٨ ، ٩٤٩ .

فرسماها بألف ، والكاتب مخير فيها ، فليكتب كيف شاء ، لجيء ذلك عن الصحابة رضي الله عنهم بالوجهين " (١) .

وقوله : " تَمْ مَعًا يَهَادِي " يريد الموضعين في سورة (التمل) (٢) ، وفي سورة (الروم) (٣) ، ويريد أيضا بوقوع الخلاف فيها ؛ قال في " المقنع " (٤) في الباب المذكور : " وفي (التمل) في بعض المصاحف : ﴿ يَهْدِي ﴾ بألف ، وباء بعد الدال ؛ وفي بعضها بغير ألف ، وفي (الروم) في بعض المصاحف : ﴿ وَمَا أَنْتَ بِهَدِي الْعُمَى ﴾ بغير ألف ، ولم [يشبوا] (٥) فيها ياء ؛ وفي بعضها : ﴿ يَهْدِي ﴾ بالألف ، وليس معها ياء " ؛ قال أبو عمرو : " فهذه ليس في شيء من المصاحف فيها ياء ، وإنما اختلفوا في الألف ، وأنفقوا على حذف الياء ، والتي في (التمل) فيها ياء في جميع المصاحف لم يختلفوا فيها ، وإنما اختلفوا في الألف " ؛ ومثله ذكر أبو داود (٦) ، وزاد : " واختلفت القراء في ذلك أيضا ، فقرأنا حمزة هنا ، وفي (الروم) : ﴿ تَهْدِي الْعُمَى ﴾ بَاء مفتوحة ، وإسكان الهاء ، و : ﴿ الْعُمَى ﴾ بالنصب ، ووقفنا له بإثبات ياء ، بعد الدال ، في السورتين (٧) ، وقرأنا في الموضعين للباقيين بباء مكسورة ، [وفتح] (٨) الهاء ، وألف بعدها في اللفظ ، و ﴿ الْعُمَى ﴾ بالخفض ، ووقفنا

(١) وجرى العمل بحذف الألف عند المعردة وعليه مصاحف أهل المغرب ولشهرته اقتصر الإمامان الشافعي والحرار على حذف وأعمالا ذكر الخلاف فيها ونعمه شراح العنقة و بعض شراح المورد على ذلك حلافا للمشارفة فإنهم أنشأوا الألف .
يظهر : العقيلة البيت ١٠١ في الوسيلة ٢٧٢ وبلحيص الموائد ٣٧ ، والذرة ٢٥ ، وتبته لعطشان ١٢٧ ، وفتح المصاب ٦٩ ؛
ودليل الحيران ١٠٢ ؛ وسمير الطالبين ٦٠ .

(٢) الآية ٨١ .

(٣) - الآية ٥٣ .

(٤) - يطر : ١٠٠ .

(٥) في الأصل : (تست) ، وما أنشئت من " س " .

(٦) يطر : مختصر النيبين لمحاء التنزيل ٣ / ٩٥٨ ، ٩٩٠ .

(٧) - حيث وافق رسم المصاحف في موضع سورة (التمل) وحالته في موضع سورة (الروم) .

(٨) ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

لهم هنا بالياء^(١) ، وفي (الرُّوم) بغير ياء^(٢) ، اتباعاً للمرسوم ، ولنأخذنا ذلك عنه ، إذ ليس للقياس طريق في كتاب الله (عز وجل) ، وإذ هو سماع ، وتلقين ، لقوله ﷺ : ﴿ إقرؤا كما علمتم ﴾^(٣) ، فلا جائز أن يقرأ أحدٌ إلا بما قرئ^(٤) ، وسمع تلاوة من القارئ على العالم ، ومن العالم على المتعلم ، على قصد منهما لذلك " (٥) .

وقوله : " فيها سراجاً " أراد : وفيها سراجا ، فحذف واو العطف .

وقوله : " فيها " هي لفظة القرآن ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الفرقان)^(٦) : ﴿ وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا ﴾ يريد أيضا أن الخلاف وقع للشيخين في قوله (تعالى) : ﴿ سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا ﴾ وقيد بقوله : " فيها " احترازاً عما وقع من لفظ " سراجا " في غير [١١٦ ب / سورة (الفرقان) ، [مثل ما في (الأحزاب)^(٧) ، وسورة (نوح)^(٨) ، وسورة (التبا)^(٩) ، إذ ليس فيها خلاف أنها

(١) - موافقة لخط المصحف .

(٢) - إلا الكسائي مع حمزة يفف بالياء .

ينظر : السبعة ٤٨٦ ؛ والمسوط ٢٨١ ؛ والتدكرة ٢ / ٥٨٩ ؛ والتيسير ١٦٩ ؛ والاختيار ٢ / ٦٠٢ ، والشر ٢ / ٣٣٩ .

(٣) - جزء من حديث طويل رواه الإمام أحمد في مسنده وغيره عن عاصم عن زر بن حبیش عن ابن مسعود قال : " تمارينا في سورة من القرآن " إلى أن قال : " فقال علي : ﴿ إن رسول الله ﷺ يأمركم أن تقرأوا كما علمتم ﴾ . وأخرجه الحاكم وابن حبان بألفاظ متقاربة وصححه .

ينظر : مسند أحمد ١ / ١٠٥ ، والمستدرک ٢ / ٢٤٣ ؛ وصحيح ابن حبان ٣ / ٢١ ، ٢٢ ؛ وفتح الباري ٩ / ٢٦ ؛ ومسند البراء ٢ / ٩٩ ؛ ومسند أبي يعلى ١ / ٤٠٨ ، ٨ / ٤٧٠ ؛ والمسند للشاشي ٢ / ١٠٦ ؛ والمعني ١ / ٢٩٢ ، والعلل الواردة في الأحاديث السوية ٣ / ٧١ ؛ والتنبيه ٨ / ٢٨٩ ، ٢٩٠ ؛ والأحاديث المختارة ٢ / ٢٣٦ ، ٢٣٧ ؛ وموارد الظان ٤٤١ .

(٤) - في " ش " : (أقرئ) .

(٥) - والأصل فيه حديث عائشة و فاطمة رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال : ﴿ إن حبريل كان يعارضني بالقرآن كل سعة ، وإنه عارضني العام مرتين ، ولا أراه إلا حصر أحلي ﴾ وفي رواية لاس عباس : ﴿ كان يلقاه في كل ليلة في شهر رمضان حتى يسلمه يعرض عليه رسول الله ﷺ القرآن ٠٠٠ ﴾ ، وفي رواية : ﴿ كان يدارسه القرآن ﴾ .

ينظر : فضائل القرآن ٩٢ ؛ وصحيح البخاري ٤ / ١٩١١ ، ١ / ٠٦ ؛ وصحيح ابن حبان ٨ / ٢٢٥ .

(٦) - الآية ٦١ .

(٧) - الآية ٤٦ .

(٨) - الآية ١٦ .

(٩) - الآية ١٣ .

ثابتة ، وإنما الخلاف في هذا الذي ذكر في سورة (الفرقان) [^(١)] ، ذكر أبو عمرو في الباب المروي عن نافع ^(٢) : " أنه محذوف " ؛ وذكر في الباب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار) ^(٣) : " أنه ما يختلف فيه " ؛ وذكره أبو داود ^(٤) قال : " ﴿ سِرَاجًا ﴾ كُتِبَ فِي مِصْحَافِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، وَسَائِرِ الْأَمْصَارِ بِغَيْرِ أَلْفٍ ، وَرَوَيْنَا عَنْ نَصِيرِ بْنِ يُوسُفَ التَّحَوِي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عِيْسَى الْأَصْبَهَانِيِّ أَنَّ مِصْحَافَ أَهْلِ الْأَمْصَارِ اِخْتَلَفَتْ فِيهِ ، فِي بَعْضِهَا بِأَلْفٍ ، وَفِي بَعْضِهَا بِغَيْرِ أَلْفٍ ؛ وَكَذَلِكَ قَرَأْنَا لِلْأَخَوَيْنِ مَعَ ضَمِّ السَّيْنِ وَالرَّاءِ ، وَقَرَأْنَا لِلْبَاقِينَ بِإِثْبَاتِ الْأَلْفِ فِي اللَّفْظِ مَعَ كَسْرِ السَّيْنِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ^(٥) " ؛ فَيَكُونُ عَلَى هَذَا مَا اِخْتَلَفَ الْقُرَّاءُ فِي قِرَاءَتِهِ وَفِي رِسْمِهِ ؛ هُنَا انْتَهَى الْخِلَافُ فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ الْمُتَقَدِّمَةِ ، وَهِيَ سِتَّةُ الْفَاضِ " لَا تَخَافُ دَرْكًا " ، وَ" يَدَافِعُ " ، وَ" فَنَاطِرَةٌ " ، وَ" بِهَادِي الْعَمِيِّ " مَوْضِعِينَ ، وَ" سَرَاجًا " فِي سُورَةِ (الفرقان) .

فَقَوْلُهُ : " وَنَصَّ صَادٍ " كَلَامٌ مُسْتَأْنَفٌ ، مُقْطَعٌ مِمَّا قَبْلَهُ ، وَلَيْسَ بِمَعْطُوفٍ عَلَيْهِ ، لِأَنَّهُ إِنْ كَانَ مَعْطُوفًا إِذَا بِالْخِلَافِ فِي لَفْظِ " لَيْكَةٍ " فِي الْمَوْضِعِينَ ، لِأَنَّ مَا قَبْلَهُ فِيهِ الْخِلَافُ ، وَ" لَيْكَةٍ " فِي الْمَوْضِعِينَ لَا خِلَافَ فِي حَذْفِ الْأَلْفِ مِنْهُمَا فِي جَمِيعِ الْمِصْحَافِ ؛ فَقَوْلُهُ : " وَنَصَّ صَادٍ " جَارٌ وَمَجْرُورٌ ، مُتَعَلِّقٌ بِالْبُتُوتِ وَالِاسْتِقْرَارِ ، عَلَى أَنَّهُ خَبَرُ الْمَبْدَأِ مُقَدِّمًا ، وَالْمَبْدَأُ قَوْلُهُ : " لَيْكَةٍ " ، عَلَى حَذْفِ الْمُضَافِ ، وَإِقَامَةِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ مَقَامَهُ ، كَأَنَّهُ يَقُولُ : إِسْتَقَرَّ أَوْ ثَبَتَ بِنَصِّ صَادٍ حَذْفُ : ﴿ لَيْكَةٍ ﴾ ، فَقَوْلُهُ : " وَنَصَّ صَادٍ " [أَيِ : سُورَةِ (ص)] ^(٦) ؛ " وَظَلَّةٍ " يَرِيدُ سُورَةَ (الشُّعْرَاءِ) ^(٧) ، [ف :

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ينظر : المقنع ٢٢ .

(٣) - ينظر : المقنع ١٠٠ .

(٤) - ينظر : مختصر التبيين لفتح التنزيل ٣ / ٩١٦ ، ٩١٧ .

(٥) - ينظر : السبعة ٤٦٦ ، والمبسوط ٢٧٢ ، والتذكرة ٢ / ٥٧٥ ، والتيسير ١٦٤ ، والاحتيار ٢ / ٥٨٢ ، والشرح ٢ / ٣٣٤ .

(٦) - الآية ١٣ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - الآية ١٧٦ .

"لَيْكَة" [^(١)] يريد مجذف الألف ؛ قال أبو داود ^(٢) : "كتبوا في جميع المصاحف : ﴿ لَيْكَة ﴾ بلام ، وباء بعدها " ، هنا وفي سورة [(ص)] ^(٣) ؛ ومثله لأبي عمرو ^(٤) قال : " وكتبوا في كل المصاحف ﴿ أَصْحَبُ لَيْكَة ﴾ في (الشعراء) ، وفي (ص) بلام من غير ألف قبلها ولا بعدها ، وفي (الحجر) ^(٥) ، و (ق) ^(٦) ﴿ الْآيَكَة ﴾ " ؛ انتهى كلامهما ؛ ويقال : أَنَّ ﴿ لَيْكَة ﴾ بفتح التاء اسم للبلدة نفسها ، و : ﴿ الْآيَكَة ﴾ اسم للبلاد كلها ^(٧) ، ولذلك قرأ الحرميان ، وابن عامر ، فيهما ﴿ لَيْكَة ﴾ بفتح التاء ، غير مصروف للتأنيث والعلمية ؛ وقال بعض النحويين ^(٨) : " إنما هو مكتوب في هذين الموضعين على نقل الحركة ، فكتب على اللفظ " ، يريد أَنَّ أصل الكلمة في هذين الموضعين " أيكة " على وزن " فَعْلَة " ، فاء الكلمة منه همزة ، [١١٧ / أ] ثُمَّ دخلت على الكلمة لام التعريف ، وهي ساكنة ، فصار " الأيكة " ، فنقلت حركة الهمزة إلى لام التعريف ، وحذفت الهمزة ، فلَمَّا حذفت لفظاً حذفت خطأ .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ٩٣٧ / ٣ .

(٣) - في الأصل : (داود) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - ينظر : المقنع ٢٩ .

(٥) - الآية ٧٨ .

(٦) - الآية ١٤ .

(٧) - الأيكة المذكورة في كتاب الله (تعالى) التي كانت ساكنة قوم شعيب .

روي عن ابن عباس فيها روايتان إحداهما : أن " الأيكة " من مدين إلى شغب وبدا ؛ والثانية : أنها ساحل البحر إلى مدين ، قال : وكان شجرهم المقل ، يقال له : الدوم . والأيكة عند أهل اللغة الشجر الملتف وكانوا أصحاب شجر ملتف . وقال قوم : (الأيكة) العيضة ، وليكة اسم البلد حولها كما قيل في مكة وبكة " . قال أبو جعفر ابن النحاس : ولا يعلم ليكة اسم بلد . و " ليكة " قال الحليل : موضع . ينظر : معجم ما استعجم ١ / ٢١٥ ، ٢١٦ ؛ ٤ / ١١٦٧ ؛ وينظر : جامع البيان ١٤ / ٤٧ وما بعدها ؛ ١٩ / ١٠٦ وما بعدها ؛ ٢٣ / ١٣١ ؛ والجامع لأحكام القرآن ١٠ / ٤٥ ؛ ١٣ / ١٣٤ وما بعدها ؛ وتفسير القرآن العظيم ٢ / ٥٥٧ ؛ ٣ / ٣٤٦ ؛ والكشف عن وحوه القراءات ٢ / ٣٢٢ ؛ والمفردات للراغب (أليك) ؛ واللسان (أليك) . وفي " ش " : (الكورة) ، بضم الكاف وسكون الواو : المدينة والصقع ، والجمع " كُور " .

ينظر : القاموس ، ومختار الصحاح في (كور) .

(٨) - نقله السخاوي في شرحه على " العقيلة " ثم عقبه برّد للإمام أبي عبيد على ما قاله النحويون . ينظر : الرسالة ٣٦٩ .

وقد فصل القول فيه أبو حيان ورد على من طعن في هذه القراءة . ينظر : البحر المحيط ٧ / ٣٦ ، ٣٧ .

قال السَّيِّخُ : " وكلام هذا النَّحْوِي فِيهِ نَظَر ؛ لِأَنَّهُ إِنْ كَانَ مُرَادُهُ بِقَوْلِهِ : (إِنَّمَا هُوَ مَكْتُوبٌ فِي هَذَيْنِ [الْمَوْضِعَيْنِ] ^(١) عَلَى نَقْلِ الْحَرَكَةِ) عَلَى قِرَاءَةِ نَافِع ، وَمِنْ وَاقِفِهِ ^(٢) ، فَهَذَا غَيْرٌ صَحِيحٌ ؛ إِذِ اللَّامُ فِي ^(٣) قِرَاءَةِ نَافِعٍ لَيْسَتْ بِلَامٍ تَعْرِيفٌ ، وَلَيْسَتْ بَعْدَهَا هَمْزَةٌ تُنْقَلُ حَرَكَتُهَا إِلَى مَا قَبْلُهَا ، وَإِنَّمَا هُوَ عَلَى وَزْنِ " فَعْلَةٌ " ، فَأَنَّ الْكَلِمَةَ مِنْهُ لَامٌ ؛ وَالذَّلِيلُ عَلَى صِحَّةِ هَذَا كَوْنُهُ غَيْرَ مُصْرُوفٍ ، وَلَوْ كَانَتْ اللَّامُ هُنَا لَامٌ تَعْرِيفٌ لَوَجِبَ أَنْ يَكُونَ مُصْرُوفًا مُخْفُوضًا بِالإِضَافَةِ ؛ لِأَنَّ مَا لَا يَنْصَرَفُ إِذَا دَخَلَتْ عَلَيْهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ الْمَعْرِفَتَانِ إِنْصَرَفَ ؛ وَإِنْ كَانَ مُرَادُ هَذَا النَّحْوِيِّ أَنَّهُ كَتَبَ عَلَى نَقْلِ الْحَرَكَةِ عَلَى قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ : ﴿ أَلَا يَكْفِيكَ ﴾ بِسُكُونِ اللَّامِ ، وَتَحْقِيقِ الْهَمْزَةِ ، وَخَفْضِ التَّاءِ ، وَهِيَ قِرَاءَةُ الْكُوفِيِّينَ ، وَأَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ ^(٤) ، فَهَذَا أَيْضًا غَيْرٌ صَحِيحٌ ؛ لِأَنَّ هَؤُلَاءِ لَا يَنْقَلُونَ حَرَكَתَ الْهَمْزَةِ إِلَى اللَّامِ ، إِلَّا أَنْ يُرِيدَ أَنْ يَنْقَلِيَ فِي الْكَلِمَةِ جَائِزٌ عَلَى لُغَةِ الْعَرَبِ ، وَإِنْ كَانَ الْكُوفِيُّونَ وَأَبُو عَمْرٍو لَا يَقْرَءُونَ بِهِ ؛ وَعَلَى هَذَا يُحْمَلُ كَلَامُ الشَّاطِبِيِّ (رَحِمَهُ اللَّهُ) فِي " الْعَقِيلَةِ " ^(٥) :

وَكَيْفَ الْأَلْفَانِ الْحَذْفُ نَالَهُمَا

وَأَنَّهُ حَذْفٌ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ الْفَانِ ، أَلْفٌ قَبْلَ اللَّامِ ، وَأَلْفٌ بَعْدَ اللَّامِ ^(٦) ، وَإِنَّمَا ذَلِكَ عَلَى قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ : ﴿ أَلَا يَكْفِيكَ ﴾ بِإِسْكَانِ اللَّامِ ، وَإِثْبَاتِ أَلْفِ الْوَصْلِ مَفْتُوحَةٍ قَبْلُهَا فِي إِبْدَائِهَا ، وَهَمْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْيَاءِ السَّائِكَةِ فِي الْحَالَيْنِ ، وَخَفْضِ التَّاءِ ^(٧) ، وَهُمْ أَهْلُ الْعِرَاقِ ^(٨) ؛ وَإِنَّمَا عَلَى قِرَاءَةِ نَافِعٍ ، وَابْنِ كَثِيرٍ ،

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - في " ش " : (قَرَأَ بِهَا) ؛ وَوَاقِفُهُ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عَامِرٍ كَمَا تَقْدُمُ .

ينظر : السبعة ٤٧٣ ؛ والمبسوط ٢٧٥ ؛ والتذكيرة ٥٨١ ؛ والتيسير ١٦٦ ؛ والاختيار ٥٩١ ؛ والنشر ٣٣٦ / ٢ .

(٣) - في " ش " : (عَلَى) .

(٤) - ينظر : علل القراءات ٤٧٧ / ٢ ، ٤٧٨ ؛ وحجة القراءات ٥١٩ ؛ والحجة ٢٠٨ ؛ والموضع ٧٢٦ / ٢ ؛ والكشف ٣٢ / ٢ ؛

وشرح الهداية ٤٤٩ / ٢ ، ٤٥٠ ؛ والحجة لأبي علي ٥١ / ٥ ، ٥٢ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ .

(٥) - ينظر : البيت ١٦٥ ، في الوسيلة ٣٦٩ .

(٦) - ينظر : معاني القرآن للقرائ ٨٨ / ١ .

(٧) - ينظر : إيضاح الوقف والابتداء ١ / ٤٤٣ - ٤٤٦ .

(٨) - أبو عمرو من البصرة ؛ وعاصم وحمة والكسائي من الكوفة .

وابن عامر ، فليس في الكلمة حذف ، لا قبل اللام ، ولا بعد اللام ، إذ وزن الكلمة " فَعْلَةٌ ، اللام أصلية ، وهي فاء الكلمة ، وليست بلام تعريف لما قدّمناه .

وقد أشار أبو محمد المكيّ في " الهداية " ^(١) إلى بعض ما قلنا ، ونصّ ما قاله (رحمه الله) في سورة (الحجر) في قوله (تعالى) : ﴿ أَلَا يَكْفِيكَ ﴾ ، قال : " لم يختلف القراء في الهمز والخفض هنا ، وفي (ق) ، وإنما اختلفوا في (الشعراء) ، وفي (ص) ، في فتح التاء ، وخفضها ، فمن فتح التاء قرأها بلام بعدما ياء ، وجعل : ﴿ لَيْكَةً ﴾ اسم للبلدة ، فلم يصرفه للتأنيث والتعريف ، ووزنه " فَعْلَةٌ " ، ومن قرأه بخفض التاء جعله معرّفاً بالآلف واللام ، فخفضه لإضافة : ﴿ أَصْحَابُ ﴾ إليه ، وأصله : " أَيْكَة " اسم لموضع فيه شجر ودوم ملتف ؛ قال : " ولم يعرف المبرد " ليكة " على " فَعْلَةٌ " ، إنما هي عنده [١١٧/ب] " أَيْكَة " ^(٢) دخلها حرفا التعريف فانصرفت ؛ وقراءة من فتح التاء عنده غلط ، وإنما تكون التاء مكسورة بالإضافة ، واللام التعريف مفتوحة ، ألقي عليها حركة الهمزة المفتوحة فانفتحت ، كما قالوا في الأحمر : لَحْمَرُ ، وفي يسأل : يَسْلُ .

وهذا الذي قدّمناه أولاً عن بعض التحوين فيه نظر كما قلنا .

وقوله في بقيقته البيت : " وَفِي بَقَادِرُ * فِي الْأَوَّلِينَ الْحَذْفُ " ، " الْحَذْفُ " مبتدأ ، والخبر في الجرور قبله .

وقوله : " فِي الْأَوَّلِينَ " يعني : [أَنْ] ^(٣) الحذف عن الشّخين في اللَّفْظَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ من لفظ " بَقَادِرُ " ؛ وأراد الذي في سورة (يس) ^(٤) ، والذي في سورة (الأحقاف) ^(٥) ، [هذان هما

^(١) - لم أفت على هذا الكتاب ، وإنما ورد النص في كتابه : " مشكل إعراب القرآن " بظر : ٥٢٨ ، ٥٢٩ .

^(٢) - في الأصل : (فعلة) ، وما أنته من " ش " .

^(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

^(٤) - الآية ٨١ .

^(٥) - الآية ٣٣ .

الأولان ، وهما اللذان [^(١) وافق أبو عمرو لأبي داود على الحذف فيهما ؛ وقال : " الأولين " احترازا من الذي في سورة (القيامة) ^(٢) ، لأنه مسكوت عنه لأبي عمرو ، وهو محذوف لأبي داود ^(٣) ، [فأما] ^(٤) الذي في سورة (الأحقاف) فليس فيه قراءة في السبع ، ولا في الشاذ ، وأما الذي في سورة (يس) فقد قرأه يعقوب ^(٥) ﴿ يَقْدِرُ ﴾ على أنه فعل مضارع ، ويروي ذلك عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وكذلك يقرأ الجحدري ، وأبو إياس ^(٦) ، وابن أبي إسحاق ، وغيرهم ^(٧) ، ذكره السخاوي في " شرح العقيلة " ^(٨) .

وأما قوله (تعالى) في سورة (لقمان) ^(٩) : ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ﴾ فإنهما اتفقا على حذف ألفه ، ولذلك قال : " فِي الْأَوَّلِينَ الْحَذْفُ مَعَ بُصَاعِرٍ " ، المعية تقتضي الاشتراك في حكم بالحذف ، ذكره أبو عمرو ^(١٠) في باب (ما اتفقت عليه مصاحف أهل الأمصار) ، وذكره أيضا في الباب المروي عن نافع ؛ وفي " التنزيل " ^(١١) : " ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ﴾ كنبوه بغير ألف بين الصاد والعين ، وقرأنا كذلك للتابعين ، وهما الابنان وعاصم مع تشديد العين ، وللباقين وهما الأخوان ، ونافع ، وأبو عمرو بألف بين الصاد والعين مع تخفيفها ^(١٢) " .

(١) - في الأصل : (هذا الأولان) ؛ وما أثبتته من " ش " .

(٢) - الآية ٤٠ .

(٣) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١٢٤٦ / ٤ .

(٤) - في الأصل : (وأما) ، وما أثبتته من " ش " .

(٥) - أي : رويس عن يعقوب ، ووافقه روح في موضع سورة (الأحقاف) ، وهي قراءة عشرية .

ينظر : المبسوط ٣١٤ ، ٣٤٢ ، والتذكرة ٢ / ٦٣٣ ، ٦٨١ ؛ والاختيار ٢ / ٦٥٥ ، ٧١٠ ؛ والبستان ٥٨ ؛ والنشر ٢ / ٣٥٥ .

(٦) - هارون بن علي بن حمزة أبو إياس الكوفي ابن الإمام الكسائي ، أخذ القراءة عن أبيه وأكثر عنه . ينظر : غاية النهاية ٢ / ٣٤٦ .

(٧) - وهم السلمي ، وابن هرمز ، وزيد بن علي ، وأبو حاتم .

(٨) - ينظر : الوسيلة ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٩٤ .

(٩) - الآية ١٨ .

(١٠) - ينظر : المقنع ٩٢ ، ٢٢ .

(١١) - ينظر : ٣ / ٩٩٢ ، ٩٩٣ .

(١٢) - ينظر : السبعة ٥١٣ ؛ والمبسوط ٢٩٧ ؛ والتذكرة ٢ / ٦١١ ، ٦١٢ ؛ والتيسير ١٧٦ ؛ والاختيار ٢ / ٦٢٧ ؛ والنشر ٢ / ٣٤٦ .

قال الشيخ: " فيكون هذا مما اختلف القراء في قراءته ، وانفقوا على رسمه " .
ثم قال (رحمه الله) :

٢٣٥ - وَحَيْثُمَا يَقَادِرُ بِالْبَاءِ * لِابْنِ بَجَاحٍ جَاءَ بِاسْتِيفَاءٍ

لما ذكر في الشطر الذي قبل هذا البيت أن الشيخين [اتفقا] ^(١) على حذف الألف من لفظ " بقادر " في الأولين ، وسكت عما سواهما ، ذكر في هذا البيت أن لفظ " بقادر " حيث جاء في القرآن والباء في أوله فهو محذوف لأبي داود ، هذا معنى قوله : " وَحَيْثُمَا يَقَادِرُ بِالْبَاءِ " ، أي : حيث ما جاء ، أو ما أتى ، أو ما ورد هذا اللفظ والباء أوله [فهو محذوف] ^(٢) ، " لِابْنِ بَجَاحٍ " يعني : [لأبي داود] ^(٣) " جَاءَ " محذوفاً .

وقوله : " بِاسْتِيفَاءٍ " [١١٨/أ] " اسْتِغْعَالٌ " من الوفاء ، وهي مصدر : استوفى ، يستوفي ، استيفاءً ، وأصله : استوفاءً ، وقعت الواو ساكنة ، وقبلها كسرة ، انقلبت ياء ، مثل : ميعاد ، وميزان ، وميقات ، إذ أصله : موعاد ، وموزان ، وموقات ، لأنه من الوعد ، والوزن ، والوقت ، والاستيفاء : هو الاستيعاب ، تقول : استوفيت كذا أي : استوعبته وجمعه ، وهو جمع الشيء ، والاحاطة به ، أي : استوعبته ، وحصرته ، وجمعه ، وأحطت به ؛ فقوله : " بِاسْتِيفَاءٍ " أي : باستيعاب .

ثم قال (رحمه الله) :

٢٣٦ - كَذَّاءَ حَرَامِ الْأَنْبِيَاءِ عَنْهُمَا * وَهَلْ يُجَازَى وَمَهَادَا حَيْثُمَا

قوله : [" كَذَّاءٌ "] ^(٤) أي : مثل ما ذكرت لك بالحذف .

(١) - في الأصل : (اتفقوا) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - في الأصل : (أبا داود) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - في الأصل : (مثل ما) وهو تصحيف ، وما أثبتته من " ش " .

وقوله : " حَرَامُ الْأَنْبِيَاءِ عَنْهُمَا " أراد قوله (تعالى) : ﴿ وَحَرَامٌ عَلَى قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا ۖ ﴾ ^(١) ، اتفق الشَّيْخَانِ عَلَى حذف ألفه ؛ قال أبو عمرو ^(٢) في باب (ما اتفقت على رسمه مصاحف أهل الأمصار) : " وفي (الأنبياء) : ﴿ وَحَرَامٌ عَلَى قَرْيَةٍ ۖ بِغَيْرِ أَلْفٍ ۖ وَمِثْلُهُ لِأَبِي دَاوُدَ ^(٣) ؛ وفيه قراءتان في السَّبْعِ ^(٤) مشهورتان ﴿ وَحَرَامٌ ۖ بِالْأَلْفِ ^(٥) ، ﴿ وَحَرَامٌ ۖ بِكسر الحاء وسكون الرَّاء ^(٦) ، فمن قرأه هكذا فذلك حقيقة رسمه ، ومن قرأه بِالْأَلْفِ قَدَّرَ حذف الألف تخفيفاً ، فيكون هذا مما اختلف القُرَاءُ في قراءته ، ولم يختلفوا في رسمه .

وقوله : " وَهَلْ يُجَازَى " كذلك أيضاً عنهما ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (سبأ) ^(٧) : ﴿ وَهَلْ يُجَازَى إِلَّا الْكَفُورُ ۖ ﴾ ذكره أبو عمرو ^(٨) بالحذف في الباب المروي عن نافع ؛ وقال أبو داود ^(٩) : " ﴿ وَهَلْ يُجَازَى إِلَّا الْكَفُورُ ۖ ﴾ بياء بعد الزَّاي من غير ألف قبلها ؛ واختلف القُرَاءُ في هذه الكلمة ، فقرأ حفص والأخوان ^(١٠) بالثَّوْنِ ، وفتح الجيم ، وألف بعدها ، وكسر الزَّاي ، وقرأ سائر القُرَاءِ ^(١١) بالياء ، وفتح الجيم ، وألف بعدها ، وفتح الزَّاي ^(١٢) " ؛ فليس في المشهور فيه قراءة بغير ألف في اللفظ ، وقُرئ في الشَّاذِّ ^(١٣) ﴿ وَهَلْ يُجَازَى ۖ ﴾ على ما لم يسم فاعله ، و﴿ الْكَفُورُ ۖ ﴾ بالزَّعْ ،

(١) - ينظر : سورة (الأنبياء) الآية ٩٥ .

(٢) - ينظر : المقنع ٩١ .

(٣) - ينظر : مختصر التبيين لحجاء التنزيل ٨٦٦ / ٣ .

(٤) - ينظر : السبعة ٤٣١ ؛ والتيسير ١٥٥ ؛ والعنوان ١٣٢ ؛ وتلخيص العبارات ١٢٣ ؛ والنشر ٣٢٤ / ٢ ؛ وغيث النفع ١٩٠ .

(٥) - وهم نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وحفص عن عاصم .

(٦) - وهم شعبة عن عاصم ، وحمزة ، والكسائي .

(٧) - الآية ١٧ .

(٨) - ينظر : المقنع ٢٢ .

(٩) - ينظر : مختصر التبيين لحجاء التنزيل ١٠١١ ، ١٠١٢ / ٣ .

(١٠) - وينصب ﴿ الْكَفُورُ ۖ ﴾ .

(١١) - ورفع ﴿ الْكَفُورُ ۖ ﴾ .

(١٢) - ينظر : السبعة ٥٢٨ ، ٥٢٩ ؛ والمبسوط ٣٠٥ ؛ والندكرة ٦٢٣ / ٢ ؛ والتيسير ١٨١ ؛ والاختيار ٦٤١ / ٢ ؛ والنشر ٣٥٠ / ٢ .

(١٣) - قرأ بذلك مسلم بن جندب أيضاً مبنياً للمفعول ؛ ونقل ابن جني عن أبي حاتم قوله : " وَهَلْ يُجَازَى إِلَّا الْكَفُورُ " ، بالنصب -

وذلك على صورة رسمه ، قرأ بذلك ابن قيس^(١) ، وابن خثيم^(٢) ، [وابن ذر]^(٣) ، وأبو عمران^(٤) ، ولعلها كانت في ذلك الزمان قراءة مشهورة ، فإن كان ذلك كذلك ، فذلك حقيقة رسمه ، وإلا فحذف الألف تخفيفاً ، فيكون على المشهور مما اتفق [القراء]^(٥) على رسمه وقراءته .

وقوله : " وَمَهَادًا حَيْثَمَا " أي : حيث ما جاء في القرآن لفظ " مهادا " فهو محذوف لهما ؛ قال أبو عمرو في " المقنع " ^(٦) فيما رواه قالون عن نافع : " وفي (طه) ^(٧) : ﴿ الْآرْضَ مَهَادًا ﴾ [١١٨ / ب] حيث وقع " ؛ ومثله لأبي داود^(٨) حيث وقع إلا الكلمة الأولى من لفظ " مهادا " فإنه سكت عنها ، ولذلك قال النّاظم في البيت الذي بعد هذا وهو قوله :

٢٣٧ - وَكَمْ يَجِيءُ مِهَادًا أَعْنِي الْأَوَّلَا * لِابْنِ بَجَاحٍ إِذْ سِوَاهُ نَقَلَا

يريد النّاظم ما ذكرناه ، وهو أن أبا داود ذكر لفظ " مهادا " بحذف الألف حيث جاء في القرآن إلا اللفظ الأول منه ، وهو الذي في (طه) فإنه لم يذكره ، هذا معنى قوله : " وَكَمْ يَجِيءُ مِهَادًا أَعْنِي

- قراءة قتادة وابن وثاب والنخعي في جماعة ذكرهم .

ينظر : المختص ٢ / ١٨٨ ، ١٨٩ ؛ ومختصر الشواذ ١٢١ ؛ والبحر المحيط ٧ / ٢٦١ ؛ والوسيلة ٢٧٨ .

(١) - هو عطية بن قيس أبو يحيى الكلبي الحمصي الدمشقي تابعي قارئ دمشق بعد ابن عامر ثقة ، وردت عنه الرواية في حروف القرآن ، عرض القرآن على أم الدرداء ، روى عنه عبد الرحمن بن يزيد وغيره ، توفي سنة ١٢١ هـ .

ينظر : سير أعلام النبلاء ٥ / ٣٢٤ ؛ وغاية النهاية ١ / ٥١٣ .

(٢) - الربيع بن خثيم أبو يزيد الكوفي الثوري ، تابعي ، وردت عنه الرواية في حروف القرآن ، أخذ القراءة عن عبد الله بن مسعود ، عرض عليه أبو زرعة بن عمرو بن حرير ، توفي قبل سنة ٩٠ هـ .

ينظر : حلية الأولياء ٢ / ١٠٥ ؛ وسير أعلام النبلاء ٤ / ٢٥٨ ؛ وغاية النهاية ١ / ٢٨٣ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " . وهو عمر بن درس عبد الله بن زرواء الحمداي الكوفي ، سمع أباه والشعبي ومجاهدا وعطاء ، روى عنه وكيع ويعلى وأبو نعيم ، وثقه ابن معين والنسائي والدارقطني ، توفي سنة ١٥٦ هـ .

ينظر : سير أعلام النبلاء ٦ / ٣٨٥ ؛ والتاريخ الكبير ٦ / ١٥٤ ؛ والجرح والتعديل ٦ / ١٠٧ ؛ والنقات ٧ / ١٦٨ .

(٤) - الجوني الإمام الثقة عبد الملك بن حبيب البصري ، روى عن عمران بن حصيص وأنس بن مالك وعبد الله بن الصامت وطائفة ، حدث عنه شعبة والحمادان وأبان العطار وغيرهم ، توفي سنة ١٢٣ هـ .

ينظر : الطبقات الكبرى ٧ / ٢٣٨ ؛ وشذرات الذهب ١ / ١٧٥ ؛ والنجوم الزاهرة ١ / ٢٩٠ ؛ وسير أعلام النبلاء ٥ / ٢٥٥ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ينظر : ٢١ .

(٧) - الآية ٥٣ ؛ وسورة (الزخرف) الآية ١٠ ؛ وسورة (النبأ) الآية ٦ .

(٨) - ينظر : مختصر التبيين لحناء التبريل ٣ / ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ .

الأولاً " ، يريد اللفظ الأول منه ، لم يأت بالحذف " لابنِ بَجَاح " ، و : " سِوَاهُ نَقْلًا " أي : وغيره من لفظه نقله بالحذف^(١) ، والألف في قوله : " الأولاً " و " نَقْلًا " لإطلاق القافية .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٣٨ - وَعَنْهُمَا فِي فَارِغًا وَادَّارَكَا * وَفِي جُذَاذَا قَدْ أَتَتْكَ كَذَلِكَ

قوله : " وَعَنْهُمَا " يريد عن الشَّيْخَيْنِ الحذف في " فَارِغًا " أي : [في ألف]^(٢) هذه الكلمة ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (القصص)^(٣) : ﴿ وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَارِغًا ۖ قَالَ أَبُو عَمْرِو فِي الْمَقْنَعِ ^(٤) فِي الْقَبِيلِ الْمُرَوِّي عَنْ نَافِعٍ فِي (الْقَصَصِ) : " ﴿ فَرِغًا ۖ بِحَذْفِ الْأَلْفِ " ؛ وَفِي " التَّنْزِيلِ " ^(٥) : " و ﴿ فَرِغًا ۖ بِحَذْفِ الْأَلْفِ ، بَيْنَ الْفَاءِ وَالرَّاءِ " .

وقوله : " وَادَّارَكَا " الواو للعطف ؛ وأراد قوله في سورة (التَّمَلُّصِ)^(٦) : ﴿ بَلِّ آدَارَكَ عِلْمُهُمْ ۖ ذَكَرَهُ أَبُو عَمْرِو فِي " الْمَقْنَعِ " ^(٧) بِالْحَذْفِ فِيمَا رَوَاهُ قَالُونَ عَنْ نَافِعٍ ؛ وَفِي " التَّنْزِيلِ " ^(٨) : " وَكُتِبُوا : ﴿ بَلِّ آدَارَكَ عِلْمُهُمْ ۖ بِغَيْرِ أَلْفٍ بَيْنَ الدَّالِّ وَالرَّاءِ ، وَقَرَأْنَا كَذَلِكَ [لِلصَّاحِبِينَ] ^(٩) ، يَعْنِي : لِابْنِ كَثِيرٍ وَأَبِي عَمْرِو بْنِ الْعَلَاءِ ^(١٠) مَعَ إِسْكَانِ اللَّامِ ، وَقَطَعَ الْأَلْفَ ، وَإِسْكَانِ الدَّالِّ ، عَلَى وَزْنِ :

(١) - والعمل على حذف ألف : ﴿ مَهْدًا ۖ لِمَصْرُوبٍ حَيْثَمَا وَقَعَ .

يَظُر : فَتَحَ الْمَنَانِ ٧٠ ، وَدَلِيلُ الْخَيْرَانِ ١٠٥ ؛ وَتَمِيمُ الطَّالِبِينَ ٦١ .

(٢) - فِي الْأَصْلِ : (بِالْف) ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ " ش " .

(٣) - الْآيَةُ ١٠ .

(٤) - يَظُر : ٢٢ .

(٥) - يَظُر : ٩٦٢ / ٣ ، ٩٦٣ .

(٦) - الْآيَةُ ٦٦ .

(٧) - يَظُر : ٢٢ .

(٨) - يَظُر : ٩٥٥ / ٣ ، ٩٥٦ .

(٩) - مَا بَيْنَ الْمَعْكُوفِينَ زِيَادَةً مِنْ كِتَابِ " مُخْتَصَرِ التَّيْسِينَ لِهَجَاءِ التَّنْزِيلِ " لِأَنَّ فِي الْأَصْلِ سَقَطَ ، وَفِي " ش " : (لِلْأَحْوِينَ) وَهُوَ خَطَأٌ .

(١٠) - فِي " ش " : (حَمَزَةُ وَالْكَسَائِيُّ) وَهُوَ خَطَأٌ .

" أَفْعَلْ " ؛ وقرأنا للباقيين بكسر اللام للسّاكِين ، فتكون الألف للوصل ، وتشديد الدّال ، وألف بعدها في اللفظ ^(١) " ؛ فتكون على هذا مما اختلف القُراء في قراءته ، وأنفقوا على رسمه .

وقوله : " وَفِي جُذَاذًا قَدْ أَتَتْكَ كَذَلِكَ " أي : في هذه الكلمة ، " قَدْ أَتَتْ " يريد الألف ، " كَذَلِكَ " أي : محذوفة عنهما كما ذكرت لك ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأنبياء) ^(٢) : ﴿ فَجَعَلَهُمْ جُذَاذًا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ ﴾ ذكره أبو عمرو في " المقنع " ^(٣) فيما رواه قالون عن نافع ؛ وفي " التنزيل " ^(٤) : " وكذلك : ﴿ جُذَاذًا ﴾ بغير ألف " .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٣٩ - وَآيَةُ الزُّخْرُفِ وَالرَّحْمَانِ * وَالنُّورِ فِيهَا جَاءَ بَعْدَ الثَّانِي

يريد أيضا وما أنفق على حذف الألف منه هذه الثلاثة الألفاظ ، من لفظ " آيَةُ " ، وأضافه إلى سورة (الزُّخْرُفِ) ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الزُّخْرُفِ) ^(٥) [١١٩ / أ] : ﴿ وَقَالُوا يَا أَيُّهَ السَّاحِرِ ﴾ ، وفي سورة (الرَّحْمَنِ) ^(٦) : ﴿ آيَةُ الْفَقْلَانِ ﴾ ، وفي سورة (النُّورِ) ^(٧) : ﴿ آيَةُ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، واحتز بقوله : " وَالنُّورِ فِيهَا " أي : في السُّورة ؛ [" جَاءَ "] ^(٨) يريد لفظ " آيَةُ " ؛ " بَعْدَ الثَّانِي " أي : بعد اللفظ الثاني من لفظ " آيُهَا " ، فهو على هذا الثالث ، واحتز به من الأوّل والثاني ، والأوّل هو قوله (تعالى) : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّبِعُوا خُطُوتِ

(١) - ينظر : السبعة ٤٨٥ ؛ والبسيط ٢٨٠ ؛ والتذكرة ٥٨٨ ؛ والتيسر ١٦٨ ؛ والاحتيار ٦٠١ / ٢ ؛ والشر ٣٣٩ / ٢ .

(٢) - الآية ٥٨ .

(٣) - ينظر : ٢١ .

(٤) - ينظر : ٨٦٢ / ٣ .

(٥) - الآية ٤٩ .

(٦) - الآية ٣١ .

(٧) - الآية ٣١ .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

الشَّيْطَانِ^(١) ، والثاني : ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ^(٢)﴾ ، والثالث قوله : ﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ ، وهو المراد ؛ قال في " المقنع " ^(٣) : " وكل شيء في القرآن من ذكر ﴿أَيُّهَا﴾^(٤) فهو بالالف ، إلا ثلاثة مواضع ، فإن الف فيه محذوفة ، أولها في (النور) ، وقد ذكرها " ؛ وقال في " التنزيل " ^(٥) في سورة (النور) : " وكتبوا ﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ في جميع المصاحف بالهاء ، من غير ألف بعدها ، هنا ، وفي (الزخرف) ، وفي (الرحمن) ، هذه الثلاثة المواضع لا غير على اللفظ ؛ وقراءه ابن عامر بضم الهاء ، وسائر القراء بفتحها ؛ واختلفوا أيضا في الوقف عليهن ، فوقف النحويان من القراء - وهما أبو عمرو والكسائي - عليهن بالالف ، ووقف الباقون بغير ألف على حال الرسم ، حسبما أخذوا عن أئمتهم الذين قرأوا عليهم ^(٦) " .

قال السنج : " فأمّا علّة حذف الألف في : ﴿أَيُّهُ﴾ في المواضع الثلاثة فلوجين : أحدهما : أنها لما سكنت الألف في كلمة " أَيُّهُ " واللام بعدها أيضا ساكنة أسقطت الألف ، إذ هي ساقطة من اللفظ في حال الدّرج ، فحملوا الخطّ على اللفظ ، وفعلوا ذلك في هذه الثلاثة المواضع اختصارا وإعلاما بجواز ذلك ، واكفوا بالفتحة عن الألف ، كما فعلوا في : ﴿سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ﴾^(٧) ، ﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَنُ﴾^(٨) واكفوا بضمّة العين عن الواو .

(١) - الآية ٢١ .

(٢) - الآية ٢٧ .

(٣) - يطر : ٢٨ .

(٤) - يطر : سورة (الفرة) الآية ٢١ وفيها وفي غيرها مثل ما في سورة (يس) الآية ٥٩ ، وقد تكرّر في القرآن ١٥٣ مرة .

(٥) - يطر : ٩٠٤ / ٣ .

(٦) - يطر : السبعة ٤٥٥ ، والميسوط ٢٦٧ ؛ والنذكر ٥٦٧ / ٢ ، والتميم ١٦١ ، ١٦٢ ؛ والاختيار ٥٧٤ / ٢ ، ٥٧٥ ؛

والنشر ١٤١ ، ١٤٢ ، ٣٣٢ .

(٧) - يطر : سورة (العلق) .

(٨) - يطر : سورة (الإسراء) الآية ١١ .

والوجه الثاني : يحتمل أن يكونوا راعوا فيها القراءة الأخرى ، وهي قراءة ابن عامر ﴿ أَيْتُهُ ﴾ بضمّ الهاء في الثلاثة المواضع لأنها لغة ^(١) ، أعني : ضمّ الهاء من ﴿ أَيْتُهُ ﴾ حيث كان ، حكاة الفراء وغيره عن العرب ؛ وحكى الأصمعي ^(٢) عن بعض العرب أنهم يقولون : " يَأْتِي الرَّجُلُ ، وَيَأْتِي الْإِنْسَانُ ، وَيَأْتِي الْقَوْمُ " ^(٣) ؛ وحكى الأصمعي أيضا أنه سمع أعرابيا بسوق عكاظ وهو يضرب صدره وينشد ^(٤) :

يَأْتِيهِ الضَّبُّ اللَّجُوجُ النَّفْسِ * أَظُنَّاكَ حَبَّ الْغَانِجَاتِ اللَّعْسِ
ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٤٠ - وَرَسْمُ الْأَوَّلَى اخْتِيفِي جَاءَ آتَا * وَفِي تَرَاءٍ اَعْكُسُ هَذَا بَاتَا

قوله : " وَرَسْمُ الْأَوَّلَى " يريد من ألفين [١١٩ / ب] ، أي : إثبات الألف الأولى في كلمة " جاء آتَا " هو المختار ؛ " وَفِي تَرَاءٍ اَعْكُسُ هَذَا " أي : عكس هذا الذي ذكرت لك في " جاء آتَا " ؛ " بَاتَا " أي : ظهر ، ولاحظ في الألف التائيث في قوله : " الْأَوَّلَى " ، ولو ذكر لجاز ، لأنّ الحروف تذكر وتؤنث ، والألف في : " بَاتَا " لاطلاق القافية ، والعكس هو حذف الأولى وإثبات الثانية ، ولكل [واحد] ^(٥) وجه ، وسنذكر بعد - إن شاء الله - .

(١) - لي مالك رهن شقيق ابن سلمة ؛ وقيل : لي أسد .

يطر : البحر المحيط ٦ / ٤١٤ ؛ ومغني اللبيب ٢ / ٣٤٩ .

(٢) - أبو سعيد عبد الملك بن قريش بن عبد الملك بن علي بن أسمع الباهلي البصري الأصمعي اللعوي الأحباري ، حدث عن أسد عوف وأبي عمرو بن العلاء وشعبة ونافع وغيرهم ، وروى عنه عبد الرحمن بن أبيه عبد الله وأبو عبيد القاسم بن سلام وأبو حاتم السجستاني وأبو الفضل الرياشي وغيرهم ، توفي سنة ٢١٥ هـ .

يطر : شذرات الذهب ١ / ٣٧ ؛ ووفيات الأعيان ٣ / ١٤٤ ؛ والعبر ١ / ٣٧٠ ؛ وسير أعلام السلاء ١٠ / ١٧٥ .

(٣) - ينظر : إصباح الوقف والابتداء ١ / ٢٧٧ - ٢٨٠ .

(٤) وأنشدته الفراء : يَأْتِيهِ الْقَلْبُ اللَّحُوحُ النَّفْسِ * أَفْنَى عَنِ الْبَيْضِ الْحَسَنِ اللَّعْسِ

يطر : الوقف والابتداء ١ / ٢٧٨ ؛ والجامع لأحكام القرآن ١٢ / ٢٣٨ ، ١٦ / ٩٧ .

واللّعي : لون الشفة إذا كانت تضرب إلى السواد قليلا .

يطر : اللسان (لعس) .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

فذكر (رحمه الله) في هذا البيت هذين اللفظين ، لفظ " جاء انا " ، وهو في الجزء الذي بعد هذا في الحواميم في سورة (الزخرف) ^(١) ، ولفظ " تراء ا " ، وهو في هذا الجزء في سورة (الشعراء) ^(٢) ، لكنّه أتى بلفظ " جاء انا " في هذا الجزء ، وهو [في] ^(٣) غير موضعه ، وأضافه إلى لفظ " تراء ا " ، لأنه نظيره ، فأضافه إليه ، لتجتمع له النظائر ، فهو نظيره في كون كل واحد منهما اجتمع فيه ألفان ، بينهما همزة ، وكان الأصل في كل واحدة من هاتين الكلمتين أن ترسم بثلاثة ألفات ، أمّا : " جَاءَ انا " فالأصل : فيه " جَيَّأ " [على وزن " فَعَلَ "] ^(٤) ، تحرّكت الياء ، وانفتح ما قبلها ، فانقلبت ألفا ، فصار " جاأ " ، ثمّ أتت ألف التثنية بعدها ، فصار " جاأا " ، ثمّ لحقته نون الضمير فصار " جاأانا " ، فكان الأصل : أن ترسم بثلاث ألفات ، الألف المنقلبة عن ياء ، التي هي عين الكلمة ، والألف التي هي صورة للهمزة ، التي هي لام الكلمة ، وألف التثنية .

وأما [قوله] ^(٥) : " تراء ا " فأصله : " تراءَي " ، على وزن " تفاعَلَ " مثاله من الصحيح : " تشاتم ، وتضارب ، وتقاتل ، وتحاكم ، وتخاصم " ، وهو فعل من إثنين مُقدّم ، وكذلك [حكم] ^(٦) فعل الجماعة إذا تقدّم ، مثل : " تضارب القوم ، وتقاتل الناس " وشبهه من السالم ، ومن زعم هنا أنه فعل متأخر فقد غلط غلطا متفاحشا ، لأنه لو كان كذلك لكان " تراءيا " بالألف بعد الياء ، لأنّ فعل الاثنين والجماعة إذا تأخر ظهرت فيه علامة التثنية والجمع ، وكان الأصل أيضا في هذه الكلمة أن ترسم أيضا بثلاث ألفات ، ألف البناء ، والألف التي هي صورة الهمزة ، وهي عين الكلمة ، والألف المنقلبة عن الياء ، وهي لام الكلمة ، لأنّ الياء لما تحركت بالفتح ، وانفتح ما قبلها ، انقلبت ألفا ؛ ومن أصلهم

(١) - الآية ٣٨ .

(٢) - الآية ٦١ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

أنّ الهمزة إذا وقعت وسطاً من الكلمة فإنّها ترسم من جنس حركة نفسها ، فإن كانت ضمّة رسمت واوا ، مثل : ﴿ نِسَاؤُكُمْ ﴾ ^(١) ، [و ﴿ أَبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ ﴾] ^(٢) ، [وإن كانت مكسورة رسمت ياء ، مثل : ﴿ نِسَائِهِمْ ﴾ ^(٣) ، و ﴿ أَبْنَائِهِنَّ ﴾ ^(٤) ، وإن كانت مفتوحة رسمت ألفاً ، مثل : ﴿ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ ﴾] ^(٥) ، لكنهم في المفتوحة مثل هذه لما وقع قبلها ألف كرهوا توالي المثليين ، فلم يجعلوا لها صورة الهمزة كما فعلوا في مثل [١٢٠/أ] : ﴿ مُتَكُونٌ ﴾ ^(٦) ، و ﴿ مُسْتَهْزِئُونَ ﴾ ^(٧) ، ﴿ فَمَالِئُونَ ﴾ ^(٨) ، وحذفوا صورة الهمزة ، فلم يرسموها واوا ، كراهة اجتماع مثليين ، [ك : ﴿ جَاءُوا ﴾] ^(٩) ، أيضاً في : ﴿ إِسْرَءِيلَ ﴾ ^(١٠) ، و ﴿ شُرَكَاءِي ﴾ ^(١١) ، ﴿ وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِي مِنْ وَرَائِي ﴾ ^(١٢) ، و ﴿ دُعَاءِ ﴾ ^(١٣) ، فحذفوا إحدى اليائين التي هي صورة الهمزة ، كراهة اجتماع مثليين [^(١٤)] ، فحذفوا في : ﴿ جَاءَنَا ﴾ ^(١٥) ، و ﴿ تَرَاءَا ﴾ ^(١٦) ، صورة الهمزة ، فصارت الهمزة في

(١) - يطر : سورة (البقرة) الآية ٢٢٣ .

(٢) - يطر : سورة (النساء) الآية ١١ ؛ وسورة (التوبة) الآية ٢٤ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - يطر : سورة (البقرة) الآية ٢٢٦ ؛ وسورة (المجادلة) الآية ٢ ، ٣ .

(٤) - يطر : سورة (النور) الآية ٣١ ؛ وسورة (الأحزاب) الآية ٥٥ .

(٥) - يطر : سورة (آل عمران) الآية ٦١ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - يطر : سورة (يس) الآية ٥٦ .

(٧) - يطر : سورة (البقرة) الآية ١٤ .

(٨) - ينظر : سورة (الصافات) الآية ٦٦ ؛ وسورة (الواقعة) الآية ٥٣ .

(٩) - يطر : سورة (آل عمران) الآية ١٨٤ وذكر ٩ مرات .

(١٠) - يطر : سورة (البقرة) الآية ٤٠ وذكر في القرآن ٤٣ مرة .

(١١) - يطر : سورة (النحل) الآية ٢٧ وذكر ٥ مرات .

(١٢) - يطر : سورة (مريم) الآية ٥ .

(١٣) - ينظر : سورة (إبراهيم) الآية ٤٠ .

(١٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(١٥) - يطر : سورة (الزخرف) الآية ٣٨ .

(١٦) - يطر : سورة (الشعراء) الآية ٦١ .

هاتين الكلمتين واقعة بين ألفين ، والهمزة لحفاؤها وُبعد مخرجها واستغناء بها عن الصورة ، وليست بفواصل قوي ، فكانَّ الألفين قد اجتمعا متواليين فحذفت إحداهما اختصارا ، فأما : " جَاءَنَا " الذي بدأ به الناظم فرُسِمَ في جميع المصاحف بألف واحدة ، وفيه في السَّبع قراءتان بالإفراد والجمع^(١) ، فإن كان مرسوما على قراءة التوحيد ، والإفراد ، فذلك حقيقة رسمه ، وإن كان مرسوما على قراءة التثنية فقد حُذفت منه ألف واحدة ، فَيَحْتَمِلُ أن تكون المحذوفة هي الأولى ، ويَحْتَمِلُ أن تكون الثانية ، واختار أبو عمرو^(٢) في ﴿ جَاءَنَا ﴾ أن تكون المحذوفة [هي]^(٣) الثانية ، وأن تكون الأولى هي الثابتة ؛ كما قال الناظم : " وَرَسَمُ الْأَوَّلَى أَخْيَرُ فِي جَاءَ أَنَا " ؛ قال أبو عمرو في " المحكم "^(٤) : " وذلك الوجه عندي " ، واستدل على ذلك من وجهين :

أحدهما : أنَّ الثانية زائدة للتثنية ، وكأنَّ الثقل والكراهة إنما [وجبا]^(٥) لأجلها ، والألف الأولى أصليَّة ، لأنها منقلبة عن عين الفعل ، ولم يجب الثقل والكراهة لأجلها ، فكانت الزائدة أولى بالحذف من الأصليَّة .

الثاني : أنَّ الألف الأولى [التي]^(٦) هي عين الفعل^(٧) قد أعلت بالقلب ، فهي منقلبة عن ياء كما قلنا في أصل " جاء " ، فلو أعلت بالحذف للحق عين الفعل إعلالان ، قلب ثم حذف ، وإذا لحقها ذلك لم يبق [لها]^(٨) أثر في الرِّسم ، فإذا تقطعت ذلك على هذا الوجه جُعِلَت الهمزة نقطة بالصِّفراء ،

(١) - قرأ بالإفراد ﴿ جَاءَنَا ﴾ أبو عمرو ، وحفص عن عاصم ، وحمزة ، والكسائي ؛ وقرأ الباقون بالجمع ﴿ جَاءَنَا ﴾ .

ينظر : السبعة ٥٨٦ ؛ والميسوط ٣٣٥ ؛ والتذكرة ٦٦٧ / ٢ ؛ والتيسير ١٩٦ ؛ والاختيار ٦٩٤ / ٢ ؛ والنشر ٣٦٩ / ٢ .

(٢) - ينظر : المقنع ٣٢ ، ٣٣ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : ١٦٣ ؛ وينظر : سمير الطالبين ١٦٧ ؛ ولطائف البياض ٨٥ ، ٨٦ .

(٥) - في الأصل : (وقع) ، وما أثبتته من " ش " .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - في " ش " : (الكلمة) .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وحركتها عليها بعد الألف السوداء ، وتُرسَم بالحمراء ألفا بعد الهمزة ، لابدءً من ذلك ؛ ويحتمل أن تكون الألف الأولى هي المحذوفة ، والثانية هي الثابتة ، قال : " والدليل على ذلك من وجهين : أحدهما : أنهما ساكبان قد التقيا ، ومن شرط السَّاكِبِينَ إذا التقيا أن يحذف الأول منهما ، إذ لم يوجد سبيل إلى تحريكه .

الثاني : أن الثانية جيء بها لمعنى لابدءً من تأديته ، وهو التثنية ، فإذا حذفت اختل ذلك المعنى الذي جيء بها من أجله ، فإذا تقطعت ذلك على هذا الوجه جعلت الهمزة نقطة بالصفراء ، وحركتها عليها قبل الألف السوداء ، ورسمت قبل الهمزة بعد الجيم ألفا بالحمراء . [١٢٠/ب]

وأما : " تراءأ " أيضا في سورة (الشعراء) ^(١) فرُسِم بألف واحدة ، فيحتمل أن تكون المحذوفة هي الأولى ، ويحتمل أن تكون هي الثانية ، واختار أبو عمرو ^(٢) أن تكون المحذوفة الألف الأولى ، وأن تكون الثانية هي الثابتة ، وهو قول الناظم : " وفي تراءأ عكسُ هذا بآنا " ، أي : رسم الثانية ، هو عكس قوله : " ورُسِمُ الأولى اخْتِيارَ في جاءَ آنا " ؛ قال في " المحكم " ^(٣) : " وهذا المذهب عندي في ذلك أوجه ؛ وهو الذي اختار ؛ وبه أنقط " يعني : إثبات الثانية في : " تراءأ " ؛ وقال في " المفتاح " ^(٤) : " وهو أوجه عندي " ؛ واستدل على ذلك في " المحكم " ^(٥) بثلاثة أوجه :

أحدها : أن الألف الأولى هي للبناء ، فهي زائدة ، والألف الثانية لام من الفعل ، فهي أصلية ، والزائدة أولى بالحذف من الأصلي .

(١) - الآية ٦١ .

(٢) - بظر : المحكم ١٥٩ .

(٣) - بظر : ١٥٩ .

(٤) - ينظر : ٣٣ .

(٥) - بظر : ١٥٩ .

الوجه الثاني : أنهما ساكان [قد] ^(١) التقيا ، والهمزة بينهما ، كما ذكرنا ، ليست بحاجز حصين تمنع من التقائهما ، ومن شأن الساكين إذا التقيا أن يحذف الأول منهما ، إن لم يوجد سبيل إلى تحريكه ، لأنّ بتغيير الأول يوصل إلى النطق بالثاني ، ولما لزم الحذف ههنا كانت الأولى أولى بالحذف .

الوجه الثالث : أنّ الحرف الذي انقلبت الألف الثانية عنه ، وهي الياء ، كان متحركاً ، فأُعِلَّ بالقلب ، فإن حُذِفَ المنقلبُ عنه لحَقَّ لَامُ الفعل إعلالان ، تغييرٌ ثم حذف ، فإذا لحقها ذلك لم يبق لها أثر من رسم ولا لفظ ، يدلُّ عليها ، فوجب أن تثبت [رسماً] ^(٢) ، ليعلم بذلك أنها ثابتة مع عدم الساكن ، وأنها إنما أُعِلَّتْ بالقلب لا غير . فإن قيل : أنّ الألف المنقلبة عن ياء في مثل هذا من الأفعال إنما تُرسم ياء على الأصل ، وإن كانت ألفاً في اللفظ مثل : " تسامى ، وترامى الرجلان " ، ورسمُ الألف في آخر هذه الكلمة يدلُّ على أنها ليست المنقلبة من لام الفعل ، إذ لو كانت هي لكانت ياء ، ولم تكن ألفاً ، إذ لا تُرسم ألفاً إلا التي للبناء ؛ لأنها مجهولة الأصل ، لا يعلم لها أصل في واو ولا ياء . فالجواب : أننا قد اتفقنا أنّ علة الحذف إنما هو اجتماع الفين .

وقلتهم : فإنّ هذه الألف التي هي لام الفعل قد حذفت ، وهذا اعتراف بأنها قد رسمت ألفاً .

قال : وإنما رسمت ههنا ألفاً ولم تُرسم ياء ، لأنها لو رسمت ياء لم يكن فرق بين ﴿ تَرَى ﴾ و﴿ تَرَى ﴾ أَلْجَمَعَانِ وهو فعل ماضٍ ، متقدّم ، على وزن " تَفَاعَلَ " ، تلحقه الهمزة ، وهو للثنين والجماعة ، وبين صورة الفعل المستقبل الذي على وزن " يَفْعَلُ " الذي لا همزة فيه ، وهو للواحد فقط ، [١٢١/أ]

نحو قوله : ﴿ تَرَى الْأَرْضَ ﴾ ^(٣) ، ﴿ وَتَرَى النَّاسَ ﴾ ^(٤) ، فَرُسِمَت اللَّامُ ههنا ألفاً ، لِيُفَرَّقَ بذلك بين صورة الفعلين من الماضي والمستقبل ، ويرتفع الالتباس به في معرفتهما .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - في الأصل : (رسمه) ، وما أثبتته من " ش " .

(٣) - ينظر : سورة (الكهف) الآية ٤٧ ؛ وسورة (الحج) الآية ٥ ؛ وسورة (فصلت) الآية ٣٩ .

(٤) - ينظر : سورة (الحج) الآية ٢ .

وأيضاً فإنها لو رُسِمَت ياءً لَلَزِمَ أن تُرسم [ألف] ^(١) البناء قبلها ضرورةً ، لعدم ما يوجب حذفها بذلك ، وهو اجتماع صورتين متفتتين ، من حيث غُيِّرَت الثانية ، وصُوِّرَت ياءً ، ولم يجيء الرسم بذلك .

وأيضاً [فَإِنَّ] ^(٢) رسم الألف في آخر هذه الكلمة لا يمنع أن تكون المنقلبة ، من حيث رُسِمَت كذلك باجتماع من كُتِبَ المصاحف ، من السلف والخلف في قوله : ﴿الْأَقْصَا الَّذِي﴾ ^(٣) ، و ﴿مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ﴾ ^(٤) ، و ﴿طَعَا أَلْمَاءُ﴾ ^(٥) في نظائر لذلك ، لامتناع إمالتها فيه في حال الوصل ، لأجل الساكن الذي لقيها ؛ فإذا تَقَطَّطَت هذه الكلمة على هذا الوجه الذي ذكرنا ، وهو الوجه المختار ، جُعِلَت الهمزة ، وحركها عليها ، قبل تلك الألف ، المرسومة بينها وبين الراء ، ورُسِمَت بعد الراء بينها وبين الهمزة ألفاً بالحمراء ، دلالة على ثبوتها بينهما في كل حال ، وإن شئت لم ترسمها ، وجعلت في موضعها مطةً ^(٦) . قال أبو عمرو في " المحكم " ^(٧) : " ورسمها أحسن ، من حيث رسمها السلف في نحو : ﴿الْعَلَمِينَ﴾ ، و ﴿الْفَسِقِينَ﴾ ، و ﴿الْكَافِرِينَ﴾ وشبهها " ؛ لأنها موجودة في اللفظ ، فعلى هذا احتمل أن تكون الثانية هي الثابتة كما ذكرنا ؛ ويَحْتَمِل أن تكون الثانية هي المحذوفة ، والأولى هي الثابتة ، وذلك [أيضاً] ^(٨) من ثلاثة أوجه :

أحدها : وقوعها في الطرف الذي هو موضع التَّغْيِير بالحذف وغيره .

(١) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ينظر : سورة (الإسراء) الآية ١ .

(٤) - ينظر : سورة (القصص) الآية ٢٠ ؛ وسورة (يس) الآية ٢٠ .

(٥) - ينظر : سورة (الحاقة) الآية ١١ .

(٦) - ينظر : المحكم ١٦٠ ، ١٦١ .

(٧) - ينظر : ١٦١ ، ١٦٢ .

(٨) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

الثاني : سقوطها من اللفظ في حال الوصل، لسكونها وسكون أول ما توصل به، وهو اللام من : ﴿الْجَمْعَانِ﴾ ، فكما لزمها السقوط من اللفظ في حال الوصل ، كذلك سقطت من الرّسم ، وذلك من حيث عاملوا في كثير من الكتابة اللفظ والوصل دون الأصل والقطع ؛ ألا ترى أنهم لذلك حذفوا [الألف] ^(١) والياء والواو في نحو قوله (تعالى) : ﴿ أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ ^(٢) ، [لدلالة الفتحة عليه] ^(٣) ، ﴿ يُؤْتِ اللَّهُ ﴾ ^(٤) ، ﴿ وَيَدْعُ إِلَى نَسْنِ ﴾ ^(٥) وشبهه ، لما سقطن من اللفظ ، لسكونهن وسكون ما بعدهن ؛ بنوا الخطّ على ذلك ، فأسقطوهنّ منه ؛ فكما عومل اللفظ في هذه الحروف ، وبني الخطّ عليه فيهنّ ، كذلك عومل أيضاً فيما تقدّم ، وبني عليه فيه .

الوجه الثالث : كون الألف الأولى داخلة لمعنى لا بدّ من تأديته ، وهو بناء " تفاعل " الذي يخصّ به ، إذا تقدّم ، الاثنان والجماعة ، فوجب أن تكون هي [١٢١/ب] المرسومة دون الأخرى ، [إذ] ^(٦) برسمها وثباتها يتأدّى معناها الذي جاءت لأجلها ، وبجذفها وسقوطها تحتل ؛ فإذا رسمت هذه الكلمة على هذا الوجه ، الذي الألف المرسومة فيه ألف البناء ، جعلت الهمزة نقطة بالصفراء ، وحركتها من فوقها نقطة بالحمراء ، بعد تلك الألف في السطر ، ورسمت بعدها ألفا بالحمراء ، دلالة على أن بعد الهمزة ألفاً ثابتة في حال الانفصال ، ساقطة في حال الاتصال ^(٧) .

فإن قيل : ما الفرق بين هذه وبين ما لقيه ساكن ، مثل : ﴿ مُوسَى الْكَتَبَ ﴾ ^(٨) ،

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ينظر : سورة (النور) الآية ٣١ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : سورة (النساء) الآية ١٤٦ .

(٥) - ينظر : سورة (الإسراء) الآية ١١ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - ينظر : المحكم ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦١ .

(٨) - ينظر : سورة (البقرة) الآية ٥٣ وهو متعدد .

و﴿الْقُرَى الَّتِي﴾^(١)، و﴿النَّصْرَى الْمَسِيحُ﴾^(٢)، وأنها لا تُرسم بالحمراء فيما لقيه ساكن، مثل هذه المواضع، وتُرسم ههنا في: ﴿تَرَاءَا﴾ ضرورة، وهي قد لقيها ساكن، مثل الأمثلة المذكورة؟

فَلَمَّا: الفرق بينهما أنها في مثل: ﴿مُوسَى الْكَتَبَ﴾ قد بقي ما يدلُّ عليها، وههنا في: ﴿تَرَاءَا﴾ ليس يبقى ما يدلُّ عليها، فلذلك لا بدَّ من رَسْمِهَا.



(١) - ينظر: سورة (سبا) الآية ١٨.

(٢) - ينظر: سورة (التوبة) الآية ٣٠.

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٤١ - الْقَوْلُ فِي الْمَرْسُومِ مِنْ صَادٍ إِلَى * مُحْتَسِمِ الْقُرْءَانِ حَيْثُ كَمَلَا

هذا هو (الجزء الرابع) من صاد إلى آخر القرآن .

و " الْقَوْل " خبر المبتدأ محذوف ، تقديره : هذا القول .

وقوله : " فِي الْمَرْسُومِ " أي : في بيان المرسوم ، يريد المكتوب في المصحف ؛ وقال هنا : " فِي الْمَرْسُومِ " ، وقال في الصدر^(١) : " وَبَعْدُ فَأَعْلَمَ أَنَّ أَصْلَ الرَّسْمِ " ، وهذا الذي ذكر هنا هو الأصل ، فقوله : " الرَّسْمِ " ، أي : المرسوم ، كما قال : [هنا]^(٢) ، ويريد القول فيما كتب في المصحف من سورة صاد إلى آخر القرآن من الحذف والإثبات .

وقوله : " مِنْ صَادٍ " الوزن يقوم بصرف [الدال من]^(٣) : " صَادٍ " وبعدم صرفه ، وصاد يصرف ولا يصرف ، لكونه على ثلاثة أحرف ، أوسطها ساكن ، [وكل اسم مؤنث كان هكذا على ثلاثة أحرف ، وسطها ساكن ، ففيه وجهان ولغتان ، الصَّرف وعدم الصَّرف]^(٤) ، وقد جاء الشاعر بالوجهين ، فقال^(٥) :

لَمْ تَكُنْ تَنْفَعُ بِفَضْلِ مِثْرَهَا * دَعْدٌ وَلَمْ تُسَقِّ دَعْدٌ فِي الْعَلْبِ

فصرفه في الأول ولم يصرفه في الثاني .

وقوله : " مُحْتَسِمِ " اسم مفعول ، معناه : المصدر ، أي : ختم القرآن ، مثل : المنطلق ، معناه : الانطلاق .

(١) - ينظر : الشطر الأول من البيت ٦ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - البيت لجرير في ملحق ديوانه ١٠٢١ ، كما نسب لعبد الله بن قيس الرقيات في ملحق ديوانه ١٧٨ .

ينظر : الكامل ٤٠٨ / ١ ، وشرح الأسموني ٢٥٤ / ٣ ، والخصائص ٦١ / ٣ ، واللسان " دعد " ١٦٦ / ٣ ، والاقتضاب ٣٦٧ .

وقوله : " حَيْثُ كَمَلَا " يريد القرآن ؛ والألف للإطلاق ، ويريد أنه يتكلم في الحذف والإثبات من سورة (ص) إلى آخر القرآن ، ف " مِنْ " لابتداء الغاية ، والمنتهى آخر القرآن .
ثم قال (رحمه الله) :

٢٤٢ - وَأَحْذِفْ مَصَابِيحَ مَعًا وَأَذْبَارُ * لِابْنِ بَجَاحٍ خَاشِعًا وَالْعَفَّارُ

[١٢٢/أ] ذكر في هذا البيت أربعة ألفاظ بالحذف لأبي داود مطلقا .

قوله : " وَأَحْذِفْ مَصَابِيحَ مَعًا " يريد واحذف ألف " مَصَابِيحَ " ، فحذف [المضاف] ^(١)
وأقام المضاف إليه مقامه .

وقوله : " مَعًا " يريد الموضعين في سورة (حم السجدة) ^(٢) : ﴿ وَزَيْنًا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصْبِيحٍ ﴾ ، وفي سورة (الملك) ^(٣) : ﴿ وَلَقَدْ زَيْنَتْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصْبِيحٍ ﴾ ، ولو كان هذا اللفظ أكثر من اثنين لدخل تحت قوله : " مَعًا " ، لأنه [يحتمل] ^(٤) أكثر من ذلك ، وعليه بيت الخنساء ^(٥) .

وقوله : " وَأَذْبَارُ " كذلك بالحذف مطلقا ، وأراد قوله (تعالى) في سورة [ق] ^(٦) : ﴿ وَأَذْبَرَ السَّجُودِ ﴾ ، وقوله (تعالى) في سورة (الطور) ^(٧) : ﴿ وَأَذْبَرَ النَّجُومِ ﴾ ، وإن كان أكثر من ذلك فهو محذوف .

(١) - في الأصل : (واو العطف) ، وما أنته من " ش " .

(٢) - وتسمى سورة (فصلت) ، الآية ١٢ .

(٣) - الآية ٥ .

(٤) - في الأصل : (يتناول) ، وما أثبتته من " ش " .

(٥) - حين قالت : وَأَفْنَى رِجَالِي قِيَادُوا مَعًا * فَتَوَدَّرَ فِلْيَ بِهِمْ مُسْتَفْرًا .

ينظر : ديوانها ٢٧٤ .

(٦) - الآية ٤٠ .

(٧) - الآية ٤٩ .

وقوله : " خَاشِعًا " أراد قوله (تعالى) في سورة [(الحشر) ^(١)] : ﴿ لَرَأَيْتَهُ خَاشِعًا ﴾ ؛
ولا يدخل فيه قوله (تعالى) في سورة (القمر) ^(٢) : ﴿ خُشَعًا أَبْصَرُهُمْ ﴾ ، وإن كانت فيه في
السَّبعِ قراءتان ^(٣) : ﴿ خَاشِعًا ﴾ بالالف ، وهي قراءة حمزة ، والكسائي ، وأبي عمرو بن العلاء ^(٤) ؛
وحذف التاء منه جائزة ، لأنه صفة ، والصفة تقوم مقام الفعل في جواز حذف العلامة وإثباتها ، فكما
يجوز حذف العلامة وإثباتها في الفعل ، كذلك هنا ، لأنك تقول : خشع أبصارهم ، وخشعت
أبصارهم ، إذ ليست الألف بقراءة نافع ، وعلى مثل هذا تَبَّه الناظم في الصدر في قوله ^(٥) : " وَفَقَّ
قِرَاءَةُ أَبِي رُوَيْمٍ " ، يريد ما قراءة نافع بالالف ، وهو محذوف مثل : " خَاشِعًا " المذكور في النظم .
وقوله : " وَالْعَفَّارُ " لابن نجاح بالحذف أيضا ، وهو مطلق حيث ما ورد في هذا الجزء ،
وأراد قوله (تعالى) في سورة (ص) : ﴿ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الْعَزِيزُ
الْعَفْفَرُ ﴾ ^(٦) ، وقوله (تعالى) في سورة (تنزيل) ^(٧) : ﴿ أَلَا هُوَ الْعَزِيزُ الْعَفْفَرُ ﴾ ، وإن كان
تَمْ غير هذين فهو محذوف لأبي داود ، أعني : مَّا هو بالالف واللام ، مثل هذين الموضعين ، فهما
مقصودان احترازا مَّا ^(٨) لا ألف فيه ولا لام ، مثل قوله (تعالى) في سورة (نوح) ^(٩) : ﴿ إِنَّهُ
كَانَ عَفَّارًا ﴾ فهو ثابت الألف ، فلا يدخل في قوله : " الْعَفَّارُ " وما كان مثله .
ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - الآية ٢١ .

(٣) - الآية ٧ .

(٤) - ينظر : حجة القراءات ٦٨٨ ؛ وشرح الهداية ٥٢٤ / ٢ ؛ وعلل القراءات ٦٥٨ / ٢ ؛ والكشف ٢٧٩ / ٢ ؛ والبشر ٣٨٠ / ٢ .

(٥) - والباقون وهم نافع ، وابن كثير ، وابن عامر ، وعاصم بضم الحاء وتشديد الشين .

(٦) - ينظر : الشطر الأول من البيت ٢٦ .

(٧) - وتسمى : سورة (الزمر) ، وسورة (الفرق) .

ينظر : جمال القراء ٣٧ / ١ ؛ والإتقان ١٥٧ / ١ . وينظر : الآية ٥ .

(٨) - في " ش " : (من مثل) .

(٩) - الآية ١٠ .

٢٤٣ - كَذَّابًا الْأَخِيرُ قُلْ وَعَنْهُمَا * أَسَاوِرُهُ أَنَارَةٌ قُلْ مِثْلَ مَا

ذكر في هذا البيت ثلاثة ألفاظ ، الأول منها لأبي داود ، لأنه معطوف على ما قبله ، وهو " كَذَّابًا " ؛ و " أَسَاوِرُهُ " ، و " أَنَارَةٌ " لهما معًا .

فقوله : " كَذَّابًا " يريد : وكذابا ، فحذف واو العطف .

وقوله : " الْأَخِيرُ " ، أراد قوله (تعالى) في سورة (التبا) : ﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا

وَلَا كِذْبًا ﴾ ، واحتز بقوله : " الْأَخِيرُ " من الأول ، وهو قوله (تعالى) فيها : ﴿ وَكَذَّبُوا

بِآيَاتِنَا كِذْبًا ﴾ ، فذكر أنَّ : ﴿ كِذْبًا ﴾ الأخير محذوف الألف لأبي داود .

وقد [١٢٢/ب] طالعت نسخاً من " التَّنْزِيل " ، ومن " مختصر التَّنْزِيل " ، فما رأيت أبا داود^(١)

تعرض لذكر الأول ، ولا الأخير ، لا بحذف ، ولا بإثبات ، فذكرت ذلك مرةً للنَّاطِم (رحمه الله) بمنزله

في مدةً سكناه بالبلد الجديد ، فأخرج مبيضات ، وأوراق كثيرة ، كان مبيض فيها ما نظمته في هذا

النَّظْم ، فلم يجد فيها : ﴿ كِذْبًا ﴾ ، فتعجَّب من ذلك ، فقال لي وهو صادق في قوله : " ما نظمت

شيئاً حتى رأيته ، وتحققته ، ووعدني بالبحث فيه ، والتَّظَرُّع فيما راجعته فيه ، حتى مات (رحمه

الله) ؛ وهذا أعني قوله : ﴿ وَلَا كِذْبًا ﴾ هو الذي [ذكر]^(٢) بعد هذا ، أنَّ الدَّانِي ذكر فيه

الخلافاً على ما يأتي ، فالأول على هذا لم يتعرض هنا لذكره لا بحذف ولا بإثبات ؛ والثاني هو الذي

ذكر أنَّ صاحب " التَّنْزِيل " ^(٣) حذفه ، وأنَّ الدَّانِي حكى فيه الخلاف^(٤) .

^(١) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التَّنْزِيل ٤ / ١٢٦١ ، فالأول لم يتعرض لذكره ، والأخير قال فيه : " مذكور هجاءه " .

^(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

^(٣) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التَّنْزِيل ٤ / ١٢٦١ .

^(٤) - كما سيبينه المؤلف عند شرح البيت ٢٤٦ .

وقال اللبيب : " إن جميع المصنفين لكتب الرسم ذكروا في كتبهم أن الأولى في الإمام بألف ، والثانية بغير ألف " .

وجرى العمل على حذف ألف : ﴿ كِذْبًا ﴾ الأخير في سورة (التبا) .

ينظر : المفتح ٢٣ ، ٣١ ؛ والدرة ٢٨ ؛ وتنبية العطشان ١٣٣ ؛ وفتح النان ٧٣ ؛ ودليل الحيران ١٠٨ ؛ وسمر الطالين ٤٦ .

قوله : " قُلْ وَعَنْهُمَا أَسَاوِرَةٌ " ، يريد حذف " أَسَاوِرَةٌ " ، ساكن الهاء ، به يقوم الوزن ، وأراد قوله في سورة (الزخرف) ^(١) : ﴿ فَلَوْلَا أَلْقَىٰ عَلَيْهِ أَسْوِرَةٌ مِّنْ ذَهَبٍ ﴾ ، ذكره أبو عمرو ^(٢) فيما روى عن قالون عن نافع ؛ وقال في " التنزيل " ^(٣) : " ﴿ أَسْوِرَةٌ ﴾ كنبوه بغير ألف بين السين والواو ، وقرأه كذلك مع اسكان السين على وزن : " أَفْعَلُهُ " ، حفص عن عاصم ، جعله جمع سوار ، ك : حمار ، وأحمره ؛ وقرأه سائر القراء بفتح السين ، وألف بعدها ، على وزن : " أَفَاعِلُهُ " ، جعلوه جمع : " إِسْوَار " ، يقال : سِوَار المرأة ، وإِسْوَارها " ^(٤) ؛ وأما : ﴿ أَسَاوِرَ ﴾ بغير تاء فهو ثابت الألف ، ذكره أبو داود في سورة (الحج) ^(٥) ، و (الكهف) ^(٦) ، و (الإنسان) ^(٧) .

وقوله : " أَثَارَةٌ " على الحكاية ، وأراد : أَثَارَةٌ عنهما بالحذف .

وقوله : " قُلْ مِثْلًا " ، أي : مثل ما تقدّم ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأحقاف) ^(٨) : ﴿ أَوْ أَثَرَةٍ مِّنْ عِلْمٍ ﴾ ؛ ذكره أبو عمرو في " المقنع " ^(٩) فيما رواه قالون ، عن نافع ، وذكره في " التنزيل " في سوره ^(١٠) ؛ قال أبو الحسن السخاوي ^(١١) : " وعلى رواية نافع فيه بالحذف ، أطبقت المصاحف المدنية وغيرها فيما كشفته ، ولم تختلف في حذف الألف فيه ، يعني : في ألف : ﴿ أَثَرَةٍ ﴾ " ؛

(١) - الآية ٥٣ .

(٢) - ينظر : المقنع ٢٢ .

(٣) - ينظر : ١١٠٤ ، ١١٠٣ / ٣ .

(٤) - ينظر : علل القراءات ٢ / ٦١٧ ، ٦١٨ ؛ والكشف ٢ / ٢٥٩ ، وحجة القراءات ٦٥١ ، وشرح الهداية ٢ / ٥٠٨ ، ٥٠٩ ؛ والموضح ٣ / ١١٥٢ ؛ والنشر ٢ / ٣٦٩ .

(٥) - الآية ٢٣ ، وسورة (فاطر) الآية ٣٣ ، وهو قوله : ﴿ يُحْلَلْنَ فِيهَا مِّنْ أَسَاوِرَ مِّنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا ﴾ .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ٨٧٢ .

(٦) - الآية ٣١ ، وهو قوله : ﴿ يُحْلَلْنَ فِيهَا مِّنْ أَسَاوِرَ مِّنْ ذَهَبٍ ﴾ ، وينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٢ / ٨٠٧ .

(٧) - الآية ٢١ ، وهو قوله : ﴿ وَحَلَّوْاْ أَسَاوِرَ مِّنْ لِّصَافٍ ﴾ ، وينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٤ / ١٢٥٢ .

(٨) - الآية ٤ .

(٩) - ينظر : ٢٢ .

(١٠) - أي : في سورة (الأحقاف) ، ينظر : ١١١٧ / ٣ .

(١١) - ينظر : الوسيلة ٢٩٣ ، ٢٩٤ .

قال : " وكذلك رأيته في المصحف الشامي ، وليس فيه في المشهور قراءة ؛ وقد روي عن أبي بن كعب أنه قرأ : ﴿ أَوْ أَثَرَةٍ ﴾ بفتح الهمزة وتسكين الثاء وفتح الراء ، مثل : حَسْرَة ، وبذلك قرأ الحسن ، وأبو عبد الرحمن السلمي ، والصَّحَّاح ، وقادة ، وغيرهم ؛ وروي عن ابن مسعود أنه قرأ : ﴿ أَوْ أَثَرَةٍ ﴾ بفتح الهمزة والثاء والراء ؛ وقرأ بذلك أبو رزين^(١) ، والسَّخَيَّانِي^(٢) ، [١٢٣ / أ] وجماعة^(٣) ؛ فيحتمل أن يكون ذلك مقصوداً بالرَّسْم " ؛ لكونها كانت قراءة [شيخين]^(٤) مشهورة عندهم .

ثم قال (رحمه الله) :

٢٤٤ - وَأَنْ تَدَارَكَهُ فِي عِبَاد * ثُمَّ لَهُ عِبَادَتَا بَصَاد

ذكر في هذا البيت ثلاثة ألفاظ ، لفظين في الشَّطْر الأوَّل ، وهما : ﴿ لَوْلَا أَنْ تَدَارَكَهُ نِعْمَةٌ مِنْ رَبِّهِ ﴾ في سورة (ن ، والقلم)^(٥) ، و : ﴿ فَأَدْخُلِي فِي عَبْدِي ﴾^(٦) في سورة (والفجر) ، وكلا اللفظين محذوف الألف لأبي عمرو ، وأبي داود ، كما تقدَّم في : " أساوره " ، و " آثاره " ؛ وذكر في الشَّطْر الثاني لفظاً واحداً خاصاً بأبي داود^(٧) ، وهو قوله (تعالى) في سورة (ص)^(٨) : ﴿ وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا إِبْرَاهِيمَ ﴾ ، وهو قوله : " ثُمَّ لَهُ عِبَادَتَا بَصَاد " .

(١) - مسعود بن مالك ، ويقال : ابن عبد الله أبو رزين الأسدي الكوفي التابعي ، وردت عنه الرواية في حروف القرآن ، روى عن ابن مسعود وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهما ، روى عنه الأعمش وعطاء بن السائب وغيرهما ، توفي بعد سنة ٦٠ هـ .
ينظر : غاية النهاية ٢ / ٢٩٦ ؛ والإصابة ٧ / ١٥٠ .

(٢) - أيوب بن أبي حمزة كيسان السخيتاني أبو بكر البصري ، رأى أنسا وروى عن سالم بن عبد الله وسعيد بن جبر والأعرج ونافع وغيرهم ، روى عنه ابن عيينة والثوري ومالك وغيرهم ، توفي سنة ١٣١ هـ .

ينظر : سير أعلام النبلاء ٦ / ١٥ ؛ وشذرات الذهب ١٨١ ؛ وطبقات الفقهاء ٩٥ ؛ وطبقات الحفاظ ٥٩ .

(٣) - ينظر : المختص ٢ / ٢٦٤ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - الآية ٤٩ .

(٦) - ينظر : مختصر التبيين لمجاهد التنزيل ٣ / ١٠٥٢ .

(٧) - الآية ٤٥ .

وأما : " تَدَارَكُهُ " فذكر في " المقنع " ^(١) في الباب المروي عن نافع ، وذكره أبو داود كذلك بالحذف في سورته ^(٢) .

وأما قوله : " فِي عِبَادِي " في سورة (والفجر) ^(٣) فذكره في " المقنع " ^(٤) فيما رواه القاضي إسماعيل ، عن قالون ، عن نافع ؛ وفي " التنزيل " ^(٥) : " ﴿ عِبْدِي ﴾ " كنبوه بحذف الألف ، بين الباء ، والدال ، على الاختصار ؛ وليس في السبع فيه قراءة ، وقرئ في الشاذ ^(٦) : " ﴿ عِبْدِي ﴾ " على التوحيد ، روي ذلك عن : سعد بن أبي وقاص ، وأبي بن كعب ، وعبد الله بن عباس ؓ ، وروي ذلك عن جماعة من التابعين منهم مجاهد ، والضحاك ، وأبو العالية ؛ فيحتمل أن يكون ذلك مقصودا بالرسم كما سبق في غيره .

وأما قوله : " [ثُمَّ لَهُ] ^(٧) عِبَادَنَا بِصَادٍ " أي : لأبي داود حذف الألف " عبدنا " بصاد ؛ قال في " التنزيل " ^(٨) : " ﴿ وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا إِبْرَاهِيمَ ﴾ " بغير ألف بين الباء والدال ، لقراءة ابن كثير كذلك مع فتح العين ، واسكان الباء على التوحيد ؛ وقرأ الباقيون بالألف على الجمع ^(٩) .
ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) ؛

٢٤٥ - أَضْعَافُ الْوَاحِ وَفِي لَوَاقِعٍ * وَعَنْهُمَا الْخِلَافُ فِي مَوَاقِعٍ

(١) - ينظر : المقنع ٢٣ .

(٢) - أي : في سورة (ص) ، الآية ٤٩ .

وينظر : مختصر التبيين لحناء التريل ٤ / ١٢٢٢ .

(٣) - الآية ٢٩ .

(٤) - ينظر : ٢٣ .

(٥) - ينظر : ٤ / ١٢٩٦ .

(٦) - ينظر : مختصر الشواذ ١٧٣ ، والمحتسب ٢ / ٣٦٠ ، والبحر المحيط ٨ / ٤٦٧ ، وفتح القدير ٥ / ٤٤١ ، والإتحاف ٤٣٩ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - ينظر : ٣ / ١٠٥٢ .

(٩) - ينظر : السبعة ٥٥٤ ، والتذكرة ٢ / ٦٤٤ ، والتيسير ١٨٨ ، والتلخيص ٣٨٦ ، والإقناع ٢ / ٧٤٨ ، وغاية الاختصار ٢ / ٦٣٨ ،

والنشر ٢ / ٣٦١ .

ذكر أيضا في هذا البيت أربعة ألفاظ ، ثلاثة ألفاظ في الشطر الأول ، محذوفة لأبي داود ، وفي الشطر الثاني موضعا واحدا ، حكى فيه الخلاف عنهما .

فقال : " أَضْغَانٌ " ، يريد : وأضغان ، فحذف واو العطف ، لأنه معطوف على ما ^(١) قبله : " ثُمَّ لَهُ عِبَادَتَا بَصَادٍ " ، و " أضغان " بالحذف لأبي داود ^(٢) ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (القتال) ^(٣) : ﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَنْ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْغَنَهُمْ ﴾ .

وقوله : " أَلَوَاحٌ " أراد : وألواح ^(٤) ، فحذف واو العطف ، [١٢٣/ب] وأراد قوله (تعالى) في سورة (القمر) : ﴿ وَحَمَلْنَاهُ عَلَىٰ ذَاتِ أَلْوَاحٍ وَدُسْرٍ ﴾ ، والترجمة قيد لهذا [اللفظ] ^(٥) ، إذ ليس فيها غيره ، ولا يدخل عليه الذي في (الأعراف) ^(٦) : ﴿ وَاللّٰقَىٰ أَلْأَلَوَاحِ ﴾ ، لأنه ليس في ترجمته .

وقوله : " وَفِي لَوَاقِعٍ " ^(٧) يريد بالحذف لأبي داود أيضا ^(٨) ، واللام فيه قيد له ، احتراز مما لا لام فيه ، مثل قوله (تعالى) : ﴿ وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمْ ﴾ ^(٩) ، وقوله (تعالى) : ﴿ بَعْدَآبٍ وَاقِعٍ ﴾ ^(١٠) ، وشبهه ، وهكذا وجدت هذا الكلام بخط النّاطم في طرّة نسخة من هذا النّظم .

(١) - في " ش " : (قوله) .

(٢) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١١٢٥ / ٣ .

وعليه العمل . ينظر : تنبيه العطشان ١٣٤ ؛ وفتح المنان ٧٣ ؛ ودليل الحمران ١٠٩ ؛ وسمر الطالبين ٥٤ .

(٣) - وتسمى سورة (محمد) .

ينظر : جمال القراء ٣٧ / ١ ؛ الإتيان ١٥٧ / ١ .

(٤) - وهو اللفظ الثاني ممّا انفرد أبو داود بحذف ألفه دون أبي عمرو .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١١٦١ / ٣ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - الآية ١٥٠ .

(٧) - وقد ورد في سورة (الذاريات) الآية ٦ ، وسورة (الطور) الآية ٧ ، وسورة (المرسلات) الآية ٧ .

(٨) - وهو اللفظ الثالث ممّا انفرد أبو داود بحذف ألفه دون أبي عمرو .

ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١١٤٠ / ٣ ، ١١٤٥ .

(٩) - سورة (الشورى) الآية ٢٢ .

(١٠) - سورة (المعارج) الآية ١ .

وقوله : " وَعَنْهُمَا الْخِلَافُ فِي مَوَاقِعَ " يحتمل أن يكون : " الْخِلَافُ " فاعلا بفعل محذوف تقديره : وجاء عنهما الخلاف ، أو يكون مبتدأ والخبر في الجرور ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الواقعة) : ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ ﴾ ، والخلاف الذي جاء فيه عنهما هو ما ذكره أبو عمرو في " المقنع " ^(١) في باب (ما اختلفت فيه مصاحف أهل الأمصار) : " وفي (الواقعة) في بعض المصاحف : ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ ﴾ بغير ألف ، وفي بعضها : ﴿ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ ﴾ بألف " ؛ فذكر في آخر الباب الذي روى قالون عن نافع مما زاده القاضي إسماعيل عن قالون عن نافع : " وفي (الواقعة) : ﴿ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ ﴾ بحذف الألف " ^(٢) ؛ وقال أبو داود ^(٣) : " وكتبوا في مصاحف المدينة ، وفي بعض مصاحف سائر الأمصار : ﴿ بِمَوَاقِعِ ﴾ بغير ألف قبل القاف ، وقرأنا كذلك للأخوين ^(٤) مع اسكان الواو ، وكتبوا أيضا في بعضها : ﴿ بِمَوَاقِعِ ﴾ بألف ، وقرأنا كذلك لسائر القراء مع فتح الواو المولدة للألف " ؛ ففيه قراءتان مشهورتان ^(٥) ، فهو مما اختلف [القراء] ^(٦) في قراءته ، وفي رسمه .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٤٦ - كَذَّابًا أَيْضًا يُرْسَمُ * يُمْتَنَعُ وَعَنْهُمَا عَالِيَهُمُ

ذكر في هذا البيت أيضا لفظين ، أحدهما : بالخلاف عن أبي عمرو ؛ والثاني : بالحذف باتفاق منهما .

(١) - ينظر : ١٠٢ .

(٢) - ينظر : المقنع ٢٣ .

(٣) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١١٨٢ / ٣ .

(٤) - وهما حمزة والكسائي .

(٥) - ينظر : السبعة ٦٢٤ ، والتذكرة ٧١٠ / ٢ ، والتيسير ٢٠٧ ، والتلخيص ٤٢٨ ، والإقناع ٧٨٠ / ٢ ، والنشر ٣٨٣ / ٢ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

فَقَوْلُهُ : " كَذَا وَلَا كِذَابًا " يريد بالخلاف ، مشيراً إلى قوله قبله : " وَعَنْهُمَا الْخِلَافُ فِي مَوَاقِعَ " ؛
 ثُمَّ قَالَ : " كَذَا وَلَا كِذَابًا أَيْضًا يُرْسَمُ " ، أي : يكتب بالخلاف في حذف [ألفه] ^(١) وفي إثباته ،
 " بِمُقْتَنِعٍ " أي : في مقنع ، وأراد الكتاب المسمى بـ : " المقنع " ، المنسوب لأبي عمرو الدَّانِي ، والخلاف
 الَّذِي ذَكَرَ فِيهِ أَبُو عَمْرٍو ، وَقَالَ فِي الْبَابِ الْمُرَوِّى عَنْ نَافِعٍ : " ﴿ لَعَوَا وَلَا كِذَابًا ﴾ ^(٢) بِالْحَذْفِ " ؛
 ثُمَّ قَالَ : " وَرَأَيْتُ رِسْمَ عَامَّةِ هَذِهِ الْحُرُوفِ الْمَذْكُورَةِ فِي مَصَاحِفِ أَهْلِ الْعِرَاقِ وَغَيْرِهَا عَلَى ^(٣) نَحْوِ مَا
 رَوَيْنَاهُ عَنْ مَصَاحِفِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ " ^(٤) ؛ ثُمَّ ذَكَرَ فِي الْفَصْلِ [١٢٤ / أ] السَّادِسَ بَعْدَ الْبَابِ الْمُرَوِّى عَنْ
 نَافِعٍ قَالَ ^(٥) : " قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى الْأَصْبَهَانِي فِي كِتَابِهِ فِي " هَجَاءِ الْمَصَاحِفِ " : " فِي (النَّبَا) :
 ﴿ وَلَا كِذَابًا ﴾ مَرْسُومٌ بِالْأَلْفِ " ؛ فَهَذَا هُوَ الْاِخْتِلَافُ الَّذِي فِيهِ ، وَفِيهِ فِي السَّبْعِ قَرَاءَتَانِ مَشْهُورَتَانِ
 ﴿ كِذَابًا ﴾ بِتَشْدِيدِ الدَّالِّ ، وَالْكَسَائِيُّ يَخْفِفُهَا ^(٦) ، وَإِثْبَاتِ الْأَلْفِ فِي اللَّفْظِ فِي الْقَرَاءَتَيْنِ مَعًا ،
 وَلَيْسَ فِيهِ قَرَاءَةُ " كِذْبًا " بِغَيْرِ أَلْفٍ فِي اللَّفْظِ ، لَا فِي السَّبْعِ ، وَلَا فِي غَيْرِهِ ^(٧) ، فَمَا رَأَيْتُ ؛ وَهَذَا هُوَ
 الْآخِرُ الَّذِي ذَكَرَ فِي أَوَّلِ الْبَيْتِ الثَّانِي مِنْ هَذِهِ التَّرْجُمَةِ أَنَّهُ مُحذُوفٌ لِأَبِي دَاوُدَ ^(٨) ، وَهُوَ بِالْخِلَافِ لِأَبِي
 عَمْرٍو كَمَا ذَكَرْنَا ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ ^(٩) .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - سورة (النبأ) الآية ٣٥ .

(٣) - في " ش " : (من) .

(٤) - ينظر : المقنع ٢٣ .

(٥) - ينظر : المقنع ٣١ .

(٦) - ينظر : السبعة ٦٦٩ ، والتذكرة ٧٥١ / ٢ ، والتيسر ٢١٩ ، والتلخيص ٤٥٨ ، والإقناع ٨٠٢ / ٢ ، وغاية

الاختصار ٧٠٤ / ٢ ، والنشر ٣٩٧ / ٢ .

(٧) - في " ش " : (ولا في العشر) .

(٨) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١٢٦١ / ٤ .

(٩) - ينظر : ٤٧١ .

وقوله : " وَعَنْهُمَا عَلَيْهِمُ " حكاية في أوّل البيت الذي بعده وهو قوله : " بِالْحَذَفِ " ، فهو متضمّن ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الإنسان) ^(١) : ﴿ عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ سُنْدُسٌ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ ﴾ ، قال في " المقنع " ^(٢) في الباب المروي عن نافع : " وفي (الإنسان) : ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ " ، ومثله في " التنزيل " ^(٣) لأبي داود ، وقرئ في السبع : ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ ، و ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ بإسكان الياء وفتحها ^(٤) ، وإثبات الألف في اللفظ في القراءتين معاً ، وقرأ مجاهد ، وقادة ، والسخيتاني : ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ على صورة رسمه ، ويروى ذلك عن الأعمش أيضاً ^(٥) ، وكذلك روي عن أنس بن مالك ^(٦) : " وعلى القراءة المشهورة يكون حذف الألف تخفيفاً .

ثم قال (رحمه الله) :

٢٤٧ - بِالْحَذَفِ مَعَ خَاتَمَةٍ كَبَائِرُ * وَأَبْنُ بَجَاحٍ وَأَعِيَهُ بَصَائِرُ

ذكر أيضاً في هذا البيت أربعة ألفاظ ، لفظتين في الشّطر الأوّل بالحذف لهما ، ولفظتين في الشّطر الثاني بالحذف لأبي داود دون أبي عمرو .

فإنما قوله : " بِالْحَذَفِ مَعَ " ، المعية تقتضي الاشتراك في الحكم ، فكأنه يقول : وعنهما عليهما مع ختامه وكبائر بالحذف .

فإنما : " عَلَيْهِمُ " فتقدّم [لنا] ^(٧) .

(١) - الآية ٢١ .

(٢) - ينظر : ٢٣ .

(٣) - ينظر : ١٢٥٢ / ٤ .

(٤) - قرأها نافع وحمة بإسكان الياء وكسر الهاء ، والباقون بفتح الياء وضم الهاء . ينظر : السبعة ٦٦٤ ، والتذكرة ٧٤٦ / ٢ ، والتيسير ٢١٨ ، والتلخيص ٤٥٥ ، والإقناع ٨٠٠ / ٢ ، وغاية الاختصار ٧٠٠ / ٢ ، والنشر ٣٩٦ .

(٥) - وابن سيرين ، وابن مسعود : ﴿ عاليتهن ﴾ ، ويروى عن عائشة (رضي الله عنها) : ﴿ عَلَتْهُم ﴾ شلوذاً .

ينظر : مختصر الشواذ ١٦٦ ، البحر المحيط ٣٩١ / ٨ ، فتح القدير ٣٥١ / ٥ .

(٦) - ينظر : الوسيلة ٢٩٩ ، ويروى أن الجعفي عن شعبة قرأ : ﴿ عَلَيْهِمُ ﴾ . ينظر : زاد المسير ٤٣٩ / ٨ ، ولا تصح في هذه الكلمة من القراءات إلا ما وردت عن السبعة والثلاثة المتمة للعشرة .

(٧) - في البيت السابق ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وأما : " خِامَةٌ " فأراد قوله (تعالى) في سورة (المطففين) ^(١) : ﴿ خِتْمُهُ مِسْكٌ ﴾ ، قال أبو عمرو في " المقنع " ^(٢) فيما رواه قالون عن نافع وفيما رواه إسماعيل القاضي عن قالون [عن نافع] ^(٣) : " وفي (المطففين) : ﴿ خِتْمُهُ مِسْكٌ ﴾ " ؛ ومثله لأبي داود ^(٤) ، وفيه قراءتان في السبع مشهورتان : ﴿ خِتْمُهُ ﴾ بفتح الخاء ، وألف بعدها ، وفتح التاء ، وهي قراءة الكسائي ؛ و : ﴿ خِتْمُهُ ﴾ بكسر الخاء ، وفتح التاء ، وألف بعدها ^(٥) ، فحذف منه على هذا ألفان ، ألف قبل التاء ، وألف بعدها على القراءتين ، فهو مثل ما تقدم [١٢٤ ب] لنا في : ﴿ الْكَفَرُ ﴾ في (الرعد) ^(٦) ، وفي : ﴿ عَلِمَ الْغَيْبِ ﴾ في (سبأ) ^(٧) ، فحذف الألف منه تخفيف ، لأن لفظة في القراءتين معا بألف ؛ وقرئ في الشاذ : ﴿ خِتْمُهُ ﴾ على صورة رسمه ، وروي ذلك عن أبي بن كعب ، وعروة بن الزبير ، وأبي العالية ، وغيرهم ، قاله : السخاوي ^(٨) ؛ والرواية فيه بضم الميم على الحكاية كما هو في القرآن ، ولو أعربه لآتى به مكسور الميم .

وقوله : " كِبَائِرُ " أراد : وكبائر ، فحذف واو العطف ، ويعني : الموضعين ، في سورة (شورى) ^(٩) : ﴿ وَالَّذِينَ يَحْتَنِبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ ﴾ ، وفي (النجم) ^(١٠) : ﴿ الَّذِينَ يَحْتَنِبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ ﴾ لأنهما اللذان تضمنت الترجمة .

(١) - الآية ٢٦ .

(٢) - ينظر : ٢٣ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : مختصر التبيين لمحاء التريل ١٢٧٩ / ٤ .

(٥) - وهي قراءة باقي القراء ما عدا الكسائي . ينظر : السبعة ٦٧٦ ، والتذكرة ٧٥٨ / ٢ ، ٧٥٩ ، والتيسر ٢٢١ ، والتلخيص ٤٦٣ ،

والإقناع ٨٠٦ / ٢ ، وغاية الاختصار ٧١٠ / ٢ ، والنشر ٣٩٩ / ٢ .

(٦) - الآية ٤٢ ، وينظر : شرح البيت ١٩٧ ؛ ص ٣٩٠ ، ٣٩١ .

(٧) - الآية ٣ ، وينظر شرح البيت ١٨٨ ، ص ٣٧٩ .

(٨) - ينظر : الوسيلة ٣٠٥ .

(٩) - الآية ٣٧ .

(١٠) - الآية ٣٢ .

ووجدته بخط الناظم قال : " إنما أطلقه ولم يقيده بالسورة بحسب الترجمة ، فيريد كل ما فيها ، وليس إلا الموضعان في (الشورى) ، و (النجم) " ؛ قال في " التنزيل " ^(١) : ﴿ كَبِيرٌ ﴾ بحذف الألف في سورة (شورى) " ؛ وكذلك قال في سورة (والنجم) ؛ وذكرهما أبو عمرو ^(٢) في آخر الباب المروي عن نافع ، فيما زاد إسماعيل القاضي في روايته عن قالون عن نافع ، قال : " حدثنا إسماعيل بن إسحاق القاضي ، عن قالون ، عن نافع بعامة هذه الحروف ، وزاد في (الكهف) ^(٣) : ﴿ فَلَا تُصَحِّجْنِي ﴾ ، وفي (الحج) ^(٤) : ﴿ سَكْرَى ﴾ ، وكذلك قوله : ﴿ وَمَا هُمْ بِسَكْرَى ﴾ ؛ وفي (عسق) ^(٥) : ﴿ كَبِيرٌ الْإِثْم ﴾ ؛ ومثله في (والنجم) ^(٦) .

وقوله : " وابن بجاح وإعيه بصائر " يريد وحذف ابن نجاح ألف : " وإعيه " ، وألف : " بصائر " ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الحاقة) ^(٧) : ﴿ وَتَعِيَهَا أُذُنٌ وَاعِيَةٌ ﴾ ، وليس في القرآن غيره ، وأما : " بصائر " فله نظائر في غير هذا الجزء ، وأما أطلقه ولم يقيده لأنه هو الذي تضمنته الترجمة ، فهي قيد له ، ولا يدخل فيه ما قبله ، لأنه ليس في ترجمته ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الجاثية) ^(٨) : ﴿ هَذَا بَصِيرٌ لِلنَّاسِ ﴾ .

ثم قال (رحمه الله) :

٢٤٨ - كَذَّابُ الْمُنَاجَاةِ لَهُ قَدْ وَقَعَتْ * وَخُلْفُ رِيحَانٍ لَهُ فِي وَقَعَتْ

(١) - ينظر : ١٠٩٤ / ٣ ، ١١٥٥ .

(٢) - ينظر : المقنع ٢٣ .

(٣) - الآية ٧٦ .

(٤) - الآية ٢ .

(٥) - الآية ٣٧ .

(٦) - الآية ٣٢ .

(٧) - الآية ١٢ .

(٨) - الآية ٢٠ .

يريد [كما] ^(١) ذكرت لك الحذف عن أبي داود في : ﴿ وَاعِيَةٌ ﴾ ، وفي : ﴿ بَصِيرٌ ﴾ كذلك أيضا ووقع له فعل المناجاة بالحذف ، مثل : ﴿ تَنْجِيْتُمْ ﴾ ، و ﴿ تَنْجَوُا ﴾ ^(٢) ، و ﴿ نَجَيْتُمُ الرَّسُولَ ﴾ ^(٣) ، لأنَّ المناجاة لم تأت هكذا في القرآن ، فيريد ما تصرف منها .
وقوله : " وَخُلْفُ رِيحَانُ لَهُ " أي : لأبي داود ، وهو في الحقيقة للصحابي ، وأمّا أبو داود فهو ناقل للخلاف عن المصاحف ، فنسب الخلاف إليه مجازاً .

وقوله : " فِي وَقَعْتُ " يريد السُّورَة ، وأراد قوله [١٢٥/أ] (تعالى) في (الواقعة) ^(٤) : ﴿ فَرَوْحٌ وَرِيحَانٌ ﴾ ؛ قال أبو داود ^(٥) : " ﴿ وَرِيحَانٌ ﴾ رسمه عطاء ، وحكم ، بالالف ، ورسمه الغازي بغير ألف ، وكلاهما عندي حسن ، واختياري الألف ، مثل الذي في (الرحمن) ^(٦) " .
ثمَّ قال (رحمه الله) :

٢٤٩ - وَمِثْلُهُ الْمَرْجَانُ عَنْهُ قَدْ رُسِمَ * عَنْ الْخُرَّاسَانِيِّ عَطَاءٍ وَحَكَمَ

قوله : " وَمِثْلُهُ " أي : مثل ريحان ، " عَنْهُ " أي : عن أبي داود ، " قَدْ رُسِمَ " يريد بالخلاف ، ثمَّ ذكر نسبة الخلاف في هذه اللفظة بالحذف والإثبات لهذين الإمامين ، قال في " التنزيل " ^(٧) :
" [﴿ وَالْمَرْجَانُ ﴾] ^(٨) بالف بين الجيم والتون ، وبغير ألف ، كذا رسمه حكم ، وعطاء بن يزيد الخُرَّاساني ، وأضرب عنه الغازي وغيره فلم يذكره " .
ثمَّ قال (رحمه الله) :

(١) - في الأصل : (كلما) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - سورة (المحادلة) الآية ٩ .

(٣) - الآية ١٢ .

(٤) - الآية ٨٩ .

(٥) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ٣ / ١١٨٣ ، ١١٨٤ .

(٦) - وهو قوله : ﴿ وَالْحَبْ ذُّو الْقَصْرِ وَالْزَيْتَانُ ﴾ .

(٧) - ينظر : ٣ / ١١٦٧ .

(٨) - سورة (الرحمن) الآية ٢٢ ، وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

٢٥٠ - وَعَنْهُ فِي أَقْوَاتِهَا قَدْ حُذِفَا * كَذَا النَّوَاصِي عَنْهُ أَيْضًا عُرِفَا

يريد وعن أبي داود في كلمة " أَقْوَاتِهَا " بفتح التاء على الحكاية ، ولو أعربه لكسر التاء للإضافة .

وقوله : " قَدْ حُذِفَا " أي : حذف الألف ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (السجدة) (١) :

﴿ وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا ﴾ ، قال (٢) : " بحذف الألف بين [الواو والتاء] (٣) " .

وقوله : " كَذَا النَّوَاصِي " أي : مثل ما ذكرت لك عن أبي داود قد عرف بالحذف ، وأراد قوله

(تعالى) : ﴿ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَامِ ﴾ ، في سورة (الرحمن) (٤) ، قال (٥) : " بحذف

الألف بين الواو والصاد من : ﴿ النَّوَاصِي ﴾ ؛ والألف في قوله : " حُذِفَا " ، و " عُرِفَا " للإطلاق

القافية .

ثم قال (رحمه الله) :

٢٥١ - وَمَا أَتَى فِي الذِّكْرِ مِنْ خَاشِعَةٍ * مَعَ تَمَارُوتِهِ مَعَ كَاذِبَةٍ

يريد : وما أتى في الذكر ، أي : في القرآن ، قال الله (تعالى) : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ

وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (٦) فكأنه يقول : كذا النواصي عن أبي داود وردت بحذف الألف ،

وكل ما أتى في القرآن في هذا الجزء من لفظ " خَاشِعَةٍ " فهو محذوف له أيضا (٧) ، مثل قوله في (حم

السجدة) (٨) : ﴿ أَلَمْ تَرَ الْأَرْضَ خَاشِعَةً ﴾ ، وقوله (تعالى) في (ن ، والقلم) (٩) :

(١) - وهي سورة (فصلت) ، الآية ١٠ .

(٢) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١٠٨٢ / ٣ .

(٣) - في الأصل : (تقدم وتأخر) ، وما أثبت من " ش " .

(٤) - الآية ٤١ .

(٥) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١١٧٠ / ٣ .

(٦) - سورة (الحجر) .

(٧) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١٠٨٦ / ٣ ، ١٢٢١ / ٤ ، ١٢٣٠ ، ١٢٨٩ .

(٨) - يريد سورة (فصلت) ، الآية ٣٩ .

(٩) - الآية ٤٣ .

﴿ خَشِيعَةً أَبْصَرُهُمْ تَرَهِقُهُمْ ذِلَّةٌ ﴾^(١) : ﴿ خَشِيعَةً أَبْصَرُهُمْ تَرَهِقُهُمْ ذِلَّةٌ ﴾ ، وقوله (تعالى) في [سورة]^(٢) (هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ)^(٣) : ﴿ وَجُودُهُ يَوْمَئِذٍ خَشِيعَةٌ ﴾^(٤) عَامِلَةٌ ، وإن كان تم غير هذا فهو محذوف له .
وقوله : " مَعَ تَارُوتَ " أراد قوله (تعالى) في سورة (والتَّجَم) : ﴿ أَفْتَمَرُونَاهُ عَلَى مَا يَرَى ﴾^(٥) ، قال في " التنزيل " (٦) : ﴿ أَفْتَمَرُونَاهُ ﴾ بغير ألف بين الميم والراء ، وقرأه كذلك مع فتح التاء ، واسكان الميم ، الأخوان^(٧) ؛ [١٢٥/ب] وقرأه سائر القراء بضم التاء ، وفتح الميم ، وألف بعدها في اللفظ " (٨) .

وقوله : " مَعَ كَاذِبَةٍ " هذه مقيدة بما في سورة (العلق) ، لأنه مضمّن حكمه في قوله : " فِي سُورَةِ الْعَلَقِ " ، كما قال بعده ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (العلق)^(٩) : ﴿ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " (١٠) : ﴿ كَاذِبَةٍ ﴾ بجذف الألف ؛ واحتز النّاظم بقوله : " فِي سُورَةِ الْعَلَقِ " مما وقع في سورة (الواقعة) ، [وهو قوله (تعالى)]^(١١) : ﴿ لَيْسَ لَوْعَتِهَا كَاذِبَةٌ ﴾^(١٢) .
ثم قال (رحمه الله) :

٢٥٢ - فِي سُورَةِ الْعَلَقِ قُلْ وَالْمُنْصِفُ * أَطْلَقَهَا وَأَبْنُ بَجَاحٍ يَحْذِفُ
٢٥٣ - أَهَانِ الْأَلْقَابِ مَعَ تَفَاوُتِ * ثُمَّ يَنْبَإِيعَ حُطَامًا قَانِتِ

(١) - الآية ٤٤ .

(٢) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - يريد : سورة (الغاشية) ، الآية ٢ ، ٣ .

(٤) - ينظر : ١١٥٣ / ٣ .

(٥) - وهما حمزة والكسائي .

(٦) - ينظر : السبعة ٦١٤ ، ٦١٥ ، والتذكرة ٦٩٧ / ٢ ، والتميم ٢٠٤ ، والتلخيص ٤٢١ ، والإقناع ٧٧٥ / ٢ ، والنشر ٣٧٩ / ٢ .

(٧) - الآية ١٦ .

(٨) - ينظر : ١٣٠٩ / ٤ .

(٩) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

وقوله : " فِي سُورَةِ الْعَلَقِ " راجع لقوله : " كَذِبَةٍ " قبله ، وقد ذكرناه .

قوله : " قُلْ وَالْمُنْصِفُ أَطْلَقَهَا " يريد أن صاحب " المنصف " ^(١) أطلق الحذف في لفظ

" كَذِبَةٍ " ، ولم يقيده بسورة (العلق) ، بل حذفه مع ما في (الواقعة) .

وقوله : " وَابْنُ بَجَاحٍ " يريد أبا داود يحذف " أَهَاتَنِ " ، يريد ألف " أَهَاتَنِ " ، وأراد قوله

(تعالى) في سورة (الفجر) ^(٢) : ﴿ فَيقُولُ رَبِّي أَهْنَنِ ﴾ ؛ قال في " التنزيل " ^(٣) :

" ﴿ أَهْنَنِ ﴾ بغير ألف بين الهاء والتون الأولى، كذا رسمه الغازي، وحكم، وعطاء " ، [قال] ^(٤) :

" ولم أرو ذلك عن غيرهم " .

وقوله : " الْأَلْقَابِ " يريد : والألقاب ، فحذف واو العطف ، وأراد قوله (تعالى) في سورة

(الحجرات) ^(٥) : ﴿ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ ﴾ ، قال ^(٦) : " بجذف الألف " .

وقوله : " مَعَ تَفَاوُثٍ " يريد : الألقاب بجذف الألف مع ألف هذه الكلمة ، وأراد قوله (تعالى) في

سورة (الملك) ^(٧) : ﴿ مَّا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفَوتٍ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٨) :

" ﴿ تَفَوتٍ ﴾ كتبه في جميع المصاحف بغير ألف ، وقرأه كذلك مع تشديد الواو الأخوان ^(٩) ؛ وقرأه

سائر القراء بألف بعد الفاء مع تخفيف الواو " ^(١٠) .

(١) - وهو الإمام البلنسي ، وقد تقدم .

(٢) - الآية ١٦ .

(٣) - ينظر : ١٢٩٤ / ٤ ، ولم يذكر " عطاء " وإنما ذكر رسمه عن : " الغازي وحكم " فقط .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١٢٩٤ / ٤ .

(٥) - الآية ١١ .

(٦) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١١٣٢ / ٣ .

(٧) - الآية ٣ .

(٨) - ينظر : ١٢١٤ / ٤ .

(٩) - وهما حمزة والكسائي .

(١٠) - ينظر : السبعة ٦٤٤ ، والتذكرة ٧٢٥ / ٢ ، والتيسير ٢١٢ ، والتلخيص ٤٤١ ، والإقناع ٧٨٩ / ٢ ، والنشر ٣٨٩ / ٢ .

وقوله : " ثُمَّ يَنْبِيعَ " له أيضا بالحذف ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الزمر) ^(١) :

﴿ فَسَلَكَهُ يَنْبِيعَ فِي الْأَرْضِ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٢) : " ﴿ يَنْبِيعَ ﴾ بغير ألف " .

وقوله : " حُطَّامًا " يريد : وحطاما ، فحذف واو العطف ، وأراد قوله (تعالى) في سورة

(الزمر) ^(٣) : ﴿ ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَّامًا إِنَّ فِي ذَلِكَ ﴾ ، وفي [سورة] ^(٤) (الحديد) ^(٥) : ﴿ ثُمَّ

يَكُونُ حُطَّامًا وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴾ بحذف الألف فيهما ^(٦) .

وقوله : " قَانَتْ " أراد : وقانت له أيضا بحذف الألف ، وأراد قوله (تعالى) في سورة

(الزمر) ^(٧) : ﴿ أَمَّنْ هُوَ قَانَتْ ءَانَاءَ اللَّيْلِ ﴾ ، قال في " التنزيل " ^(٨) : " ﴿ قَانَتْ ﴾ بغير

ألف ، [١/٢٦] كذا وقع في كتاب الغازي بن قيس " .

ثمَّ قال (رحمه الله) :

٢٥٤ - وَوَزَنُ فَعَالٍ وَفَاعِلٍ ثَبَتَ * فِي مُقْنَعٍ إِلَّا الَّتِي تَقَدَّمَتْ

لما ذكر لفظ " قَانَتْ " وهو وزن " فاعِلٌ " ، و " خَاشِعًا " أول الجزء وهو وزن " فاعِلٌ " ،

و " العَفَّار " وهو وزن " فَعَالٌ " ، وأن هذين اللفظين وكثيرا من أوزانهما محذوف لأبي داود ، أراد أن

يخبر أن أبا عمرو الداني لم يحذف من هذين الوزنين إلا ما تقدم ، وكان في غير هذه الترجمة ؛ فمثال

(فَعَالٌ) : ﴿ أَلْخَلَقْتُ ﴾ في الموضعين ، في سورة (الحجر) ^(٩) ، وفي سورة (يس) ^(١٠) ؛ ومثال

(١) - الآية ٢١ .

(٢) - ينظر : ١٠٥٧ / ٣ .

(٣) - الآية ٢١ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - الآية ٢٠ .

(٦) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التنزيل ١٠٥٧ / ٣ ، ١١٨٧ .

(٧) - الآية ٩ .

(٨) - ينظر : ١٠٥٦ / ٣ .

(٩) - الآية ٨٦ .

(١٠) - الآية ٨١ .

(فَاعِلٌ) : ﴿كَذِبٌ﴾ في (الزُّمَر) ^(١)؛ و : ﴿بِقَدْرِ﴾ في (يَس) ^(٢)، و (الأحقاف) ^(٣) ،
و : ﴿الْكَافِرُ﴾ في (الرَّعد) ^(٤) .

وقد قدّمنا في قول النّاظم ^(٥) : " وَذَكَرَ الدَّانِي وَزْنَ فُعْلَانُ " ، الأوزان التي ذكرها في
" المقنع " ^(٦) على حسب ما ذكرها أبو عمرو (رحمه الله) بما يغني عن ذكرها .



(١) - الآية ٣ .

(٢) - الآية ٨١ .

(٣) - الآية ٣٣ .

(٤) - الآية ٤٢ .

(٥) - ينظر : البيت ٢١٧ .

(٦) - ينظر : ٥٠ ، ٥١ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٥٥ - الْقَوْلُ فِيمَا سَلَبُوهُ الْيَاءَ * يَكْسِرُهُ مِنْ قَلِيلِهَا أَكْفَاءُ

" الْقَوْلُ " خبر المبتدأ محذوف ، معناه : هذا القول كما تقدم في غيره ؛ ومعنى " سَلَبُوهُ "

[أي] ^(١) : انتزعوا [منه] ^(٢) الياء ، تقول : سلبه الله عقله ، أي : انتزعه منه ، وسلبته ثوبه ، إذا انتزعه منه .

وقوله : " يَكْسِرُهُ " جَارٌّ ومَجْرُورٌ متعلق بقوله : " أَكْفَاءُ " ، أي : القول فيما حذفوا منه (الياء) أكفاءً بكسرة ما قبلها ، ويريد أنه يذكر في هذه الترجمة ما حُذِفَتُ الياء منه اجتزاءً بالكسرة قبلها ؛ لأنها تدلُّ عليها ، وهكذا نصَّ أبو عمرو الدَّانِي في " المقتع " ^(٣) ، فقال : " باب ذكر ما حذفت منه الياء اجتزاءً بكسرة ما قبلها عنها " ؛ وهذا باب عظيم كثير الفائدة ، إلا أنَّ النَّاطِمَ (رحمه الله) لم يسلك [فيه] ^(٤) مسلك التَّرتيب ، كما فعل الحافظ في " المقتع " ، وأبو داود في " التنزيل " ^(٥) ، وما ذاك إلا لتعذر ذلك ^(٦) عليه ؛ لأنَّ النَّظْمَ لضيقه وصعوبته وقلة انقياده له منعه ، [وكان حقّه] ^(٧) أن يأتي بالياءات مرتَّبة على ترتيب السُّور ، كما فعل أبو عمرو في " المقتع " ^(٨) ، حيث قال : " في سورة (البقرة) : كذا وفي سورة (آل عمران) : كذا " ، إلى آخر القرآن ؛ لأنه ^(٩) يَتَأَمَّى في التَّشْرُّعِ ما لا يَتَأَمَّى في النَّظْمِ ، ألا ترى كيف قال النَّاطِمُ ^(١٠) :

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ينظر : ٣٨ .

(٤) - في الأصل : (منه) ، وما أثبتته من " ش " .

(٥) - ينظر : ١ / ١٢٥ وما بعدها .

(٦) - في " ش " : (النظم) .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - ينظر : ٣٨ وما بعدها .

(٩) - في " ش " : (لكن) .

(١٠) - في البيت ٢٥٧ .

[فَاللَّامُ] ^(١) بُؤْتِ اللَّهُ ثُمَّ الْمَعَالُ * وَالذَّاعُ مَعَ يَأْتِ يَهُودُ ثُمَّ صَالُ

فانظر كيف [١٢٦/ب] بدأ أولاً بقوله : "بُؤْتِ اللَّهُ" في سورة (النساء) ، ثُمَّ تعدى إلى سورة (الرعد) بقوله : "الْمَعَالُ" ، ثُمَّ رجع إلى سورة (البقرة) ، وسورة (القمر) بقوله : "وَالذَّاعُ" ، ثُمَّ رجع إلى سورة (هود) بقوله : "يَأْتِ يَهُودُ" ^(٢) ، ثُمَّ رجع إلى سورة (والصافات) بقوله : "ثُمَّ صَالُ" ، وما ذاك إلا لضيق النظم ، وقلة انقياده له ؛ لأنه ينقاد للنظم كيفما تهيأ له ، ولا ينقاد للنظم له .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢٥٦ - وَالْيَاءُ تُحذفُ مِنَ الْكَلَامِ * زَائِدَةٌ وَفِي مَحَلِّ اللَّامِ

وجدت بخط الناظم (رحمه الله) في هذه الترجمة على هذا البيت :

"حذف (الياء) من الاسم نوعان : نوعٌ تحذف فيه وهي مفردة اكفاء بالكسرة التي قبلها عنها ؛ ونوعٌ تحذف لاجتماع ياءين .

وحذف التوعين على الجملة تخفيفٌ ، فابتدأ بحذفها مفردة اكفاء بالكسرة التي قبلها ، وهي على قسمين : قسمٌ يزيد القراءة ، وقسمٌ لا يزيدونه ؛ والمقصود هنا إنما هو ما حذف منها على الإطلاق انتهى كلامه .

والذي أقوله هو الذي [يليق] ^(٣) بهذه الترجمة ، وهذا إنما قيدته [عنه] ^(٤) في حال قراءته ، وإن كان كلامه (رحمه الله) حسناً كله ؛ لأنه كان إماماً مقدماً في هذا الشأن .
إن هذه الترجمة تشتمل على فطين :

أحد الفطين : يذكر فيه حذف (الياء) المنفردة ، وهو الذي بدأ به .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

(٣) - في الأصل : (يبين) ، وما أثبتته من "ش" .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من "ش" .

والفصل الثاني : يذكر فيه حذف أحد (الياءين) ، وهو قوله بعد هذا ^(١) : " فَصُلِّ وَقُلْ
إِحْدَى الْحَوَارِيَّنَا " .

فأما الفصل الأول الذي يذكر فيه حذف الياء المنفردة ، فإنَّ الياء تنقسم [فيه] ^(٢) على قسمين : تقع
لأما من الكلمة ، وتقع زائدة للاضافة .

فأما التي تقع لأما من الكلمة فإنَّها تنقسم على قسمين : قسم تكون فيه متصلة بالأسماء ، وقسم تنصل
فيه بالأفعال .

فمثال التي تنصل فيه بالأسماء : ﴿الدَّاعِ﴾ ، و ﴿الْمُنَادِ﴾ ، و ﴿وَالْبَادِ﴾ ،
و ﴿الْمُتَعَالِ﴾ و ﴿كَالْجَوَابِ﴾ ، و ﴿التَّلَاقِ﴾ ، و ﴿الْجَوَارِ﴾ .
ومثال التي تنصل بالأفعال : ﴿يُؤْتِ اللَّهُ﴾ ، و ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ ، و ﴿نَبِّغْ﴾ ،
و ﴿يُنَادِ﴾ ، و ﴿يَسْرِ﴾ ، و ﴿تَتَّبِعَنِ﴾ .

وأما الزائدة لإضافة فإنَّها أيضا تنقسم على قسمين : قسم ينصل بالأسماء ، وقسم ينصل بالأفعال .
فمثال التي تنصل فيه بالأسماء : ﴿عِقَابِ﴾ ، و ﴿مَتَابِ﴾ ، و ﴿مَثَابِ﴾ ،
و ﴿وَعِيدِ﴾ ، و ﴿نَذِيرِ﴾ .

ومثال ما تنصل فيه بالأفعال : ﴿دَعَانِ﴾ ، و ﴿هَدَّنِ﴾ ^(٣) ، و ﴿تَكْفُرُونَ﴾ ،
و ﴿فَارْهَبُونَ﴾ ، و ﴿وَاتَّقُونَ﴾ .

وقوله [١٢٧/أ] : " وَالْيَاءُ " مبتدأ ، و " يُحْدَفُ " ومفعوله خبر المبتدأ ؛ " وَالْيَاءُ " مفعول
مقدم على مذهب الكوفيين الذين يميزون تقديم الفاعل .

(١) - في الشطر الأول من البيت ٢٧٦ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وقوله : " مِنْ الْكَلَامِ " يريد به القرآن ، لأنَّ كلامه إنما هو فيه ، وهكذا وجدته متبداً في بعض النسخ التي رويت عنه ، فمن كان يلزمه : شككت في الوقت ، لا أدري بخط الناظم أو بخط الراوي .
وقوله : " زائدة " حال من قوله : " وَالْيَاءُ تُحذفُ " ، ويحتمل أن يكون : " زائدة " خبر كان مقدرة على مذهب الكوفيين .

وقوله : " وَفِي مَحَلِّ اللَّامِ " أي : في موضع اللام من الكلمة ، يريد أنَّ هذه (الياء) تكون زائدة على الكلمة أو تكون أصلية ، وقد ذكرنا ذلك .
ثم قال (رحمه الله) :

٢٥٧ - فَالْلامُ يُؤْتِ اللَّهُ ثُمَّ الْمَسْعَالُ * وَالذَّاعُ مَعَ يَأْتِ يَهُودُ ثُمَّ صَالُ

أخذ يبين في هذا البيت ما أطلق في البيت الذي قبله في قوله : " زائدة وفي محل اللام " ، فكأنه قدَّر أنَّ قائله يقول له : بين لنا الزائدة والأصلية ، فقال : " فاللام " يريد فأمَّا التي تقع لاما ، فبدأ بما أخره .

قوله : " فاللام " مبتداً على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه ، تقديره : فمثال اللام ؛ و : " يُؤْتِ اللَّهُ " خبر المبتدأ .

وقوله : " يُؤْتِ اللَّهُ " ، فبدأ بما هو^(١) لام من الكلمة ، وهي مصلة بالفعل ، وأصله : يُؤْتِي على وزن " يُفْعِل " ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (النساء)^(٢) : ﴿ وَسَوْفَ يُؤْتِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ ، وقَّده باسم الله (عزَّ وجلَّ) ، احترازاً لما ليس معه هذا الاسم فإنه بالياء ، وذلك كقوله (تعالى) في سورة (البقرة)^(٣) : ﴿ يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ ﴾ ، وأمَّا ما حذفت منه الياء على قياس فلا يدخل في هذا النوع ، وذلك مثل قوله (تعالى) في سورة

(١) - في " ش " : (هي) .

(٢) - الآية ١٤٦ .

(٣) - الآية ٢٦٩ .

(النساء) ^(١) : ﴿ وَيُؤْتِ مِنْ لَدُنْهُ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ ، وأما يدخل في هذا النوع ما كان القياس فيه أن يكب بالياء ، فحذفت منه الياء على غير قياس اكفاء بالكسرة .

وقوله : " ثُمَّ الْمُتَعَالُ " أراد قوله (تعالى) في سورة (الرعد) ^(٢) : ﴿ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ ﴾ ، هو لفظ مَحذُوف ليس في القرآن غيره ، وهو اسمٌ ، الياء فيه لام الكلمة ، أصله : المتعالي ، على [وزن] ^(٣) " الْمُتَعَالِ " حذفت منه الياء اجتزاءً بالكسرة قبلها .

وقوله : " والدَّاعِ " ، أما " الدَّاعِ " ففي ثلاثة مواضع ليس في القرآن غيرها ، وهي محذوفة الياء في الثلاثة ، ولذلك أطلق في (البقرة) ^(٤) : ﴿ أَجِيبْ دَعْوَةَ الدَّاعِ ﴾ ، وفي (القمر) موضعان ^(٥) : ﴿ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ ﴾ [١٢٧/ب] ، ﴿ مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ ﴾ ، والياء في هذه الثلاثة مواضع أصلية ، لامٌ من الكلمة مَّصلة بالأسماء .

وقوله : " مَعَ يَأْتِ بِهِودَ " ، أراد قوله (تعالى) في سورة (هود) ^(٦) : ﴿ يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ ، وقيدته بالسورة احترازاً مما فيه الياء من هذا اللفظ ، وهو قوله (تعالى) في سورة (البقرة) ^(٧) : ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ ﴾ ؛ وقوله في (العقود) ^(٨) : ﴿ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ ﴾ ، والياء في قوله : " يَأْتِ " ، لام الكلمة مَّصلة بالأفعال .

(١) - الآية ٤٠ .

(٢) - الآية ٩ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - الآية ١٨٦ .

(٥) - الآية ٦ ، ٨ .

(٦) - الآية ١٠٥ .

(٧) - الآية ٢٥٨ .

(٨) - أي : سورة (المائدة) ، الآية ٥٤ .

وقوله : " تَمْ صَالٌ " وأما " صَالٍ " فلفظٌ مَّحْدٌ ليس في القرآن غيره ، وهو في سورة (الصافات) : ﴿ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالٍ الْجَحِيمِ ﴾ ، والياء فيه لامٌ مَّصْلَةٌ بالأسماء .
ثم قال (رحمه الله) :

٢٥٨ - وَغَيْرُ أُولَى الْمُهْتَدِي وَالْبَادِي * يَسْرِي فَمَا تُغْنِي وَوَادِ الْوَادِ

قوله : " وَغَيْرُ " مبتدأ ، والخبر محذوف ، تقديره : وغير أُولَى المهتدي ، [والياء] ^(١) محذوفة .
وقوله : " أُولَى " فلاحظ فيه التانيث ، أي : أُولَى هذه الكلمة ، فاستثنى من لفظ " المهتدي " اللفظ الأول ، وهو في سورة (الأعراف) ^(٢) : ﴿ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِي ﴾ هو بالياء ، وغيره بغير ياء ، وهما موضعان في (الإسراء) ^(٣) : ﴿ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ أُولِيَاءَ ﴾ ، وفي (الكهف) ^(٤) : ﴿ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرَشِدًا ﴾ ، وهما اسمان حذف الياء منهما وهي لام الكلمة .

وأما : " الْبَادِي " فهو مَّحْدٌ اللفظ في سورة (الحج) ^(٥) : ﴿ سَوَاءٌ الْعَلِكُفُ فِيهِ وَالْبَادِ ﴾ ، ليس في القرآن غيره ، والياء فيه أصليّة لامٌ من الكلمة .

وأما : " يَسْرٍ " فموضعٌ مَّحْدٌ أيضًا في سورة (الفجر) : ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرٍ ﴾ ، ليس في القرآن غيره ، والياء فيه لامٌ مَّصْلَةٌ بالفعل .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - الآية ١٧٨ .

(٣) - الآية ٩٧ .

(٤) - الآية ١٧ .

(٥) - الآية ٢٥ .

وأما : " فَمَا تُغْنِ " ففي سورة (القمر) ^(١) : ﴿ فَمَا تُغْنِ الْفُؤَادُ ﴾ ، وقيدته بالفاء احترازاً من الذي في سورة (يونس) ^(٢) : ﴿ وَمَا تُغْنِي الْآيَاتُ وَالنُّذُرُ عَنْ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ ، والياء فيه لامٌ اتصلت بالفعل .

وأما قوله : " وَوَادِ الْوَادِ " ، فالواو الأولى فيه للعطف ، والثانية حرف القرآن ، وهو موضعٌ مَحْدٌ في سورة (النمل) ^(٣) : ﴿ حَتَّى إِذَا أَتَوْا عَلَى وَادِ النَّمْلِ ﴾ ، الياء فيه لامٌ مَصْلَةٌ بالاسم ؛ وأما : " الْوَادِ " بالالف واللام فوقع في أربعة مواضع في سورة (طه) ^(٤) : ﴿ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ ﴾ ، وفي (القصص) ^(٥) : ﴿ الْوَادِ الْأَيْمَنِ ﴾ ، وفي (التازعات) ^(٦) : ﴿ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ ﴾ ، وفي (الفجر) ^(٧) : ﴿ جَابُوا الصَّخَرَ بِالْوَادِ ﴾ ، وكلها أسماءٌ اتصلت بها الياء وهي لامٌ منها ^(٨) .
[ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢٥٩ - وَكَالْجَوَابِ وَالتَّلَاقِ وَالتَّنَادِ * تَمَّ الْجَوَارُ وَتِنَادِ وَالتَّنَادِ

[١٢٨/أ] وجميع ما ذكر في هذا البيت أيضاً من الياءات ^(٩)

. [^(١٠)] .

(١) - الآية ٥ .

(٢) - الآية ١٠١ .

(٣) - الآية ١٨ .

(٤) - الآية ١٢ .

(٥) - الآية ٣٠ .

(٦) - الآية ١٦ .

(٧) - الآية ٩ .

(٨) - ما بعده إلى البيت ٢٦٠ لا يوجد في نسخة " الأصل " .

(٩) - ما بين المكونين زيادة من " ش " ، ومن هنا إلى ما قبل البيت ٢٦٠ كتبت عبارات بخط مغاير لخط المخطوط ومطموسة لا يمكن قراءتها .

(١٠) - قال أبو الحسن الزوالى في هذا الموضع من شرحه : " لم يتكلم الشارح على هذا البيت ولا تعرض له ، وقد أغفله في شرحه للرجز " . ينظر : مجموع البيان الورقة ٣٥/ب .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) ،

٢٦٠ - وَتَبِعَ فِي الْكَهْفِ وَهَادِ الْحَبَجِ * وَالرُّومِ ثَانِي يُونُسَ نَبَجَ

جميع ما ذكر في هذا البيت أيضا من الياءات هي [ياء إضافة] ^(١) لَامٌ من الكلمة ، منها ما اتصل بالأسماء ، وهما موضعان : ﴿ بِيَهْدِ الْعُمَى ﴾ في (الرُّوم) ^(٢) ؛ و ﴿ لَهَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ في (الحج) ^(٣) .

ومنها ما اتصل بالأفعال ، وهما موضعان : ﴿ نَبَجَ ﴾ في (الكهف) ^(٤) ، و : ﴿ نُنَجِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ في (يونس) ^(٥) .

- وقد اطلعت على النسخة المفيدة المختصرة المستأنس بها كما ذكرت في وصف النسخ فوجدت فيها أن مقيدها ذكر البيت وشرحه باختصار شديد وربما كان محلا فحاولت جاهدا وتتميما للفائدة الاستفادة من الشروح الأخرى لـ (مورد الظمان) فجمعت هذا الذي أذكره : (جميع ما ذكر في هذا البيت من الياءات هي ياء إضافة لَامٌ من الكلمة ، منها ما اتصل بالأسماء وهي خمسة مواضع : ﴿ كَالْجَوَابِ ﴾ ، و ﴿ أَلْتَلَقِ ﴾ ، و ﴿ أَلْتَنَادِ ﴾ ؛ و ﴿ أَلْجَوَارِ ﴾ في ثلاثة مواضع كما سيأتي ، و ﴿ أَلْمُنَادِ ﴾ ، ومنها ما اتصل بالأفعال وهو موضع متحد في قوله : ﴿ يَنَادِ ﴾ .

فأما قوله : " وَكَالْجَوَابِ " الواو عاطفة ، والكاف حرف القرآن ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (سبا) الآية ١٣ : ﴿ وَجِئَانِ كَالْجَوَابِ ﴾ ، وليس في القرآن غيره .

وأما قوله : " وَأَلْتَلَقِ وَأَلْتَنَادِ " فهو لفظان متحدان ، ليس في القرآن غيرهما ، وهما في سورة (غافر) الآيتان ١٥ ، ٣٢ وهو قوله : ﴿ لِيُنذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ ﴾ ، وقوله : ﴿ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ ﴾ .

وأما قوله : " ثُمَّ الْجَوَارِ وَيَنَادِ وَالْمُنَادِ " هذه الألفاظ الثلاثة كلها معطوفة على ما قبلها ، وورد لفظ " الجوار " في كتاب الله (عز وجل) في ثلاثة مواضع ، في سورة (الشورى) قوله (تعالى) : ﴿ وَمِنْ ءَايَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَمِ ۝ ﴾ ، وفي سورة (الرحمن) : ﴿ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَمِ ۝ ﴾ ، وفي سورة (التكويم) : ﴿ الْجَوَارِ الْكُنُسِ ۝ ﴾ ، وأما : " وَيَنَادِ وَالْمُنَادِ " فهما متحدان اللفظ ، ووقعا في سورة (ق) الآية ٤١ ، وهو قوله (تعالى) : ﴿ وَاسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ ﴾ ، وكان حق الناظم أن يقيد حرف " ينادي " بالحرف أوبالسورة ليحذر من قوله (تعالى) في سورة (آل عمران) الآية ١٩٣ : ﴿ رُبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ ﴾ النابتة بأوه باتفاق .

ينظر : تنبيه العطشان الورقة ١٣٩/ب ، ١٤٠/أ ؛ ومجموع البيان الورقة ٣٥/ب ؛ وفتح المنان الورقة ٧٧/أ ؛ ودليل الحيران ١١٤ ؛ ولطائف البيان ٤ / ٢ ؛ وسمير الطالبين ٦٤ .

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - الآية ٥٣ .

(٣) - الآية ٥٤ .

(٤) - الآية ٦٤ .

(٥) - الآية ١٠٣ .

فَأَمَّا قَوْلُهُ : " وَتَبِعَ فِي الْكَهْفِ " فَأَرَادَ قَوْلَهُ (تَعَالَى) فِي (الْكَهْفِ) ^(١) : ﴿ مَا كُنَّا نَبْغِ فَأَرْتَدَّا ﴾ ، وَقَبْدَهُ بِالسُّورَةِ احْتِرَازًا ثُمَّ فِي سُورَةِ (يُوسُفَ) ^(٢) الَّذِي هُوَ بِالْيَاءِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ : ﴿ مَا نَبْغِي هَذِهِ ﴾ .

وَأَمَّا : " وَهَادِ الْحَجَّ وَالرُّومَ " فَيُرِيدُ قَوْلَهُ (تَعَالَى) فِي (الْحَجِّ) ^(٣) : ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ لَهَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ ؛ وَقَوْلُهُ فِي (الرُّومِ) ^(٤) : ﴿ وَمَا أَنْتَ بِهَادٍ الْعُمَى ﴾ ؛ وَقَبْدَ هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ بِالسُّورَتَيْنِ احْتِرَازًا مِنَ الَّذِي فِي سُورَةِ (التَّمَلُّ) ^(٥) : ﴿ وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعُمَى ﴾ ، فَإِنَّهُ بِالْيَاءِ .

وَأَمَّا : " نَجَّحَ " فِي سُورَةِ (يُونُسَ) ^(٦) فَأَرَادَ قَوْلَهُ (تَعَالَى) : ﴿ كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ، وَقَبْدَهُ بِقَوْلِهِ : " ثَانِي يُوسُفَ " ، احْتِرَازًا مِنَ الْأَوَّلِ الَّذِي قَبْلَهُ فِي سُورَةِ (يُونُسَ) ^(٧) الَّذِي هُوَ بِالْيَاءِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ (تَعَالَى) : ﴿ ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا ﴾ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٦١ - وَمَا أَنْتَ زَائِدَةٌ فَحَافُونَ * وَفَارُهُبُونَ وَأَتَقُونَ وَأَسْمَعُونَ

لَمَّا فَرِغَ مِنْ ذِكْرِ مَا أَنْتَ فِيهِ (الْيَاءِ) أَصْلِيَّةٌ لَامًا مِنَ الْكَلِمَةِ ، وَقَدَّمَ لَهُ أَنَّهَا [تَأْتِي] ^(٨) زَائِدَةً وَأَصْلِيَّةٌ ، فَبَدَأَ بِذِكْرِ الْأَصْلِيَّةِ ، أَخَذَ هُنَا بِذِكْرِ الزَّائِدَةِ ، فَقَالَ : " وَمَا أَنْتَ زَائِدَةٌ " مِنَ الْيَاءِ عَلَى أَصُولِ الْكَلِمَةِ ، وَذَكَرَ مَا مِثْلَ بِهِ ، وَ" مَا " بِمَعْنَى : الَّتِي ، وَهِيَ مَبْدَأٌ عَلَى حَذْفِ الْمُضَافِ وَإِقَامَةِ الْمُضَافِ

(١) - الْآيَةُ ٦٤ .

(٢) - الْآيَةُ ٦٥ .

(٣) - الْآيَةُ ٥٤ .

(٤) - الْآيَةُ ٥٣ .

(٥) - الْآيَةُ ٨١ .

(٦) - الْآيَةُ ١٠٣ .

(٧) - الْآيَةُ ١٠٣ .

(٨) - مَا بَيْنَ الْمَكْرُوفَيْنِ زِيَادَةٌ مِنْ " ش " .

إليه مقامه ، أي : ومثال التي أتت زائدة ؛ وقوله : " زائدة " حال ، وخبر المبتدأ قوله : " فَخَافُونَ " ؛
وجميع ما ذكر في هذا البيت أفعالا اتصلت بها ياء الإضافة .

أما قوله : " فَخَافُونَ " موضع واحد في (آل عمران) ^(١) : ﴿ وَخَافُونَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ وهو لفظ مَحْدٌ ليس في القرآن غيره ، وأتى به الناظم بالفاء ولا معنى لذكر الفاء فيه ،
وكان حقّه أن يأتي به بالواو على لفظ القرآن ؛ لأنها كلمة واحدة خبر المبتدأ ، مثل ما قدّمناه في قوله قبل
هذا : " يُؤْتِ اللَّهُ " ، فكان حقّه أن يقول : " وما أتت زائدة وخافون " ؛ لأنه كذلك في القرآن بالواو ،
ولا يؤهّم متوهم أنّها عاطفة ؛ إذ لم يتقدّم قبلها ما تعطف عليه .

وأما : " وَفَارَهُبُونَ " فإنه وقع في القرآن في موضعين ، في (البقرة) ^(٢) : ﴿ وَإِيسَىٰ فَارَهُبُونَ ﴾ ،
ومثله في (النحل) ^(٣) : ﴿ فَإِيسَىٰ فَارَهُبُونَ ﴾ ^(٤) .

وأما : " وَأَتَّقُونَ " فوقع في خمسة مواضع ، في (البقرة) ^(٥) : ﴿ وَإِيسَىٰ فَاتَّقُونَ ﴾ [١٢٨/ب] ، وفيها : ﴿ وَأَتَّقُونَ يَتَأُولَىٰ الْأَلْبَابِ ﴾ ، [وفي (النحل)] ^(٦) : ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونَ ﴾ ، وفي (المؤمنين) ^(٧) : ﴿ وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونَ ﴾ ، وفي (الزمر) ^(٨) :
﴿ يَلْعَبَادِ فَاتَّقُونَ ﴾ .

(١) - الآية ١٧٥ .

(٢) - الآية ٤٠ .

(٣) - الآية ٥١ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - الآية ٤١ ، ١٩٧ .

(٦) - الآية ٢ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - الآية ٥٢ .

(٨) - الآية ١٦ .

وأما قوله : " وَاسْمَعُونَ " فهو لفظٌ مُحدّدٌ في سورة (يس) : ﴿ إِنِّي ءَامَنْتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْمَعُونَ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .

ثمّ قال (رحمه الله) :

٢٦٢ - تَمَّ أَطِيعُونَ تَكَلِّمُونَ * مَتَابِ يَسْقِينِ وَيَكْفُرُونَ

جميع ما ذكر في هذا البيت من الياءات ياءات إضافة مُصَّلة بالأفعال إلا قوله : " مَتَابِ " فإنّه اسمٌ اتصلت به ياء إضافة .

فقوله : " تَمَّ أَطِيعُونَ " هذا اللفظ متعدّدٌ أتى في القرآن في أحد عشر موضعا ، في (آل عمران) ^(١) : ﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴾ ، في (الشعراء) ^(٢) : ﴿ وَلَا بُدَّ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي تَخْتَلِفُونَ فِيهِ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴾ ، وفي (نوح) : ﴿ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ وَأَطِيعُوا ﴾ .

وقوله : " تَكَلِّمُونَ " يريد : وتكلمون ، فحذف واو العطف ، وهو لفظٌ مُحدّدٌ في سورة (المؤمنين) : ﴿ قَالَ أَحْسَنُوا فِيهَا وَلَا تَكَلِّمُونَ ﴾ ، وليس في القرآن غيره .

وقوله : " مَتَابِ " يريد : ومتاب ، وهو لفظٌ مُحدّدٌ في سورة (الرعد) ^(٣) : ﴿ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابِ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .

وأما قوله : " يَسْقِينِ " فهو لفظٌ مُحدّدٌ في سورة (الشعراء) : ﴿ وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .

(١) - الآية ٥٠ ، ٥١ .

(٢) - الآيات ١٠٨ ، ١١٠ ، ١٢٦ ، ١٣١ ، ١٤٤ ، ١٥٠ ، ١٦٣ ، ١٧٩ .

(٣) - الآية ٦٣ .

(٤) - الآية ٣٠ .

وَأَمَّا : " تَكْفُرُونَ " فهو لفظٌ مَّحْدٌ في (البقرة) ^(١) : ﴿ وَأَشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونَ ﴾ ، وليس في القرآن غيره .
ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢٦٣ - يَهْدِينَ يَشْفِينِ يَكْذِبُونَ * تَوْتُونَ يُحْسِنِ وَكَذَّبُونَ

وجميع ما ذكر في هذا البيت أيضا ياءات إضافة مُصَلَّة بالأفعال ، وكلها معاطف حذف واو العطف منها .

أَمَّا : " يَهْدِينَ " فهو لفظٌ مَّحْدٌ في (الشعراء) ^(٢) : ﴿ فَهُوَ يَهْدِينِ ﴾ ، فیدخل فيه ﴿ سَيَهْدِينِ ﴾ في (الشعراء) ^(٣) في قوله : ﴿ قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾ ^(٤) ، وفي (الصافات) ^(٥) : ﴿ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾ ، وفي (الزخرف) : ﴿ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيَهْدِينِ ﴾ ^(٦) ، ولا فرق بين هذه الثلاثة مواضع وبين : ﴿ يَهْدِينِ ﴾ إلا زيادة حرف [في] ^(٧) : ﴿ سَيَهْدِينِ ﴾ وهو السين [لا غير] ^(٨) ، فإذا زالت السين صار " يهدين " مثله .

وَأَمَّا : " يَشْفِينِ " [١٢٩/أ] فهو موضعٌ مَّحْدٌ في (الشعراء) : ﴿ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴾ ^(٩) ، [ليس في القرآن غيره .

(١) - الآية ١٥٢ .

(٢) - الآية ٧٨ .

(٣) - الآية ٦٢ .

(٤) - الآية ٩٩ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وَأَمَّا : "يَكْذِبُونَ" فوقع في موضعين في (الشُّعراء) : ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴾ ، وفي (القصص) ^(١) : ﴿ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴾ قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ ﴿ ^(٢)] .

وَأَمَّا : "تَوْتُونَ" فهو لفظٌ مَّحْدٌ في سورة (يوسف) ^(٣) : ﴿ حَتَّىٰ تَوْتُونَ مَوْثِقًا مِّنَ اللَّهِ ﴾ ليس في القرآن غيره .

وَأَمَّا : "يُحْيِينَ" فهو لفظٌ مَّحْدٌ في سورة (الشُّعراء) : ﴿ وَالَّذِي يُمَيِّتُنِي ثُمَّ يُحْيِينِ ﴾ ليس في القرآن غيره .

وَأَمَّا : "كَذَّبُونَ" فوقع في ثلاثة مواضع في سورة (المؤمنين) ^(٤) : ﴿ قَالَ رَبِّ أَنْصُرْنِي بِمَا كَذَّبُونَ ﴾ في موضعين منها ، وفي (الشُّعراء) في قصّة نوح : ﴿ قَالَ رَبِّ إِنَّ قَوْمِي كَذَّبُونِ ﴾ .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢٦٤ - وَفِي الْعُقُودِ اخْشَوْنَ مَعَ سَعَجَلُونَ * حَضَرَ أَوْ غَابَ عِقَابٌ يَقْلُونَ

وكلُّ ما في هذا البيت أيضًا من الياءات ياءات إضافة اتصلت بالأفعال ، إلّا "عِقَابٌ" فإِنَّه اسمٌ اتصل به ياء إضافة .

أما قوله : " وَفِي الْعُقُودِ اخْشَوْنَ " فوقع فيها ^(٥) في موضعين ، في أولها : ﴿ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنَ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ ، وقوله (تعالى) [فيها] ^(٦) : ﴿ فَلَا تَخْشَوْا

(١) - الآية ٣٤ ، ٣٥ .

(٢) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - الآية ٦٦ .

(٤) - الآية ٣٩ .

(٥) - أي : في سورة (المائدة) الآية ٣ ، ٤٤ .

(٦) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

النَّاسَ وَآخِشُونَ ﴿١﴾ ، وقيد بالسُّورَة احترازاً عما في سورة (البقرة) (١) : ﴿ فَلَا تَخْشَوْهُمْ
وَآخِشُونِي وَلَا تُنِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ 〉 .

وأما قوله : " تَسْتَعْجِلُونَ حَضَرَ أَوْ غَابَ " فمعناه : سواء كان بالياء أو بالياء ؛ لأنه بالياء
للغائب ، وبالياء للمخاطب الحاضر ، ففي سورة (الأنبياء) (٢) : ﴿ فَلَا تَسْتَعْجِلُونَ 〉
بالياء للمخاطب ، وفي (الذَّارِيَات) (٣) : ﴿ فَلَا يَسْتَعْجِلُونَ 〉 بالياء للغائب .

وأما : " عِقَابٍ " فوقع في ثلاثة مواضع في (الرَّعد) (٤) : ﴿ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ 〉 ، وفي
(ص) (٥) : ﴿ فَحَقَّ عِقَابِ 〉 ، وفي سورة (المؤمن) (٦) : ﴿ فَأَخَذْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ
عِقَابِ 〉 .

وأما : " يَقْتُلُونَ " فوقع في موضعين في (الشُّعراء) : ﴿ وَلَهُمْ عَلَى ذَنْبٍ فَأَخَافُ أَنْ
يَقْتُلُونِ ﴿١﴾ 〉 ، وفي (الفصص) (٧) : ﴿ إِنِّي قَتَلْتُ مِنْهُمْ نَفْسًا فَأَخَافُ أَنْ
يَقْتُلُونِ 〉 .

ثمَّ قال (رحمه الله) :

٢٦٥ - دُعَاءُ إِبْرَاهِيمَ مَعَ بُشْرُوهُ * ثُمَّ شَاقُونَ دَعَانَ يُنْظَرُونَ

وجميع ما ذكر في هذا البيت من الياءات ياءات إضافة مُصَلَّة بالأفعال ، إلا قوله : " دُعَاءُ
إِبْرَاهِيمَ " ، فإنه اسمٌ اتصل به ياء الإضافة .

(١) - الآية ١٥٠ .

(٢) - الآية ٣٧ .

(٣) - الآية ٥٩ .

(٤) - الآية ٣٢ .

(٥) - الآية ١٤ .

(٦) - الآية ٥ .

(٧) - الآية ٣٣ .

وقوله : " دُعَاءُ إِبْرَاهِيمَ " أراد قوله (تعالى) ^(١) : ﴿ رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ ﴾ ، وقبده بالسُّورَة احترازاً من الذي في سورة (نوح) ، وهو قوله : ﴿ فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَاءِي إِلَّا فِرَارًا ﴾ .

وأما قوله : " بُشْرُونَ " فموضعٌ مَّحْدٌ في سورة (الحجر) ^(٢) : ﴿ فَبِمَا تُبَشِّرُونَ ﴾ ، وليس [١٢٩ / ب] في القرآن غيره ^(٣) .

وأما : " سُاقُونَ " فموضعٌ مَّحْدٌ أيضاً في سورة (النحل) ^(٤) : ﴿ كُنْتُمْ تُشَاقُّونَ فِيهِمْ ﴾ ليس في القرآن غيره .

وأما : " دَعَانِ " فهو مَّحْدٌ أيضاً في سورة (البقرة) ^(٥) : ﴿ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي ﴾ [^(٦)] ، ليس في القرآن غيره .

وأما : " تُنْظِرُونَ " فوقع في ثلاثة مواضع في (الأعراف) ^(٧) : ﴿ فَلَا تُنْظِرُونَ ﴾ ^(٨) ، ﴿ وَلِيَّ اللَّهِ ﴾ ، وفي (هود) ^(٩) : ﴿ فَكَيْدُونِي جَمِيعًا ثُمَّ لَا تُنْظِرُونَ ﴾ ، وفي (يونس) ^(١٠) : ﴿ ثُمَّ أَقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنْظِرُونَ ﴾ .
ثمَّ قال (رحمه الله) :

(١) - سورة (إبراهيم) الآية ٤٠ .

(٢) - الآية ٥٤ .

(٣) - على قراءة من كسر التَّوْن وهو نافع ، وابن كثير غير أن ابن كثير يشدد التَّوْن .

ينظر : البديع ١٥٤ ، والتيسير ١٣٦ ، والمقنع ٤١ ، ومختصر التبيين لحجاء التتزيل ، والعنوان ١١٦ ، والنشر ٣٠٢ / ٢ .

(٤) - الآية ٢٧ .

(٥) - الآية ١٨٦ .

(٦) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - الآية ١٩٥ ، ١٩٦ .

(٨) - الآية ٥٥ .

(٩) - الآية ٧١ .

٢٦٦- أَشْرَكُمُونَ/اعْتَرِلُونَ تَقْرَبُونَ * لِيَعْبُدُونَ تَفْضَحُونَ تَرْجُمُونَ

وجميع ما ذكر في هذا البيت أيضًا من الياءات كلها ياءات إضافة متصلة بالأفعال .

أمَّا ^(١) : " أَشْرَكُمُونَ " فهو مَحْدٌ في سورة (إبراهيم) ^(٢) : ﴿ إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونَ مِنْ قَبْلُ ﴾ ليس في القرآن غيره .

وأمَّا قوله : " اعْتَرِلُونَ " فيريد : واعتزلون ، فحذف واو العطف وكذلك ما بعده إلى آخر البيت ، كلها حذف [منها] ^(٣) واو العطف وأبقى المعطوف ، وهذا كثير في هذا النظم ، وقد تقدّم في مواضع الشاهد لذلك .

فأمَّا : " اعْتَرِلُونَ " فهو لفظ مَحْدٌ أيضًا في سورة (الدخان) : ﴿ وَإِنْ لَّمْ تَتُومِنُوا لِي فَاعْتَرِلُونِ ﴾ ^(٤) ، ليس في القرآن غيره .

وأمَّا : " تَقْرَبُونَ " فهو لفظ مَحْدٌ [أيضًا] ^(٥) في سورة (يوسف) ^(٦) : ﴿ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .

وأمَّا : " لِيَعْبُدُونَ " فهو مَحْدٌ أيضًا في سورة (الذاريات) : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ ^(٧) ، ليس في القرآن غيره .

وأمَّا : " تَفْضَحُونَ " فكذاك أيضًا فهو لفظ مَحْدٌ في سورة (الحجر) ^(٨) : ﴿ إِنَّ هَؤُلَاءِ ضَيْفِي فَلَا تَفْضَحُونِ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .

(١) - في " ش " : (قوله) .

(٢) - الآية ٢٢ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - الآية ٦٠ .

(٦) - الآية ٦٨ .

وَأَمَّا : " تَرْجُمُونَ " فلفظٌ مَحْدٌ أَيْضًا فِي سُورَةِ (الدُّخَانِ) : ﴿ وَإِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَن تَرْجُمُونِ ۖ ﴾ (١) لَيْسَ فِي الْقُرْآنِ غَيْرُهُ .
ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٦٧ - وَغَيْرَ يَاسِينَ اعْبُدُونِ يَحْضُرُونَ * آتَانِي اللَّهُ أَرْحَعُونَ يُطْعَمُونَ

وَكُلُّ مَا ذَكَرَ فِي هَذَا الْبَيْتِ أَيْضًا [الْيَاءَاتُ فِيهِ] (٢) يَاءَاتُ إِضَافَةٌ أَتَّصَلَتْ بِالْأَفْعَالِ .
وَقَوْلُهُ : " وَغَيْرَ يَاسِينَ اعْبُدُونِ " يَرِيدُ : وَاعْبُدُونَ بَغَيْرِ (يَسَ) فَإِنَّهُ فِيهَا بِالْيَاءِ ، وَالَّذِي فِي (يَسَ) : ﴿ وَأَنْ أَعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ۖ ﴾ .

وَأَمَّا : " اعْبُدُونِ " بَغَيْرِ يَاءٍ فَوْقَ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ فِي (الْأَنْبِيَاءِ) (٣) مَوْضِعَانِ : ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ ۖ ﴾ ، وَفِيهَا : ﴿ وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ ۖ ﴾ ، وَفِي (الْعَنْكَبُوتِ) (٤) : ﴿ فَإِنِّي فَاعْبُدُونِ ۖ ﴾ .

وَأَمَّا : [١٣٠/أ] " يَحْضُرُونَ " فَمَحْدٌ فِي سُورَةِ (الْمُؤْمِنُونَ) : ﴿ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونِ ۖ ﴾ (٥) لَيْسَ فِي الْقُرْآنِ غَيْرُهُ .

وَأَمَّا : " آتَانِي اللَّهُ " فَمَحْدٌ اللَّفْظُ أَيْضًا فِي سُورَةِ (التَّمْلِ) (٦) : ﴿ فَمَّا آتَانِيَّ اللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّا آتَانِيكُمْ ۖ ﴾ ، وَقَيْدُهُ بِاسْمِ اللَّهِ (تَعَالَى) احْتِرَازًا مِنْ قَوْلِهِ : ﴿ آتَانِيَّ الْكِتَابَ ۖ ﴾ فِي سُورَةِ (مَرْيَمَ) عَلَيْهَا السَّلَامُ (٧) .

(١) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - الآية ٢٥ ، ٩٢ .

(٣) - الآية ٥٦ .

(٤) - الآية ٣٦ .

(٥) - الآية ٣٠ .

وَأَمَّا : " ارْجِعُونَ " فَمَحْدٌ أَيْضًا فِي سُورَةِ (الْمُؤْمِنِينَ) ^(١) : ﴿ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ ۚ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا ﴾ ليس في القرآن غيره .

وَأَمَّا : " يُطْعَمُونَ " فَكَذَلِكَ أَيْضًا مَحْدٌ فِي سُورَةِ (الدَّارِيَّاتِ) ^(٢) : ﴿ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونِ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .
ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٦٨ - تُرْدِينَ إِنْ يَرُدَّنَّ مَعِ إِنْ تَرْنَ * وَأَتَّبِعُونَ زُخْرَفٍ وَمُؤْمِنِينَ

وجميع ما ذكر في هذا البيت [أَيْضًا] ^(٣) من الياءات فيه ياءات إضافة مَّصْلَةٌ بالأفعال .

فَأَمَّا : " تُرْدِينَ " فموضعٌ مَحْدٌ أَيْضًا فِي سُورَةِ (الصَّافَّاتِ) ^(٤) : ﴿ إِنْ كِدَتْ لِتُردِّينَ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .

وَأَمَّا : " [إِنْ] يُرْدُنَ " فهو مَحْدٌ أَيْضًا فِي سُورَةِ (يَسَّ) ^(٥) : ﴿ إِنْ يُرْدَنَّ الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ ﴾ ، ليس في القرآن غيره ؛ وقول النَّاظم : " إِنْ يُرْدُنَ " لم يأت بقوله : " إِنْ " في هذه اللفظة على [جهة] ^(٦) القيد لها ، [إِذْ] ^(٧) ليس في القرآن غيرها ، وَأَمَّا النَّظْمُ فاده لذكره [كذلك] ^(٨) ، فكأنه كلمة واحدة .

(١) - الآية ٩٩ ، ١٠٠ .

(٢) - الآية ٥٧ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - الآية ٥٦ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - الآية ٢٤ .

(٧) - في الأصل : (جملة) ، وما أثبتته من " ش " .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٩) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

وَأَمَّا : " إِنْ كَرَنْ " فهو مَحْدٌ أَيْضًا في سورة (الكهف) ^(١) : ﴿ إِنْ تَرَنْ أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا ﴾ ، ليس في القرآن غيره ؛ وقوله : " إِنْ " ليس على جهة القيد أَيْضًا ، إذ ليس في القرآن غيره ، وَأَمَّا النَّظْم قاده لذكره كذلك ، فكأنه كلمة واحدة .

وَأَمَّا : " اتَّبِعُونِ " فوقع في موضعين ، كما قال في سورة (الزُّخْرَف) : ﴿ وَإِنَّهُ لَعَلَّمَ لِّلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُ بِهَا وَاتَّبِعُونِ هَٰذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيمٌ ﴾ ، وفي سورة (المؤمن) : ﴿ وَقَالَ الَّذِي ءَامَنَ يَقَوْمِ اتَّبِعُونِ أَهْدِيكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ ﴾ ؛ وقول النَّاظم : " وَاتَّبِعُونِ زُخْرَفٍ وَمُؤْمِنٍ " احترازًا من الذي في سورة (آل عمران) ^(٢) : ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ ﴾ ، ومن الذي في سورة (طه) ^(٣) : ﴿ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي ﴾ ؛ وكلام النَّاظم (رحمه الله) أحسن من كلام الشَّاطِطِيِّ (رحمه الله) في " محبيلته " ^(٤) :

وَحُصَّ فِي آلِ عِمْرَانَ مَنْ اتَّبَعْنَ * وَحُصَّ فِي اتَّبِعُونِ غَيْرَهَا سَوْرًا

أي : وحُصَّ بالحذف غير (آل عمران) ، أي : في اتبعون ، أي : غير هذه اللفظة ؛ وَأَمَّا الذي في (آل عمران) فهو بالياء ، فيقتضي كلامه أن : ﴿ اتَّبِعُونِ ﴾ في غير (آل عمران) بحذف الياء كما قال ، وليس كذلك [١٣٠/ب] ، فإنَّ في غير (آل عمران) من سور القرآن ثلاثة كلمات من لفظ " اتبعون " اثنان بغير ياء ، في (الزُّخْرَف) ^(٥) ، وسورة (المؤمن) ^(٦) ، وواحدة بالياء مثل التي في (آل

(١) - الآية ٣٩ .

(٢) - الآية ٣١ .

(٣) - الآية ٩٠ .

(٤) - ينظر : البيت ١٨٠ في الوسيلة ٣٨٣ .

(٥) - الآية ٦١ .

(٦) - الآية ٣٨ .

عمران (١) ، وفي سورة (طه) (٢) : ﴿ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي ﴾ ؛ فكلام [الشَّاطِطِي] (٣) غير محرَّر ، وعليه فيه حذف ، وعلام النَّاظم هنا أحسن .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢٦٩ - أُولَى مَنْ اتَّبَعَنِي فَأَرْسِلُونُ * ثُمَّ يَهُودُ تَسْأَلُنِي يَتَقَدَّرُونَ

كل ما ذكر في هذا البيت أيضا أفعال اتصلت بها ياء إضافة .

وقوله : " أُولَى مَنْ اتَّبَعَنِي " فلاحظ فيه تأنيث الكلمة ، ولو قال : " أَوَّل " على التذكير بملاحظة اللفظ لجاز .

أما : " أُولَى " أي : وأولى ، فحذف واو العطف ، ويريد أنه بغير ياء ، وهو لفظ مَّحْدٌ في سورة (آل عمران) (٤) : ﴿ فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ ﴾ ، واحترز به من الذي في سورة (يوسف) (٥) الذي هو بالياء وهو قوله (تعالى) : ﴿ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾ .

وأما : " فَأَرْسِلُونُ " فهو مَّحْدٌ أيضًا في سورة (يوسف) (٦) : ﴿ أَنَا أَنبِئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .

وأما قوله : " ثُمَّ يَهُودُ تَسْأَلُنِي " يريد بغير ياء ، وأراد قوله (تعالى) فيها (٧) : ﴿ فَلَا تَسْأَلْنِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾ ، واحترز به من الذي في سورة (الكهف) (٨) الذي هو بالياء ، وهو

(١) - الآية ٣١ .

(٢) - الآية ٩٠ .

(٣) - في الأصل : (الناظم) ، وما أنبه من " ش " .

(٤) - الآية ٢٠ .

(٥) - الآية ١٠٨ .

(٦) - الآية ٤٥ .

(٧) - أي : سورة (هود) ، ينظر : الآية ٤٦ .

(٨) - الآية ٧٠ .

قوله (تعالى) : ﴿ فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ ﴾ .

وأما : " يُنْقِدُونَ " فلفظٌ مَحْدٌ أيضًا في سورة (يسر) ^(١) : ﴿ لَا تُغْنِ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ

شَيْئًا وَلَا يُنْقِدُونَ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢٧٠ - ثُمَّ تَمِدُّونَ مَعَ تَسِيعِنُ * يَهْدِينَ فِي الْكَهْفِ مَعَ تَعْلَمُنُ

وجميع ما ذكر في هذا البيت أيضا ياءات إضافة اتصلت بالأفعال .

وأما : [" تَمِدُّونَ "] ^(٢) فهو لفظٌ مَحْدٌ في سورة (التمل) ^(٣) : ﴿ قَالَ أَتُمِدُّونَ

بِمَالٍ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .

وأما : " تَتَّبِعُنَ " فكذلك أيضًا لفظٌ مَحْدٌ في سورة (طه) ^(٤) : ﴿ قَالَ يَهْرُونَ مَا

مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ﴿١٧﴾ أَلَّا تَتَّبِعَنِ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .

وقوله : " يَهْدِينَ فِي الْكَهْفِ " يريد : ويهدين في (الكهف) ، فحذف واو العطف كما تقدّم في

نظائر له كثيرة ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الكهف) ^(٥) : ﴿ وَقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِيَنَّ رَبِّي ﴾

وقيد بسورة (الكهف) ، احترازاً من الذي في سورة (القصص) ^(٦) الذي هو [بالياء ، وهو] ^(٧)

قوله (تعالى) : ﴿ قَالَ عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾ .

(١) - الآية ٢٣ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - الآية ٣٦ .

(٤) - الآية ٩٢ ، ٩٣ .

(٥) - الآية ٢٤ .

(٦) - الآية ٢٢ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

فوقع في موضعين ، في سورة (الأعراف) ^(١) : ﴿ ثُمَّ كِيدُونِ فَلَا تُنظِرُونِ ﴾ ، وفي (المرسلات) : ﴿ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ كَيْدٌ فَكِيدُونِ ﴾ .
ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢٧٢ - بَشْرُ عِبَادٍ لِي دِينِ يُؤْتِينَ * تُدْرِمُ أَهَاتِنِ وَأُكْرَمِنِ

وجميع ما ذكر في هذا البيت أيضًا من الياءات هي ياءات إضافة .
منها ما اتصل بالأسماء ، مثل : " عِبَادٍ " ، و " دِينِ " ، و " تُدْرِمُ " ؛ ومنها ما اتصل بالأنفعل ، مثل : " يُؤْتِينَ " ، و " أَهَاتِنِ " ، و " أُكْرَمِنِ " .

فأما قوله : " بَشْرُ عِبَادٍ " فأراد قوله (تعالى) في سورة (الزمر) ^(٢) : ﴿ فَبَشِّرْ عِبَادِ ﴾^(٣)
الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ ، وقيدته بقوله : " بَشْرُ " ، احترازاً من غيره الذي هو بالياء ، مثل
قوله (تعالى) : ﴿ فَأَدْخُلْنِي فِي عِبَادِي ﴾^(٤) ، وغيره .

وأما قوله : " لِي دِينِ " فأراد قوله : ﴿ وَلِي دِينِ ﴾ في ﴿ قُلْ يَتَأْتِيهَا الْكُفْرُوتَ ﴾^(٥) ؛ فقوله : " لِي " قيد له ، احترازاً من غيره الذي هو بالياء ، مثل ما في سورة (يونس) ^(٦) :
﴿ إِنْ كُنْتُمْ فِي شَكٍّ مِنْ دِينِي ﴾ والذي في (الزمر) ^(٧) : ﴿ مُخْلِصًا لَهُ دِينِي ﴾ ، وهذه
العبارة [التي هنا آخر] ^(٨) من عبارة الشاطبي (رحمه الله) في " العقيلة " ^(٩) ، حيث قال : " دِينِ
بِمَدُونٍ " ، فلم يقيد به بالسورة ولا بالحرف ، فدخل عليه الموضعان المذكوران ، ومن ذلك احتراز

(١) - الآية ١٩٥ .

(٢) - الآية ١٧ ، ١٨ .

(٣) - سورة (الفجر) .

(٤) - سورة (الكافرون) الآية ١ ، ٦ .

(٥) - الآية ١٠٤ .

(٦) - الآية ١٤ .

(٧) - في الأصل : (أحسن) ، وما أثبتته من " ش " .

(٨) - ينظر : البيت ١٧٩ في الوسيلة ٣٨٢ .

النَّاطِمُ فَنَيْدَهُ بِالْحَرْفِ .

وَأَمَّا : " يُؤْتِينُ " فهو لفظ^(١) مَّحْدٌ فِي سُورَةِ (الْكَهْفِ)^(٢) : ﴿ فَعَسَىٰ رَبِّي أَن يُّؤْتِيَنِي خَيْرًا مِّنْ جَنَّتِكَ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .

وَأَمَّا : " نُذِرُ " فوقع في ستة مواضع كلها في سورة ﴿ أَقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ ﴾^(٣) .

وَأَمَّا : " أَهَانِي وَأُكْرِمُنِي " فهما [أَيْضًا]^(٤) مَّحْدَا اللَّفْظِ وَقَعَا فِي سُورَةِ (الْفَجْرِ)^(٥) : ﴿ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴾ ، ﴿ فَيَقُولُ رَبِّي أَهْنَنِ ﴾ .
ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٧٣ - ثُمَّ نَذِيرٌ وَنَكِيرٌ تَشْهَدُونَ * نَحْزُونَ قَدْ هَدَانِ مَعِ تَنْذِيرُونَ

[١٣١/ب] وجميع ما ذكر في هذا البيت أيضًا من الياءات هي ياءات إضافة .

منها ما اتصل بالأسماء ، مثل : " نَذِيرٌ " ، و " نَكِيرٌ " ؛ ومنها ما اتصل بالأفعال ، [وهو ما]^(٦) بقي .

وَأَمَّا : " نَذِيرٌ " فهو لفظ مَّحْدٌ فِي سُورَةِ (الْمُلْكِ)^(٧) : ﴿ فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرِ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .

(١) - في " ش " : (فلفظ) .

(٢) - الآية ٤٠ .

(٣) - أي : سورة (القمر) ، ينظر : الآيات ١٦ ، ١٨ ، ٢١ ، ٣٠ ، ٣٧ ، ٣٩ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - الآية ١٥ ، ١٦ .

(٦) - في الأصل : (وهما) ، وما أثبتته من " ش " .

(٧) - الآية ١٧ .

وأما : " نَكِير " فوقع في أربعة مواضع ، في سورة (الحج) ^(١) : ﴿ ثُمَّ أَخَذْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴾ ، وفي سورة (سبأ) ^(٢) : ﴿ فَكَذَّبُوا رُسُلِي فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴾ وفي سورة (فاطر) ^(٣) : ﴿ ثُمَّ أَخَذْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴾ ، وفي سورة (الملك) ^(٤) : ﴿ وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴾ .

وأما : " شَهِدُونَ " فهو لفظ مُحَدَّث في سورة (التمل) ^(٥) في قوله (تعالى) في قصة بلقيس : ﴿ مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّى تَشْهَدُونِ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .

وأما : " تُخْزُونَ " فوقع في موضعين ، في (هود) ^(٦) : ﴿ وَلَا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنكُمْ رَجُلٌ رَّشِيدٌ ﴾ ، وفي (الحجر) ^(٧) : ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ ﴾ .

وأما قوله : " قَدْ هَدَانِ " فهو في سورة (الأنعام) ^(٨) : ﴿ وَقَدْ هَدَانِ وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ ﴾ ، وقيد به بقوله : " قَدْ " ، احتراز به من غيره مما هو بالياء ، وهو في سورة (الأنعام) أيضًا ^(٩) : ﴿ قُلْ إِنِّي هَدَيْتَنِي رَبِّيَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ .

وأما : " تُفَنِّدُونَ " فلفظ مُحَدَّث في سورة (يوسف) ^(١٠) : ﴿ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَن تُفَنِّدُونِ ﴾ ، ليس في القرآن غيره .

(١) - الآية ٤٤ .

(٢) - الآية ٤٥ .

(٣) - الآية ٢٦ .

(٤) - الآية ١٨ .

(٥) - الآية ٣٢ .

(٦) - الآية ٧٨ .

(٧) - الآية ٦٩ .

(٨) - الآية ٨٠ .

(٩) - الآية ١٦١ .

(١٠) - الآية ٩٤ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٧٤ - إِيْلَافِهِمْ ثُمَّ عَذَابٍ صَادٍ * وَفِي الْمُنَادَى تَحْوِيًا عِبَادٍ

إِنَّمَا الْحَقُّ النَّاطِلُ (رَحِمَهُ اللَّهُ) " إِيْلَافِهِمْ " بهذا الباب وإن كان ليس منه ؛ لكونه ليس له نظير يُجْعَلُ معه ، ولذلك أَخْرَجَهُ كَمَا أَخْرَجَهُ الشَّاطِئِي^(١) (رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِمَا) ، وَإِنَّمَا أَخْرَجَهُ بِالذِّكْرِ إِلَى آخِرِ مَا ذَكَرَاهُ مِمَّا حُذِفَتْ مِنْهُ الْيَاءُ الْمَفْرُودَةُ ؛ لكونه أَشْبَهَ جَمِيعَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ وَجْهِهِ ، وَافْتَرَقَ مِنْ جَمِيعِ مَا تَقَدَّمَ مِنْ وَجْهِهِ آخَرُ ، فَالْوَجْهُ الَّذِي أَشْبَهَ بِهِ مَا تَقَدَّمَ كَوْنُ الْيَاءِ فِيهِ مَفْرُودَةٌ ، وَكَوْنُهُ كَتَبَ بِغَيْرِ يَاءٍ ، فَهُوَ مِمَّا حُذِفَتْ الْيَاءُ مِنْهُ ، مِثْلُ مَا تَقَدَّمَ ؛ وَالْوَجْهُ الَّذِي افْتَرَقَا مِنْهُ ، كَوْنُ الْيَاءِ فِي جَمِيعِ مَا تَقَدَّمَ وَقَعَتْ طَرَفًا مِنْ الْكَلِمَةِ ، وَالْيَاءُ فِي : ﴿ إِيْلَافِهِمْ ﴾^(٢) وَقَعَتْ [مِنْهُ]^(٣) وَسَطًا ، فَهَذَا هُوَ الَّذِي أَوْجَبَ تَأْخِيرَ هَذَا الْمَوْضِعِ ، هَكَذَا قَيَّدْنَاهُ بِمَنْ النَّاطِلُ (رَحِمَهُ اللَّهُ) ، وَهِيَ أَيْضًا لَيْسَتْ بِزَائِدَةٍ ، وَلَا بِلَامٍ مِنْ الْكَلِمَةِ ، فَفَارَقَتْ الْيَاءُ الْمَقْدَمَةَ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ : " ثُمَّ عَذَابٍ صَادٍ " فَأَرَادَ قَوْلُهُ (تَعَالَى) فِي سُورَةِ (ص)^(٤) : ﴿ بَلْ لَّمَّا يَذُوقُوا عَذَابٍ ﴾ وَقَيَّدَهُ بِالسُّورَةِ احْتِرَازًا مِمَّا هُوَ مِثْلُهُ [١٣٢/أ] فِي^(٥) لَفْظِهِ بِالْيَاءِ ، وَذَلِكَ فِي سُورَةِ (الْقَمَرِ)^(٦) : ﴿ عَذَابِي وَنُذُرِي ﴾ فِي سِتَّةِ مَوَاضِعَ .

وَقَوْلُهُ : " وَفِي الْمُنَادَى تَحْوِيًا عِبَادٍ " يَرِيدُ أَنَّ الْيَاءَ أَيْضًا حُذِفَتْ فِي آخِرِ الْاسْمِ الْمُنَادَى ، وَهُوَ أَيْضًا مِمَّا حُذِفَتْ مِنْهُ الْيَاءُ الْمَفْرُودَةُ اجْتِرَاءً بِالْكَسْرِ قَبْلَهَا ، [فَهُوَ]^(٧) مِمَّا تَقَدَّمَ قَبْلَهُ .

(١) - ينظر : العقيلة البيت ١٨٤ في الوسيلة ٣٨٦ .

(٢) - سورة (قريش) الآية ٢ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - ينظر : الآية ٨ .

(٥) - في " ش " : (من) .

(٦) - الآيات ١٦ ، ١٨ ، ٢١ ، ٣٠ ، ٣٧ ، ٣٩ .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

قال أبو بكر ابن الأنباري^(١) : " اعلم أن كل اسم مُنادى أضافه المتكلم إلى نفسه فالياء منه ساقطة ، كقوله (عز وجل) : ﴿ يَقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ ﴾^(٢) ، ﴿ يَقَوْمِ اذْكُرُوا ﴾^(٣) ، ﴿ وَيَقَوْمِ اسْتَغْفِرُوا ﴾^(٤) ؛ وكذلك : ﴿ رَبِّ ارْجِعُونِ ﴾^(٥) ، ﴿ رَبِّ اغْفِرْ لِي ﴾^(٦) ، ﴿ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ ﴾^(٧) ، ﴿ رَبِّ احْكَمْ ﴾^(٨) ، ﴿ رَبِّ انصُرْنِي ﴾^(٩) ، ﴿ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ ﴾^(١٠) ، ﴿ رَبِّ قَدْ ءَاتَيْتَنِي مِنَ الْمَلِكِ ﴾^(١١) ، ﴿ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ ﴾^(١٢) ؛ وكذلك : ﴿ يَعْبَادِ فَاتَّقُونِ ﴾ ، ﴿ يَعْبَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا رَبَّكُمْ ﴾ في سورة (الزمر) " (١٣) ؛ وهذا معنى قول النّازم : " وفي المُنادى نحوياً عِبَادِ " ، فأتى بمثال واحد ، ومثله ما قدّمناه .

ثم قال (رحمه الله) :

٢٧٥ - وَبَبَّتْ فِي الْعَنْكَبُوتِ وَالزُّمَرِ * أَخْرَاهُمَا وَحَرْفُ زُخْرَفٍ أَثَرُ

قوله : " وَبَبَّتْ " يريد الياء ، " فِي الْعَنْكَبُوتِ وَالزُّمَرِ " فاستثنى مما حذف من الياء من آخره في الاسم المنادى مما مثل به في البيت قبله ، وهو : " يَا عِبَادِ " موضعين في سورة (العنكبوت) ، وفي

(١) - ينظر : إيضاح الوقف الابتداء ١ / ٢٤٦ ؛ والمقنع ٤١ .

(٢) - سورة (الأعراف) الآية ٥٩ ، ٦٥ .

(٣) - سورة (المائدة) الآية ٢٠ .

(٤) - سورة (هود) الآية ٥٢ .

(٥) - سورة (المؤمنون) الآية ٩٩ .

(٦) - سورة (الأعراف) الآية ١٥١ .

(٧) - سورة (المؤمنون) الآية ١١٨ .

(٨) - سورة (الأنبياء) الآية ١١٢ .

(٩) - سورة (المؤمنون) الآية ٢٦ .

(١٠) - سورة (إبراهيم) الآية ٣٧ .

(١١) - سورة (يوسف) الآية ١٠١ .

(١٢) - سورة (يوسف) الآية ٣٣ .

(١٣) - الآية ١٠ ، ١٦ ؛ وينظر : المقنع ٣٨ - ٤١ .

سورة (الزمر) ، وقيدَهما بأنَّ كلَّ واحدٍ منهما آخرًا في كلِّ سورة، أمَّا (العنكبوت) فقولُه (تعالى) :
﴿ يَعْبادِي الَّذِينَ ءَامَنُوا بِأَنِّ ارْضَىٰ وَسِعَةً ﴾^(١) وهو آخرُ بالنسبة لما قبله ، وقبله في قصَّة
شعيب : ﴿ وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا فَقَالَ يَلْقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ ﴾^(٢) ، أمَّا في
(الزمر) فقولُه (تعالى) : ﴿ قُلْ يَعْبادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ ﴾^(٣) ، وهو آخرُ
بالنسبة لما قبله ، وقبله : ﴿ يَعْبادِ فَاتَّقُونِ ﴾^(٤) ، وقبله : ﴿ قُلْ يَعْبادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا
اتَّقُوا رَبَّكُمْ ﴾^(٥) ، فلذلك قيدَه بقوله : " أخرَاهُما " ، أي : آخر السورتين ؛ ويحتمل أن يريد آخر
اللفظين ، ويكون آية^(٦) على معنى : آخر الكلمتين ، والأوَّل أظهر^(٧) .

وقولُه : " وَحَرْفُ زُخْرَفٍ أَثَرٌ " يريد كلمة زخرف أثر ، يعني : بالياء ، لأنَّه لما قال : وثبتت
الياء في سورة (العنكبوت) ، وفي سورة (الزمر) ، وجاء الخلاف في الحرف الذي في سورة
(الزخرف) ، فجاء بالياء ، وجاء بغير ياء ، فكأنَّه أثر الياء فيه على حذفها ، فقال : " وَحَرْفُ
زُخْرَفٍ أَثَرٌ " ، أي : رُوي بالياء ، وسكت عن الوجه [الآخر]^(٨) ، إشارًا للوجه الذي هو بالياء ،
وذلك عملا على مصاحف أهل المدينة .

(١) - الآية ٥٦ .

(٢) - الآية ٣٦ .

(٣) - الآية ٥٣ .

(٤) - الآية ١٦ .

(٥) - الآية ١٠ .

(٦) - ني " ش " : (أنه) .

(٧) - ني " ش " : (أشهر) .

(٨) - ني الأصل : (الأخير) ، وما أثبتَه من " ش " .

قال أبو بكر ابن الأنباري^(١) : " اختلفت المصاحف في موضع [١٣٢/ب] واحد^(٢) في سورة (الزخرف) : ﴿ يَلْعَبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ ﴾ ، فهو في مصاحف أهل المدينة بالياء ، وفي مصاحفنا بغير ياء " ، يعني : مصاحف أهل العراق ، [قال]^(٣) : " وكان أبو عمرو يثبت الياء فيها ، ويحجج [بأنه رآها]^(٤) في مصاحف أهل المدينة وأهل الحجاز بياء ، وكان اليزيدي^(٥) يخالف أبا عمرو في هذا فيحذف الياء ، ويحجج بأن النداء مبناه على الحذف " ، وهنا انتهى الكلام فيما حُذفت منه الياء المنفردة .

قال أبو بكر ابن الأنباري^(٦) : " فهذه الحروف كلها (الياء) فيها ساقطة في المصحف ، والوقف عليها بغير ياء ، وما سوى ذلك فهو بالياء " .

والحجة في ذلك أن رؤوس الآيات بمنزلة رؤوس الأبيات ، وذلك أن رؤوس الآيات فصلٌ بينها وبين ما بعدها ، كما أن آخر البيت فصلٌ ، فحُذفت [من]^(٧) رؤوس الآي كما حُذفت من أواخر الأبيات ؛ قال الأعشى^(٨) :

وَمِنْ شَأْنِي كَسِيفٌ وَجْهَهُ * إِذَا مَا اتَّسَبَتْ لَهُ أَنْكَرُنْ

أراد : أنكرني ، فحذف [الياء واكتفى بالكسرة قبلها .

(١) - ينظر : إيضاح الوقف والابتداء ٢٤٧ / ١ ، والمقنع ٤١ .

(٢) - في " ش " : (حرف) .

(٣) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - في الأصل : (بأنه رواه) ، وما أثبت من " ش " .

(٥) - يحيى بن المبارك بن المغيرة الإمام أبو محمد العدوي البصري ، المعروف باليزيدي لصحبته يزيد بن المنصور الحميري خال المهدي ، مقرر ثقة ، أخذ القراءة عن أبي عمرو ، وهو الذي خلفه بالقيام بها ، وأخذ عن حمزة وغيرهما ، روى عنه الدوري والسوسي وغيرهما ، توفي ٢٠٢ هـ . ينظر : معرفة القراء ١ / ١٥١ ، وغاية النهاية ٢ / ٣٧٥ ، وقراءات القراء المعروفين ٨٤ .

(٦) - ينظر : إيضاح الوقف والابتداء ٢٥٦ / ١ ، والمقنع ٤٠ .

(٧) - ما بين المكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - ينظر : ديوانه ٦٩ .

وقال الآخر ^(١) :

إِذَا حَاوَلْتَ فِي أَسَدٍ فَجُورًا * فَأَيُّ لَسْتُ مِنْكَ وَلَسْتُ مِنْ

أراد : ولست مِنِّي .

وقال الآخر ^(٢) :

كَفَّاكَ كَفُّ لَأَيْلِيٍّ دِرْهَمًا * جودًا ، وأخرى تُعْطَى بِالسَّيْفِ الدِّمَا

يريد : تعطي ، فحذف الياء [إيجازا و] ^(٣) اختصارا ، اجتزاءً واكتفاءً بالكسرة عنها .

وقال الآخر ^(٤) :

وَلَا أَدْرِ مَنْ أَقْسَى عَلَيْهِ رَدَاءُهُ * خَلَايَتهُ قَدْ سَلَّ عَنْ مَاجِدٍ مَخْصِيٍّ

يريد : ولا أدري ، فحذف الياء إيجازا واختصارا واكتفاءً بالكسرة التي قبلها عنها ؛ ومثل هذا

كثير في أشعار العرب ، وهي لغة مشهورة عند العرب ، دعاهم إليها طلب الاختصار ورغبة الإيجاز ^(٥) ؛ إذ كانت الكسرة قبل الياء المحذوفة دالة عليها ، ومؤدية عن معناها .

قال أبو بكر ابن الأنباري ^(٦) : " المواضع التي حُذفت منها الياء في الاسم المنادى ، الحجة فيها أنهم

اكتفوا بالكسرة عن الياء فحذفوها ، وكثير استعمالهم لهذا الجنس فقوي الحذف ، أنشد الفراء :

^(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " ، والآخر هو النابغة الذبياني ، ينظر : ديوانه ١٢٧ .

^(٢) - البيت لم يعرف قائله ، ينظر : معاني القرآن للفسراء ٢ / ٢٧ ، ١١٨ ، ٣ / ٢٦٠ ، وإيضاح الوقف والابتداء ١ / ٢٦٤ ؛ والخصائص ٣ / ٩٠ ، ١٣٣ ؛ وآمال ابن الشجري ٢ / ٧٢ ؛ واللسان (ليق) . ومعنى تليق : ما تحبس وتمسك ، يصفه بالكرم والشجاعة .

^(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

^(٤) - البيت لأبي خيراش الهذلي كما نسب لأبي زيد .

ينظر : إيضاح الوقف والابتداء ١ / ٢٦٤ ؛ وشرح أشعار الهذليين ٣ / ١٢٣٠ ؛ والخصائص ١ / ٧١ ؛ والإنصاف ٢١٣ ؛ وشرح ديوان الحماسة للتبريزي ٢ / ١٤٥ .

^(٥) - ينظر : معاني الفراء ٢ / ٢٧ .

^(٦) - ينظر : إيضاح الوقف والابتداء ١ / ٢٤٧ ، ٢٤٨ .

يَا عَيْنِ جُودِي بِدَمْعٍ مِنْكَ مَجْهُودَا * وَأَبْكَ ابْنَ أُمِّ إِذَا مَا مَاتَ مُسْعُودَا

وَيُرَوَّى : وَأَبْكَ ابْنَ [أُمِّي إِذَا ؛ وَأَرَادَ : يَا عَيْنِي ، فَكَفَى] بِالْكَسْرِ [^(١) عَنْ الْيَاءِ] ^(٢) .

وَقَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ ^(٣) :

يَا عَيْنَ بَكِّي سَيِّدَ النَّاسِ وَاسْتَفْجِي * بِدَمْعٍ فَإِنْ أَنْزَلْتَهُ فَاسْكَبِي الدَّمَ ^(٤)

أَرَادَ : يَا عَيْنِي ، فَكَفَى بِالْكَسْرِ عَنْ الْيَاءِ .

وَقَالَ الْآخَرُ ^(٥) :

يَا نَفْسَ صَبْرًا عَلَى مَا كَانَ مِنْ مَضَضٍ * إِذْ لَمْ أَحِدْ لِفُضُولِ النَّاسِ أَقْرَانَا

أَرَادَ : يَا نَفْسِي ، فَكَفَى [١٣٣/أ] بِالْكَسْرِ عَنْ الْيَاءِ " .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٧٦ - فَضْلٌ وَقُلْ إِحْدَى الْخَوَارِئِنَا * مَحْدُوفَةٌ وَإِحْدَى الْأَمِّيِّنَا

قَدْ قَدَّمْنَا فِي أَوَّلِ هَذِهِ التَّرْجُمَةِ أَنَّ هَذِهِ التَّرْجُمَةَ تَشْتَمِلُ عَلَى فَطْلَيْنِ :

أَحَدُ الْفَطْلَيْنِ : يَشْتَمِلُ عَلَى حَذْفِ الْيَاءِ الْمَفْرَدَةِ ، وَهُوَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ أَوَّلِ الْبَابِ إِلَى هَذَا

الْمَوْضِعِ ^(٦) .

وَالْفَطْلُ الثَّانِي : يَشْتَمِلُ عَلَى حَذْفِ [إِحْدَى] ^(٧) الْيَائِينَ ، وَهُوَ الَّذِي أَخَذَ فِي ذِكْرِهِ هُنَا .

(١) - مَا بَيْنَ الْمَعْكُوفِينَ زِيَادَةٌ لِمُتَقَامَةِ الْكَلَامِ .

(٢) - مَا بَيْنَ الْمَعْكُوفِينَ زِيَادَةٌ مِنْ " ش " .

(٣) - ابْنُ الْمُنْذَرِ بْنِ حَرَامٍ الْأَنْصَارِيُّ الْخَزْرَجِيُّ الشَّاعِرُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، يَكْنَى أَبُو الْوَلِيدِ ، وَأُمُّهُ الْفَرِيعَةُ الْخَزْرَجِيَّةُ رَوَى عَنْ النَّبِيِّ - ﷺ أَحَادِيثَ ، وَرَوَى عَنْهُ سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ وَأَبُو سَلَمَةَ ، وَعُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ وَغَيْرُهُمْ ، قِيلَ : أَنَّهُ عَاشَ ١٢٠ سَنَةً ٦٠ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَ ٦٠ فِي الْإِسْلَامِ تَوَفَّى وَهُوَ ابْنُ ١٢٠ سَنَةً . يَنْظُرُ : الشَّعْرُ وَالشَّعْرَاءُ ٣٠٥ / ١ وَمَا بَعْدَهَا ، الْإِصَابَةُ ٦٢ / ٢ وَمَا بَعْدَهَا .

(٤) - يَنْظُرُ : دَبْرَانَهُ ٢٤٣ ؛ وَذَكَرَهُ ابْنُ هِشَامٍ فِي سِيرَتِهِ ، يَنْظُرُ : ٣٨٠ / ١ .

(٥) - الْبَيْتُ لـ : خُرَيْجُ بْنُ ضَمْرَةَ النَّهْشَلِيُّ . وَهُوَ مِنْ شَوَاهِدِ مَجَازِ الْقُرْآنِ ٢١٤ / ٢ . وَفِيهِ " الْقَوْلُ " بِدَلِّ " النَّاسِ " .

(٦) - يَنْظُرُ : شَرَحَ الْبَيْتَ ٢٥٦ وَمَا بَعْدَهُ .

(٧) - مَا بَيْنَ الْمَعْكُوفِينَ زِيَادَةٌ مِنْ " ش " .

فقال : " وَقُلْ إِحْدَى الْحَوَارِثِنَا " ، هذه الكلمة التي هي " قُلْ " من قول الناظم ، وقد قدمنا في مواضع أنها لا معنى لها إلا تهيؤا للنظم .

وقوله : " إِحْدَى " مبتدأ ، وخبره : " مَحْذُوفَةٌ " ؛ وقوله : " إِحْدَى الْحَوَارِثِنَا " ، يريد إحدى اليائين من هذه الكلمة محذوفة ، فأث إحدى ، ولو ذكر لجاز ؛ لأن الحروف تذكر وتؤث .

وقوله : " وَإِحْدَى الْأُتْيَيْنَا " يريد أيضًا إحدى اليائين من هذه الكلمة [محذوفة] ^(١) ، ويحتمل أن تكون الأولى ، ويحتمل أن تكون الثانية .
ثم قال (رحمه الله) :

٢٧٧ - ثُمَّ النَّبِيِّينَ وَرَبَّائِنَ * وَأَنْبِئُوا الْيَافِينَ فِي عِلِّيْنِ

فذكر الناظم (رحمه الله) هذه الأربعة أمثلة لما حُذفت منه إحدى اليائين ، إذا كانت الثانية علامة للجمع ، وذكر أنَّ إحدى اليائين منها مَّفَق على حذفها ، وذكر موضعاً خامساً بالاتفاق على إثبات الياءين فيه ، وهي كلمة ﴿ عِلِّيَّيْنَ ﴾ في سورة (المطففين) ^(٢) ؛ قال أبو عمرو في " المقنع " ^(٣) في باب (ذكر ما حُذفت منه إحدى الياءين اختصاراً وما أثبت فيه على الأصل) :
" إعلم أنَّ المصاحف اتَّفقت على حذف إحدى الياءين إذا كانت الثانية علامة للجمع ، وذلك في نحو قوله : ﴿ النَّبِيِّيْنَ ﴾ ^(٤) ، و ﴿ الْأُمِّيِّينَ ﴾ ^(٥) ، و ﴿ رَبَّنِيَّيْنَ ﴾ ^(٦) ، و ﴿ الْحَوَارِثِيْنَ ﴾ ^(٧) ،

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - الآية ١٨ .

(٣) - ينظر : ٥٥ .

(٤) - وقعت في ثلاثة عشر موضعاً ، أوله في سورة (البقرة) الآية ٦١ .

(٥) - سورة (آل عمران) الآية ٢٠ ، ٧٥ ؛ وسورة (الجمعة) الآية ٢ ، ثلاثة مواضع لا غير .

(٦) - سورة (آل عمران) الآية ٧٩ .

(٧) - سورة (المائدة) الآية ١١١ ، وسورة (الصف) الآية ١٤ لا غير .

وما كان مثله إلا موضعا واحدا ، فإن مصاحف أهل الأمصار اجتمعت على رسم الياءين فيه على الأصل ، وهو قوله (تعالى) في (المطففين) ^(١) : ﴿ لَفِي عِلِّيِّينَ ﴾ لا غير " .

قال بعض الناس : " وسكت الناظم عن ذكر ما حذف منه إحدى الياءين فيما كانت فيه الياء صورة للهمزة فلم يذكر منها مثالا ، وكان حقّه أن يذكرها كما ذكر أبو عمرو ، وأبو داود ^(٢) ؛ قال أبو عمرو في الباب المذكور بعد ما ذكرته منه ^(٣) : " وكذلك حُذفت الياء التي هي ^(٤) صورة للهمزة في نحو قوله : ﴿ مُتَكِّينَ ﴾ ^(٥) ، و ﴿ الْمُسْتَهْزِئِينَ ﴾ ^(٦) ؛ ههنا ذكرها أبو عمرو [١٣٣ / ب] ، وكذلك الشَّاطِئِي في " العقيلة " ^(٧) في قوله (رحمه الله) :

إِيْلَافِهِمْ وَأَحْذِفُوا إِحْدَاهُمَا كَوْرُءُ * يَا خَاطِئِينَ وَالْأَتَمِينَ مُقْسِفِرَا

فذكرها [مع] ^(٨) " الأتَمِينَ " فسلك فيها مسلك الدَّانِي فذكرها حيث ذكرها ، والناظم ذكرها في آخر باب ^(٩) (حكم الهمز في المرسوم فيما يؤدي لاجتماع صورتين) ، ومثله : ﴿ خَسِيسِينَ ﴾ ^(١٠) ، وكان الأليق به - والله أعلم - هذا الموضع .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢٧٨ - وَرَجَّحَ الدَّانِي حَذْفَ الْأُولَى * وَأَبْنُ جَسَّاحٍ قَالَ الْآخَرَى أُولَى

(١) - الآية ١٨ .

(٢) - ينظر : مختصر التبيين لهجاء التحويل ١ / ١٥٠ - ١٥٣ .

(٣) - ينظر : المقنع ٥٦ .

(٤) - في " ش " : (ي) .

(٥) - سورة (الطور) الآية ٢٠ .

(٦) - سورة (الحجر) الآية ٩٥ .

(٧) - ينظر : البيت ١٨٤ في الوسيلة ٣٨٦ .

(٨) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٩) - ينظر : من مورد الظمان ٢٨ ، ٣١ .

(١٠) - سورة (البقرة) الآية ٦٥ وسورة (الأعراف) الآية ١٦٦ .

لما ذكر أن إحدى الياءين محذوفة من المثل الأربعة المتقدمة ، وهي ﴿الْأُمِّيَّيْنَ﴾^(١) ، و﴿الْحَوَارِيِّيْنَ﴾^(٢) ، و﴿النَّبِيِّيْنَ﴾^(٣) ، و﴿رَبَّنِيِّيْنَ﴾^(٤) من غير تعيين أحدهما على الاحتمال أن تكون الأولى هي المحذوفة ، والثانية من غير ترجيح أحد الاحتمالين على الآخر ، ذكر في هذا البيت أن الرَّاجِحَ عند الدَّانِي حذف الأولى وإثبات الثانية ، وهو قوله : " وَرَجَّحَ الدَّانِي حَذْفَ الْأُولَى " ؛ قال أبو عمرو^(٥) : " وهو القياس " من حيث إنَّ الأولى زائدة للمدِّ في بناء " فَعِيل " ، والزَّائدة أُولَى بالحذف ، ولأنَّ الثانية لما جاءت مُؤَدِّيَةً [عن]^(٦) معنى الجمع لزم إثباتها ، لِيَسَادِيَ بذلك المعنى الذي جاءت له ، وأيضًا فَإِنَّهَا [ملازمة]^(٧) للتون لا تفارقها ولا تنفصل عنها من حيث كانتا معًا علامة للجمع ، فوجب لذلك إثباتها ضرورة ، فإذا نَقَطْتُ ﴿النَّبِيِّيْنَ﴾ على هذا الوجه ، الذي الياء الثانية فيه ثابتة على قراءة من همز على الأصل^(٨) جُعِلَتِ الهمزة نقطة بالصفراء ، وحركتها من تحتها نقطة بالحمراء قبل الياء السوداء ، ورُسِمَ قبل الهمزة وبعد الباء ياءٌ بالحمراء ، وهي ياء " فَعِيل " ، وإن شاء النَّاقِطُ لم يرسمها وجعل مَطَّةً في موضعها^(٩) .

(١) - سورة (آل عمران) الآية ٢٠ ، ٧٥ ؛ وسورة (الجمعة) الآية ٢ ، ثلاثة مواضع لا غير .

(٢) - سورة (المائدة) الآية ١١١ ، وسورة (الصف) الآية ١٤ لا غير .

(٣) - وقعت في ثلاثة عشر موضعًا ، أوله في سورة (البقرة) الآية ٦١ .

(٤) - سورة (آل عمران) الآية ٧٩ .

(٥) - ينظر : المقنع ٥٥ ؛ والمحكم ١٦٥ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - في الأصل : (لازمة) ، وما أثبتته من " ش " .

(٨) - وهو نافع ، وقرأ الباقون من السبعة بدون همز .

ينظر : السبعة ١٥٧ ، ١٥٨ ، والتذكرة ٣١٥ / ٢ ، والتيسير ٧٣ ، والنشر ٤٠٦ / ١ ، ٢١٥ / ٢ .

(٩) - ينظر : المحكم ١٦٥ ، ١٦٦ .

واختار أبو داود^(١) أن تكون المحذوفة [هي] ^(٢) الثانية والثالثة الأولى ، وهو قول الناطق : " وأبْنُ
نَجَاحٍ قَالَ الْآخِرَى أُولَى " ، أي : الأخيرة أولى بالحذف من حيث إنَّ البناء يختلف^(٣) بحذف الأولى ،
وذلك أنها جِيءَ بها لبناء " فَعِيل " ، فإذا حُذِفَتْ اختل المعنى الذي جِيءَ بها من أجله ، وأيضاً فإنَّ
الثقل والكرامة للجمع بين الصَّورتَيْنِ الْمُتَّفَقَتَيْنِ إنما وجبَ بالثانية لا بالأولى ، فوجب لذلك إثبات الأولى
صُرورة وحذف^(٤) الثانية ، فإذا نَقَطْتَ ﴿ أَلَنْبِيعَنَّ ﴾ على هذا الوجه جُعِلَتِ الهمزة نقطة بالصفراء ،
وحركتها من تحتهما نقطة بالحمراء بعد الياء السوداء ، وتُلْحَقُ بعد الهمزة وقبل التون ياءٌ بالحمراء ،
وهي ياء الجميع ، ولا بُدَّ من [١٣٤/أ] إلحاق [هذه] ^(٥) الياء في هذا الوجه لِيَسَّادَى [بإلحاقها] ^(٦)
المعنى الذي جاءت هي والتون لأجله ، وكذا تُلْحَقُ في هذه الكلمة على الوجهين في قراءة من لم يهملها ^(٧)
وكذلك تُلْحَقُ في نظائر ذلك من الجمع مما حُذِفَتْ فيه إحدى الياءين كراهة الجمع بينهما في الرَّسْمِ على
الوجهين جميعاً ^(٨) ؛ يريد بالوجهين سواء كانت المحذوفة الأولى أو الثانية ، نحو : ﴿ رَبَّنَا نَبِّئْنَا ﴾ ^(٩) ،
و ﴿ أَلْحَوَارِئِ ﴾ ^(١٠) ، و ﴿ أَلَأُمِّيَنَّ ﴾ ^(١١) .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٧٩ - وَيُحَوِّسُحِي الْأَخِيرَ فَأُحْذَفِ * مَرْجَحًا إِذْ سَكَنْتُ فِي الطَّرَفِ

(١) - ينظر : مختصر التبيين لحجاء التنزيل ١ / ١٥٠ - ١٥٣ .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - في " ش " : (يَحْتَل) .

(٤) - في " ش " : (دُونَ) .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - في الأصل : (بذلك) ، وما أثبتته من " ش " .

(٧) - تقدّم ذكر من لم يهمل وهم الباقيون ما عدا نافعاً ونخريج القراءة .

(٨) - ينظر : المحكم ١٦٦ .

(٩) - سورة (آل عمران) الآية ٧٩ .

(١٠) - سورة (المائدة) الآية ١١١ ، وسورة (الصف) الآية ١٤ لا غير .

(١١) - سورة (آل عمران) الآية ٢٠ ، ٧٥ ؛ وسورة (الجمعة) الآية ٢ ، ثلاثة مواضع لا غير .

ذكر في هذا البيت أنه متى اجتمع ياءان في [الكلمة ، الأولى] ^(١) متحركة والثانية ساكنة ، مثل ما مثل به في قوله : " وَخَوَّيْسَحْيِي " ، يريد : ومثل يستحي ؛ لأنَّ النَّحْوَهُنَا بمعنى : المثل والتَّظْيِيرُ ؛ ثُمَّ قَالَ : " يَسْحِي " ، ومثله لما تقع الياء فيه طرفاً ولم يتصل بها ضمير ، ومثله : ﴿ أَنْتَ يَحْيَىٰ هَذِهِ آيَةُ اللَّهِ ﴾ ^(٢) ، و ﴿ يَحْيَىٰ وَيُمِيتُ ﴾ ^(٣) ، و ﴿ أَنْتَ وَلِيَّيَّ ﴾ ^(٤) ، وشبهه ، سواء كانت الياء أصلية أو زائدة للإضافة ، فإنَّ الكلمة مرسومة بياء واحدة ، ويجوز أن تكون الأولى ، ويجوز أن تكون الثانية ، إلا أنَّ الرَّاجِحَ إثبات الأولى وحذف الثانية ، وهو قوله : " وَخَوَّيْسَحْيِي الْآخِرِ " ، [أي : الحرف الأخير ، فذكر] ^(٥) ويريد الياء ، أي : الياء الأخيرة ، والحروف تذكر وتؤنث ، و : " الْآخِرِ " مفعول مقدم بقوله : " فَاحْذِفِ " ، أي : فاحذف الأخير ، ثُمَّ قَالَ : " مُرْجِحاً " [مُفْعَلاً] ^(٦) ، أي : راجحاً على غيره وهو الإثبات ، أي : أنَّ حذف الثانية راجح [مع] ^(٧) جواز إثباتها ، وحذف الأولى لكثرة مرجوح ، ثُمَّ أَعْلَلَّ النَّاطِمَ لذلِكَ بعلتين :

أحديهما : كون الثانية ساكنة ، والساكنة أولى بالحذف من المتحركة .

والثانية : كونها طرفاً ، والأطراف محلّ التغير ، وهو قوله : " إِذْ سَكَنْتُ فِي الْطَّرَفِ " ، ف : " إِذْ "

حرف علة على حدّ قوله (تعالى) : ﴿ وَلَنْ يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ ﴾ ^(٨) .

ثُمَّ قَالَ (رحمه الله) :

٢٨٠ - وَرَجَحْنَاهُ قَبْلَ مَا تَحَرَّكَتْ * لِغَيْرِ يَلْحَقَهَا لَوْ أَدْعَمَتْ

(١) - في الأصل : (كلمة) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - ينظر : سورة (البقرة) الآية ٢٥٩ .

(٣) - سورة (البقرة) الآية ٢٥٨ .

(٤) - سورة (يوسف) الآية ١٠١ .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - في الأصل : (مفعولاً) ، وما أثبتته من " ش " .

(٧) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٨) - سورة (الزخرف) الآية ٣٩ .

٢٨١- لَدَى وَلِيِّيَ وَحَيِّ يَحْيَا * لَدَى الْقِيَامَةِ وَفِي لُحْيَا

ذكر في هذين البيتين عكس ما ذكر في البيت الذي قبلها ^(١)، وأنَّ الرَّاجِحَ هنا [في البيت الأول] ^(٢) غير الرَّاجِحِ في البيت الأول ، فقال : " وَرَجَحْتُهُ " ، يعني : الحذف المضمَّن في قوله : " الْأَخِيرَ فَاحْذِفِ " ، أي : ورجح الحذف على غيره قبل التي قد حرَّكت ؛ لأنَّ " ما " موصولة ، فإن أتت في معنى مؤنث كانت بمعنى : التي ، مثل ما قال هنا ؛ لأنها واقعة على الياء مع جواز تذكيرها ، فكأنه يقول : الرَّاجِحَ فيما إذا اجتمعت [١٣٤/ب] ياءان الأولى مكسورة والثانية متحركة بالفتح ، مثل : ما مثل به في [الأربعة الأمثلة] ^(٣) ، حذف الأولى وإثبات الثانية ، وعلمته أنَّ الياء الأولى عُرضة لأنَّ تدغم في الثانية ، وقد قرأ ابن كثير في سورة (الأنفال) ^(٤) : ﴿ مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ ﴾ بإدغام الأولى في الثانية ^(٥) ، وهذا هو المراد بقول الناظم : " لِغَيْرِ يُلْحَقُهَا لَوْ أُدْغِمَتْ " ، الغير بفتح الغين اسم للتغيير ، أي : أنها تتغير بالحذف لو أدغمت ، و (الغير) بكسر الغين اسم للجمع ، ف (الغير) بفتح الغين والياء مفرد وهو التغيير ، وبكسر الغين جمع ، ومفرد الأول (غَيْرَة) بكسر الغين وسكون الياء ، مثل : دُيْمَة ودِيم ، وشَيْمَة وشِيم ، وحِيلَة وحِيل ، وحِيفَة وحِيف ، وغَيْرَة وغير .

وقوله : " لَدَى وَلِيِّيَ " ، " لَدَى " بمعنى : في ، أي : في هذه الكلمة وما ذكر بعدها ، فكتب : ﴿ إِنَّ وَلِيِّيَ اللَّهُ ﴾ في سورة (الأعراف) ^(٦) ياء واحدة معروفة كراهة اجتماع ياءين ، وأصل هذه

(١) - في " ش " : (الثاني) .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - في الأصل : (أربعة أمثلة) ، وما أثبتته من " ش " .

(٤) - الآية ٤٢ .

(٥) - في رواية قبل ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وحفص عن عاصم ، وحمزة ، والكسائي ؛ والناقون وهم نافع ، والنزي عن ابن كثير وأبو بكر عن عاصم ، ياءين ظاهرين ، الأولى مكسورة والثانية مفتوحة : ﴿ حَيَّ ﴾ .

ينظر : السبعة ٣٠٧ ، والتذكرة ٤٣٤ / ٢ ، والتيسير ١١٦ ، والإقناع ٦٥٥ / ٢ ؛ والنشر ٢٧٦ / ٢ .

(٦) - الآية ١٩٦ .

الكلمة ثلاث ياءات ، الأولى السَّاكَّة ، والثانية المتحركة ، والثالثة المفتوحة ، [فحذفوا الأولين وتركوا الثالثة المفتوحة] ^(١) .

وقوله : " وَحَيٍّ " ، وأتى به على قراءة ابن كثير ^(٢) ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الأنفال) ^(٣) : ﴿ وَيُحْيِي مَنْ حَيٍّ عَنْ بَيْنَةٍ ﴾ ، وهي قراءة نافع ، والبيزي ، وأبي بكر ^(٤) ، والباقون يقرءونه بياء مفتوحة واحدة مشددة ^(٥) ، وأصله : ياءان .

وقوله : " يُحْيِيَا لَدَى الْقِيَامَةِ " أي : في القيامة ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (القيامة) : ﴿ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِرٍ عَلَيَّ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى ﴾ ، وقَّيده بسورة (القيامة) ، احترازاً من الذي في سورة (الأحقاف) ^(٦) ؛ لأنَّ الشَّيْخين لم يذكره .

وقوله : " وَفِي لُنْحِيَا " يريد ورجَّح الحذف أيضاً في " لُنْحِيَا " ، كأنه يقول : ورجَّح الحذف في " ولي " ، وفي " حي " ، وفي " لنحيي " ، وفي " يحيى " ؛ وأراد قوله (تعالى) في سورة (الفرقان) ^(٧) : ﴿ لِنُحْيِيَ بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا ﴾ ، هذه الأربعة مواضع هي التي ذكرها الأشياخ ، وسكنوا عن ذكر الذي في سورة (الأحقاف) ^(٨) ؛ ثم أخذ الناظم بذكر من ذكره بالحذف مثل غيره ، فقال :

٢٨٢ - وَجَاءَ فِي يُحْيِي إِطْلَاقٌ لَدَى * عَقِيلَةٍ وَلِابْنِ حَرْبٍ وَرَدَا

(١) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٢) - في رواية قبل عنه .

(٣) - الآية ٤٢ .

(٤) - " حَيٍّ " بياءين ظاهرتين الأولى مكسورة والثانية مفتوحة بفلك الإدغام . ينظر : الإقناع ٢ / ٦٥٥ .

(٥) - فقد أتى بها الناظم على قراءة قبل عن ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وحفص ، وحمزة ، والكسائي ؛ أما نافع ، والبيزي وأبي بكر ، يقرءونه (حَيٍّ) .

ينظر : السبعة ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، التذكرة ٢ / ٤٣٤ ، النشر ٢ / ٢٧٦ .

(٦) - وهو قوله (تعالى) : ﴿ بِقَدِرٍ عَلَيَّ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى ﴾ الآية ٣٣ .

(٧) - الآية ٤٩ .

(٨) - الآية ٣٣ .

فذكر في هذا البيت أن: ﴿يُحْيِي﴾ في سورة (الأحقاف) محذوفة الياء الأولى كمثل الذي في سورة (القيامة) وذلك من إطلاق الإمام الشاطبي في " عقيلته " ^(١) في قوله: " مَنْ حَيَّ يُحْيِي " ظاهره مطلقاً ، فيدخل فيه الحرفان، وهذا من الزيادات التي زاد في " العقيلة " على ما في " المقنع "، وهو الذي تبه عليه الناظم في قوله ^(٢):

وَأَذْكَرُ الَّتِي بِهِنَّ أَنْوَرَدَا * كَلَدَى الْعَقِيلَةِ عَلَى مَا وَرَدَا

لأن أبا عمرو لم يذكر في " المقنع " إلا الذي في (القيامة) دون الذي في (الأحقاف) ، لأنه قال في " المقنع " ^(٣): " ﴿يُحْيِي﴾ في (القيامة) ، وفي (الفرقان) ، وفي (الأنفال) ، و﴿وَلَيْسَ﴾ في (الأعراف) بياء واحدة ، وهي عندي المفتوحة "؛ ومثله لأبي داود ^(٤) ، وظاهر إطلاق الشاطبي أن الذي في (الأحقاف) محذوف ، مثل الذي في (القيامة) ، وكفى بالشيخ الشاطبي حجة في التمسك في ذلك بأنه إمام مقدّم في هذا الفن وفي غيره فيجب أن يقتدى به ، مع أن إماماً من الأئمة غيره ذكره نصاً في كتابه ، وأنه محذوف كمثل الذي في (القيامة) ، وهو أبو العباس بن حرب ^(٥) ألف كتاباً في (المرسوم) وأطلق القول فيه بالحذف في ﴿يُحْيِي﴾ ^(٦)؛ وهو الذي أراد الناظم بقوله: " ولا بن حرب وَرَدَا " أي: جاء ، يريد بالحذف في (الأحقاف) كما ^(٧) الذي في (القيامة) .

(١) - ينظر: البيت ١٨٥ ، الوسيلة ٣٨٨ .

(٢) - ينظر: البيت ٣٩ .

(٣) - ينظر: ٥٦ .

(٤) - وسكت أبو داود كما سكت أبو عمرو عن موضع سورة الأحقاف الآية ٣٢ ، وهو قوله تعالى: ﴿يَقْدِرُ عَلَيَّ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى﴾ . ينظر: مختصر التبيين لحاء التنزيل ٢/ ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ .

(٥) - أحمد بن محمد بن سعيد بن حرب الأستاذ أبو العباس المسيلي المقرئ ، أحد القراءات عن داود سليمان بن نوح وحازم بن محمد وأبي الحسن العسبي ، كان من أهل الخندق والتجويد صنف كتاب التقريب في القراءات السبع وتصدر للإقراء بإشيلية ، أخذ عنه نسخة من يحيى واس حمر ، بقي إلى حدود الأربعين وخمسمائة .

ينظر: معرفة القراء ١/ ٤٩٠ ، غاية النهاية ١/ ١١٥ .

(٦) - ينظر: سورة (الأحقاف) الآية ٣٢ .

(٧) - في " ش " : (ي) .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٨٣ - وَهَآكَ وَآوَا سَقَطَتْ فِي الرَّسْمِ * فِي أَحْرَفِ الْإِكْتِفَاءِ بِالضَّمِّ

تَقْدَمُ لَنَا أَنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةُ الَّتِي هِيَ " هَآكَ " اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ ، مَعْنَاهَا : خُذْ ، وَتَنَاوَلْ ، وَوَآوَ الْعُطْفَ مَنْصُوبٌ بِهَا عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ ، وَمَعْنَى : " سَقَطَتْ " أَي : حُذِفَتْ .

وَقَوْلُهُ : " فِي الرَّسْمِ " يَرِيدُ : الْمَرْسُومَ ، أَي : حُذِفَتْ فِي هِجَاءِ الْمَصْحُفِ .

وَقَوْلُهُ : " لِلْإِكْتِفَاءِ " أَي : لِلْاجْتِرَاءِ " بِالضَّمِّ " مِنْ قَبْلِهَا ، أَي : مِنْ قَبْلِ الْوَائِ ، أَي : أَنَّهُمْ اجْتَرَوْا بِالضَّمِّ قَبْلَ الْوَائِ فَحَذَفُوهَا لِدَلَالَةِ الضَّمِّ عَلَيْهَا ، كَمَا قَالَ فِي التَّرْجُمَةِ الَّتِي قَبْلَ هَذِهِ ^(١) فِي : حَذَفَ الْيَاءَ اجْتِرَاءً بِالْكَسْرِ قَبْلَهَا ، وَهَذَا الَّذِي نَظَمَ هُنَا هُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْحَافِظُ فِي " الْمَقْنَعِ " ^(٢) فِي قَوْلِهِ : " بَابُ مَا حُذِفَتْ مِنْهُ الْوَائِ اكْتِفَاءً بِالضَّمِّ " .

وَجَدْتُهُ بِخَطِّ النَّاطِلِ (رَحِمَهُ اللَّهُ) فِي هَذِهِ التَّرْجُومَةِ : " الْمَلَمُ أَنَّ الْوَائِ مَحْلِي قَسْمَيْنِ :

• قَسْمٌ تَحْذِفُ فِيهِ لِمَوْجِبٍ .

• وَقَسْمٌ تَحْذِفُ فِيهِ لِغَيْرِ مَوْجِبٍ .

فَالْحَذُوفَةُ لِمَوْجِبٍ [هِيَ] ^(٣) الَّتِي تَحْذِفُ قِيَاسًا ، نَحْوُ : ﴿ وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ ^(٤) ﴾ ، ﴿ وَإِنْ

تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ جَمَلِهَا ^(٥) ﴾ وَشَبَّهَ ذَلِكَ ، وَلَيْسَتْ الْمَقْصُودَةُ هُنَا ، [وَإِنَّمَا الْمَقْصُودَةُ هُنَا] ^(٦)

مَا حُذِفَتْ تَخْفِيفًا لِغَيْرِ مَوْجِبٍ اكْتِفَاءً بِالضَّمِّ عَنْهَا ، أَوْ لِاجْتِمَاعِهَا مَعَ وَائٍ أُخْرَىٰ عَلَىٰ مَا يَذْكُرُ بَعْدَ هَذَا - إِنْ شَاءَ اللَّهُ (تَعَالَى) - " اُنْتَهَى كَلَامُهُ .

وَمَا قَبِّحْتَهُ مِنْهُ (رَحِمَهُ اللَّهُ) أَنَّ الْكَلَامَ فِي هَذِهِ التَّرْجُومَةِ فِيهِ فَطْلَيْنِ :

(١) - ينظر : البيت ٢٥٥ ، ص ٤٨٧ .

(٢) - ينظر : ٤٢ .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - سورة (المؤمنون) الآية ١١٧ .

(٥) - سورة (فاطر) الآية ١٨ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

أحدهما : في ذكر حذف الواو المنفردة .

والثاني : في ذكر حذف الواو إذا كانت مع ^(١) واو [١٣٥/ب] أخرى .

فأما الفصل الذي تكون فيه مع واو أخرى فنذكره - إن شاء الله (تعالى) - حيث ذكره في قوله : " فَصْلٌ وَقُلْ إِحْدَاهُمَا قَدْ حُذِفَتْ " .

وأما [الفصل] ^(٢) الذي يُحذف [فيه] ^(٣) منفردة اكتفاء بالضمة قبلها فهو الذي بدأ به الناظم في هذا الباب ، وهي خمسة مواضع لا غير ﴿ وَيَدْعُ الْإِنْسَانُ بِالشَّرِّ ﴾ ^(٤) ، و ﴿ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ ﴾ ^(٥) ، و ﴿ سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ﴾ ^(٦) ، ﴿ وَيَمَحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ ﴾ ^(٧) ، قال ابن الأنباري ^(٨) : " وهي كلها أفعال مرفوعة " ، والخامس ﴿ وَصَلِّحُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ^(٩) ، قال أبو عمرو ^(١٠) : " ولم تختلف المصاحف في أن الواو من هذه المواضع سقطت " .

ثم قال (رحمه الله) :

٢٨٤ - وَيَدْعُ الْإِنْسَانُ وَيَوْمَ يَدْعُ * فِي سُورَةِ الْقَمَرِ مَعَ سَنَدْعُ

(١) - في " ش " : (معها) .

(٢) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٣) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٤) - سورة (الإسراء) الآية ١١ .

(٥) - سورة (القمر) الآية ٦ .

(٦) - سورة (العلق) .

(٧) - سورة (الشورى) الآية ٢٤ .

(٨) - ينظر : الوقف والابتداء ٢٦٨ ؛ المقع ٤٢ .

(٩) - سورة (التحريم) الآية ٤ .

(١٠) - ينظر : المقع ٤٢ .

قوله : " وَيَدْعُ الْإِنْسَانُ " أراد قوله (تعالى) في سورة (الإسراء) ^(١) : ﴿ وَيَدْعُ الْإِنْسَانُ بِالْإِشْرَارِ ﴾ ، وليس في القرآن ما يشابهه ، ف : " الْإِنْسَانُ " قيد له ، ولذلك لم يقيد بالسورة كما قال الشاطبي ^(٢) :

وَوَاوُ يُدْعُو لَدَى سُبْحَانَ وَاقْتَرَبَتْ *

وقوله : " وَيَوْمَ يَدْعُ فِي سُورَةِ الْقَمَرِ " (الواو) عاطفة ليست لفظ القرآن ، ولفظ القرآن : ﴿ فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ ﴾ ، وأما قيده بسورة (القمر) ^(٣) وإن كان يكني فيه قوله : " وَيَوْمَ يَدْعُ " ، لئلا يتطرق له التصحيف بالتون ، فيدخل عليه : ﴿ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أَنْاسِمٍ بِأَمِّهِمْ ﴾ ^(٤) الذي هو بالواو ، فقيده بالسورة ليؤذن بذلك أن " يَدْعُ " بالياء لا بالتون ، هكذا قيدها لمن ناظمه (رحمه الله) ، واحترز في هاتين الكلمتين فقيده إحداهما بالحرف ، والأخرى بالسورة ، احترازاً من قوله (تعالى) في سورة (الحج) ^(٥) : ﴿ يَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُ وَمَا لَا نَنْفَعُهُ ﴾ ، وقوله ^(٦) : ﴿ يَدْعُوا لِمَنْ ضُرُّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ ﴾ فإنهما كتبا بالواو على الأصل .

وقوله : " مَعَ سَدَّعُ " أراد قوله (تعالى) في سورة (العلق) : ﴿ سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ﴾ ، وقيد بالسین احترازاً من قوله (تعالى) في سورة (الإسراء) ^(٧) : ﴿ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أَنْاسِمٍ بِأَمِّهِمْ ﴾ الذي كتب بواو على الأصل .

(١) - الآية ١١ .

(٢) - في العقيلة في الشطر الأول من البيت ١٩٤ . ينظر : الوسيلة ٣٩٨ .

(٣) - الآية ٦ .

(٤) - سورة (الإسراء) الآية ٧١ .

(٥) - الآية ١٢ .

(٦) - الآية ١٣ .

(٧) - الآية ٧١ .

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٨٥ - وَيَمَحُ فِي حَامِيمٍ مَعَ وَصَالِحٍ * الْحَذْفُ فِي الْحَمْسَةِ عَنْهُمْ وَاضِحٌ

قوله : " وَيَمَحُ فِي حَامِيمٍ " الواو فيه لفظ القرآن وليست للعطف ، وأراد قوله (تعالى) في سورة (الشورى) ^(١) : ﴿ وَيَمَحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُحِقُّ الْحَقَّ ﴾ ، وقيدته بالسورة احترازاً بذلك من الذي في سورة (الرعد) ^(٢) وهو قوله (تعالى) : ﴿ يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ ﴾ ، فإنه كتب بواو على الأصل .

قال الشيخ : " ﴿ وَيَمَحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ ﴾ هو في موضع رفع على الاستئناف ، ولا يجوز أن يكون مجزوماً معطوفاً على : ﴿ يَخْتِمُ ﴾ على معنى : ﴿ فَإِنْ يَشَاءِ اللَّهُ يَخْتِمُ عَلَى قَلْبِكَ ﴾ وَيَمَحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ ؛ لِأَنَّ اللَّهَ (جَلَّ ثَنَاؤُهُ) قد شاء أن يمحو الباطل ، فقال (عزَّ) من قائل : ﴿ لِيُحِقَّ الْحَقَّ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ ﴾ ^(٣) ، فمحو الله الباطل واجب ^(٤) ، والشرط إيهام المشروط قد يقع وقد لا يقع ، قال : " [وقد كتبت بغير واو على لفظ الماضي] ^(٥) ، مثل : ﴿ سَنَدْعُ ﴾ ^(٦) ونظائره " .

قوله : " مَعَ وَصَالِحٍ " أراد قوله (تعالى) في سورة (التحريم) ^(٧) : ﴿ وَصَلِحِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ، قال أبو عمرو في " المقتع " ^(٨) : " وكذلك اتفقت المصاحف على حذف الواو من قوله : ﴿ وَصَلِحِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ في (التحريم) ، وهو واحد يؤدي معنى الجمع " .

(١) - الآية ٢٤ .

(٢) - الآية ٣٩ .

(٣) - سورة (الأنفال) الآية ٨ .

(٤) - ينظر : عنوان الدليل من مرسوم خط التثريب ٨٩ .

(٥) - في الأصل : (وكتبت على لفظ المملئي) ، وما أثبتته من " ش " .

(٦) - سورة (العلق) الآية ١٨ .

(٧) - الآية ٤ .

(٨) - ينظر : ٤٢ .

ثمَّ قال : " الحذفُ في الخمسةِ عنهم واضحٌ " ، " الحذفُ " مبتدأ ، وخبره قوله : " واضحٌ " ،
ويريد : أنَّ الحذف في هذه الخمسة المواضع المتقدمة عن جميع الرواة الناقلين عن المصاحف بين ظاهرٌ .
قال أبو عمرو^(١) : " ولم يختلف المصاحف في أنَّ الواو من هذه المواضع ساقطة " .

قال الشيخ : " والعلة في حذف الواو من هذه المواضع هو ما قدَّمناه " ، وما ذكره في الترجمة من
أنهم اكفوا بالضمة عن الواو ، فأسقطوا الواو من اللفظ لسكونها وسكون اللام بعدها ، واكفوا عن الواو
بالضمة قبلها ، ثمَّ إنهم بنوا الخطَّ في هذه المواضع على اللفظ ، فكما أنَّ الواو ساقطة من اللفظ في هذه
المواضع فكذلك فعلوا في الخطِّ ، فأجروا الخطَّ مجرى اللفظ^(٢) .

وحكى الكسائي عن العرب^(٣) : " أقبل يضربه لا يألُ " أراد : لا يألوا ، فأكفى بالضمة من الواو^(٤) .
وأشدد الفراء^(٥) :

إِذَا هُ سِيمَ الْحَسْفِ إِلَى بَقَسَمُ * تَالله لَا يَأْخُذُ إِلَّا مَا أَحْكَمُ

أراد : إذا هو ، فحذف الواو واكفى بالضمة عنه ، أعني : عن الواو .
ثمَّ قال (رحمه الله) :

٢٨٦ - فَصْلٌ وَقُلْ إِحْدَاهُمَا قَدْ حُدِفَتْ * مِمَّا جَمَعَ أَوْ بِنَاءٍ دَخَلَتْ

تقدَّم لنا أنَّ الكلام في هذه الترجمة في فصلين ، وأنَّ هذه الترجمة تشتمل على فصلين :
أحدهما : حذف الواو المنفردة ، وهو الذي فرغنا من ذكره .

(١) - ينظر : المقنع ٤٢ .

(٢) - ينظر : إيضاح الوقف والابتداء ٢٧١ .

(٣) - ينظر : إيضاح الوقف والابتداء ٢٧٠ ؛ واللسان (أ) .

(٤) - ينظر : معاني الفراء ١ / ٨٨ ؛ والمقنع ٤٢ ؛ والنشر ٢ / ١٤١ .

(٥) - لم أجد قائله ؛ ينظر : الوقف والابتداء ٢٦٩ ؛ والإنصاف ٢ / ٦٧٨ .

والثاني : حذف الواو إذا كانت مع واو أخرى ، وهو الذي أخذ الناظم في ذكره هنا ، فقال :
 " وَقُلْ إِخْدَاهُمَا " ، أي : إحدى الواوين قد حُذفت ، ولم يقل^(١) الأولى ولا الثانية ، فهو محتمل أن تكون
 الأولى أو تكون الثانية^(٢) .

وقوله : " قَدْ حُذِفَتْ " ، المفعول الذي لم يسم فاعله محذوف ، تقديره : هي ، يعود على الواو ،
 والجملة خبر " إِخْدَاهُمَا " ، ويحتمل أن يكون : " إِخْدَاهُمَا " مفعولا لم يسم فاعله مقدّم ، على مذهب
 مَنْ [١٣٦ / ب] يجوز تقديم الفاعل^(٣) .

وقوله : " مِمَّا لَجَمَعَ أَوْ بِنَاءٍ دَخَلَتْ " يريد الواو الثانية هي التي تدخل للجمع أو للبناء .
 ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٨٧ - كَخَوُورِي وَيَسُورَا * مَوْودَةُ دَاوُدَ وَالْعَاوُونَ

قوله : " كَخَوُ " يريد : كمثل ، ذكر في هذا البيت خمسة أمثلة تفسيراً لما ذكر من النوعين
 الذي^(٤) تدخل الواو فيه ، وهو الجمع والبناء ، فذكر ثلاثة أمثلة مما دخلت فيه للبناء ، وهي
 " ووري " ، " مَوْودَةُ " ، " داوود " ؛ ومثالين مما دخلت فيه للجمع ، وهما " يَسُورُونَ " ،
 و " العاؤون " ، قال أبو عمرو في " المقنع " ^(٥) : " وكذلك حذفت إحدى الواوين من
 الرّسم اجتزأ بإحديهما إذا كانت الثانية علامة للجمع ، أو دخلت للبناء ، فالتي
 للجمع [نحو] ^(٦) قوله (تعالى) : ﴿ وَلَا تَلُونَا عَلَى أَحَدٍ ﴾^(٧) ،

(١) - في " ش " : (يقيده) .

(٢) - قال ابن الباء المراكشي : " تحذف الواو التي لا تكون عمدة في الكلمة وتبقى التي هي عمدة ثابتة " .

ينظر : عنوان الدليل ٨٨ .

(٣) - وهم الكوفيون . ينظر : الباب في علل البناء والإعراب ١ / ١٥٣ ؛ وضياء السالك ٦ / ٢ .

(٤) - في " ش " : (التي) .

(٥) - ينظر : ٤٣ .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من كتاب " المقنع " حتى يستقيم الكلام .

(٧) - سورة (آل عمران) الآية ١٥٣ .

و ﴿يَسْتَوُونَ﴾^(١)، و ﴿الْعَاوُنَ﴾^(٢)، و ﴿لَيْسْتُؤُوا وَجُوهَكُمْ﴾^(٣)،
[و ﴿فَادْرَأُوا عَنْ أَنْفُسِكُمْ الْمَوْتَ﴾^(٤)]، و ﴿فَأَوْدُوا إِلَى الْكَهْفِ﴾^(٥)،
وشبهه، وأمَّا التي للبناء فنحو قوله: ﴿مَا وَدِرَى عَنْهُمَا مِنْ سَوَاءٍ تَهُمَا﴾^(٦)،
و ﴿الْمَوءُودَةُ﴾^(٧)، و ﴿لَيْسْتُؤُوا﴾^(٨)، و ﴿ذَاوَرْدُ﴾^(٩).

ثُمَّ قَالَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) :

٢٨٨- وَرَسْمُ الْأُولَى فِي الْجَمِيعِ أَحْسَنُ * وَفِي يَسُوءُوا عَكْسُ هَذَا أَبْيَنُ

ذكر في هذا البيت أنَّ رسم الواو الأولى في المثل^(١٠) المتقدمة التي ذكر في البيت الذي قبل هذا
أحسن من رسم الثانية ، مع جواز حذف الأولى وإثبات الثانية ، إلَّا أنَّ إثبات الأولى وحذف الثانية
أحسن كما قال ، وذلك لتحرك الأولى وسكون الثانية من حيث كان الساكن أولى بالحذف من المتحرك
في ذلك لتولده منه ، ولدلالة المتحرك عليه^(١١) مع كراهة اجتماع مثلين ، فإذا تقطعت ذلك على الوجه
المختار^(١٢) جعلت الواو الأولى بالسَّوداء وألحقت بعدها واوًا حمراء ، وإذا تقطعت على الوجه
المرجوح^(١٣) جعلت الأولى بالحمراء والثانية بالسَّوداء ؛ وأمَّا : ﴿الْمَوءُودَةُ﴾ فإذا تقطعت على الوجه

(١) - سورة (التوبة) الآية ١٩ ، سورة (النحل) الآية ٧٥ ، وسورة (السجدة) ١٨ .

(٢) - سورة (الشعراء) الآية ٩٤ ، ٢٢٤ .

(٣) - سورة (الإسراء) الآية ٧ .

(٤) - سورة (آل عمران) الآية ١٦٨ ؛ وما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - سورة (الكهف) الآية ١٦ .

(٦) - سورة (الأعراف) الآية ٢٠ .

(٧) - سورة (التكوين) الآية ٨ .

(٨) - سورة (الإسراء) الآية ٧ .

(٩) - سورة (البقرة) الآية ٢٥١ ، وقد تكرر في ١٦ موضعا من القرآن .

(١٠) - في " ش " : (المثل) .

(١١) - ينظر : هذا المبحث في المحكم ١٧٢ ، ١٧٣ .

(١٢) - وهو إثبات الأولى ، وحذف الثانية .

(١٣) - وهو حذف الأولى ، وإثبات الثانية .

المختار جعلت الهمزة نقطة بالصفراء ، وحركتها بالحمراء أمامها نقطة بعد الواو السوداء ، ورسمت واوا بالحمراء بعد الهمزة ، فتجعل الهمزة في ذلك بين واوين سوداء وحمراء ، وإن شاء الناظر لم يرسم تلك الواو من حيث كانت ضمة الهمزة دالة عليها ، وإذا تقطعت على [الوجه] ^(١) المرجوح جعلت الهمزة وحركتها قبل الواو السوداء ، ورسمت واوا بالحمراء بعد الميم وقبل الهمزة ، فتحصل الهمزة أيضا بين واوين ، واو حمراء [١٣٧/أ] وواو سوداء ، ولا بد من تصوير الواو في هذا الوجه ضرورة ؛ لأنَّ اللفظ والمعنى يختلان بجذفها ^(٢) .

وقوله : " وَفِي سُوءٍ وَاعْكَسُ هَذَا أُبَيْنُ " يريد أنَّ حذف الواو الأولى وإثبات الثانية في كلمة : ﴿ لَيْسَتْئُوا وَجُوهَكُمْ ﴾ في سورة (الإسراء) ^(٣) " أُبَيْنُ " أي : أظهر ، وهو عكس الأول ^(٤) .
وقوله : " هَذَا " إشارة لما ذكر قبله من أنَّ رسم [الأولى] ^(٥) أحسن ، وذلك [أنَّ] ^(٦) : ﴿ لَيْسَتْئُوا وَجُوهَكُمْ ﴾ على قراءة من قرأ بالياء وضمت الهمزة وهما الحرمين ^(٧) ، وحفص ، وأبو عمرو ، فإنه قد حذف من ذلك على قراءتهم واو أخرى ، لرسم ذلك في جميع المصاحف بواو واحدة ، وهو حقيقة رسمه لمن قرأ بنصب الهمزة : ﴿ سُوءٍ ﴾ ؛ أيضا قرأ ذلك بالتون وهو الكسائي ، أو قرأه بالياء وهم حمزة ، وأبو بكر ، وابن عامر ^(٨) ، ويجوز في قراءة نافع وأصحابه ^(٩) المذكورين أنَّه أن تكون المحذوفة منها هي الأولى التي هي عين من الفعل ؛ إذ هي السابقة ، ويجوز أن تكون المحذوفة أيضا

(١) - في الأصل : (المذهب) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - ينظر : المحكم ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ .

(٣) - الآية ٧ .

(٤) - وعليه العمل . ينظر : سمي الطالبين ١٦٥ ، ١٦٦ .

(٥) - في الأصل : (الأول) ، وما أثبتته من " ش " .

(٦) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٧) - وهما نافع وابن كثير .

(٨) - ينظر : السبعة ٣٧٨ ، والتيسير ١٣٩ ، وعلل القراءات ١ / ٣١٣ ، العروان ١١٩ ، والإقناع ٢ / ٦٨٥ ، والنشر ٢ / ٣٠٦ .

(٩) - وهم ابن كثير وحفص وأبو عمرو .

[الثانية] ^(١) التي هي علامة الجمع من حيث كانت حرفا زائدا دخيلا ، وكانت الأولى من سِنْخ ^(٢) الحرف ، والمذهب الأول أوجه ^(٣) ، وهو أنَّ الثانية التي هي علامة للجمع هي الثابتة ، لأنَّ علامة الجمع يَحُلُّ بسقوطها [علامته ودليله] ^(٤) ؛ وهذا معنى [قوله ، أعني] ^(٥) قول النّاطم : " وَفِي يَسُوءُوا عَكْسُ هَذَا أَتَيْنُ " ؛ فإذا نقطت ذلك على الوجه المختار على قراءة نافع ، وابن كثير ، وحفص ، وأبي عمرو ، المذكورين أوّل الباب جعلت بعد السّين مَصْلًا بها واوا بالحمراء ، وجعلت الهمزة نقطة بالصّفراء بعدها ، بينها وبين الواو السّوداء ، وحركتها أمامها نقطة بالحمراء ، فتجعل الهمزة بين الواوين الحمراء والسّوداء ، وإن شاء النّاقط لم يرسم تلك الواو الحمراء ، وجعل مَطَّةً في موضعها بين السّين والهمزة ^(٦) ؛ قال أبو داود ^(٧) : " والأوّل أختار وبه آخذ " ؛ وإذا نقطت ذلك على الوجه الثاني المرجوح الذي تكون الثانية منهما المحذوفة جعلت الهمزة وحركتها بعد الواو السّوداء ، ورسمت واوا بالحمراء بعدها ، لا بُدَّ من ذلك ، [لِئَاثَدَى بها] ^(٨) المعنى الذي جاءت لأجله ^(٩) ، فتحصل الهمزة بين الواوين السّوداء والحمراء ^(١٠) ؛ قال أبو داود ^(١١) : " والوجه الأوّل أختار وبه أنقط " .



(١) - في الأصل : (الثابتة) ، وما أثبتته من " ش " .

(٢) - أي : أصل الحرف ؛ فالسِّنْخُ بالكسر الأصلُ من كلّ شيء ، والجمع أسنّاخ ، سنّوخ ، سِنْخُ كل شيء أصله .

ينظر : القاموس المحيط (السِّنْخُ) ؛ واللسان (سنج) .

(٣) - ينظر : المحكم ١٦٨ ، ١٦٩ .

(٤) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٥) - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

(٦) - ينظر : المحكم ١٦٩ .

(٧) - ينظر : أصول الضبط ١٦٦ .

(٨) - في الأصل : (لنأدى به) ، وما أثبتته من " ش " .

(٩) - في " ش " : (له) .

(١٠) - ينظر : المحكم ١٦٩ .

(١١) - ينظر : أصول الضبط ١٦٦ .

ثم قال (رحمه الله) :

٢٨٩- بابُ وَرُودِ حَذْفِ إِحْدَى اللَّامَيْنِ * وَهُوَ مُرَجَّحُ بَيِّنَاتِي الْحَرْفَيْنِ

[١٣٧/ب] " بابُ " خبر ابتداءٍ محذوفٍ معناه : هذا بابُ ، " وَرُودُ " أي : مجيء .

" حَذْفِ إِحْدَى اللَّامَيْنِ " فأنته ، فلو قال : أحد اللامين على التذكير لجاز ؛ لأنَّ الحروف تُذكر وتؤنث إلا الهمزة فإنها تؤنث ولا تُذكر .

وقوله : " وَهُوَ " يريد الحذف ، " مُرَجَّحُ " (مُقَعَّلٌ) اسم مفعول ، معناه : مُفَضَّلٌ على غيره .

وقوله : " بَيِّنَاتِي الْحَرْفَيْنِ " أي : في ثاني الحرفين ، يريد اللام الثانية ، ومعنى الترجمة على الجملة : أنه يريد أن يذكر ما كان على الأصل فيه أن يكسب بلامين فحذفت إحداهما ، ويجوز أن تكون الأولى هي المحذوفة ^(١) ، ويجوز أن تكون الثانية هي المحذوفة ^(٢) ، إلا أنَّ الرَّاجِحَ حذف الثانية كما قال : " وَهُوَ مُرَجَّحُ بَيِّنَاتِي الْحَرْفَيْنِ " ، أي : اللام الثانية من اللامين .

ثم قال (رحمه الله) :

٢٩٠- فِي الْإِلِّ وَالْإِيِّ الَّتِي وَالَّتِي * وَفِي الَّذِي بَيِّنَاتِي لَفْظِيَّاتِي

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ : " فِي الْإِلِّ " متعلقٌ بالثبوت والاستقرار على أنه خبر المبتدأ المحذوف ، تقديره : والحذف ثبت في " اللِّل " ، وكذا وكذا ، إلى آخره .

قال الشيخ : " وذلك أنَّ كُلَّ ما اجتمع فيه لآمان وتكرَّر لفظه ودوره وكثُر استعماله فإنَّ المصاحف اجتمعت على حذف إحدى اللامين ، لكثرة الاستعمال ، ولكراهة اجتماع صورتين مَقْفُوتَيْن ، وذلك نحو : " الَّذِي " مفردا ، و" الَّذَيْنِ " جمعا ، و" الَّذَيْنِ " في التثنية ، ولم يأت تثنية في كتاب الله

(١) - وهو اختيار أبي داود حيث قال : " وهي عندي المتحركة المشددة " ، ورجحه ابن عاشر فقال : " ومذهب أبي داود ظاهر الرَّجْحَانِ على غيره " . ينظر : مختصر التبيين لهجاء التثنية ١ / ٣٩٥ ؛ وفتح المناد ٨٣ ؛ ولطائف البيان ١٥ ؛ وسمير الطالبين ٦٨ .

(٢) - وهو اختيار أبي عمرو حيث قال : " والمحدوفة عندي هي اللام الأصلية " ، ووافقه الشَّاطِئِي ، ورجحه الرَّجْرَجِي الشَّوْشَاوِي ، والمَارَعِي التُّونِسِي . ينظر : المقنع ٧٣ ؛ والعقيلة البيت ٢٣٦ في الوسيلة ٤٤١ ؛ وتنبية العطاء ١٤٩ ؛ ودليل الحيران ١٢٨ ؛ ولطائف البيان ١٥ ؛ وسمير الطالبين ٦٨ .

(عَزَّ وَجَلَّ) إِلَّا فِي مَوْضِعَيْنِ ، فِي (النِّسَاءِ) ^(١) : ﴿وَالَّذَانِ يَأْتِيَنِهَا مِنْكُمْ﴾ ، فِي سُورَةِ (فُصِّلَتْ) ^(٢) : ﴿الَّذِينَ أَضَلَّانَا﴾ ، لَكُنْهُمْ حَذَفُوا إِحْدَى اللَّامَيْنِ مِنْهُمَا فِي هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ وَإِنْ كَانَتْ قَلِيلَةُ الدَّوَرِ ، لِيَجْرِيَ الْبَابُ كُلُّهُ عَلَى نَسَقٍ وَاحِدٍ هَذَا فِي الْمَصْحَفِ ؛ وَأَمَّا فِي غَيْرِ الْمَصْحَفِ فَإِنَّ التُّحَاةَ كَتَبُوا "الَّذِينَ" و"الَّذِي" فِي الْجَمْعِ وَالْمَفْرَدِ بِلَامٍ وَاحِدَةٍ ، وَكَتَبُوا التَّثْنِيَةَ بِلَامَيْنِ ، وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِ الْمَفْرَدِ وَالْجَمْعِ ، وَقَلَّةِ اسْتِعْمَالِ التَّثْنِيَةِ ، وَكَذَلِكَ حَذَفُوا إِحْدَى اللَّامَيْنِ مِنْ "الَّيْلِ" ، وَكَتَبُوا "الَّيْلَةَ" بِلَامَيْنِ ، وَلَمْ يَأْتِ فِي الْقُرْآنِ إِلَّا "لَيْلَةً" لَا غَيْرَ ، فَقَالَ : "فِي اللَّيْلِ" أَيِ : وَرَدَ حَذْفُ إِحْدَى اللَّامَيْنِ فِي كَلِمَةِ "الَّيْلِ" حَيْثُ جَاءَتْ فِي كِتَابِ اللَّهِ (تَعَالَى) ^(٣) ، وَ"الْأَيُّ" وَرَدَتْ هَذِهِ اللَّفْظَةُ فِي كِتَابِ اللَّهِ (تَعَالَى) فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ ، فِي سُورَةِ (الْأَحْزَابِ) ^(٤) : ﴿وَمَا جَعَلَ أَرْوَاجَكُمْ أَلَّتِي تُظَاهِرُونَ﴾ ، وَفِي سُورَةِ (الْمُجَادَلَةِ) ^(٥) : ﴿إِنْ أُمِّهَتُهُمْ إِلَّا أَلَّتِي وَلَدْنَهُمْ﴾ ، وَفِي سُورَةِ (الطَّلَاقِ) ^(٦) : ﴿وَأَلَّتِي يَسِّنْ مِنْ أَلْمَحِيضِ وَأَلَّتِي لَمْ يَحِضْنَ﴾ ، وَاجْتَمَعَتِ الْمَصَاحِفُ عَلَى كِتَابِهَا بِلَامٍ وَاحِدَةٍ ^(٧) .

وَقَوْلُهُ [١٣٨/أ] : "الَّتِي" يُرِيدُ : وَالَّتِي ، فَحَذَفَ وَאוُ الْعَطْفَ ، مِثْلُ : ﴿أَلَّتِي أَحْصَنْتَ فَرْجَهَا﴾ ^(٨) وَ ﴿أَلَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبِيثَ﴾ ^(٩) ، وَ ﴿أَلَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ

(١) - الآية ١٦ .

(٢) - الآية ٢٩ .

(٣) - ينظر : الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف ٥١ ؛ وسمير الطالبين ٦٨ .

(٤) - الآية ٤ .

(٥) - الآية ٢ .

(٦) - الآية ٤ .

(٧) - ينظر : الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف ٥١ ؛ وسمير الطالبين ٦٨ .

(٨) - سورة (التحریم) الآية ١٢ .

(٩) - سورة (الأنبياء) الآية ٧٤ .

قِيمًا^(١) ، ولفظها متعدّد^(٢) .

وقوله : " والأئي " مثل قوله (تعالى) : ﴿ وَالَّتِي يَأْتِيَنَّ الْفَلَحِشَّةَ مِنْ نِسَائِكُمْ ﴾^(٣) ، ﴿ وَالَّتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ ﴾^(٤) ، و ﴿ أَلَّتِي أَرْضَعْنَكُمْ ﴾^(٥) ، ولفظها أيضا متعدّد ، وكلها مكتوبة بلام واحد^(٦) .

وقوله : " وفي الذي يأتي لفظ يأتي " يريد مفردا أو جمعا أو مشى وهذا في المصحف ، وأما في غير المصحف فإنّ الثنية باقية على الأصل مرسومة بلامين^(٧) .

قال الشيخ : " وتحمل اللام المحذوفة من هذه الألفاظ المذكورة وجهان : أن تكون لام المعرفة ، وأن تكون الأصلية ؛ إذ أصل : " الذي " (لذي) ، و : " التي " (لتي) ، ثم أدخل عليها لام التعريف مع ألف الوصل ، فصار " الذي " و " التي " بلامين ، أصلية ، وزائدة للتعريف ، فأدغمت الأولى في الثانية ، فصار اللفظ بلام واحدة مدغمة ، فيحتمل أن تكون المحذوفة الأولى التي [هي لام]^(٨) المعرفة لذهابها بالادغام ، ولكونها مع ما أدغمت فيه حرفا واحدا^(٩) .

قال الشيخ : " ولكونها زائدة والزائد أولى بالحذف ، والثانية أصلية والأصلي أولى بالإثبات ، ويحتمل أن تكون المحذوفة هي الأصلية " .

(١) - سورة (النساء) الآية ٥ .

(٢) - ينظر : الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف ٥١ .

(٣) - سورة (النساء) الآية ١٥ .

(٤) - سورة (النساء) الآية ٣٤ .

(٥) - سورة (النساء) الآية ٢٣ .

(٦) - ينظر : مختصر التبيين لحذاء التقريل ١/ ٥٦ ، ٥٧ ، ٢٣٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ؛ والجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف ٥١ .

(٧) - ينظر : الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف ٥١ .

(٨) - في الأصل : تقدم وتأخير ، وما بين المعكوفين من " ش " .

(٩) - وهو اختيار أبي داود كما تقدم ، وعلى مذهبه يكون ضبط اللام بالشدّة والفتحة كما في المصاحف المرسومة برواية حفص عن عاصم . ينظر : مصحف المدينة النبوية .

قال أبو الحسن الغزالي : " فإن حذفت الأولى فلا تلتحق إذ لا يلحق إلا ما يلفظ به " . ينظر : مجموع البيان الورقة ٤٠/ أ .

قال الحافظ ^(١) : " وهو أوجهٌ لامتناع لام المعرفة من الانفصال من همزة الوصل فلم تحذف لذلك " .

قال الشيخ : " ولأنَّ لام المعرفة أيضا جيء بها للمعنى لا بُدَّ من تأديتها ، وحذف ما جيء به للمعنى نقضٌ للغرض " ^(٢) .

قال أبو عمرو ^(٣) : " وأتفقت المصاحف بعد ذلك على إثبات اللامين معا على الأصل في قوله (تعالى) : ﴿ اَللّٰعِنُوْنَ ﴾ ^(٤) ، و ﴿ اَللّٰعَنَةُ ﴾ ^(٥) ، و ﴿ مِنْ اَللّٰعِيْنَ ﴾ ^(٦) ، و ﴿ اَللّٰغُوْ ﴾ ^(٧) ، و ﴿ اَللّٰهُوْ ﴾ ^(٨) ، و ﴿ اَللّٰوْلُوْ ﴾ ^(٩) ، و ﴿ اَللّتْ ﴾ ^(١٠) ، و ﴿ اَللّٰهُمَّ ﴾ ^(١١) حيث وقعت " ؛ قال ^(١٢) : " وقد أمنت النظر في هذا الباب في مصاحف أهل العراق وغيرها فوجدت ذلك كذلك ، [على] ^(١٣) ما أثبتّه أهل العراق وغيرهم فأثبتّه كذلك " .

^(١) - ينظر : المقنع ٧٣ .

^(٢) - وهو اختيار أبي عمرو كما تقدم ، وعلى مذهبه يكون ضبط اللام بالسكون كما في المصاحف المرسومة برواية ورش عن نافع .
ينظر : مصحف المدينة النبوية .

قال أبو الحسن الغزالي : " وإن حذف الثانية أزيل الشّدّ والحركة إذ لا توجد حركة من غير حرف ، وهذا كله محله النية " .
ينظر : مجموع البيان الورقة ٤٠ / ١ .

^(٣) - ينظر : المقنع ٧٣ .

^(٤) - سورة (البقرة) الآية ١٥٩ .

^(٥) - سورة (الرعد) الآية ٢٥ ، وسورة (الحجر) الآية ٣٥ .

^(٦) - سورة (الأنبياء) الآية ٥٥ .

^(٧) - سورة (المؤمنون) الآية ٣ ؛ وفي الأصل : (اللعب) ، وليس في القرآن كلمة نحوها ، وفي " ش " : طمس في هذا الموضع ، فأثبتها من المقنع الذي نقل منه الشارح ؛ أو لعله أراد : ﴿ اَللّٰهُمَّ ﴾ في سورة (المرسلات) الآية ٣١ . والله أعلم .

^(٨) - سورة (الجمعة) الآية ١١ .

^(٩) - سورة (الرحمن) الآية ٢٢ .

^(١٠) - سورة (النجم) الآية ١٩ .

^(١١) - سورة (آل عمران) الآية ٢٦ ، وسورة (الزمر) الآية ٤٦ .

^{١٢} - أي : الحافظ أبو عمرو الداني ، ينظر : المقنع ٧٣ .

^{١٣} - ما بين المعكوفين زيادة من " ش " .

انتهى هنا هذا الباب والجزء الذي حدّده المجلس العلمي و وُفق عليه في خُطّة الرسالة وهو الجزء الخاص بمباحث الحذف في الرّسم

﴿ واللّهُ الموفّقُ والهادي إلى سواءِ السَّبيل ﴾



بِسْمِ اللَّهِ

الفهارس العامة

((٧٠٦ - ٥٤٠))

- ١- فهرس الآيات مرتبة حسب السور . (٥٨٧ - ٥٤١)
- ٢- فهرس القراءات . (٥٩٢ - ٥٨٨)
- ٣- فهرس الأحاديث والآثار . (٥٩٥ - ٥٩٣)
- ٤- فهرس الأبيات الشعرية . (٦٠٤ - ٥٩٦)
- ٥- فهرس الأقوال والحكم والأمثال . (٦٠٧ - ٦٠٥)
- ٦- فهرس الأعلام المترجم لهم . (٦١٨ - ٦٠٨)
- ٧- فهرس الأماكن والبلدان المعرف بها . (٦١٩)
- ٨- فهرس الكتب التي وردت في النص . (٦٢١ - ٦٢٠)
- ٩- فهرس المصادر والمراجع . (٦٨٤ - ٦٢٢)
- ١٠- فهرس الموضوعات . (٧٠٦ - ٦٨٥)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ فهرس الآيات ﴾

السورة	الآية	رقمها	رقم الصفحة
الفاتحة	﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾	٢	١٦٠، ١٤١، ٢٣
	﴿ الرَّحْمَنِ ﴾	٣	١٤١
	﴿ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾	٤	٣٩٣، ١٤١
	﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾	٥	١٣٦
	﴿ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾	٦	١٨٢، ١٤١، ٢٩
	﴿ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾	٧	١٥٩، ١٥٦
البقرة	﴿ أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ ﴾	٥	٢٩
	﴿ أَبْصَرِهِمْ ﴾	٧	١٢٨
	﴿ عَذَابٌ ﴾	٧	٤٢٣
	﴿ وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ ﴾	٩	١٤٢
	﴿ مُسْتَهْزَءُونَ ﴾	١٤	٤٦١
	﴿ ظَلَمْتُ ﴾	١٩، ١٧	١٦١، ١٥٤
	﴿ يَتَأْتِيهَا النَّاسُ ﴾	٢١	٣٣٠
	﴿ الصَّلَاحُ ﴾	٢٥	١٦٧، ١٦٦
	﴿ أَرْوَاحٌ ﴾	٢٥	١٢٧
	﴿ الْفَاسِقِينَ ﴾	٢٦	١٦٠، ١٥٤
	﴿ الْخَاسِرُونَ ﴾	٢٧	١٦٠

٣٣٠	٣١	﴿ هَؤُلَاءِ ﴾
٣٣٢	٣٢	﴿ سُبْحَانَكَ ﴾
١٦٠	٣٤	﴿ الْكَافِرِينَ ﴾
٣٣٠	٣٤	﴿ يَتَذَكَّرُ ﴾
١٦١	٣٧	﴿ كَلِمَاتٍ ﴾
٢٩	٣٨	﴿ فَأَمَّا يَا تِئْتِكُم مِّثْنَى هُدًى ﴾
٣٣٠	٤٠	﴿ يَنْبَنِي ﴾
٤٦١	٤٠	﴿ إِسْرَءِيلَ ﴾
٤٩٦	٤٠	﴿ وَإِنِّي فَأَرْهَبُونَ ﴾
٤٩٦	٤١	﴿ وَإِنِّي فَأَتَّقُونَ ﴾
١٠٥	٤٢	﴿ وَلَا تَلْسُؤُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ ﴾
٤٦٦	٥٣	﴿ وَإِذْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ ﴾
٣٣٠	٥٤	﴿ يَنْقُومِ ﴾
٣٣٠	٦١، ٥٥	﴿ يَلْمُوسَى ﴾
٥١٨	٦١	﴿ النَّبِيِّينَ ﴾
١٩٩	٦٢	﴿ وَالصَّالِّينَ ﴾
		﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ
٥١٩ ، ١٩٨	٦٥	فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ ﴾
١٢٧	٦٦	﴿ فَجَعَلْنَاهَا نَكَالًا ﴾
١٢١	٧٠	﴿ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَبَهَ عَلَيْنَا ﴾
		﴿ بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ
١٢١	٨١	فَأُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾
٣٩٢	٨٣	﴿ وَيَا لَوْلَا الَّذِينَ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ ﴾

١٤٢ ، ١٢١	٨٥	﴿ وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسْرَىٰ تَقْدُوهُمْ ﴾
١٦١	٩٩	﴿ وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ ﴾
١٥٤	٩٩	﴿ وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ ﴾
١٦٠	١٠٢	﴿ وَاتَّبِعُوا مَا نَزَّلْنَا الشَّيْطَانُ عَلَىٰ مَلِكٍ سُلَيْمَنَ ﴾
٣٣١	١١١	﴿ قُلْ هَآئُوا ﴾
١٦١	١١٤	﴿ أُولَٰئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ ﴾
١٢٠	١١٦	﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا ﴾
٣٣٢	١١٦	﴿ سُبْحَنَهُ ﴾
٩٦	١١٧	﴿ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾
٧٤	١٢٤	﴿ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا ﴾
		﴿ وَكَذَٰلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا
٣٧	١٤٣	شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ ﴾
٥٠٠	١٥٠	﴿ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِي ﴾
٢١	١٥٢	﴿ فَادْكُرُونِي أذكُرْكُمْ ﴾
٤٩٨	١٥٢	﴿ وَاشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونِ ﴾
١٦٠ ، ١٥٤	١٥٣	﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾
٥٣٨	١٥٩	﴿ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعْنُونَ ﴾
١٦١	١٧٧	﴿ وَالسَّابِلِينَ ﴾
٣٣٠	١٧٩	﴿ يَتَأُولَى الْآلِبِيبِ ﴾
٨٣	١٨٥	﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴾
٤٩١	١٨٦	﴿ أَجِيبْ دَعْوَةَ الدَّاعِ ﴾
٥٠١	١٨٦	﴿ إِذَا دَعَانِ ﴾
١٤٢	١٩١	﴿ وَلَا تَقْتُلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾

٣٩٩ ، ٣٥١	١٩٧	﴿ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴾
٤٩٦	١٩٧	﴿ وَاتَّقُوا يَتَاوَلِي الْأَلْبَابِ ﴾
١٤٥	٢٠٧	﴿ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾
٤٢٣	٢١٢	﴿ وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾
١٤٦	٢١٣	﴿ كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً ﴾
١٩٥	٢٢٢	﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ ﴾
٤٦١	٢٢٣	﴿ نِسَاؤُكُمْ ﴾
٤٦١	٢٢٦	﴿ مِنْ نِسَائِهِمْ ﴾
١٦٠ ، ١٥٤	٢٢٩	﴿ الظَّالِمُونَ ﴾
٣٧٩	٢٣٣	﴿ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَةَ ﴾
٣٣٥	٢٤٥	﴿ فَيُضَاعِفُهُ لَهُدْ أَضَاعَافًا كَثِيرَةً ﴾
٣٤٧	٢٤٥	﴿ فَيُضَاعِفُهُ لَهُدْ ﴾
٣٤٢	٢٤٥	﴿ أَضَاعَافًا كَثِيرَةً ﴾
٥٣٢	٢٥١	﴿ دَاوُدُ ﴾
١٥٤	٢٥٤	﴿ وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾
		﴿ اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَائُهُمُ الظُّلُمَاتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾
١٦١	٢٥٧	﴿ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ ﴾
٥٢٢	٢٥٨	﴿ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ ﴾
٤٩١	٢٥٨	﴿ أَنَّنِي يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾
٥٢٢	٢٥٩	﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَبْطُلُوا صَدَقَتَكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى ﴾
٢٧	٢٦٤	

٤٩٠	٢٦٩	﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَن يَشَاءُ﴾	
٤٢٤	٢٧٦	﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ كَفَّارٍ أَثِيمٍ﴾	
٣٩٧	٢٨٠	﴿وَإِنْ كَانَتْ ذُو عُسْرَةٍ﴾	
٤٢٤ ، ٣٣٣	٢٨٢	﴿وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ﴾	
٣٣٤	٢٨٢	﴿كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ﴾	
٣٣٣	٢٨٣	﴿وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ﴾	
٣٣٤	٢٨٣	﴿وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا﴾	
٣٩٦	٩	﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْلِفُ الْمِيعَادَ﴾	آل عمران
١٢٨	١٣	﴿الْأَبْصَرِ﴾	
٣٤٨	١٤	﴿وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ﴾	
٣٤٣	١٥	﴿وَرِضْوَانٍ مِّنَ اللَّهِ﴾	
١٥٤	١٧	﴿الصَّادِقِينَ﴾	
٥٠٦	٢٠	﴿فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسَلَّمْتُ﴾	
٥٢١، ٥٢٠، ٥١٨	٢٠	﴿وَالْأُمِّيِّينَ﴾	
١١٩	٢١	﴿وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ﴾	
٥٣٨	٢٦	﴿اللَّهُمَّ﴾	
٥٠٦ ، ٥٠٥	٣١	﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي﴾	
٣٦٧	٤١	﴿وَسَبِّحْ بِالْعُشِيِّ وَالْإِبْكَرِ﴾	
٣٥٢	٤٩	﴿فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾	
٤٩٧	٥٠	﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا﴾	
١٧٦	٥٢	﴿الْحَوَارِثُونَ﴾	
٣٧٢	٦١	﴿تَعَالَوْا﴾	
٤٦١	٦١	﴿أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾	

٣٦٦ ، ٣٣٠	٦٦	﴿ هَآأَنْتُمْ هَآؤَآءِ حَآجَجْتُمْ ﴾
٥٢٠ ، ٥١٨ ، ١٧٧	٧٩	﴿ رَّبَّنَآ إِنِّىٓ أَسْأَلُكَ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّسْتَعِذًّا بِكَ وَتَعَوَّذُ بِكَ مِنَ الْغَمِّ وَالْحَسْبِ وَالْخَبَرِ ﴾
٣٤٥	٩٦	﴿ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ﴾
٣٤٦	٩٦	﴿ مُبَارَكًا ﴾
١٤٨	١٠٤	﴿ وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ ﴾
٣٥٧	١١٤	﴿ وَيُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ ﴾
٣٦٩	١٢١	﴿ مَقْلَعِدَ لِلْقِتَالِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾
٣٣٧	١٣٠	﴿ مُضْلَعَةً ﴾
٣٤١	١٣٠	﴿ لَا تَأْكُلُوا أَرْبَابًا أَضْعَفًا مِّمَّنْ تَأْكُلُونَ ﴾
٣٤٧	١٣٠	﴿ أَضْعَفًا مِّمَّنْ تَأْكُلُونَ ﴾
١١٩	١٣٣	﴿ وَسَارِعُوا ﴾
٣٥٨	١٣٣	﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ ﴾
١٩٨	١٣٤	﴿ وَالْعَافِينَ ﴾
٤٢٣	١٣٨	﴿ بَيِّنًا ﴾
١٥٤	١٤٤	﴿ وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ ﴾
		﴿ وَمَن يَرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَن يَرِدْ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا ﴾
٤٢٣	١٤٥	﴿ وَثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا ﴾
٣٤٩	١٤٩	﴿ يَرُدُّكُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ ﴾
		﴿ سَنُلْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ بِمَا أَشْرَكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا ﴾
٣٤٤	١٥١	﴿ أَشْرَكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا ﴾
٥٣١	١٥٣	﴿ إِذْ تَصْعَدُونَ وَلَا تُلَوِّتَ عَلَىٰ أَحَدٍ ﴾
٣٦٤	١٥٣	﴿ فَأَنْبِئِكُمْ غَمًّا نَّبِئُكُمْ ﴾
٥٣٢	١٦٨	﴿ قُلْ فَأَدْرَأُ عَنْ أَنفُسِكُمُ الْمَوْتَ ﴾

٤٩٦	١٧٥	﴿ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُوا إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾
٣٥٧	١٧٦	﴿ يُسْرِعُونَ فِي الْكُفْرِ ﴾
		﴿ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ عَهْدُ الْبَيْنَا أَلَّا نُؤْمِنَ
٤٢٥، ٤٢٣	١٨٣	لِرَسُولٍ حَتَّى يَأْتِيَنَا بِقُرْبَانٍ تَأْكُلُهُ الْبَشَرُ ﴾
٤٦١	١٨٤	﴿ جَاءُوا بِالْبَيِّنَاتِ ﴾
١١٩	١٨٤	﴿ وَالزُّبُرِ ﴾
٣٥٧	١٩١	﴿ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقَعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ ﴾
٣٥٦	٣	﴿ مَثْنَىٰ وَثُلَاثَ وَرُبْعَ ﴾
٥٣٧	٥	﴿ قِيَمًا ﴾
٣٤١	٩	﴿ ذُرِّيَّةً ضِعَفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ ﴾
٤٦١	١١	﴿ عَابَاؤُكُمْ ﴾
٥٣٧	١٥	﴿ وَالَّتِي يَأْتِيَنَّ الْفَلْحِشَةَ ﴾
٥٣٦	١٦	﴿ وَالَّذَانِ يَأْتِيَنِهَا مِنْكُمْ فَأَازِهُمَا ﴾
٣٦٧	١٧	﴿ إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ ﴾
٣٧٧	٢٠	﴿ أَتَأْخُذُونَهُ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا ﴾
٣٥١	٢٢	﴿ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾
٥٣٧	٢٣	﴿ وَأَمَّهُتُكُمْ الَّتِي أَرْضَعَكُمْ ﴾
٣٧٨	٢٣	﴿ وَأَخَوَاتُكُمْ مِنَ الرِّضَاعَةِ ﴾
٣٦١	٢٣	﴿ وَرَبَائِبُكُمْ الَّتِي فِي حُجُورِكُمْ ﴾
٣٧٠	٢٤	﴿ فِيمَا تَرْضَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيشَةِ ﴾
١٦٠	٢٥	﴿ الْمُؤْمِنَاتِ ﴾
١٧٤	٢٥	﴿ مُسْتَفْحَاتٍ ﴾
٣٠	٢٦	﴿ وَيَهْدِيكُمْ سُنَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾

النساء

٤٢٥	٣٠	﴿عَذَابَنَا﴾
٣٦٥	٣٣	﴿وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَالِي﴾
٣٧٢	٣٣	﴿وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾
١٩٥	٣٤	﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ﴾
٥٣٧	٣٤	﴿وَالَّتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ﴾
٣٣٥	٤٠	﴿وَإِنْ تَكَ حَسَنَةً يُّضَعِفْهَا﴾
٤٩١	٤٠	﴿وَيُؤْتِ مِنْ لَدُنْهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾
٣٧٨	٤٣	﴿لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَى﴾
٣٥٠	٥٩	﴿فَإِنْ تَنَزَّعْتُمْ فِي شَيْءٍ﴾
١٦٠ ، ١٥٤	٦١	﴿الْمُنْفِقِينَ﴾
١٨٣	٦٨	﴿وَلَهَدَيْنَاهُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا﴾
٣٦٤	٩٧	﴿قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَسِعَةً﴾
٣٤٣	١٠٠	﴿يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرَاعِمًا كَثِيرًا وَسِعَةً﴾
١٤٠	١٠١	﴿وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ﴾
٣٥٧	١٠٣	﴿فَادْكُرُوا اللَّهَ قَلِيلًا وَقَعُودًا﴾
٣٥٠	١٠٧	﴿وَلَا تُجَادِلْ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَانُونَ أَنْفُسَهُمْ﴾
٣٥٠	١٠٩	﴿هَآأَنْتُمْ هَؤُلَاءِ جَدَلْتُمْ﴾
٣٥٥	١١٧	﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنثًا﴾
٣٦٢	١١٩	﴿فَلْيَبْتَكَنَّ إِذْ أَنْتَ الْأَنْعَمِ﴾
٤٢٣	١١٩	﴿خُسْرَانًا﴾
٣٤٢	١٢٨	﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا﴾
١٩٦	١٣٥	﴿كُونُوا قَوَّامِينَ﴾
٤٩٠ ، ٤٦٦	١٤٦	﴿فَأُولَٰئِكَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ وَسَوْفَ يُؤْتِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾

١٦٠	١٥١	﴿ أُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُّهِينًا ﴾	
٣٥٨	١٥٥	﴿ فِيمَا نَقُضُهُمْ مِّثْقَاهُمْ ﴾	
٣٦٢	١	﴿ أَحَلَّ لَكُمْ بِهِمَ الْآنْتَعَمِ ﴾	المائدة
٤٩٩	٣	﴿ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِ ﴾	
١٦١ ، ١٥٥	٤	﴿ قُلْ أَحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتُ ﴾	
١٩٦	٨	﴿ كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ ﴾	
٣٦٠ ، ٣٥٩	١٣	﴿ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَنَسَةً ﴾	
٣٦٩ ، ٣٦٨	١٤	﴿ فَأَعْرَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ ﴾	
٣٦٥	١٨	﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ ﴾	
٥١٣	٢٠	﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يَنْقُومِ آذْكُمْ ﴾	
١٩٦	٢٢	﴿ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ ﴾	
٤٢٣	٢٧	﴿ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا ﴾	
٣٦٢	٣١	﴿ كَيْفَ يُؤَرِّى سَوْءَ أَخِيهِ ﴾	
٣٦٣	٣١	﴿ فَأَوْرَى سَوْءَ أَخِي ﴾	
١٢٧	٣٨	﴿ نَكَلًا مِّنَ اللَّهِ ﴾	
٣٥٨	٤١	﴿ يَتَأْتِيهَا الرِّسُولُ لَا يَخْزُكَ الَّذِينَ يُسْرِعُونَ فِي الْكُفْرِ ﴾	
١٩٥	٤١	﴿ سَمْعُونََ لِلْكَذِبِ سَمْعُونََ لِقَوْمٍ ءَاخِرِينَ لَمَّا يَأْتُوكَ ﴾	
١٩٥	٤٢	﴿ أَكَلُونَ لِلْسُّحْتِ ﴾	
١٧٧	٤٤	﴿ وَالرَّيَّانِيُّونَ ﴾	
٤٩٩	٤٤	﴿ فَلَا تَخْشَوْا النَّاسَ وَاخْشَوْنِ ﴾	
٣٧٠	٤٦	﴿ وَفَقَيْنَا عَلَىٰ ءَاثَرِهِم بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ﴾	

١٤٧	٤٨	﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً ﴾
٣٥٨	٥٢	﴿ يُسْرِعُونَ فِيهِمْ ﴾
١٢٠	٥٣	﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا أَهْتَؤُلَاءِ ﴾
١٢٠	٥٤	﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْ يَرْتَدَّ ﴾
٤٩١	٥٤	﴿ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ ﴾
٣٥٨	٦٢	﴿ وَتَرَى كَثِيرًا مِنْهُمْ يُسْرِعُونَ ﴾
٤٢٥	٦٤	﴿ طُعَيْنَا ﴾
١٧١	٦٧	﴿ فَمَا بَلَغَتْ رَسُولُهُ ﴾
١٩٩	٦٩	﴿ وَالصَّابِرُونَ ﴾
١٩٨	٧٩	﴿ كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ ﴾
٣٦٨	٨٢	﴿ لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الْيَهُودَ ﴾
٣٨٦	٨٢	﴿ وَرُهْبَانًا ﴾
٣٦٤	٨٥	﴿ فَأَنْبَهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا جَنَّتِ ﴾
٣٦٢	٨٩	﴿ فَكَفَرْتُمْ إِطْعَامُ عَشْرَةِ ﴾
٣٥٧	٩٥	﴿ هَدْيًا بَلَغَ الْكَعْبَةِ ﴾
٣٥٦	٩٧	﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَمًا لِلنَّاسِ ﴾
٣٥٢	١١٠	﴿ فَتَنْفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِي ﴾
٥٢١، ٥٢٠، ٥١٨، ١٧٥	١١٢	﴿ الْحَوَارِثُ ﴾
١٦٠	١١٩	﴿ هَذَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصَّالِحِينَ صِدْقُهُمْ ﴾
٤٤٠	٢	﴿ ثُمَّ أَنْتُمْ تَمْتَرُونَ ﴾
٣٤٩	٢٥	﴿ إِنْ هَذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴾
٣٥٣، ١٤٦	٣٨	﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَيْرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أَمُّ أَمْثَالِكُمْ مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ ﴾

الأنعام

٣٧٣	٤٠	﴿ قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ ﴾
٣٧٣	٤٦	﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَرَكُمْ وَحَتَمَ عَلَى قُلُوبِكُمْ مِّنْ إِلَهِ غَيْرِ اللَّهِ يَأْتِيَكُمْ بِهِ ﴾
٣٦٧	٥٤	﴿ أَنَّهُ مِّنْ عَمَلٍ مِّنْكُمْ سُوءًا يَجْهَلُ بِهِ ﴾
٤٢٣	٧٠	﴿ لَهُمْ شَرَابٌ مِّنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾
٣٤٩	٧١	﴿ وَنُرِدُّ عَلَى أَعْقَابِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا اللَّهَ ﴾
٣٧٩	٧٣	﴿ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴾
٣٦٦	٨٠	﴿ قَالَ أَتَحْجُوتُنِي فِي اللَّهِ ﴾
٥١١	٨٠	﴿ وَقَدْ هَدَيْنَا وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ ﴾
٨٩ ، ٧٤	٩٠	﴿ فَيَهْدِيهِمْ أَقْتَدُهُ ﴾
٦٥	٩٣	﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴾
٣٦١	٩٤	﴿ وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ ﴾
٣٧٥ ، ٣٧٤	٩٥	﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى ﴾
٣٧٧ ، ٣٧٥	٩٦	﴿ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ ﴾
٣٧٤	٩٦	﴿ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا ﴾
٤٢٥	٩٩	﴿ فَيَنفُلُ دَانِيَةً ﴾
١٧٩	١٠٠	﴿ وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾
٣٧٢	١٠٠	﴿ سُبْحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُصِفُونَ ﴾
٩٦	١٠١	﴿ بِدِيعِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾
٣٦٦	١٠١	﴿ أَنِنِي يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةً ﴾
٣٥٢	١٢٣	﴿ أَكْثَرُ مُجْرِمِيهَا لِيَمْكُرُوا فِيهَا ﴾
٢٨	١٢٤	﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾
٣٧٦	١٣٥	﴿ إِنِّي عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾
٣٦٣	١٣٩	﴿ وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ إِلَّا تَعْلَمُ ﴾

٣٤٨	١٤٣	﴿ ثَمَنِيَّةَ أَزْوَاجٍ مِّنَ الصَّانِ ﴾	
٣٦٣	١٤٣	﴿ أَرْحَامُ الْأُنثَيْنِ ﴾	
٣٦٤	١٤٧	﴿ فَإِن كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَاسِعَةٍ ﴾	
٣٤٩	١٤٩	﴿ قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ ﴾	
٣٦٧	١٥١	﴿ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ ﴾	
٥١١	١٦١	﴿ قُلْ إِنِّي مَدَنِيٌّ رَّبِّيَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾	
٣٨٢	٤	﴿ فَجَاءَهَا بِأَسْنًا بَيْتًا أَوْ هُمْ قَائِلُونَ ﴾	الأعراف
٣٨٦	٨	﴿ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾	
٤٢٠	١٠	﴿ وَلَقَدْ مَكَّنَّاكُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعِيشٌ ﴾	
١٨٣	١٦	﴿ لِأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾	
٥٣٢ ، ١٨٣	٢٠	﴿ لِيُبَدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوْءِ إِتِهَمَا ﴾	
٣٦٧	٣٣	﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ ﴾	
٤١٥	٣٤	﴿ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً ﴾	
٤٢٤	٤٦	﴿ وَبَيْنَهُمَا حِجَابٌ ﴾	
٣٤٥	٥٤	﴿ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾	
٥١٣	٥٩	﴿ فَقَالَ يَلْقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ ﴾	
٣٤٤ ، ١٢٨	٧١	﴿ مِنْ سُلْطَانٍ ﴾	
٣٥١	٨٠	﴿ أَتَأْتُونَ الْفَلْحِشَةَ ﴾	
٤٢٣	٨٢	﴿ وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ ﴾	
٣٣٠	٨٨	﴿ يَشْعِيبُ ﴾	
٣٨٢	٩٧	﴿ أَفَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَن يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيِّنًا ﴾	
٣٩	١٠٣	﴿ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِم مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا ﴾	
٣٣٠	١٠٤	﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ يَلْفِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ ﴾	

٣٦٥	١٢٨	﴿ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾
٣٥٣	١٣١	﴿ إِلَّا إِنَّمَا طَئِرُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ ﴾
٣٨٨	١٣٧	﴿ مَشْرِقَ الْأَرْضِ وَمَغْرِبِهَا ﴾
٣٤٦	١٣٧	﴿ بَرَكْنَا فِيهَا ﴾
٤٠٢ ، ١٢٧	١٣٨	﴿ وَجَنُوزَنَا بَيْنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ ﴾
٤٣١	١٣٨	﴿ يَعْكُفُونَ عَلَى أَصْنَامٍ لَهُمْ ﴾
١٣٣	١٣٩	﴿ وَبَطِلٌ مَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾
٣٨٨	١٤٢	﴿ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾
٢٨	١٤٤	﴿ إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ بِرِسَالَتِي وَبِكَلِمِي ﴾
٤٠٢ ، ١٢٧	١٥٠	﴿ غَضِبْنَا أَصْفًا ﴾
٤٧٥	١٥٠	﴿ وَالْقَى الْأَلْوَاخَ ﴾
٥١٣	١٥١	﴿ قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِإِخِي ﴾
٤١٣	١٥٧	﴿ وَنُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبِيثَ ﴾
٥١٩ ، ١٩٨	١٦٦	﴿ فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَّا نُهُوا عَنْهُ قُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ ﴾
٢٠٠ ، ١٩٨	١٧٥	﴿ فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْعَاوِينَ ﴾
٤٩٢ ، ٢٨	١٧٨	﴿ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِي ﴾
٣٨٥	١٨٠	﴿ وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِمْ ﴾
٥٠٩ ، ٥٠١	١٩٥	﴿ قُلْ ادْعُوا شُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُوا فَلَا تُنْظِرُونِ ﴾
٥٢٣	١٩٦	﴿ إِنَّ وَلِيِّ اللَّهِ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ ﴾
٤٠٦	٢٠١	﴿ إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ ﴾
٥٢٩	٨	﴿ لِيُحِقَّ الْحَقَّ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ ﴾

٣٩٦ ، ١٤٢	٤٢	﴿ وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لَا خِلَافَ لَكُمْ فِي الْمِيعَادِ ﴾
٥٢٤ ، ٥٢٣	٤٢	﴿ وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيٍّ عَنْ بَيِّنَةٍ ﴾
٣٩٣	٥٠	﴿ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَذْبَرَهُمْ ﴾
١٦١ ، ١٦٠	٥٨	﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْخَائِنِينَ ﴾
٦٤	٦٤	﴿ يَأْتِيهَا النَّبِيُّ حَسْبُكَ اللَّهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾
٤١١	٧٣	﴿ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنْ فِتْنَةٌ فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ ﴾
٣٦٣	٧٥	﴿ وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ ﴾
٤٠٠	٣	﴿ وَأَذِّنْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ ﴾
١٠٠	٣	﴿ أَنْ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ ﴾
٣٨٣	٧	﴿ فَمَا اسْتَقَامُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ ﴾
٥٣٢	١٩	﴿ لَا يَسْتَوُونَ عِنْدَ اللَّهِ ﴾
٤٦١	٢٤	﴿ قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ ﴾
٣٩٠	٢٤	﴿ وَمَسْكِنٌ تَرْضَوْنَهَا ﴾
٤٦٧	٣٠	﴿ وَقَالَتِ النَّصْرَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ﴾
٣٨٧	٣٠	﴿ يُضْهِتُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ ﴾
٣٨٦	٣١	﴿ اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهَبَانَهُمْ أَرْبَابًا ﴾
٣٤٣	٣٢	﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ ﴾
٣٨٦	٣٤	﴿ وَالرُّهْبَانِ ﴾
٩٣	٣٦	﴿ فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ ﴾
٤٢٥	٣٧	﴿ لِيُؤَاطُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ ﴾
٣٨٧	٤٠	﴿ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنِّي اللَّهُ مَعَنَا ﴾
٤٢١	٤٤	﴿ لَا يَسْتَفْذِنُكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾
١٧٤	٥٧	﴿ لَوْ يَجِدُونَ مَلَجًا أَوْ مَغْرَبًا ﴾

التوبة

١٦٧	٦٧	﴿الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْفِقَاتُ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ﴾
٣٩٠	٧٢	﴿وَمَسْكَنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّتِ عَدْنٍ﴾
٤٢١	٨٦	﴿أَسْتَعِذُّكَ أَوْلُوا الطَّلُولِ مِنْهُمْ﴾
٤٤	١٠٣	﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾
١٢٠	١٠٧	﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا وَكُفْرًا﴾
١٩٨	١١٢	﴿وَالنَّاهُوتَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْحَفِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ﴾
٣٨٥	١١٤	﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ﴾
٧٠	١٢٨	﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ﴾
١٩٣	٧	﴿إِنَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا﴾
٤١٠	١٤	﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ مِنْ بَعْدِهِمْ لِنَنْظُرَ﴾
١٩٣	١٥	﴿وَإِذَا تَطَلَّى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ﴾
٤٠٣	١٨	﴿وَيَقُولُونَ هَؤُلَاءِ شُفَعَاؤُنَا عِنْدَ اللَّهِ﴾
١٩٤	٢١	﴿وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً مِنْ بَعْدِ ضَرَاءٍ مَسَّتْهُمْ﴾
٢٩	٢٥	﴿وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾
١٢٧	٢٧	﴿مَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ﴾
٤١٥	٤٩	﴿إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ فَلَا يَسْتَعْجِرُونَ سَاعَةً﴾
٣٨٢	٥٠	﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُهُ بَيِّنَاتًا أَوْ نَهَارًا﴾
٥٠١	٧١	﴿ثُمَّ أَقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنْظِرُونَ﴾
٤٠٢ ، ١٢٧	٩٠	﴿وَجَلَّوْنَا بَيْنِي وَبَيْنَ إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ﴾
٤٩٣	١٠١	﴿وَمَا تُعْنِي الْآيَاتُ وَالنُّذُرُ عَنْ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ﴾
٤٩٥ ، ٤٩٤	١٠٣	﴿ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِّي الْمُؤْمِنِينَ﴾

يونس

٥٠٩	١٠٤	﴿ قُلْ يَتَّابِعُهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي شَكٍّ مِنْ دِينِي فَلَا أَعْبُدُ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ أَعْبُدُ اللَّهَ الَّذِي يَتَوَقَّعُكُمْ ﴾	
١٤٦	٨	﴿ وَلَئِنْ أَخَّرْنَا عَنْهُمْ الْعَذَابَ إِلَىٰ أُمَّةٍ مَّعْدُودَةٍ ﴾	هود
٤٢٤	١٧	﴿ وَيَتْلَوْهُ شَاهِدٌ مِنْهُ وَمِنْ قَبْلِهِ ﴾	
٣٩٧	١٨	﴿ وَيَقُولُ الْآشْهَدُ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ كَذَبُوا ﴾	
٣٣٧	٢٠	﴿ يُضَاعَفُ لَهُمُ الْعَذَابُ ﴾	
٤٢٤	٢٩	﴿ وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾	
٣٣٠	٣٢	﴿ قَالُوا يَنْتُحُ ﴾	
٣٥٠	٣٢	﴿ قَالُوا يَنْتُحُ قَدْ جَدَلْنَا ﴾	
٣٩٩	٣٢	﴿ فَأَكْثَرْتَ جِدَالَنَا ﴾	
٣٥١	٣٢	﴿ جِدَالَنَا ﴾	
٣٨٣	٣٧	﴿ وَلَا تُخَاطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾	
٣٨٤ ، ١٢٧	٤٣	﴿ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُعْرَقِينَ ﴾	
٣٣٠	٤٤	﴿ وَقِيلَ يَتَّارِضْ أَبْلَعِي مَاءَكَ وَيَسْمَأْ أَقْلِعِي ﴾	
٥٠٦	٤٦	﴿ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ فَلَا تَسْأَلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾	
٣٧	٤٩	﴿ تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ ﴾	
٥١٣	٥٢	﴿ وَيَقَوْمِ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ ﴾	
٣٣٠	٥٣	﴿ قَالُوا يَلَهُودُ مَا جِئْتَنَا بِبَيِّنَةٍ ﴾	
٥٠٨ ، ٥٠١	٥٥	﴿ مِنْ دُونِهِ فَكَيْدُونِي جَمِيعًا ثُمَّ لَا تُنْظِرُونِ ﴾	
٤٢٤	٥٩	﴿ وَاتَّبِعُوا أَمْرَ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ﴾	
٣٨٥	٧٥	﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّاهٌ مُنِيبٌ ﴾	
١٨٠	٧٨	﴿ قَالَ يَنْقَوْمِ هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ ﴾	

٥١١	٧٨	﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِي ۚ ﴾
١٨٠	٧٩	﴿ قَالُوا لَقَدْ عَلِمْتَ مَا لَنَا فِي بَنَاتِكَ مِنْ حَقٍّ ﴾
٣٣٠	٨١	﴿ قَالُوا يَلُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ ﴾
٤٠١ ، ١٢٧	٨٢	﴿ فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَلَىٰهَا سَافِلَهَا ﴾
٣٣٠	٩١ ، ٨٧	﴿ قَالُوا يَشْعَبُ ۚ ﴾
٣٨٨	٩٣	﴿ وَيَقُومِ أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَمِلٌ ۚ ﴾
٤٩١	١٠٥	﴿ يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ ۚ ﴾
٣٧	١٢٠	﴿ وَكُلًّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ ۚ ﴾
٤٠٧	٢	﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾
١٨٩	٧	﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ ءَايَاتٌ لِلِّسَّائِلِينَ ﴾
٣٨٥	١٩	﴿ قَالَ يَبُشِّرُكَ هَذَا غُلَامٌ وَأَسْرُوهُ بِضْعَةَ ۚ ﴾
٣٨٣	٢٠	﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ ۚ ﴾
٤٢٢	٢٣	﴿ وَرَاوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ ۚ ﴾
١٩٧ ، ١٩٦	٢٩	﴿ وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ إِنَّكَ كُنتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴾
٤١٩	٣١	﴿ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا ۚ ﴾
٥١٣	٣٣	﴿ قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ۚ ﴾
٣٧	٣٦	﴿ نَبِئْنَا بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ۚ ﴾
٣٨٥	٣٩	﴿ يَلْصِقْ بِالسِّجْنِ ءَأَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ ۚ ﴾
٣٩٨	٣٩	﴿ أَمِ اللَّهِ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ۚ ﴾
٣٨٥	٤١	﴿ يَلْصِقْ بِالسِّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا ۚ ﴾
٤٢٠	٤٤	﴿ قَالُوا أَضْغَتْ أَحْلَمٌ ۚ ﴾
١٤٦	٤٥	﴿ وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ ۚ ﴾
٥٠٦	٤٥	﴿ أَنَا أَنْبِئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ ۚ ﴾

يوسف

١٧٠	٤٦	﴿ وَأَخَّرَ يَابَسْتُمْ لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ ﴾
٤٢٢	٥١	﴿ قَالَ مَا خَطْبُكُمْ إِذْ رَاودْتُنَّ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ ﴾
٤١٩	٥١	﴿ قُلْنَ حَلَشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ ﴾
١٦١ ، ١٦٠ ، ٢٩	٥٢	﴿ ذَٰلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ ﴾
٥٠٢	٦٠	﴿ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ ﴾
٣٨٥	٦٢	﴿ وَقَالَ لِفَتَاتِهِ اجْعَلُوا بِضْعَتَهُمْ فِي رِحَالِهِمْ ﴾
٣٨٥	٦٥	﴿ وَلَمَّا فَتَحُوا مَتَاعَهُمْ وَجَدُوا بِضْعَتَهُمْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ ﴾
٤٩٥	٦٥	﴿ قَالُوا يَتَابَنَّا مَا نَبْغِي ﴾
٤٩٩	٦٦	﴿ حَتَّى تُوْتُونَ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ ﴾
١٤٦	٨٢	﴿ وَسَلَّ الْقَرْيَةَ إِلَيْنَا كُنَّا فِيهَا وَالْبَعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا ﴾
٣٣٠	٨٤	﴿ وَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَتَّاسَفَى عَلَى يُوسُفَ ﴾
٣٨٥	٨٨	﴿ وَحِشْنَا بِبِضْعَةٍ مُزَجَّجَةٍ فَأَوْفٍ لَنَا الْكَيْلَ ﴾
١٩٧	٩١	﴿ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ ءَاثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا ﴾
٥١١	٩٤	﴿ قَالَ أَبَوْهُمْ إِنِّي لِأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ ﴾
١٩٧	٩٧	﴿ قَالُوا يَتَابَنَّا أَسْتَغْفِرُ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ ﴾
٥٢٢ ، ٥١٣	١٠١	﴿ رَبِّ قَدْ ءَاتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيِّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَأَلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ ﴾
٤١٤	١٠٧	﴿ أَفَأَمِنُوا أَنْ تَأْتِيَهُمْ غَشِيَةٌ مِّنْ عَذَابِ اللَّهِ ﴾
٥٠٦	١٠٨	﴿ أَدْعُوا إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾
٤٠٨	١١٠	﴿ فَنُجِّى مَنْ نَّشَاءُ ﴾
٤٢١	٣	﴿ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَارًا ﴾
٤٢٥	٤	﴿ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ ﴾

الرع

١٧٤	٤	﴿ وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَاوِرَةٌ ﴾	
٤٠٤	٥	﴿ أَمْ إِذَا كُنَّا تَرَابًا أَعْنَا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾	
٣٩٤	٥	﴿ وَأَوَّلَتْكَ الْأَغْلَالُ فَبِئْسَ أَعْنَاقِهِمْ ﴾	
٢٩	٧	﴿ إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴾	
٤٩١	٩	﴿ عَلِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرِ الْمُتَعَالِ ﴾	
٤٢٤	١٠	﴿ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخَفٌّ بِآثِلٍ وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ ﴾	
٣٩٧	١٤	﴿ إِلَّا كَبَسِطَ كَفَّيْهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ ﴾	
٣٥٧	١٤	﴿ وَمَا هُوَ بِبَالِغٍ ﴾	
٣٩٨	١٦	﴿ قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴾	
٥٣٨	٢٥	﴿ أَوَّلَتْكَ لَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ ﴾	
٤٩٧	٣٠	﴿ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابِ ﴾	
٣٩٦	٣١	﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴾	
٥٠٠ ، ٤٢٤	٣٢	﴿ وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْ بِرُسُلٍ مِّن قَبْلِكَ فَأَمَلَيْتَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا ثُمَّ أَخَذْتَهُمْ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ ﴾	
٥٠٨	٣٦	﴿ إِلَيْهِ أَدْعُوا وَإِلَيْهِ مَتَابِ ﴾	
٥٢٩	٣٩	﴿ يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُنْثِي وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾	
٤٨٨، ٤٧٩، ٣٩١، ٣٩٠، ١٤٢	٤٢	﴿ وَقَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَلِلَّهِ الْمَكْرُ جَمِيعًا يَعْلَمُ مَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ وَسَيَعْلَمُ الْكُفْرُ لِمَن عَقَبَى الدَّارِ ﴾	
١٨٣	١	﴿ صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴾	إبراهيم
٤٢٤ ، ٣٩٥	٥	﴿ وَذَكَرَهُمْ بِأَنِّمِ اللَّهُ ابْنَ فِي ذَلِكَ لَا يَسْتَلِكُ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴾	
٣٢	٩	﴿ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِّن قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِّن بَعْدِهِمْ ﴾	

١٢٨	١٠	﴿ فَاتُّونَا بِسُلْطٰنٍ مُّبِينٍ ﴾
٥٠٨	١٤	﴿ ذٰلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ ﴾
٥٠٢	٢٢	﴿ اِنِّي كَفَرْتُ بِمَا اُشْرِكْتُمُوْنَ مِنْ قَبْلُ ﴾
٥١٣	٣٧	﴿ رَبَّنَا اِنِّىٓ اَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِيْ بُوَادٍ ﴾
٥٠١ ، ٤٦١	٤٠	﴿ رَبِّ اجْعَلْنِيْ مُقِيمَ الصَّلٰوةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِيْ رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاىَ ﴾

الحجر

١٢٣	٢	﴿ رَبُّمَا يَودُّ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا لَوْ كَانُوْا مُسْلِمِيْنَ ﴾
٤١٥	٥	﴿ مَا تَسْبِقُ مِنْ اُمَّةٍ اٰجَلَهَا وَمَا يَسْتَخِرُوْنَ ﴾
٢٨٣ ، ٤٨	٩	﴿ اِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَاِنَّا لَهٗ لَحٰفِظُوْنَ ﴾
٤٢٤	١٨	﴿ اِلَّا مَنْ اَسْتَرَقَ السَّمْعَ فَاَتَّبَعَهُ شِهَابٌ مُّبِيْنٌ ﴾
٤٢٠	٢٠	﴿ وَجَعَلْنَا لِكُلِّ فِىْهَا مَعِيْشَ وَمَنْ لَّسْتُمْ لَهٗ بِرٰزِقِيْنَ ﴾
٤٠٠	٢٢	﴿ وَاَرْسَلْنَا الرِّيْحَ لَوَفِّحَ ﴾
٤٠٢ ، ١٢٧	٢٦	﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ مِنْ صَلْصَلٍ مِّنْ حَمَإٍ مَّسْنُوْنٍ ﴾
٥٣٨	٣٥	﴿ وَاِنَّ عَلَيْكَ اَلَلْعَنَةَ اِلٰى يَوْمِ الدِّيْنِ ﴾
٢٠٠ ، ١٩٨	٤٢	﴿ اِنَّ عِبَادِيْ لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطٰنٌ اِلَّا مَنْ اَتَّبَعَكَ مِنَ الْغٰوِيْنَ ﴾
٥٠١	٥٤	﴿ قَالَ اَبَشِّرْ مُؤْمِنِيْ عَلٰى اَنْ مُّسِنِيَ الْكِبَرُ فَيَمَٔ تَبْشِرُوْنَ ﴾

٥٠٢	٦٨	﴿ قَالَ اِنَّ هٰؤُلَاءِ ضٰعِفٰى فَلَا تَفْضَحُوْنَ ﴾
٥١١	٦٩	﴿ وَاتَّقُوا اللّٰهَ وَلَا تُخْزَوْنِىْ ﴾
١٨٠	٧١	﴿ قَالَ هٰؤُلَاءِ بَنَاتِيْ اِنْ كُنْتُمْ قٰنِعِيْنَ ﴾
٤٠١ ، ١٢٧	٧٤	﴿ فَجَعَلْنَا عَلٰىهَا سَافِلَهَا ﴾
٤٤٩	٧٨	﴿ وَاِنْ كَانَ اَصْحَبُ الْاَيْكَةِ لَظٰلِمِيْنَ ﴾
٧٤	٧٩	﴿ فَاَنْتَقَمْنَا مِنْهُمْ وَاِنَّهُمَا لَبِاِمَامٍ مُّبِيْنٍ ﴾

النحل

٤٨٥	٨٦	﴿ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ﴾
٥١٩	٩٥	﴿ إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ ﴾
٤٩٦	٢	﴿ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونِ ﴾
٤٠١	١٣	﴿ وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَنُهُ ﴾
٤٢٢	٢٦	﴿ فَأَتَى اللَّهَ بُنْيَانُهُم مِّنَ الْقَوَاعِدِ فَحَرَّ عَلَيْهِمْ ﴾
٤٦١	٢٧	﴿ ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَمَةِ يُخْزِيهِمْ وَيَقُولُ أَيْتَنَ شُرَكَاءِي ﴾
٥٠١ ، ٣٨٢	٢٧	﴿ الَّذِينَ كُنْتُمْ تُشْفِقُونَ فِيهِمْ ﴾
٣٨	٣٦	﴿ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا ﴾
١٩٠	٤٨	﴿ سَجَّدًا لِلَّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ ﴾
٤٩٦	٥١	﴿ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَاحِدٌ فَإِنِّي فَارِهِبُونَ ﴾
٤١١	٥٦	﴿ تَاللَّهِ لَتُسْأَلُنَّ عَمَّا كُنْتُمْ تَفْتَرُونَ ﴾
١٧٩	٥٧	﴿ وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَاتِ سُبْحَنَهُ وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ ﴾
٣٨٤	٥٩	﴿ يَتَوَارَىٰ مِنَ الْقَوْمِ مِن سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ ﴾
٤١٥	٦١	﴿ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَفْخِرُونَ سَاعَةً ﴾
٣٦٣	٦٦	﴿ وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً ﴾
٤٠١	٦٩	﴿ يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَنُهُ ﴾
٥٣٢	٧٥	﴿ هَلْ يَسْتَوُونَ ﴾
٤٠٠	٨٠	﴿ أَتَيْنَا وَمَتَعْنَا إِلَىٰ حِينٍ ﴾
٤٢١ ، ٣٩٨	٨١	﴿ وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْجِبَالِ أَكَنًا وَجَعَلَ لَكُم سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ وَسَرَابِيلَ تَقِيكُم بَأْسَكُمْ ﴾
٤٢٠	٨٩	﴿ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبْيِينًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ ﴾
٣٩٩	٩٢	﴿ مِن بَعْدِ قُوَّةٍ أَنْكُنَّا تَتَّخِذُونَ أَيْمَانَكُمْ ﴾
٤٢٦	١١٢	﴿ فَادْفَنُوهَا اللَّهُ يَأْمُرُ الْجُوعَ وَالْخَوْفَ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ ﴾

الإسراء

١٤٧	١٢٠	﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا ﴾
٣٣٢	١	﴿ سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ ﴾
٤٦٥	١	﴿ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ ﴾
٥٣٣ ، ٥٣٢	٧	﴿ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسْتَوْفُوا وَجُوهَكُمْ وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبَرُوا مَا عَلِمُوا تَنْبِيْرًا ﴾
٥٢٨، ٥٢٧، ٤٦٦، ٤٥٨	١١	﴿ وَيَدْعُ الْإِنْسَنُ بِالْأَشْرِّ دُعَاءَهُ بِالْخَيْرِ ﴾
٣٥٤	١٣	﴿ وَكُلُّ إِنْسَنٍ أَلَزَمَتَهُ طَبِيرُهُ فِي عُنُقِهِ ﴾
٣٤	١٥	﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولًا ﴾
١٩٥	٢٥	﴿ فَإِنَّهُمْ كَانَ لِلْأَوْبَينَ غَفُورًا ﴾
٣٥٦	٤٠	﴿ أَفَأَصْفَكَ رَبُّكُمْ بِالْبَنِينَ وَاتَّخَذَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِنْتًا ﴾
٣٨٢	٤٩	﴿ وَقَالُوا أَإِذَا كُنَّا عِظْمًا وَرَفَثًا آءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ﴾
٣٧٣	٦٢	﴿ قَالَ أَرَأَيْتَكَ هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ ﴾
٥٠٨	٦٢	﴿ لَبِنَ أَخَّرْتَنِي إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ ﴾
٥٢٨، ٤٠٠، ٧٤	٧١	﴿ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمْئِهِمْ ﴾
٣٠	٧٧	﴿ سُنَّةٌ مَن قَدْ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنْ رُسُلِنَا ﴾
٣٣٢	٩٣	﴿ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيَ هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا ﴾
٢٩	٩٤	﴿ وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمْ الْهُدَى ﴾
٤٩٢	٩٧	﴿ وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِلْ ﴾
٣٨٢	٩٨	﴿ وَقَالُوا أَإِذَا كُنَّا عِظْمًا وَرَفَثًا آءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ﴾
٣٣٠	١٠٢	﴿ وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَنْفِرْعَوْنَ مُثْبُورًا ﴾
٨٣	١٠٦	﴿ وَفَرَّأْنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ ﴾
٢١	١١١	﴿ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُن لَّهُ وَلِيٌّ مِنَ الذَّلِّ وَكَبِيرًا تَكْبِيرًا ﴾
٣٨٤ ، ١٢٧	٦	﴿ فَلَعَلَّكَ بَلْعَجٍ نَفْسِكَ عَلَى ءَاثَرِهِمْ إِنْ لَّمْ

الكهف

		يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا ﴿
٢٩	١٣	﴿ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ ءَامَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى ﴿
٥٣٢	١٦	﴿ فَأَوْتُوا إِلَى الْكَهْفِ ﴿
٤٩٢	١٧	﴿ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِلْ ﴿
٣٩٢ ، ٣٩٠	١٧	﴿ وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَرَاوُرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقْرِضُهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ ﴿
٣٩٧	١٨	﴿ وَكَلَبَهُمْ بِسِطًى ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ ﴿
٤٢٢	٢١	﴿ فَقَالُوا ابْنُوا عَلَيْهِم بُنْيَانًا ﴿
٥٠٧	٢٤	﴿ وَقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِيَنَا رَبِّي ﴿
٤٢٤	٣٥	﴿ وَدَخَلَ جَنَّتُهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ﴿
٣٨٧	٣٧	﴿ قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّكَ رَجُلًا ﴿
١٤٩	٣٨	﴿ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا ﴿
٥٠٥	٣٩	﴿ إِنْ تَرَنِ أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا ﴿
٥١٠	٤٠	﴿ فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِي خَيْرًا مِمَّنْ جَنَّتِكَ ﴿
٤٦٤	٤٧	﴿ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً ﴿
٤١١	٤٨	﴿ بَلْ زَعَمْتُمْ أَلَّنْ نَجْعَلَ لَكُمْ مَوْعِدًا ﴿
٢٩	٥٥	﴿ وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَى ﴿
٤٩٥ ، ٤٩٤	٦٤	﴿ قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبِغُ فَارْتَدَّ عَلَى ءِثَارِهِمَا فَصَصَا ﴿
٥٠٨	٦٦	﴿ قَالَ لَهُ مُوسَى هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَ مِنِّي عِلْمَ تَرَشُّدًا ﴿
٥٠٦	٧٠	﴿ قَالَ فَإِنْ أَتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ ﴿
٤١٣	٧٤	﴿ قَالَ أَفَتُلْقِ نَفْسًا رَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ ﴿

٤٨٠ ، ٤٠٤	٧٦	﴿ قَالَ إِنْ سَأَلْتَكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَلِّحْنِي ۚ ﴾	
٤٢٤	٨٢	﴿ وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ ﴾	
٣٩٩	٩٧	﴿ فَمَا اسْتَطَعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَعُوا لَهُ نَقْبًا ﴾	
٤٦١ ، ٣٦٤	٥	﴿ وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي ﴾	مريم
٤٢٨	٢٥	﴿ وَهَزَيْتُ إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ ثَمَاقًا عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا ﴾	
٣٣٠	٢٨	﴿ يَتَأَخَذَتِ هُنُورٌ مِمَّا كَانَ آبُوكَ أَمْرًا سَوِيًّا ﴾	
٥٠٣	٣٠	﴿ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ءَاتَانِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا ﴾	
٤٤٠	٣٤	﴿ قَوْلَ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴾	
٤٥٨	٤٤	﴿ يَتَأَبَّاتُ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ إِنَّ الشَّيْطَانَ إِنَّ الشَّيْطَانَ ﴾	
٣٧	٥٤	﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا ﴾	
٤٤٠	٦٥	﴿ فَأَعْبُدْهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ ۚ ﴾	
٤٠٠	٧٤	﴿ هُمُ أَحْسَنُ أَثْنًا وَرِئًا ﴾	
٣٧٣	٧٧	﴿ أَفَرَأَيْتَ ﴾	
١٠٧	٩٣	﴿ إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾	
٤٩٣	١٢	﴿ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴾	طه
٣٠	٥٠	﴿ قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى ﴾	
٤٥٥	٥٣	﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا ﴾	
٤١٨ ، ٣٣١	٦٣	﴿ قَالُوا إِنْ هَذَا إِلَّا لَسِحْرَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُم ﴾	
٤١٧	٦٩	﴿ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى ﴾	
٤٤٢	٧٧	﴿ لَا تَخَفْ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى ﴾	
٤٣٥	٨٥	﴿ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ ﴾	
٤٠٢ ، ١٢٧	٨٦	﴿ فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا ﴾	
٥٠٥	٩٠	﴿ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي ﴾	

٥٠٧	٩٢	﴿ قَالَ يَهْزُونَ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ﴾
٤٣٥	٩٥	﴿ قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَسْمِرِي ﴾
٤٣٦	٩٧	﴿ وَأَنْظُرْ إِلَى إِلَهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا ﴾
٤٣٩	١٠٣	﴿ يَتَخَفَتُونَ بَيْنَهُمْ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا عَشْرًا ﴾
١٨٣	١٢١	﴿ فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتَ لَهُمَا سَوْءَتُهُمَا ﴾
٣٦٥	١٣٢	﴿ وَالْعَقِبَةُ لِلتَّقْوَى ﴾
٣٤	١٣٤	﴿ وَلَوْ أَنَّا أَهْلَكْنَاهُمْ بِعَذَابٍ مِّن قَبْلِهِ ﴾
٤٢٠	٥	﴿ بَلْ قَالُوا أَضَلَّتْ أَهْلَامُ بَلْ أَفْتَرْتَهُ ﴾
٣٩٠	١٣	﴿ وَمَسْكِينِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَسْأَلُونَ ﴾
٤١١	١٩	﴿ لَا يَسْتَكَبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ ﴾
٥٠٣	٢٥	﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ ﴾
٥٠٠	٣٧	﴿ سَأُورِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ ﴾
٤٣٥	٥٢	﴿ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ ﴾
٥٣٨	٥٥	﴿ قَالُوا أَجِئْتَنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ اللَّالِئِينَ ﴾
٤٣١	٥٧	﴿ وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ ﴾
٤٥٧	٥٨	﴿ فَجَعَلَهُمْ جُودًا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ ﴾
٥٣٦ ، ٤١٣	٧٤	﴿ وَلَوْ طَآءَتْنِي حُكْمًا وَعِلْمًا وَنَجَّيْتَنِي مِنَ الْفَرَجِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبِيثَ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوْءٍ فَسَقِينَ ﴾
٤٣٦	٨٧	﴿ وَذَا الثُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغْضِبًا ﴾
٤٠٩	٨٨	﴿ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُصْحِي الْمُؤْمِنِينَ ﴾
٣٥٨ ، ٣٥٧	٩٠	﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَلِيعِينَ ﴾
٥٠٣	٩٢	﴿ أُمْتُكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ ﴾

الأنبياء

الحج

٤٢٤ ، ٢٥٣	٩٤	﴿ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعِيهِ ﴾
٤٥٤	٩٥	﴿ وَحَرَامٌ عَلَىٰ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴾
٤٣٢ ، ١٢٨	٩٧	﴿ وَاقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَرُ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾
٥١٣	١١٢	﴿ قَتَلَ رَبِّ أَحْكُم بِالْحَقِّ ﴾
٤٨٠ ، ٤٦٤ ، ٣٧٨	٢	﴿ وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَارَىٰ ﴾
٤٦٤	٥	﴿ وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً ﴾
٤٢٣	١١	﴿ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ ﴾
٥٢٨	١٢	﴿ يَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُ وَمَا لَا نَنْفَعُهُ ﴾
٥٢٨	١٣	﴿ يَدْعُوا لِمَنْ ضَرُّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ ﴾
١٩٩	١٧	﴿ وَالصَّالِينَ ﴾
٣٣١	١٩	﴿ هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ ﴾
٤٢٤	١٩	﴿ ثِيَابٌ مِنْ نَارٍ ﴾
٤٣٣	٢١	﴿ وَلَهُمْ مَقْلَعٌ مِنْ حَدِيدٍ ﴾
٤٩٢ ، ٤٣٦	٢٥	﴿ سَوَاءٌ أَلْكَفُ فِيهِ وَالْبَادِ ﴾
١٦١ ، ١٥٦	٢٦	﴿ وَظَهَرَ بَيْتِي لِلظَّالِمِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴾
٤٣٦	٣٠	﴿ فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ ﴾
٣٦٢	٣٠	﴿ وَأُحِلَّتْ لَكُمْ الْآنَاعِمُ إِلَّا مَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ ﴾
٤٤٤ ، ٤٤٢ ، ٤٢٤	٣٨	﴿ إِيَّاكَ اللَّهُ يُدْفِعُ عَنِ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ ﴾
٤٣٣	٤٠	﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَفُتِنَتِ صَوَامِعُ وَبَيْعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ يُذَكَّرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا ﴾

٥١١	٤٤	﴿ فَكَفَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴾	
٣٨	٥٢	﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ ﴾	
٣٦٠	٥٣	﴿ وَالْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ ﴾	
٤٩٥ ، ٤٩٤	٥٤	﴿ وَإِنَّ اللَّهَ لَهُادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾	
٣٥١	٦٧	﴿ فَلَا يُنْزِعُكَ فِي الْأَمْرِ ﴾	
٣٨٣	١	﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾	المؤمنون
٥٣٨	٣	﴿ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ ﴾	
١٩٨	٧	﴿ فَمَنْ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴾	
١٩٩	٨	﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِنَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ ﴾	
٤٣٠	١٩	﴿ لَكُمْ فِيهَا فَوَاحِشٌ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴾	
٣٦٣	٢١	﴿ وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً ﴾	
٥١٣	٢٦	﴿ قَالَ رَبِّ أَنْصُرْنِي بِمَا كَذَّبُونَ ﴾	
٤٩٩	٣٩	﴿ قَالَ رَبِّ أَنْصُرْنِي بِمَا كَذَّبُونَ ﴾	
٤١٥	٤٣	﴿ مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجْلَهَا وَمَا يَسْتَخِرُونَ ﴾	
٤٩٦ ، ١٤٧	٥٢	﴿ وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونَ ﴾	
٣٥٨	٥٦	﴿ نُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ بَلْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾	
٣٥٨	٦١	﴿ أُولَٰئِكَ يُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ ﴾	
٤٢٨	٦٧	﴿ مُسْتَكْبِرِينَ بِهِ سَامِرًا تَهْجُرُونَ ﴾	
٥٠٣	٩٨	﴿ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونَ ﴾	
٥١٣ ، ٥٠٤	٩٩	﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ ﴾	
٤٩٧	١٠٨	﴿ قَالَ أَخْسُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ ﴾	

النور

١٦١، ١٥٩، ١٥٦	١١٣	﴿ قَالُوا لَبِئْسَ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ قَسْطِ الْعَادِينَ ﴾
٥٢٦	١١٧	﴿ وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ ﴾
٥١٣	١١٨	﴿ وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ ﴾
٣٤٨	٤	﴿ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً ﴾
٤٣٣	٧	﴿ وَالْخَلِيسَةُ أَنْ لَعْنَتَ اللَّهُ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾
٤٣١	١٥	﴿ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ ﴾
٣٥١	١٩	﴿ إِبْرَآءِ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفُحْشَةُ ﴾
١٦١، ١٥٥	٢٦	﴿ الْخَبِيثَاتُ لِلْخَبِيثِينَ وَالْخَبِيثُونَ لِلْخَبِيثَاتِ ﴾
٤٥٨	٢٧	﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ ﴾
٤٦٦، ٤٥٧	٣١	﴿ وَتَوْبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾
٤٦١	٣١	﴿ أَبْنَاءَهُنَّ ﴾
٤٣٣	٣٣	﴿ فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِهِنَّ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾
٤٣١	٣٥	﴿ الْآمَثَلِ ﴾
٣٤٦	٣٥	﴿ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ ﴾
٤٢٣	٤٠	﴿ سَحَابٌ ﴾
٤٢٢	٥٨	﴿ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ﴾
١٩٥	٥٨	﴿ طَوَّافُونَ عَلَيْكُمْ ﴾
٤٣١	٥٩	﴿ وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلُمَ ﴾
٤٢٢	٥٩	﴿ فَلْيَسْتَقْدِنُوا كَمَا اسْتَقْدَنَ ﴾
٤٢٩	٦٠	﴿ وَالْفَوَاحِشُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا ﴾
٤٣٠	٦١	﴿ أَوْ بُيُوتِ عُمَّتِكُمْ ﴾

السورة	الآية	رقمها	رقم الصفحة - فهرس الآيات
الفرقان	﴿ أَوْ بَيِّنَاتٍ آخَرَاتٍ لَكُمْ ﴾	٦١	٤٣٢
	﴿ نَحْيَةً مِّنْ عِندِ اللَّهِ مُبَرَكَاتٌ طَيِّبَةٌ ﴾	٦١	٣٤٦
	﴿ يَرْبِّ ﴾	٣٠	٣٣٠
	﴿ لِنُحْيِيَ بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا ﴾	٤٩	٥٢٤
	﴿ وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا ﴾	٦١	٤٤٧
	﴿ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَمًا ﴾	٦٤	٣٥٧
	﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴾	٦٨	١٨٤
	﴿ يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ﴾	٦٩	٣٣٧
	﴿ لَعَلَّكَ بَخِيعٌ نَفْسِكَ إِلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴾	٣	٣٨٤ ، ١٢٧
	﴿ فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ﴾	٤	٣٩٤
الشعراء	﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴾	١٢	٤٩٩
	﴿ وَلَهُمْ عَلَى ذَنْبٍ فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ ﴾	١٤	٥٠٠
	﴿ يَا تُنُوكَ بِكُلِّ سَحَابٍ عَلِيمٍ ﴾	٣٧	٤١٦
	﴿ فَجُمِعَ السَّحَرَةُ لِمِيقَاتِ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ ﴾	٣٨	٣٨٨
	﴿ فَلَمَّا تَرَاءَ الْجَمْعَانِ ﴾	٦١	٤٦٣ ، ٤٦١
	﴿ إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾	٦٢	٤٩٨
	﴿ قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَنْظِلُ لَهَا عَافِيَةً ﴾	٧١	٤٣١
	﴿ الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ ﴾	٧٨	٤٩٨
	﴿ وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ ﴾	٧٩	٤٩٧
	﴿ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴾	٨٠	٤٩٨
	﴿ وَالَّذِي يُمَيِّتُنِي ثُمَّ يُحْيِينِ ﴾	٨١	٤٩٩
	﴿ وَبُرُزَّتِ السَّجَنُ لِلْعَاوِينَ ﴾	٩١	١٩٨
	﴿ فَكُتِبُوا فِيهَا هُمْ وَالْعَاوُنَ ﴾	٩٤	٥٣٢

٤٩٧	١٠٨	﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴾
٤٩٩	١١٧	﴿ قَالَ رَبِّ إِنَّ قَوْمِي كَذَّبُونِ ﴾
١٩٦	١٣٠	﴿ وَإِذَا بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ ﴾
١٩٨	١٦٨	﴿ قَالَ إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَالِينَ ﴾
٤٤٨	١٨٩	﴿ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُ عَذَابُ يَوْمِ الظُّلَّةِ ﴾
٣٧٣	٢٠٥	﴿ أَفَرَأَيْتَ إِنْ مَتَّعْنَاهُمْ سِنِينَ ﴾
١٢٠	٢١٧	﴿ وَتَوَكَّلْ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴾
٤٩٣	١٨	﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِ النَّمْلِ ﴾
١٣٧ ، ٣٥	٢٩	﴿ قَالَتْ يَتَأْتِيهَا الْمَلَأُ إِنِّي أُلْقِيَ إِلَيَّ كِتَابٌ كَرِيمٌ ﴾
٤١١	٣١	﴿ أَلَّا تَعْلَمُوا عَلَىٰ وَاتُونِي مُسْلِمِينَ ﴾
٥١١	٣٢	﴿ مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّىٰ تَشْهَدُونِ ﴾
٤٤٥	٣٥	﴿ فَنَازِرَةٌ بِهِمْ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴾
٥٠٧	٣٦	﴿ قَالَ أَتُمِدُّونَ بِمَالٍ ﴾
٥٠٣	٣٦	﴿ فَمَا ءَاتَيْنَا اللَّهَ خَيْرٌ مِّمَّا ءَاتَيْنَاكُمْ ﴾
٣٣١	٤٢	﴿ فَلَمَّا جَاءَتْ قِيلَ أَهَكَذَا عَرْشُكَ ﴾
٣٥٤	٤٧	﴿ قَالَ طَبِّرْكُمْ عِنْدَ اللَّهِ ﴾
٣٥١	٥٤	﴿ أَتَأْتُونَ الْفَلْحِشَةَ ﴾
٤٢١	٦١	﴿ وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِي ﴾
٤٥٦	٦٦	﴿ بَلْ أَدَارَكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ ﴾
٤٠٤	٦٧	﴿ تَرَابًا ﴾
٤٩٥ ، ٤٤٦	٨١	﴿ وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعُمَىٰ عَنْ ضَلَالَتِهِمْ إِنْ تُسْمِعُ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ مُسْلِمُونَ ﴾
١٩٠	٨٧	﴿ وَكُلُّ أَتَوَّهٍ دَاخِرِينَ ﴾

النمل

الآية	رقمها	رقم الصفحة - فهرس الآيات	السورة
﴿ وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أَمِّ مُوسَىٰ فَارِعًا ﴾	١٠	٤٥٦	القصص
﴿ إِن كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ ﴾	١٠	٤٣٤	
﴿ وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ ﴾	١١	٨٠	
﴿ فَاسْتَعْنَاهُ الَّذِي مِن شِيعَتِهِ ﴾	١٥	٤٤٠	
﴿ وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ ﴾	٢٠	٤٦٥	
﴿ قَالَ عَسَىٰ رَبِّي أَن يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾	٢٢	٥٠٧	
﴿ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ النَّاسِ ﴾	٢٣	١٤٦	
﴿ قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَأْتِيكِ اسْتَجِرَةٌ ﴾	٢٦	٤٣٤	
﴿ هَتَيْنِ ﴾	٢٧	٣٣١	
﴿ ثُمَّ نَبَىٰ جِجَجٍ ﴾	٢٧	٣٤٨	
﴿ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ مِن شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبْرَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَن يَمْوَسَىٰ إِنِّي أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٨﴾ ﴾	٣٠	٤٩٣ ، ٤٣٣ ، ٣٤٦	
﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي قَتَلْتُ مِنْهُمْ نَفْسًا فَأَخَافُ أَن يَقْتُلُونِ ﴾	٣٣	٥٠٠	
﴿ إِنِّي أَخَافُ أَن يُكَذِّبُونِ ﴾	٣٤	٤٩٩	
﴿ يَلْهَمُنْ ﴾	٣٨	٣٣٠	
﴿ قَالُوا سِحْرَانِ تَظَاهَرَا وَقَالُوا إِنَّا بِكُلِّ كَافِرُونَ ﴾	٤٨	٤١٨	
﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ ﴾	٥٦	٢٨	
﴿ وَقَالُوا إِن نَّبِعِ الْهُدَىٰ ﴾	٥٧	٣٠	
﴿ فَبِتِلْكَ مَسْكِنُهُمْ ﴾	٥٨	٣٩٠	
﴿ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ ﴾	٦٨	١٣٤	
﴿ وَالْعَقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾	٨٣	٣٦٥	

السورة	الآية	رقمها	رقم الصفحة - فهرس الآيات
العنكبوت	﴿ إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثِنًا ﴾	١٧	٤٣٧
	﴿ أَوْثِنًا مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ ﴾	٢٥	٤٣٧
	﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَلْحِشَةَ ﴾	٢٨	٣٥١
	﴿ وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا ﴾	٣٦	٥١٤
	﴿ يَعْبادِي الَّذِينَ ءَامَنُوا بِإِنِّ أَرْضِي وَسِعَةً ﴾	٦٥	٥١٤ ، ٣٦٤
	﴿ فَيَأْتِيَنِي فَاعْبُدُونِ ﴾	٥٦	٥٠٣
الروم	﴿ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ ﴾	٤	١٩٢ ، ٥٨
	﴿ ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ أَسَاءُوا السُّوْءَى ﴾	١٠	٤٣٩
	﴿ وَمَا أَنْتَ بِهَادٍ الْعُمَى عَنْ ضَلَلَتِهِمْ ﴾	٥٣	٩٥ ، ٤٩٤ ، ٤٤٦
لقمان	﴿ وَالْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِي ﴾	١٠	٤٢١
	﴿ وَلَا تُصْعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ﴾	١٨	٤٥٢
	﴿ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴾	١٩	٤٣٤
	﴿ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ ﴾	٣٢	٤٢٤
السجدة	﴿ لَا يَسْتَوُونَ ﴾	١٨	٥٣٢
الأحزاب	﴿ وَمَا جَعَلَ أَرْوَاجَكُمْ إِلَهِي تَنْظِهِرُونَ ﴾	٤	٥٣٦
	﴿ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ ﴾	٤	٤٣٠
	﴿ وَمَوْلَايَكُمْ ﴾	٥	٣٦٥
	﴿ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا ﴾	١٠	٤٤٤
	﴿ يُضَاعَفُ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ ﴾	٣٠	٣٣٧
	﴿ وَالْمُسْلِمَتِ ﴾	٣٥	١٦٠
	﴿ وَالصَّادِقَتِ ﴾	٣٥	١٦٧
	﴿ وَالْمُتَصَدِّقَتِ ﴾	٣٥	١٦١
	﴿ وَالصَّيِّمَتِ ﴾	٣٥	١٦٧ ، ١٦٢

١٦١ ، ١٥٦	٣٥	﴿ وَالصَّامِتِينَ ﴾
١٦٦	٣٥	﴿ وَالْحَفِظَاتِ ﴾
١٥٤	٣٥	﴿ وَالذَّاكِرِينَ ﴾
٤٣٧	٣٧	﴿ فِي أَزْوَاجٍ أَدْعِيَاهُمْ ﴾
٣٦	٤٠	﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ ﴾
٢١	٤١	﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴾
٤٣٥	٤٥	﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِيدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴾
٤٤٧	٤٦	﴿ وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا ﴾
٤٦١	٥٥	﴿ أَبْنَاءَهُنَّ ﴾
٤٧	٥٦	﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ ﴾
٤٤٤	٦٦	﴿ الرَّسُولَ ﴾
٤٤٤	٦٧	﴿ السَّيْلَ ﴾
٣٧٩	٣	﴿ عَلَّمَ الْغَيْبِ ﴾
١٨٣	٦	﴿ وَيَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴾
١٧٥	١١	﴿ سَبَّغَتْ ﴾
٤٣٧ ، ٤٣٥	١٣	﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَّحْرِبٍ وَتَمَثِيلٍ ﴾
١٧٣ ، ١٧١	١٣	﴿ وَقُدُورٍ رَّاسِيَتْ ﴾
٣٩٢ ، ٣٩٠	١٥	﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ ءَايَةٌ ﴾
٤٥٤	١٧	﴿ ذَٰلِكَ جَزَيْنَهُمْ بِمَا كَفَرُوا وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكَفُورَ ﴾
٤٦٧	١٨	﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْقُرَى الَّتِي بَرَكْنَا فِيهَا ﴾
٤٢٩	١٩	﴿ فَقَالُوا رَبَّنَا بَعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا ﴾
٤١٥	٣٠	﴿ تَسْتَخْرِونَ ﴾

سبأ

﴿الْعُرْفَتِ﴾ ٣٧ ١٥٥ ، ١٦١

﴿فَكَذَّبُوا رَسُولِي فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ﴾ ٤٥ ٥١١

﴿مَثْنَى وَفُرَادَى﴾ ٤٦ ٣٦١

﴿أُولَىٰ أَجْنَحَةٍ مَّثْنَىٰ وَثُلُثَ وَرُبْعَ﴾ ١ ٣٥٦

﴿هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ﴾ ٣ ١٣٦

﴿وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ حِمْلِهَا﴾ ١٨ ٥٢٦

﴿ثُمَّ أَخَذْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ ٢٦ ٥١١

﴿فَأَخْرَجْنَا بِمَا ثَمَرَاتٍ مُّخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا﴾ ٢٧ ٤٠١

﴿وَمِنَ النَّاسِ وَالْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَنُهُمْ﴾ ٢٨ ٤٠١

﴿أَمْ آتَيْنَاهُمْ كِتَابًا فَهُمْ عَلَىٰ بَيِّنَتٍ مِنْهُ﴾ ٤٠ ١٨٥

﴿إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالًا﴾ ٨ ٣٩٤

فاطر

يس

﴿وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَرَهُمْ﴾ ١٢ ٣٧٠

﴿وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُّبِينٍ﴾ ١٢ ٧٤

﴿قَالُوا طَبَّرَ كُمْ مَعَكُمْ﴾ ١٩ ٣٥٤

﴿وَجَاءَ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى﴾ ٢٠ ٤٦٥

﴿ءَاتَاخِذْ مِنْ دُونِهِ ءَالِهَةً إِنْ يُرِدْنِ الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ﴾ ٢٤ ٥٠٤

بِضُرٍّ

﴿لَا تُعْنِ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِذُونِ﴾ ٢٣ ٥٠٧

﴿إِنِّي ءَامَنْتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْمَعُونِ﴾ ٢٥ ٤٩٧

﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ﴾ ٢٩ ٧٧

﴿سُبْحَنَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا﴾ ٣٦ ١٢٧

﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَكِهِونَ﴾ ٥٥ ٤٣٨ ، ١٨٧

٤٦١	٥٦	﴿ هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلَالٍ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَكِنُونَ ﴾	
٤٣٨	٥٧	﴿ لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَّا يَدْعُونَ ﴾	
٤٣٢	٥٩	﴿ وَامْتَنَزُوا الْيَوْمَ أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ ﴾	
٥٠٣	٦١	﴿ وَأَنْ أَعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴾	
٤٨٨ ، ٤٥١	٨١	﴿ بِقَدِيرٍ ﴾	
٤٨٥	٨١	﴿ بَلَىٰ وَهُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ﴾	
١٦٧ ، ١٦٢	١	﴿ وَالصَّافَّاتِ صَفًّا ﴾	الصافات
٤٢٤	٧	﴿ وَحِفْظًا مِّنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ ﴾	
٤٢٤	١٠	﴿ إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ ﴾	
١٩١	١٨	﴿ قُلْ نَعَمْ وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ ﴾	
١٩٩	٣٠	﴿ بَلْ كُنْتُمْ قَوْمًا طَٰغِينَ ﴾	
٢٠٠ ، ١٩٩ ، ١٩٨	٣٢	﴿ فَأَغْوَيْنَاكُمْ إِنَّا كُنَّا غَاوِينَ ﴾	
٥٠٤	٥٦	﴿ قَالَ تَاللَّهِ إِن كِدْتَ لَتُرْدِينَ ﴾	
٤٦١	٦٦	﴿ فَإِنَّهُمْ لَا كِلُونَ مِنْهَا فَمَالِثُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ ﴾	
٣٧١	٧٠	﴿ فَهُمْ عَلَىٰ عَٰثِرِهِمْ بِهَرَعُونَ ﴾	
١٣٦	٩٦	﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾	
٤٩٨	٩٩	﴿ وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَىٰ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾	
٢٦	١١٤	﴿ وَلَقَدْ مَنَّا عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَارُونَ ﴾	
١٨٠	١٤٩	﴿ فَاسْتَفْتِهِم أَلِرَبِّكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبُنُونَ ﴾	
٣٥٦	١٥٠	﴿ أَمْ خَلَقْنَا الْمَلَائِكَةَ إِنثًا وَهُمْ شَاهِدُونَ ﴾	
١٨٠	١٥٣	﴿ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ﴾	
٤٩٢	١٦٣	﴿ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالٍ الْجَحِيمِ ﴾	
١٥٩	١٦٥	﴿ وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ ﴾	

ص	﴿ بَلْ لَّمَّا يَذُوقُوا عَذَابِ ﴾	٨	٥١٢
	﴿ إِنَّ كُلُّ إِلَّا كَذَبَ الرُّسُلَ فَحَقَّ عِقَابِ ﴾	١٤	٥٠٠
	﴿ وَقَالُوا رَبَّنَا عَجِّلْ لَنَا قِطَّنَا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ ﴾	١٦	٦٠
	﴿ وَءَاتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَّلَ الْخِطَابِ ﴾	٢٠	٥٦
	﴿ لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً وَلِيَ نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ ﴾	٢٣	١٠٣
	﴿ هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابِ ﴾	٣٩	٢٦
	﴿ عَبْدَنَا ﴾	٤٥	١٤٢
	﴿ وَاذْكُرْ عَبْدَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ﴾	٤٥	٤٧٣
	﴿ وَعِنْدَهُمْ قَصِيرَاتُ الطَّرْفِ أَتْرَابُ ﴾	٥٢	١٧٤
	﴿ هَذَا وَابٌّ لِلطَّلَعِينَ لَشَرِّ مَنَابِ ﴾	٥٥	١٩٩
	﴿ أَسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ ﴾	٧٥	١٩٨
الزمر	﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَذِبٌ كَفَّارٌ ﴾	٣	٤٨٨ ، ٣٩٠
	﴿ أَلَا هُوَ الْعَزِيزُ الْعَفُورُ ﴾	٥	٤٧٠
	﴿ أَمَنْ هُوَ قَنِيتُ ءَانَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا ﴾	٩	٤٨٥
	﴿ قُلْ يَاعِبَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا رَبَّكُمْ ﴾	١٠	٥١٣ ، ٥١٤
	﴿ وَاسِعَةٌ ﴾	١٠	٣٦٤
	﴿ يَاعِبَادِ فَاتَّقُونِ ﴾	١٦	٥١٤، ٥١٣، ٤٩٦
	﴿ قُلِ اللَّهُ أَعْبُدْ مُخْلِصًا لَهُ دِينِي ﴾	١٤	٥٠٩
	﴿ أَلَا ذَٰلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ ﴾	١٥	٤٢٣
	﴿ فَبَشِّرْ عِبَادِ ﴾	١٧	٥٠٩
	﴿ وَعَدَ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ الْمِيعَادَ ﴾	٢٠	٣٩٦
	﴿ فَسَلِّكُهُ يَنْبِيعَ ﴾	٢١	٤٨٥

٤٠١	٢١	﴿ أَلْوَنُهُ ﴾
٤٨٥	٢١	﴿ ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَمًا ﴾
٣٦٠ ، ٣٥٩	٢٢	﴿ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ ﴾
٤٠٨	٢٨	﴿ قُرْءَانًا غَرِيبًا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ ﴾
٦١	٣٣	﴿ وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ ﴾
١٧٤	٣٨	﴿ هَلْ مِنْ كَاشِفَتِ ضُرْمَةٍ ﴾
٥٣٨	٤٦	﴿ قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَلِيمَ الْغَيْبِ ﴾
٥١٤	٥٣	﴿ قُلْ يَنْعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا ﴾
٣٣٠	٥٦	﴿ يَنْحَسِرَتْنِي ﴾
١٦١	٧٥	﴿ وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ ﴾
٥٠٠	٥	﴿ فَأَخَذْتَهُمْ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ ﴾
١٩١ ، ١٣٢	١٨	﴿ إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَظْمِينَ ﴾
٣٨٤ ، ١٢٧	٣٣	﴿ مَا لَكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ ﴾
٣٣٠	٣٦	﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَهْمُنُ آبُنِي إِلَى صَرْحًا ﴾
٥٠٥	٣٨	﴿ وَقَالَ الَّذِي ءَامَنَ يَقُومِ اتَّبِعُونِ ﴾
٤١٠	٥١	﴿ إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾
٣٩٧	٥١	﴿ وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ ﴾
٣٠	٥٣	﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْهُدَى ﴾
٣٦٨	٥٥	﴿ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِالْعِشِيِّ وَالْإِبْكَرِ ﴾
١٩٠	٦٠	﴿ سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ ﴾
٣٩٤	٧١	﴿ إِذِ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَالسَّلْسِلُ يُسْحَبُونَ ﴾
٣٤٦ ، ٣٤٤	١٠	﴿ وَبَرَكَ فِيهَا ﴾
٤٨٢	١٠	﴿ وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا ﴾

غافر

فصلت

٣	١١	﴿ ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ ﴾
١٩٢	١٢	﴿ فَقَضَلَهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ ﴾
٤٦٩	١٢	﴿ وَزَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصْبِيحٍ ﴾
١٧٥	١٦	﴿ فِي أَيَّامٍ نَّحِسَاتٍ ﴾
٢٩	١٧	﴿ وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ ﴾
٥٣٦	٢٩	﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا رَبَّنَا أَرَنَا الَّذِينَ أَضَلَّانَا ﴾
٣٨٣	٣٠	﴿ إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَلُّوا ﴾
٣٦٨	٣٤	﴿ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ ﴾
٤٨٢ ، ٤٦٤	٣٩	﴿ وَمِنْ ءَايَاتِهِ أَنَّكَ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً فَإِذَا أَنزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ ﴾
٤٧٥	٢٢	﴿ وَهُوَ وَقَعَ بِهِمْ ﴾
١٨٣	٢٢	﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾
١٨٤	٢٢	﴿ فِي رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ ﴾
١٣٤	٢٣	﴿ ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ ﴾
٥٢٩ ، ٥٢٧	٢٤	﴿ وَيَمَحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُحِقُّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ ﴾
٥٥	٣٢	﴿ وَمِنْ ءَايَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ﴾
٤٨٠ ، ٤٧٩	٣٧	﴿ وَالَّذِينَ يَخْتَنِبُونَ كَثِيرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشِ ﴾
٣٥٦	٤٩	﴿ يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنشَاءً ﴾
١٨٣ ، ٢٩	٥٢	﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾
٤٠٧	٣	﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾
٤٥٥	١٠	﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا ﴾
١٢٧	١٢	﴿ وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ ﴾

الشورى

الزخرف

١٨٠	١٦	﴿ أَمْ اتَّخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَنَكُمْ بِالْبَنِينَ ﴾
٣٥٦	١٩	﴿ وَجَعَلُوا أَمَلِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبْدُ الرَّحْمَنِ إِنثًا ﴾
١٤٧ ، ٧٤	٢٢	﴿ بَلْ قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَرِهِمْ مُّهْتَدُونَ ﴾
٨٩	٢٣	﴿ إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَرِهِمْ مُّقْتَدُونَ ﴾
٤٩٨	٢٧	﴿ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيَهْدِينِ ﴾
٤٦١ ، ٤٦٠	٣٨	﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا ﴾
٥٢٢ ، ٩٧	٣٩	﴿ وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْكُم فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴾
٣٩	٤٦	﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا إِلَىٰ قِرْعَوْنَ ﴾
٤٥٧ ، ٤١٧	٤٩	﴿ وَقَالُوا يَتَأْتِيهِ السَّاحِرُ أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ ﴾
٤٧٢	٥٣	﴿ فَلَوْلَا أُلْقِيَ عَلَيْهِ أَسْوِرَةٌ مِّنْ ذَهَبٍ ﴾
٥٠٥ ، ٤٣٩	٦١	﴿ وَإِنَّهُمْ لَعِلْمٌ لِّلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُ بِهَا وَاتَّبِعُونِ ﴾
٤٩٧	٦٣	﴿ وَلَا يُبَيِّنْ لَّكُمْ بَعْضَ الَّذِي تَخْتَلِفُونَ فِيهِ ﴾
٥١٥	٦٨	﴿ يَنْعِبَادُ لَا خَوْفَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَخْزَنُونَ ﴾
٣٣٠	٧٧	﴿ وَنَادَوْا يَمْلِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ ﴾
٣٤٦	٣	﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَرَّكَةٍ ﴾
٥٠٣	٢٠	﴿ وَإِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونِ ﴾
٥٠٢	٢١	﴿ وَإِنْ لَّمْ تُؤْمِنُوا لِي فَاغْتَرِبُوا ﴾
٤٣٨ ، ١٨٧	٢٧	﴿ وَنِعْمَ كَانُوا فِيهَا فَنَّكِهِنَّ ﴾
٣٣٠	١١	﴿ هَذَا هُدًى ﴾
٣٩٥	١٤	﴿ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ ﴾

الدخان

الجاثية

٤٨٠	٢٠	﴿ هَذَا بَصِيرُ النَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ ﴾	
٣٧٣	٢٣	﴿ أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَٰهَهُ هَوَاهُ ﴾	
٤٧٢ ، ١٢	٤	﴿ أَوْ أَثَرَةٍ مِّنْ عِلْمٍ ﴾	الأحقاف
٣٨٣	١٣	﴿ إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا ﴾	
٤٢٣	٢٨	﴿ قُرْبَانًا ءِلَٰهَةً ﴾	
٤٨٨ ، ٤٥١	٣٣	﴿ بِقَدْرِ ﴾	
٥٢٥	٣٢	﴿ يُحْيِي ﴾	
٤٣١	٣	﴿ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ لِلنَّاسِ أَمْثَلَهُمْ ﴾	محمد
٤٧٥	٢٩	﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ أَن لَّنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْغَنَهُمْ ﴾	
١٦٢، ١٦١، ١٥٩، ١٥٦	٦	﴿ الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ ظَنَّ السَّوْءِ ﴾	الفتح
٤٣٥	٨	﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِيدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴾	
٣٦٤	١٨	﴿ وَأَنْبَأَهُمْ فَتَحًا قَرِيبًا ﴾	
٤٣٤	٢	﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ ﴾	الحجرات
٤٨٤	١١	﴿ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ ﴾	
١١١	٩	﴿ وَحَبَّ الْحَصِيدِ ﴾	ق
١٧٣ ، ١٧١	١٠	﴿ وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ لَّهَا طَلْعٌ نَّضِيدٌ ﴾	
٤٤٩	١٤	﴿ وَأَصْحَابُ الْآيِكَةِ وَقَوْمُ تُبُعٍ ﴾	
٥٠٨	١٤	﴿ كُلُّ كَذْبٍ الرُّسُلَ فَحَقَّ وَعِيدِ ﴾	
٤٦٩	٤٠	﴿ وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبِرَ السُّجُودِ ﴾	
٥٠٨	٤٥	﴿ فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ مَن يَخَافُ وَعِيدِ ﴾	
٤٧٥	٦	﴿ وَإِنَّ الَّذِينَ لَوْفَعُ ﴾	الذاريات
١٩٥	١٠	﴿ قُتِلَ الْخَرَّاصُونَ ﴾	

السورة	الآية	رقمها	رقم الصفحة - فهرس الآيات
	﴿ الَّذِينَ هُمْ فِي غَمْرَةٍ سَاهُونَ ﴾	١١	١٩٨
	﴿ فَتَوَلَّى بِرُكْنِهِ وَقَالَ سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ ﴾	٣٩	٤١٥
	﴿ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ ﴾	٥٢	٤٠١
	﴿ اتَّوَصَوْا بِيَّ بَلْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ﴾	٥٣	٢٠٠ ، ١٨٤
	﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾	٥٦	٥٠٢
	﴿ مَا أَرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونِ ﴾	٥٧	٥٠٤
	﴿ فَلَا يَسْتَعْجِلُونَ ﴾	٥٩	٥٠٠
الطور	﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ ﴾	٧	٤٧٥
	﴿ فَكَيْهِنَ بِمَا ءَاتَاهُمْ رَبُّهُمْ ﴾	١٨	٤٣٨ ، ١٨٧
	﴿ مُتَكَبِّينَ عَلَى سُرُرٍ مَصْفُوفَةٍ ﴾	٢٠	٥١٩
	﴿ أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ﴾	٣٢	١٩٩
	﴿ أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمُ الْبَنُونَ ﴾	٣٩	١٧٩
	﴿ وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبَّحَهُ وَإِذْ بَرَ النُّجُومِ ﴾	٤٩	٤٦٩
النجم	﴿ أَفَرَأَيْتُمُ اللَّتَّ وَالْعُزَّىٰ ﴾	١٩	٥٣٨
	﴿ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسْتَوُوا ﴾	٣١	٤٣٩
	﴿ الَّذِينَ يَحْتَنِبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ ﴾	٣٢	٤٨٠ ، ٤٧٩
القمر	﴿ اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ ﴾	١	٥١٠
	﴿ حِكْمَةً بَلِغَةً ﴾	٥	٣٤٩
	﴿ فَمَا تَعْنِ النَّذْرُ ﴾	٥	٤٩٣
	﴿ فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَىٰ شَيْءٍ نَّكَرٍ ﴾	٦	٥٢٨ ، ٥٢٧ ، ٤٩١
	﴿ خُشْعًا أَبْصَرُهُمْ ﴾	٧	٤٧٠
	﴿ مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ ﴾	٨	٤٩١
	﴿ يَقُولُ الْكَافِرُونَ هَذَا يَوْمٌ عَسِرٌ ﴾	٨	٨٠

٤٧٥	١٣	﴿ وَحَمَلْنَاهُ عَلَىٰ ذَاتِ الْأَوْجِ وَدُسِّرَ ﴾	
٥١٢	١٦	﴿ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرِي ﴾	
٤٢٢	٣٧	﴿ وَلَقَدْ رَاودُوهُ عَنْ ضَيْفِهِ ﴾	
٤	١	﴿ الرَّحْمَنُ ﴾	الرحمن
٣	٣	﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ﴾	
٧٥	١٠	﴿ وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ﴾	
٤٨١	١٢	﴿ وَالْحَبْ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴾	
٤٠٢ ، ١٢٧	١٤	﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَلٍ كَالْفَخَّارِ ﴾	
٥٣٨	٢٢	﴿ أَلَلُّوا لَوْلَا ﴾	
٤٨١	٢٢	﴿ وَالْمَرْجَاتِ ﴾	
٥٥	٢٤	﴿ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ﴾	
٤٥٧	٣١	﴿ سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهَ الثَّقَلَانِ ﴾	
٤٨٢	٤١	﴿ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَامِ ﴾	
٣٣٠	٤٣	﴿ هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمُجْرِمُونَ ﴾	
٤٦١	٥٣	﴿ فَمَالِئُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ ﴾	الواقعة
٣٥	٧٧	﴿ إِنَّهُمْ لَقَرَاءٌ كَرِيمٌ ﴾	
٤٨١	٨٩	﴿ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتْ نَعِيمٌ ﴾	
٣٤٧	١١	﴿ فَيُضْلَعُهُ ﴾	الحديد
٣٥	١٨	﴿ إِنَّ الْمُصَّدِّقِينَ وَالْمُصَّدِّقَاتِ وَأَقْرَضُوا اللَّهَ ﴾	
٣٣٧	١٨	﴿ يُضْلَعُ ﴾	
٤٨٥	٢٠	﴿ ثُمَّ يَكُونُ حُطَمًا ﴾	
٣٩	٢٥	﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ ﴾	
٣٧٠ ، ٨٨	٢٧	﴿ ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَىٰ آثَرِهِمْ بِرُسُلِنَا ﴾	

	﴿ وَقَفَيْنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ﴾	٢٧	٨٩
	﴿ وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا ﴾	٢٧	٩٦
المجادلة	﴿ قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَدِّلُكَ فِي زَوْجِهَا ﴾	١	٣٥٠
	﴿ الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْكُمْ مِنْ نِسَائِهِمْ ﴾	٢	٤٦١
	﴿ إِنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا الَّتِي وَلَدْنَهُمْ ﴾	٢	٥٣٦
	﴿ إِذَا تَنَجَّيْتُمْ فَلَا تَتَنَجَّوْا بِالْأَيْمِ وَالْعُدْوَانِ ﴾	٩	٤٨١
	﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَجَّيْتُمُ الرَّسُولَ ﴾	١٢	٤٨١
الحشر	﴿ وَلَا رِكَابٍ ﴾	٦	٤٢٤
	﴿ لَرَأَيْتُهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا ﴾	٢١	٤٧٠
المتحنة	﴿ وَبَدَأَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةَ ﴾	٤	٣٦٩
الصف	﴿ بُنَيْنٌ ﴾	٤	٤٢٤
	﴿ يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ ﴾	٨	٣٤٣
	﴿ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ ﴾	١٤	٥٢١، ٥٢٠، ٥١٨
الجمعة	﴿ هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ ﴾	٢	٥٢١، ٥٢٠، ٥١٨
	﴿ قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِوِ وَمِنَ النَّجْوَ ﴾	١١	٥٣٨، ٣٩٦
المنافقون	﴿ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ ﴾	١٠	٥٠٨
الطلاق	﴿ إِنَّ اللَّهَ بَلَّغَ أَمْرَهُ ﴾	٣	٣٥٧
	﴿ وَالَّتِي يَسِّنُّ مِنَ الْمَحِيضِ ﴾	٤	٥٣٦
التحريم	﴿ وَصَلِّحُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾	٤	٥٢٩، ٥٢٧
	﴿ مُسْلِمَتٍ مُؤْمِنَةٍ ﴾	٥	١٥٥
	﴿ قَاتَبَتْ ﴾	٥	١٦٧
	﴿ تَبَيَّنَتْ ﴾	٥	١٦٧

﴿ سَبَّحْتَ ﴾ ٥ ١٦٧ ، ١٦٢

﴿ ثَبِّتْ وَأَبْكَارًا ﴾ ٥ ١٦١ ، ١٥٥

﴿ وَمَرِيَمَ ابْنَتَ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا ﴾ ١٢ ٥٣٦

﴿ مَا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفَوُّتٍ ﴾ ٣ ٤٨٤

﴿ وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصْبِيحٍ ﴾ ٥ ٤٦٩

﴿ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي

أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾

﴿ فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرٍ ﴾ ١٧ ٥١٠

﴿ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرٍ ﴾ ١٨ ٥١١

﴿ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ ﴾ ١٩ ٤٠٦

﴿ فَأَنظَلُّوْهُمُ وَيَتَخَفَتُونَ ﴾ ٢٣ ٤٣٩

﴿ قَالُوا يَبُولْنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴾ ٣١ ١٩٩

﴿ أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بَلِغَةٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ ﴾ ٣٩ ٣٤٩

﴿ خَشِيعَةً أَبْصَرُهُمْ تَرَهِفُهُمْ ذَلَّةٌ ﴾ ٤٣ ٤٨٢

﴿ لَوْلَا أَن تَذَارِكُهُ نِعْمَةٌ مِّن رَّبِّهِ ﴾ ٤٩ ٤٧٣

﴿ إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ﴾ ١١ ٤٦٥

﴿ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيَهَا أُذُنٌ وَاعِيَةٌ ﴾ ١٢ ٤٨٠

﴿ فَيَقُولُ هَؤُلَاءِ أَقْرَأُ وَكَتَبِيَّةٌ ﴾ ١٩ ٣٣١

﴿ سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴾ ١ ٤٧٥

﴿ فَمَنِ اتَّبَعَ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴾ ٣١ ١٩٨

﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْنَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ ﴾ ٣٢ ١٩٩

﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغْرِبِ ﴾ ٤٠ ٣٨٩

﴿ خَشِيعَةً أَبْصَرُهُمْ تَرَهِفُهُمْ ذَلَّةٌ ﴾ ٤٤ ٤٨٣

الملك

القلم

الحاقة

المعارج

نوح	﴿ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَأَتَّقُوهُ وَأَطِيعُوا ﴾	٣	٤٩٧
	﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ﴾	٥	٣١
	﴿ فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا ﴾	٦	٥٠١
	﴿ وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ ﴾	٧	٣١
	﴿ وَاسْتَغَشُوا ثِيَابَهُمْ ﴾	٧	٣١
	﴿ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا ﴾	٨	٣٢
	﴿ فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ﴾	١٠	٤٧٠
الجن	﴿ وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا ﴾	٣	٣٦٦
	﴿ وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقْعِدَ لِّلسَّمْعِ ﴾	٩	٣٦٩
	﴿ وَأَلَوْ اسْتَقَمُّوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَهُمْ ﴾	١٦	٣٨٣
	﴿ قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِهِ أَحَدًا ﴾	٢٠	٣٢
المزمل	﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَاهِدًا عَلَيْكُمْ ﴾	١٥	٤٣٥
المدثر	﴿ وَلَا تَمْنُن تَسْتَكْثِرُ ﴾	٦	٢٦
	﴿ فَذَلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ ﴾	٩	٨٠
القيامة	﴿ أَيْحَسِبُ الْإِنْسَانُ أَلَّنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴾	٣	٤١١
الإنسان	﴿ عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ سُنْدُسٌ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ ﴾	٢١	٤٧٨
	﴿ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾	٣١	١٣٠
المرسلات	﴿ إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوَاقِعٌ ﴾	٧	٤٧٥
	﴿ وَجَعَلْنَا فِيهَا رَاسِيًا ﴾	٢٧	٤٢١
	﴿ شَمِخْتِ ﴾	٢٧	١٧٤
	﴿ لَا ظَلِيلٍ وَلَا يُغْنِي مِنَ اللَّهَبِ ﴾	٣١	٥٣٨
	﴿ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ كَيْدٌ فَكِيدُوا ﴾	٣٩	٥٠٩

النبا	﴿ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴾	١	٤١١
	﴿ عَنِ النَّبِئِ الْعَظِيمِ ﴾	٢	٤٠٣
	﴿ أَلَمْ تَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا ﴾	٦	٤٥٥
	﴿ لِلطَّغْيِينَ مَتَابًا ﴾	٢٢	١٩٩
	﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذْبًا ﴾	٣٥	٤٧٧، ٤٧١، ١٨٤
	﴿ وَقَالَ صَوَابًا ﴾	٣٨	٤٢٣
	﴿ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَلَيْتَنِي كُنْتُ ثَرِيًّا ﴾	٤٠	٤٠٤
النازعات	﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا ﴾	١	١٦٧
	﴿ إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴾	١٦	٤٩٣
التكوير	﴿ وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سُِلَّتْ ﴾	٨	٥٣٢
الانفطار	﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ * كِرَامًا كَتَبِينَ ﴾	١١، ١٠	١٨٨
المطففين	﴿ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْآبَرَارِ لَفِي عَلَيَيْنَ ﴾	١٨	٥١٩، ٥١٨
	﴿ خَتَمْنَاهُ بِمِسْكَ ﴾	٢٦	٤٧٩
	﴿ وَإِذَا أَنْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا فَكِهِينَ ﴾	٣١	١٨٧
الطارق	﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴾	٥	٤١١
	﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ فَصْلٍ ﴾	١٣	٥٦
الأعلى	﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ ﴾	١٨	٦٠
الغاشية	﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ﴾	١	٤٨٣
الفجر	﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسَّرَ ﴾	٤	٤٩٢
	﴿ وَتُمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ ﴾	٩	٤٩٣
	﴿ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴾	١٥	٥١٠
	﴿ فَيَقُولُ رَبِّي أَهْنَنِ ﴾	١٦	٥١٠، ٤٨٤
	﴿ فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ﴾	٢٩	٥٠٩، ١٤٣

السورة	الآية	رقمها	رقم الصفحة - فهرس الآيات
البلد	﴿ وَأَنْتَ حَلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴾	٢	١٨٩
الشمس	﴿ وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَّهَا ﴾	٢	٤٠٣
	﴿ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ﴾	١٥	١٢٠
العلق	﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى ﴾	٩	٣٧٤ ، ٣٧٣
	﴿ نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴾	١٦	٤٨٣
	﴿ سَدَّعَ الرَّبَّانِيَةَ ﴾	١٨	٥٢٩، ٥٢٧، ٤٥٨
القدر	﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾	١	٨٣
البينة	﴿ أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ ﴾	٦	٣٩
	﴿ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴾	٧	٣٩
العاديات	﴿ وَالْعَادِيَتِ ضَبْحًا ﴾	١	١٦٧
قريش	﴿ إِيَّا لَفِهِمْ رِحْلَةَ الْشِتَاءِ وَالصَّيْفِ ﴾	٢	٥١٢
الماعون	﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْذِّبِ ﴾	١	٣٧٣
	﴿ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾	٥	١٩٨
الكافرون	﴿ قُلْ يَأَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴾	١	٥٠٩ ، ١٠٣
الإخلاص	﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾	١	٩٣
الفلق	﴿ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴾	٤	١٦٧
الناس	﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾	١	٢٣

﴿ فهرس القراءات الصّحیحة والشّاذة ﴾ *

الآية	السّورة	رقم الآية	الصفحة
وما یخدعون إلاّ أنفسهم	البقرة	٩	٢٣٦
واذ وعدنا	البقرة	٥١	٢٨٥
الصّعقة (ش)	البقرة	٥٥	٢٢٧
التّبین	البقرة	٦١	٥٢٠
والصّابّین	البقرة ، الحجّ	١٧ ، ٦٢	١٩٩
وإن یأتوكم أسارى	البقرة	٨٥	٢٤٠
تفادوهم	البقرة	٨٥	٢٢٤
میکائل	البقرة	٩٨	٢٥١
وقالوا اتّخذ الله ولداً	البقرة	١١٦	١٢٠
فدية طعام مسکین	البقرة	١٨٤	٢٣٣
ولولا دفع الله الناس	البقرة ، الحجّ	٤٠ ، ٢٥١	٢٢٥
فرهان مقبوضة	البقرة	٢٨٣	٢٣٥
ویقتلون الذّین	آل عمران	٢١	١١٩
فیكون طیرا یأذن الله	آل عمران	٤٩	٣٥٢
بالزّبر	آل عمران	١٨٤	١١٩
والأرحام	النّساء	١	٢٠١
وإن تک حسنة یضعفها	النّساء	٤٠	٣٣٥
ویقول الذّین ءامنوا أهؤلاء	المائدة	٥٣	١٢٠
یرتد	المائدة	٥٤	١٢٠

* اقتصرت على الإحالة إلى موضع القراءة ، حسب ترتب السور والایات مع وضع حروف (ش) أمام القراءة الشّاذة .

الآية	السورة	رقم الآية	الصفحة
رسلته	المائدة	٦٧	١٧١
وجعل الليل سكنا	الأنعام	٩٦	٣٧٤
ووعدنا	الأعراف	١٤٢	٢٨٥
إذا مسهم طائف	الأعراف	٢٠١	٤٠٦
من حي عن بينة	الأنفال	٤٢	٥٢٣
والذين اتخذوا مسجدا	التوبة	١٠٧	١٢٠
فنجي من نشاء	يوسف	١١٠	٤٠٩
قلن حش لله	يوسف	٥١، ٣١	٤١٩
وسيعلم الكافر	الرعد	٤٢	٣٩١، ١٤٢
ربما يود الذين	الحجر	٢	١٢٣
الرياح	الحجر	٢٢	٢٥٨
فبم تبشرون	الحجر	٥٤	٥٠١
ليسوئوا وجوهكم	الإسراء	٣	٥٣٣
وإذا لا يلبثوا خلفك (ش)	الإسراء	٧٦	٣٠٠
تزوور عن كهفهم	الكهف	١٧	٣٩٢
الرياح	الكهف	٤٥	٢٥٩
أقتلت نفسا زكية	الكهف	٧٤	٤١٣
تصحبني	الكهف	٧٦	٤٠٥
لتخذت عليه أجرا	الكهف	٧٧	٢٩٩
تسقط عليك	مريم	٢٥	٤٢٨
تسقط عليك (ش)	مريم	٢٥	٤٢٨
أفرءيت	مريم	٧٧	٣٧٣
إن هذان لساحران	طه	٦٣	٤١٨

الآية	السورة	رقم الآية	الصفحة
لا تخاف دركا	طه	٧٧	٤٤٢
وواعدناكم	طه	٨٠	٢٨٥
ننجي المؤمنين	الأنبياء	٨٨	٤٠٩
حرام على قرية	الأنبياء	٩٥	٤٥٤
وليوفوا نذورهم	الحجّ	٢٩	٣٠٠
إن الله يدافع	الحجّ	٣٨	٤٤٤
أذن للذين يقتلون	الحجّ	٣٩	٣٠٩
عظما	المؤمنون	١٤	٢٩٣
سمرا تمجرون (ش)	المؤمنون	٦٧	٤٢٨
أيّه المؤمنون	التّور	٣١	٤٥٧
الرّياح	الفرقان	٤٨	٢٥٩
سراجا	الفرقان	٦١	٤٤٨
الأيكة	الشّعراء	١٧٦	٤٥٠
وتوكل على العزيز الرحيم	الشّعراء	٢١٧	١٢٠
بل ادرك علمهم	التّمل	٦٦	٤٥٦
قالوا سحران	القصص	٤٨	٤١٩
ثمّ هو يوم القيامة	القصص	٦١	٢٩٦
بهد العمى	الرّوم	٥٣	٤٣٦
وفصله (ش)	لقمان	١٤	٤٤١
ولا تصعر خدك للنّاس	لقمان	١٨	٤٥٢
خاتم التّبيين	الأحزاب	٤٠	٣٦
علم الغيب	سبأ	٣	٣٧٩
باعد	سبأ	١٩	٤٢٩
وهل يجزى إلا الكفور	سبأ	١٧	٤٥٤

الآية	السورة	رقم الآية	الصفحة
بينات	فاطر	٤٠	١٨٦
زقية واحدة (ش)	يس	٢٩	٧٧
فكهون (ش)	يس	٥٥	١٨٨
واذكر عبادنا إبراهيم	ص	٤٥	٤٧٤ ، ١٤٣
فويل للقسية قلوبهم	الزمر	٢٢	٣٦٠
جاءنا	الزخرف	٣٨	٤٦١
أسورة	الزخرف	٥٣	٤٧٢
فكهين (ش)	الدخان	٢٧	١٨٨
بقدر	الأحقاف	٣٣	٤٥٢
الأيكة	ق	١٤	٤٥٠
أفماورنه	النجم	١٢	٤٨٣
خشعا أبصارهم	القمر	٧	٤٧٠
بمواقع التجوم	الواقعة	٧٥	٤٧٦
تفاوت	الملك	٣	٤٨٤
عليهم	الإنسان	٢١	٤٧٨
عليهم (ش)	الإنسان	٢١	٤٧٨
ولا كذابا	التبأ	٣٥	٤٧٧
ختامه مسك	المطففين	٢٦	٤٧٩
ختمه (ش)	المطففين	٢٦	٤٧٩
فكهين	المطففين	٣١	١٨٨
عبدى (ش)	الفجر	٢٩	٤٧٤
ولا يخاف عقبها	الشمس	١٥	١٢٠
البرية	اليّنة	٦	٣٩

الآيَةُ _____ السُّورَةُ _____ رَقْمُ الْآيَةِ _____ الصَّفْحَةُ _____

٩٣

١

الإخلاص

قل هو الله أحد (ش)



﴿ فهرس الأحاديث والآثار ﴾

الصفحة	الحديث أو الأثر
٦٦	أتشهدان أن مسيلمة رسول الله؟ ...
٨٤	اتقوا الله أيها الناس ...
٧٢	أربعة كلهم من الأنصار ...
٩٤	أصحابي كالمالح في الطعام ...
٩٤	أصحابي كالنجوم ...
٢١	أفضل الدعاء الحمد لله ...
٢٢	أفضل الكلام أربع ...
٧٥	أقرأني جبريل على حرف ، فراجعته ...
٨١	أن حذيفة بن اليمان قدم على ...
٥	أن رجلاً شكى إلى النبي صلى الله عليه وسلم ...
٤٣	أن الصلاة من الله ...
٤٠٥	أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ ...
٤٢	إنَّ الله (تعالى) حين شاء تقدير الخليفة ...
٥٩	إنَّ لكل شيء دعامة ...
٦٢	إنَّ من أصحابي من لو كشف له الحجاب لما ازداد يقيناً
١٣٦	إنَّ من الأعمال ما لا يتم إلا إذا ابتدئ بالدعاء ...
٦١	أنت عتيق من النار
٤٢	أنت المختار المنتخب ، وعندك مستودع نوري ...
٤١	إنَّه لأوّل مال تأثّلت في الإسلام ...
٥٧	إنَّه يبعث يوم القيامة أمة وحده

الصفحة	الحديث أو الأثر
٩٢	اقتدوا بالذین من بعدي ...
٤٤٧	اقرؤوا كما علّمتكم
٢٢	الباقيات الصالحات الله أكبر ...
٦٩	بعث إلي أبو بكر ...
٦٥	رأيت فيما يرى النائم وكأنّ في يديّ سوارين من ذهب ...
٧٦	سمعت هشام بن حكيم يقرأ سورة الفرقان ...
٩٠ ، ٣٠	عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين ...
٥	قيّدوا العلم بالكتاب
٣٥	كرم الكتاب ختمه
٢٢	كلّ أمرٍ مُهمٍّ ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد فهو أجذم
٧٦	كنت في المسجد فدخل رجل يصلي ...
٣٤	لا أحد أغير من الله (تعالى) ...
٩٤	لا تؤذوني في أصحابي ...
٨٢	لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم ...
٨٤	لما كثر اختلاف الناس في القرآن ...
٦٣	ما أنت منتهياً يا عمر حتى يترّل الله بك ...
٥٩	ما اكتسب المرء ...
٣٦	مثلي ومثل الأنبياء قبلي كمثّل رجل ...
٩٤	مَنْ سرّه أن يحيا حياتي وأن يموت مماتي ...
٢١	مَنْ شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته ...
٢٠٨	مَنْ قتل قتيلاً فله سلبه

الصفحة	الحديث أو الأثر
٢٣	مَنْ قرأ القرآن ...
٦٦	مِنْ محمد رسول الله إلى مسيلمة الكذاب ...
٢١	الوضوء شرط الإيمان ...
٧٨	يا جبريل إني بعثت إلى أمة أميين ...
١١	يا سلمان أحب العربية لثلاث ...
١٤٨	يبعث أمة ...
٨٥	يرحم الله عثمان ...

فهرس الأبيات الشعرية *

البيت	القائل	رقم الصفحة
-------	--------	------------

- حرف الألف -

هم الألى إن فآخروآ قآل العلى :	* في امرى فآخركم عقر البرى	ابن دريد	١١١ ، ٤٠
--------------------------------	----------------------------	----------	----------

- حرف الباء -

٦	الصيرفي بلاغة ابن	نَعَمْ الْمُؤْمِنُ وَالْجَلِيسُ كِتَابُ * تَحْلُو بِهِ إِنْ خَالَكَ الْأَصْحَابُ
٥٨	بن سحنان وائل	لَقَدْ عَلِمَ الْحَيُّ الْيَمَانُونَ أَنِّي * إِذَا قُلْتُ: أَمَّا بَعْدَ أَنِّي خَطِيئُهَا
١١١	لم أعرف قائله	مَوَاعِيدُهُ فِي الْفَضْلِ أَحْلَامُ * نَأْتُمُّ أَشْبَهَهُ بِالْفَقْرِ أَوْ بِسَرَاهِ
١١١	لم أعرف قائله	يَا مَبْتَلَا بَضْنَاهُ يَرْجُو رَحْمَهُ * مِنْ مَالِكَ يَشْفِيهِ مِنْ أَوْصَالِهِ
٥٣	لم أعرف قائله	فَالْيَوْمَ قَرَّبْتَ نَهْجُونَا وَتَشْتُمُنَا * فَادْهَبْ فَمَا بِكَ وَالْأَيَّامُ مِنْ عَجَبٍ
٤٦٨	الرقيات بحرير أو	لَمْ تَلْفَعْ بِفَضْلِ مِزْرَهَا * دَعْدُ وَلَمْ تُسَقِ دَعْدُ فِي الْعَلْبِ

* رست الأبيات حسب القافية مرآعيا المحآنية العادية ، وحركتها وفق مآ نبي : (الساكن ، المفتوح ، فآصموم ، فآلكسور) محلآلاً
نحور الشعر في الرسم الداخلي لكل حركة .

البيت	القائل	رقم الصفحة
-------	--------	------------

- حرف التاء -

١٦٤	لم أعرف قائله	مالي لا أبكي على علائي * صبانحي غبانقي قلاتي
١٦٥	المعراج رؤية بن	من كان ذابت فهذا بي * مقيط مصيف مشي

- حرف الدال -

٣٣	الأخفش	انسب العبد إلى آياته * أسود الجلدة من قوم عبدا
٦٠	الأعشى	معروفي كريم لا يكدر نعمة * وإذا كنوشد في المهارق أنشدا
٥١٧	لم أعرف قائله	يا عين جودي بدمع منك مجهودا * وأبك ابن أم إذا ما مات مسعودا
١٣٦	لم أعرف قائله	إذا لم يكن عون من الله للفتى * فأكثر ما يجني عليه اجتاده
١٣٨	النايفة	أفد السرحل غير أن ركابنا * لما نزل برحالنا فكان قد
٨٧	النايفة	أحكمكم حكم فتاة الحي إذ نظرت * إلى حمام شراع واردة الشمدر
٧٥	النايفة	رذت عليه أقاصيه ولبدته * ضرب الوكيدة بالمسحات فالتاد

البيت	القائل	رقم الصفحة
- حرف الراء -		
فَلَمَّا دَنَوْتُ تَسَدَّيْهَا * فَثَوْبًا نَسِيتُ وَثَوْبًا أَجُرُ	القيس امرؤ	٢٣٨
أُمِّي يَدِدْ هَذَا لِعِي * وَوَشَاحِي حَلَهَ حَتَّى أَتَشُرُ	برد بن بشار	١٤٨
كَخَلْقَةٍ مِنْ أَبِي رِيَّاحٍ * يَسْمَعُهَا لَاهُ الْكِبَارُ	الأعشى	١٥٠
إِنِّي أَرَى شَجَرًا مِنْ خَلْقِهَا بَشُرُ * وَكَيْفَ يَجْمَعُ الْأَشْجَارُ وَالْبَشُرُ	اليمامة زرقاء	٨٧
عَطَاءُ ذِي الْعَرْشِ خَيْرٌ مِنْ عَطَائِكُمْ * وَسِيْبِهِ حَسَنٌ وَاسِعٌ يَرْجَى وَيَنْتَظِرُ	قائله لم أعرف	٢٧
وَلَا يَزَالُ أَمَامَ الْقَوْمِ يَقْفِرُ	أعشى باهلة	٣٠٨
وَأَتَنِي حَيْثُمَا يَتَنِي الْهَوَى بَصْرِي * مِنْ حَيْثُمَا سَلَكَوا أَدْوَا فَانْظُرُ	بن هرمة إبراهيم	١١٣
إِنَّ الَّذِي فِيهِ تَمَارِثُمَا * بَيْنَ لِلْسَّامِعِ وَالْآثِرِ	الأعشى	٢٣٨
رَعَى اللَّهُ مَنْ يَدْعُو لَنَا فِي طَرِيقِنَا * بَصْنَعِ جَبِلٍ وَالرَّجُوعِ إِلَى بَصِرِ	قائله لم أعرف	٨

البيت	القاتل	رقم الصفحة
-------	--------	------------

- حرف الزاء -

وماؤا رجالا وبأدوا معا *	وَعُودِرْ قَلْبِي بِهِمْ مُسْتَقَرًّا	الخنساء ٢٨١
--------------------------	---------------------------------------	----------------

- حرف السين -

يَايَه الضَّبُّ اللُّجُوجُ النَّفْسِ *	أَطْنَاكَ حَبَّ الْغَانِجَاتِ اللَّعْسِ	لم أعرف قائله ٤٥٩
--	---	-------------------------

- حرف الضاد -

وَلَا أَذْرُ مَنْ أَلْقَى عَلَيْهِ رِذَاءُهُ *	خَلَا إِلَهَهُ قَدْ سَلَّ عَنْ مَا حِدٍ مَحْضٍ	أهلدي خمرائش ٥١٦
--	--	------------------------

عَزَّ الرَّوْضُ فِي ذِيُولِ النَّسِيمِ *	وَالنَّسِيمُ هُوَ الَّذِي يَعْرِفُ فِي ذِيُولِ الرَّوْضِ	لم أعرف قائله ٥٥
--	--	------------------------

- حرف العين -

إِذَا وَضَعَ الْهَزَاهِرُ آلَ قَوْمٍ *	فَرَادَ اللَّهُ الْكُمُ ارْتِفَاعًا	مقاس العائذي ٥١
--	-------------------------------------	-----------------------

تُقُولُ بِنْتِي وَقَدْ يَمِتْ مُرْتَحَلًا *	يَا رَبِّ جَنِّبْ أَيْبِي الْأَوْصَابَ وَالْوَجَعَا	الأعشى ٤٥
---	---	--------------

إِنَّ الصَّنِيعَةَ لَا تَكُونُ صَنِيعَةً *	حَسَى يُؤْمِي بِهَا الطَّرِيقُ الْمُهْجُ	حسن بن ثابت ٣٣
--	--	----------------------

البيت	القاتل	رقم الصفحة
وَهَلْ يَأْتَمُنْ دُو أُمَّةٍ وَهُوَ طَائِعُ	النايعة	١٤٨
الْعِلْمُ صَيْدٌ وَالْكِتَابَةُ قَيْدُهُ * قَيْدُ صَيْدِكَ بِالْقَيْدِ الْمَوْثِقَةِ	سحنون	٦
- حرف القاف -		
أَلْقَى الصَّحِيفَةَ كَيْ يُخَفِّفَ رَحْلَهُ * وَالزَّادَ حَتَّى تُعْلَهُ الْقَاهَا	لابن مروان أو التلمس	٦٠
إِذَا الْعَجُوزُ غَضِبَتْ فَطَلَّقِي * وَلَا تَرْضَيْهَا وَلَا تَمْلِكِي	العجاج رؤبة بن	٤٤٣
- حرف الكاف -		
لَا هَمَّ إِلَّا الْمَرَأَيْتُ * رَحْلُهُ فَا مَنَعَ جِلَالَكُ	المطلب عبد	٥٠
أَنَا الْفَارِسُ الْحَامِي حَقِيقَةً وَالْدَيَّ * وَالْي كَمَا تُخْمِي حَقِيقَةً الْكَ	السلمي خفاف	٥١
مَسِيلَةً أَرْجِعْ وَلَا تَمُحْ * فَلَيْتَكَ فِي الْأُمْرِ لَمْ تُشْرِكْ	أثال ثمامة بن	٦٨
- حرف اللام -		
فَأُبْلَغُ بَنِي الْهِنْدَيْنِ مِنْ آلِ وَإِل * وَآلَ مِهْنَاءِ الْأَقَارِبِ آلَهَا	بن زيد الكميت	٥١

البيت	القائل	رقم الصفحة
كَانَتْ بَقِيَّةَ أَرْبَعٍ فَاغْنَتْهَا * لَمَّا رَضِيتُ مَعَ النَّجَابَةِ آلَهَا	الأعشى	٥١
فَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لِأَدْنَى مَعِيشَةٍ * كَفَانِي - وَلَمْ أَطْلُبْ - قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ	القيس امرؤ	٤١
وَجِدِّ كَجِدِّ الرِّثْمِ لَيْسَ بِفَاحِشٍ * إِذَا هِيَ نَصَّهْ وَلَا يَمْعَطِلُ	القيس امرؤ	٩٢
إِذَا الْفَتَى نَحْوِي تَضَوَّعَ رِيحُهَا * نَسِيمَ الصَّبَا جَاءَتْ بِرَبَا الْقَرْفُلِ	القيس امرؤ	٢٢٠
وُقُوفًا بِهَا صَحْبِي عَلَى مَطْيِهِمْ * يَقُولُونَ لَا تَهْلِكْ أَسَى وَتَجْمَلِ	القيس امرؤ	٥٣
قَعَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ حَامِرٍ * وَبَيْنَ إِكَامٍ بُعْدَ مَا مَسَّئِلِ	القيس امرؤ	٥٤
وَاللَّهُ يُسْعِدُ كُلَّ يَوْمٍ جَدَّهُ * وَيَزِيدُ مَنْ أَعْدَانُهُ فِي آلِهِ	الطبيب	٥٢

- حرف الميم -

وَقَابَلَهَا الرِّيحُ فِي دَبِّهَا * وَصَلَّى عَلَى دَبِّهَا وَارْتَسَمَ	الأعشى	٤٥
إِذَا هُ سِيمَ الْحَسَفِ إِلَى بَقَسَمٍ * تَالَهُ لَا يَأْخُذُ إِلَّا مَا احْتَكَمَ	قائلة لم أعرف	٥٣٠
كَفَّاكَ كَفَّ لَا يُلِيقُ دِرْهُمًا * جُودًا ، وَأُخْرَى تُعْطَى بِالسَّيْفِ الدَّمَا	قائلة لم أعرف	٥١٦

البيت	القاتل	رقم الصفحة
يَا عَيْنَ بَيْتِي سَيِّدَ النَّاسِ وَاسْفُجِي * يَدْمَعُ فَإِنْ أَنْزَلْتِهِ فَاسْكَبِي الدَّمَآ	بن ثابت حسان	٥١٧
وَأَهَا لَهْمُ لَوْ أَنَّهُمْ عَادُوا لِي وَجَادُوا لِي فَمَا	الجوزي ابن	١٧٢
وَمَا عَلَيْكَ أَنْ تَقُولِي كَلَّمَا * سَبَّخْتُ أَوْ هَلَلْتُ يَا اللَّهُمَّآ	لم أعرف قائله	١٥١
وَمَا زَالَ بَابِي الْمَجْدُ فِينَا وَبَيْتُهُ * وَفِي النَّاسِ بَابِي بَيْتُ مَجْدٍ وَهَادِمُهُ	الفرزدق	٤٢
فَمَا زِلْتُ فِي لَبْنِي لَهُ وَتَعْطِفِي * عَلَيْهِ كَمَا تَحْنُو عَلَى الْوَلَدِ الْأُمِّ	لم أعرف قائله	٤٥
أَلَا يَا سَنَى بَرْقٍ عَلَى قُلَلِ الْحِمَى * لَهْنِكَ مِنْ بَرْقٍ عَلَيَّ كَرِيمُ	سلمة بن محمد	٤٨
وَلَهْتَ نَفْسِي الطَّرُوبُ إِلَيْكُمْ * وَلَهَا حَالٌ دُونَ طَعْمِ الطَّعَامِ	بن زيد الكميت	١٥٠
يَتَّبَاعُ مِنْ ذِفْرِي غَضُوبٍ حُرَّة * زَيَافَةٍ مِثْلَ الْفَنِيقِ الْمُقَرَّمِ	عترة	٤٤٤
يَوَدُّ بَجْدَعِ الْأَفْ لَوْ أَنَّ صَحْبَهُ * نَنَادُوا وَقَالُوا فِي الْمُنَاسِحِ لَهُ نَمٌ	النمري أبو حية	٢٣
كَيْفَ أَصْبَحْتُ كَيْفَ أَمْسَيْتُ * مِمَّا يَزْرَعُ الْوُدَّ فِي فُؤَادِ الْكَرِيمِ	لم أعرف قائله	١٦٥

البيت	القائل	رقم الصفحة
-------	--------	------------

- حرف النون -

٥١٥	الأعشى	وَمِنْ شَأْنِي كَاسِفٍ وَجْهٌ * إِذَا مَا اتَّسَبْتُ لَهُ أَتُكْرَنُ
٥١٧	النهشلي حري	يَا نَفْسَ صَبْرًا عَلَى مَا كَانَ مِنْ مَضَضٍ * إِذْ لَمْ أَحِدْ لِفُضُولِ النَّاسِ أَقْرَانَا
٦٧	حاجب عطار بن	أَضَحَّتْ يَسِينَا أَنْتَى تُطِيفُ بِهَا * وَأَصْبَحَتْ أَنْبِيَاءُ اللَّهِ ذُكْرَانَا
٢٩٠، ٢٩١	كلثوم عمرو بن	كَأَنَّ مُوَيْهَنَ مُوْنٍ غُدْرٍ * يُصَفِّقُهَا الرِّيحُ إِذَا جَرَيْنَا
١٣٧	قائله لم أعرف	وَقَدْ تُنْزَعُ الْحَاجَاتُ - يَا أَمَّ مَالِكٍ - * كَرَأْتُمْ مِنْ رَبِّ بَهَنَ صَنِينُ
٥٩	القيس امرؤ	قَفَا نَبْكَ مِنْ ذِكْرِي حَسِيبٍ وَعِرْفَانٍ * وَرَسَمِ عَفَتْ آيَاتُهُ مِنْدُ أَرْمَانِ
٤٤٤	يغوث بن وقاص	وَتَضْحَكُ مِنِّي شَيْخَةٌ عَبْشِيَّةٌ * كَأَنَّ لَمْ تَرَ قَبْلِي أَوْسِيرًا يَمَانِيَا
٥١٦	النابعة	إِذَا حَاوَلْتَ فِي أَسَدٍ فَجُورًا * فَلَا تَنِي لَسْتُ مِنْكَ وَلَسْتَ مِنِّي

- حرف الهمزة -

٢٨	زهير	فَلَا تَكُنِ النِّسَاءَ مُحَبَّاتٍ * فَحَقٌّ لِكُلِّ مُحْصَنَةٍ هِدَاءُ
----	------	---

البيت	القائل	رقم الصفحة
-------	--------	------------

يلومُ اللاتْمُونُ الجهلَ جهلاً * وذو الجهلِ يبرأ بالدواءِ
القرني ذوق

٨

- حرف الياء -

ليت الحمامُ لي * إلى حمامتي
اليمامة زرقاء

٨٨

﴿ فهرس الأقوال والحكم والأمثال ﴾

الصفحة	القائل	القول
٨٦	-	أبصر من زرقاء اليمامة
٨٦	رباح بن مرة	أبيت اللعن...
٥٩	عمر بن الخطاب	أصل الرجل عقله...
٥٦	ابن زيد	أعطى فصل ما يتخاطب به الناس...
١٠	ابن قتيبة	إنَّ أول من كتب إدريس عليه السلام
١٠	كعب الأحبار	إنَّ أول من كتب آدم عليه السلام...
١٢	ابن هشام المعافري	إنَّ أول من كتب بالعربية...
١١	كعب الأحبار	إنَّ أول من كتب بها آدم...
١٢	المدائني	إنَّ أول من كتب بها مُرامِرُ...
١٢	ابن قتيبة	إنَّ أول من كتب بالعربية...
١١	عروة بن الزبير	إنَّ أول من كتبها قوم من الأوائل...
١١	ابن عباس	إنَّ أول من كتبها ووضعها إسماعيل...
١٤٧	ابن مسعود	إنَّ الأمة الذي يعلم الناس الخير...
١٥	وهب بن منبه	إنَّ الله أنزل على هود...
٢٦	الحسن البصري	إنَّ الله لم يعط أحداً عطية...
٧٧	ابن مسعود	إنما هو كقول أحدهم...
١٤	عكرمة	بلغ فداء أهل بدر أربعة آلاف...
٢٤	-	الجل للفرس

الصفحة	القائل	القول
٢١	عمرو بن العاص	الحمد لله كلمة شكر...
١٣	-	الخطّ أحد اللسانين...
١٣	حكيم العرب	الخطّ أصيل الروح...
١٣	جعفر بن يحيى	الخطّ سمط الحكمة...
١٣	حكيم الروم	الخطّ هندسة روحانية...
٢٧	-	جبل منين
٢٨	-	رسل اللين
٤٤	ثعلب	زد محمداً بركة...
٧٨	أبو عبيد	سبعة أحرف يعني سبع لغات...
٢٠٣	-	السمن منوان بدرهم
٢٣	-	السيف الجذما
٤٣	أبو محمد البطلوسي	الصلاة من الله تعالى...
٥٦	شريح	فصل الخطاب الشاهدان على المدعي
٥٦	ابن عباس ومجاهد والسدي	فصل الخطاب الفهم في علم...
٦٩	وحشي	قتلت خير الناس...
٤٤	أبو الفضل عياض	الصلاة لغير النبي رحمة...
١٠	عبد الملك بن حبيب	كان اللسان الذي نزل به آدم...
١٣	ابن المقفع	اللسان مقصور على القريب...
٦	مهبوذ أو سقراط	لولا ما عقدته من تجارب...

الصفحة	القائل	القول
٢٤	-	ما أنزل كتاب إلا وفي أوله ...
٥٩	الحسن البصري	ما استودع الله أحداً عقلاً ...
١٤	زياد بن أنعم	معاشر قريش هل كنتم ...
٩	أنو شروان	معروفاً أودعته الأحرار توارثه ...
٨	سليمان بن كعب الأخبار	منّ خان هان ...
١٨	-	منّ صنف كتاباً فقد ...
٦٦	مسيلمة	منّ مسيلمة رسول الله ...
٢٦	-	منّ عليّ برغيف
٢٧	الواحدي	المنّ هو أن يقول : ...
٢٧	المهدوي	نحى الله عز وجل عن المن ...
٣٦	-	وإنما جعله الله آخر المرسلين ...
٧٠	-	ولى حارها من تولى قارها
٧	-	يا ابن آدم ...

﴿ فهرس الأعلام المترجم لهم ﴾ *

العلم	الصفحة
أبان بن سعيد (ابن العاص بن أمية القرشي)	٧١
أبرهة الأشرم (ابن الصباح الحميري)	٥٠
أحمد بن محرز (ابن محمد بن خلف الأنصاري)	١١٧
الأخفش (سعيد بن مسعدة)	٣٣
أبو إسحاق (عمرو بن عبد الله بن علي السبيعي)	٤٠٥
الأسود العنسي (الأسود بن كعب بن عوف العنسي)	٦٦
أشهب (مسكين بن عبد العزيز بن داود)	١٠٢
الأصمعي (أبو سعيد بن عبد الملك بن قريب الباهلي)	٤٥٩
الأعرج (عبد الرحمن بن هرمز بن كيسان الأعرج)	٤٠٥
الأعشى (مسهر بن النعمان العائذي)	٥١
الأعشى (ميمون بن قيس)	٤٤
أنس بن مالك	٦٢
أنو شروان (ابن قتادة بن فيروز بن كسري)	٤١
أبو إياس (هارون بن علي بن حمزة الكوفي)	٤٥٢
أيوب بن المتوكل (الأنصاري البصري)	٤١٠
البراء بن مالك	٦٩
بشار بن برد	١٤٨

* اقتصرنا في هذا الفهرس على موضع الترجمة ، وأسقطنا في الترتيب " الهـ ، وأبو ، وابن " .

الصفحة	العلم
٣١	البطلوسي (عبد الله بن محمد)
٩٥	بكر بن العلاء القشيري
٤٨	أبو بكر الزبيدي (محمد بن الحسن بن عبيد الله)
١٨٧	أبو بكر (شعبة بن عياش بن سالم الأسدي)
٣٥	بلقيس
٨٦	تبع بن تبان بن تبع أسعد أبو كرب (الحميري)
٢٥	الثعالبي (أحمد بن محمد بن إبراهيم)
٦٨	ثمارة بن أثال الحنفي
٤٠٥	الجدري (أبو الجشتر عاصم بن أبي الصباح العجاج)
٤١٤	جعفر بن محمد (ابن الفضل أبو القاسم البغدادي)
١٣	جعفر بن يحيى (ابن خالد بن برمك)
٤٩	أبو جعفر بن قتيبة (أحمد بن عبد الله بن مسلم)
٤٨	أبو جعفر ابن النحاس (أحمد بن محمد بن إسماعيل)
٥٢	ابن جني (أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي)
٢٠٥	أبو حاتم (سهل بن محمد بن عثمان السجستاني)
٥٢	الحاتمي (أبو علي محمد بن حسن الحاتمي)
٦٧	حاجب بن زرارة (ابن عدس التميمي أبو عكرمة)
١٠١	حجاج (ابن محمد أبو محمد الأعور)
٩٧	الحجاج بن يوسف (ابن أبي عقيل أبو محمد الثقفي)
٨١	حذيفة بن اليمان
١٥	حرب بن أمية

العلم	الصفحة
حسان بن ثابت (ابن المنذر بن حرام الأنصاري)	٥١٧
الحسن البصري	٢٦
الحسين بن شريك (ابن عبدالله الآدمي أبو عبد الله)	٤١٤
حفص (ابن سليمان بن المغيرة الأسدي)	١٨٦
أبو حفص الخزاز (أحمد بن علي بن الفضل)	٤١٠
أبو حفص (عمرو بن الصباح)	١٨٨
حكم بن عمران الأندلسي	١٧٧
حكيم الروم (اقليدس بن نوقطرس)	١٣
حكيم العرب (قس بن ساعدة الإيادي)	١٣
أبو حمدون (الطيب بن إسماعيل بن أبي تراب الذهلي)	٤١٤
حمزة (ابن حبيب الزيات الكوفي)	١٨٦
أبو حنيفة (النعمان بن ثابت)	٢٧
ابن حوشب (أبو سعيد بن حوشب الأشعري الشامي)	٤٤١
أبو حيوة (شريح بن يزيد الحضرمي الحمصي)	٤٠٥
خالد بن الوليد المخزومي	٦٨
خالد بن سعيد (ابن العاص بن أمية القرشي)	٧١
ابن خالويه (الحسين بن أحمد بن خالويه)	٥٢
خباب (ابن الأرت بن جندلة)	٦٢
ابن خثيم (الربيع بن خثيم أبو زيد الكوفي الثوري)	٤٥٥
الخزاعي	١٥٧
حزيمة (ابن ثابت بن ثعلبة الأنصاري)	٧٠

العلم	الصفحة
أبو خزيمه (ابن أوس بن زيد)	٧٠
الخطابي (محمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطابي)	٢٢
خفاف ابن نديه السلمي (ابن عمير بن الحارث)	٥١
الخلجان بن الموهم	١٥
الخليل بن أحمد الفراهيدي	١٠٢
الخنساء (بنت عمرو بن الشريد السلمية)	٢٨١
الدار قطني (أبو الحسن علي بن عمر)	٢٣
ابن دريد	٣٩
ابن ذر (عمر بن ذر بن عبد الله الهمداني الكوفي)	٤٥٥
ابن ذكوان (عبد الله بن أحمد)	٢٣٣
ذو القرنين	٨
أبو رجاء (عمران بن ملحان العطاردي)	٢٢٧ ، ١٠٣
رجل من بني زهرة (نعيم بن عبد الله النحام)	٦٢
أبو رزين (مسعود بن مالك)	٤٧٣
ابن رشد (أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد المالكي)	١٤٧
الرشيد (هارون ابن المهدي بن محمد بن المنصور)	٧
الزجاج (أبو إسحاق إبراهيم بن السري)	١٥١
زهير بن أبي سلمى	٢٨
زياد (ابن أبي سفيان بن حرب بن أمية)	١٠٠
زياد بن أنعم المعافري	١٤
أبو زيد (سعد بن عبيد بن النعمان)	٧٢

الصفحة	العلم
٦٨	زيد بن الخطاب
٦١	زيد بن ثابت
٨٤	سالم مولى أبي حذيفة (بن هشيم بن عتبة بن ربيعة)
٦٧	سجاح
٥٧	سحبان بنى وائل (سحبان بن زفر بن إياس الباهلي)
١٠٧	سحنون (أبو سعيد بن عبد السلام بن سعيد الحمصي)
٨	السخاوي (أبو الحسن علي بن محمد السخاوي)
٤٧٣	السختياني (أيوب بن أبي تميمة كسيان السختياني)
٥٦	السدي (إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة)
٨٢	سعيد بن جبير
٢٠٥	سفيان (بن سعيد بن مسروق الثوري)
١٤	سكن بن ثابت
٣١	ابن السكيت (يعقوب بن إسحاق)
١١	سلمان (الفارسي)
٨	سليمان بن كعب الأحبار
٤٠٥	أبو السمال (قعب بن أبي قعب)
٨٤	سويد بن غفلة (ابن عوسجة بن عامر الحنفي)
٧٧	ابن سيرين (محمد بن سيرين)
٥٦	شريح (ابن هانئ بن زيد بن نميك الحارثي المذححي)
٧	شمل الترجمان
٤٢	الشهاب (أحمد بن إدريس القرافي شهاب الدين)

الصفحة	العلم
٨١	ابن شهاب (محمد بن مسلم بن عبيد الله الزهري)
٢٠٥	الضحاك (بن مزاحم أبو القاسم الهلالي)
٢٠٥	الطبري (أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد الطبري)
٥١	أبو الطيب المتنبي (أحمد بن الحسين بن الحسن)
١٨٨	عاصم بن أبي النجود
٢٢٨	أبو العالية (رفيع بن مهران)
١٨٦	ابن عامر (أبو عمران عبد الله بن عامر بن اليحصبي)
٥٢	ابن عباد (أبو القاسم إسماعيل بن عباد بن عباس)
١١	ابن عباس (عبد الله بن العباس القرشي)
٥٢٥	أبو العباس بن حرب (أحمد بن محمد بن سعيد بن حرب)
٤٩	أبو العباس المبرد (محمد بن يزيد بن عبد الأكبر)
٦٤	ابن عبد البر (يوسف بن عبد الله النميري)
٨١	عبد الرحمن بن الحارث بن هشام
١٤	عبد الرحمن بن زياد بن أنعم المعافري
١٠٠	عبد القيس
١١٥	أبو عبد الله (محمد بن أبي العاص البصري)
١١٦	أبو عبد الله (محمد بن عبد العزيز بن أبي الخير)
١٠٧	عبد الله بن المبارك (ابن واضح المروزي)
١٥	عبد الله بن حذعان
١٤	عبد الله بن فروخ (الخرساني)
١٩	أبو عبد الله ابن القصاب

الصفحة	العلم
١١٨	أبو عبد الله المارزي (محمد بن علي)
٥٠	عبد المطلب (شية بن هاشم)
١٠	عبد الملك بن حبيب (ابن سليمان بن هارون السلمي)
٤٩	عبد الملك بن مروان
٧٨	أبو عبيد (القاسم بن سلام)
١٠٠	عبيد الله (ابن زياد بن أبي سفيان)
٨٧	عبيد بن ثعلبة الحنفي (ابن يربوع بن ثعلبة)
٩٩	العتبي (أبو عبد الرحمن محمد بن عبيد الله بن عمرو)
٣٥٩	العربي (عبد الله بن فضالة الأسدي)
١١	عروة بن الزبير (ابن العوام بن خويلد)
١٧٧	عطاء بن يزيد الخرساني
١٤	عكرمة (ابن أبي جهل)
٧١	العلاء بن الحضرمي
٤٩	أبو علي البغدادي (إسماعيل بن القاسم بن عيذون)
٥٠	أبو علي الدينوري (أحمد بن جعفر)
٩٩	علي البغدادي (أبو مسلم محمد بن أحمد بن علي)
١٠١	علي بن عبد العزيز (أبو الحسن البغوي)
٩	عمر بن عبد العزيز (ابن مروان بن الحكم)
٤١٤	عمر بن يوسف (ابن عبدك أبو حفص الحناط)
٤٥٥	أبو عمران (عبد الملك بن حبيب البصري)
١٨٦	عمرو أبو عمرو (ابن العلاء بن عمار التميمي البصري)

العلم	الصفحة
عمرو بن العاص	٢١
عمرو بن كلثوم	١٣٧
عمرو بن هشام (أبو جهل)	
ابن عياد (يوسف بن عبد الله بن سعيد الأندلسي)	١١٧
الغازي (غازي بن قيس أبو محمد الأندلسي)	١٨٤
الغزالي (أبو حامد محمد بن محمد بن أحمد الشافعي)	٩٢
فارس بن أحمد (أبو الفتح الحمصي الضرير)	٤١٤
ابن فحار (أبو عبد الله محمد بن عمر بن يوسف)	١١٨
أبو الفرج (العباس بن فرج)	٩٨
الفرردق (همام بن غالب)	٤٢
أبو الفضل عياض (بن موسى بن عياض اليحصبي البستي)	٤٤
أبو الفهد	٩٦
أبو القاسم ابن بشكوال (خلف بن عبد الملك الأنصاري)	١١٦
أبو القاسم (عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي)	١٩١
أبو القاسم بن محمد بن بشار بن الحسن الأنباري	٩٩
أبو القاسم المزياتي (عبد الرحيم بن جعفر المزياتي)	١٩٢
قتادة (بن دعامة بن قتادة السدوسي)	٥٧
ابن قتيبة (عبد الله بن مسلم بن قتيبة)	١٠
ابن قيس (عطية بن قيس أبو يحيى الكلابي الحمصي)	٤٥٥
القيسي (أبو الحسن علي بن محمد بن لب بن سعيد)	١٢٤
ابن كثير (عبد الله بن كثير بن عمرو مولاهم المكي)	١٨٦

العلم	الصفحة
الكسائي (أبو الحسن علي بن حمزة بن عبد الله)	٤٨
كعب الأخبار (كعب بن ماته الحميري)	١٠
الكميت (ابن زيد بن خنيس الأسدي)	٥٠
المأمون بن الرشيد (عبد الله بن هارون الرشيد)	٩٦
الموردي (أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري)	١٧
مجاهد (ابن جبر أبو الحاج المكي)	١٣
ابن مجاهد (علي بن مجاهد بن عبد الله العامري)	١٠٩
أبو مجلز	٨٥
محمد بن إسماعيل البخاري	٧٠
أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي	٨٢
محمد بن سحنون (أبو عبد الله ابن عبد السلام سحنون)	١٤
محمد بن عيسى الأصبهاني	١٥٧
أبو محمد (عبد الله بن أبي زيد المالكي القيرواني)	٤١
أبو محمد مكي (ابن أبي طالب بن حموش القيرواني)	١٢٤
محمد بن يحيى (ابن أحمد بن محمد التميمي)	١٠١
ابن محيصة (محمد بن عبد الرحمن بن محيصة السهمي)	٢٢٧
المدائني (أبو الحسن علي بن محمد المدائني)	١٢
مصعب بن سعد (ابن وقاص بن عبد مناف المدني)	٨٤
معاوية بن أبي سفيان	٤٩
المغامي (محمد بن عيسى بن فرج أبو عبد الله التجيبي)	١١٠
مقاس العائذي (مسهر بن النعمان بن عمرو القرشي)	٥١

العلم	الصفحة
ابن المقفع (عبد الله)	١٣
المهدوي (أبو العباس أحمد بن محمد بن عمار)	٢٧
المهدي (محمد بن أبي جعفر المنصور)	١٢٢
مورق (ابن مشمرج العجلي البصري)	٤٤١
النخعي (إبراهيم بن يزيد أبو عمران)	٢٢٨
نصر بن عاصم (الليثي)	٩٨
نصير بن يوسف (ابن أبي نصر أبو المنذر الرازي)	٣٦٠
المهادي (أبو محمد موسى بن المهدي)	١٢٢
هارون (ابن موسى أبو عبد الله الأعور)	١٠١
ابن هذيل (علي بن محمد بن علي بن هذيل البلنسي)	١١٥
الواحدي (علي بن حسن بن أحمد أبو الحسن)	٥٢ ، ٢٦
الواقدي (محمد بن عمر بن واقد المدني)	٧٤
وحشي (ابن حرب الحبشي أبو دسمة)	٦٩
ابن وكيع (أبو محمد الحسن بن علي بن أحمد بن القاضي)	٥٢
أبو الوليد الباجي (سليمان بن خلف بن سعد)	١١٠
الوليد بن المغيرة (ابن عبد الله بن عمرو بن مخزوم)	٦٣
وهب بن منبه	١٥
يحيى بن الحارث الذماري (الغساني)	٤١٠
يحيى بن يعمر (العدواني أبو سليمان البصري)	٩٧
اليزيدي (يحيى بن المبارك بن المغيرة العدوي)	٥١٥
يعقوب الحضرمي (ابن إسحاق بن يزيد بن عبد الله)	٣٩٣

العلم	الصفحة
يوسف بن تاشفين (ابن إبراهيم اللمتوني)	١١٨
يونس بن عبد الله (ابن محمد بن مغيث بن محمد)	١٠١

فهرس الأماكن والبلدان المعرف بها *

الصفحة	اسم البلد
٨١	أذر بيجان
٨١	أرمينية
١٢١	أصبهان
١٢	الأنبار
١٠٨ ، ١٩	الأندلس
١١٦	بلنسية
١٧	تلمسان
٨٧	جو اليمامة
١٩	الجزيرين
١٠٨	دانية
١١٧	سرقسطة
١١٣	شاطبة
١٩	شريس
١٩	فاس
١٠٩	قرطبة
٧	هرقله

* اقتصر في هذا الفهرس على موضع التعريف بالمكان والبلد .

﴿ فهرس الكتب التي وردت في النص ﴾ *

رقم الصفحة	اسم الكتاب
١٧	أدب الدنيا والدين
٥٨ ، ٥٥	أدب الكتاب
٣٣ ، ٣١	الألفاظ
٩٨	الأمصار
١٠	أنساب العرب
٦٤	الاستذكار
٥٢ ، ٤٥ ، ٣١	الاقتضاب شرح أدب الكتاب
١٠٩ ، ٥٨	البرية
١٥٨	البيان
٢٢٧ ، ٦٦ ، ٢٧	التحصيل
١١٤	التمهيد
١١٥ وورد كثيرا بعدها	التنزيل
١٢	التيجان
١٤٧	جامع البيان والتحصيل
١٩١	الجمل
٣٨١ ، ٥٨ ، ٤١	حرز الأمان
٢٠	الحُصْرِيَّة
٥٨	الرسالة لأبي محمد ابن أبي زيد
٨٥	شرح السنة

* الكتب التي كثر ذكرها في النص كـ (المقنع) و (التنزيل) و (المنصف) اكتفيت بذكر أول المواضع فقط .

رقم الصفحة	اسم الكتاب
٢٦٣	شرح العقيلة للبيب
١١٦	الصلة
٩٨	الطبقات (للزيدي)
١١٥،١٠٩،٥٨	العقيلة
٢٠	عمدة البيان
٤١	الغريب
٤٩	الكامل
٤٨	لحن العامة
١٠٦،١٠٥،١٠٣،٩٩،١٤	المحكم
١٤٨	المذهبة
١٢	المعارف
١٠٨ وورد كثيرا بعدها	المقنع
١٢٢ وورد كثيرا بعدها	المنصف
١٦	مورد الظمان في رسم القرآن
٢٢	الموطأ
٢٥٠	هجاء السنة
٤٧٧	هجاء المصاحف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ فهرس المصادر والمراجع المخطوطة والمطبوعة ﴾

أولاً :

﴿ فهرس المخطوطات ﴾

١. إرشاد القراء والكاتبين إلى معرفة الكتاب المبين :

لأبي عيد المخللاتي ، ت ١٣١١ هـ ، مكتبة دار الكتب القومية بمصر ٢٤٤ قراءات ، منه صورة بمكتبة الجامعة الإسلامية فيلم ٢٧٥٠ .

٢. أصول الضبط وكيفته على جهة الاختصار :

لأبي داود ، ت ٤٩٦ هـ ، نسخة الخزانة الحسنية بالرباط ، المغرب ، برقم ٨٠٨ / ١ .

٣. الإعلان بتكميل مورد الظمان :

لابن عاشر الأندلسي ت ١٠٤٠ هـ ، نسخة محفوظة في مكتبة الجامع الأزهر برقم ٢٤٦ ، فلم ٣٨٧ .

٤. البستان في القراءات الثلاث عشرة واختيار اليزيدي :

لأبي بكر الشهير بابن الجندي ، ت ٧٦٩ ، محفوظة في مكتبة أحمد خيرى برقم ٣٧٦ ، وتاريخ ١٣٥٣ هـ ، (٣٧ / تفسير) ، منها صورة في المكتبة المركزية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

٥. بيان الخلاف والتشهير والاستحسان :

لابن القاضي المكناسي ، ت ١٠٨٢ هـ ، منه نسخة في مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة ، ضمن مجموع.

٦. التحصيل بفوائد كتاب التفصيل الجامع لعلوم التزئل :

لأبي العباس المهدي ، ت ٤٤٠ هـ ، محفوظ في الجامعة الإسلامية بـرقم ١٣١٧ و ١٣٧٠ ، وفي مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي في جامعة أم القرى برقم ٦٣ .

٧. التحفة البهية على المقدمة الرحبية :

لموسى المالكي ، توفي في القرن الحادي عشر الهجري ، محفوظ بمكتبة المسجد النبوي الشريف مجاميع ٩٦ / ٨٠ / ١ .

٨. تنبيه العطشان على مورد الظمان :

للرـجـراجـي الشـوشـاوي ، ت ٨٩٩ هـ ، نسخة مصورة من دار الكتب القومية بمصر ، رقم ١ قراءات س ، محفوظة بالجامعة الإسلامية على فيلم رقم ٢٧٤٣ .

٩. جامع البيان في القراءات السبع المشهورة :

لأبي عمرو الداني ، محفوظة في دار الكتب المصرية بالقاهرة برقم ٧٢٦٦ قراءات م / ٣ .

١٠. جامع الكلام في رسم مصحف الإمام :

لأبي عبد الله الحربي ، ت ٧٨٢ هـ ، محفوظ في مكتبة الجامعة الإسلامية برقم ٧٧١ / ٢ ، مصورة من مكتبة الجامعة الآسيوية في كلكتا في الهند .

١١. الجوهر الفريد في رسم القرآن المجيد :

للهوري ، ت ١٠٤٩ هـ ، مصورة من مكتبة خدا بخش - بتنه ، الهند ،
منها صورة في الجامعة الإسلامية برقم ١٧٧٠ فيلم.

١٢. خميلة أرباب المراصد في شرح عقيلة أتراب القصائد :

لأبي إسحاق الجعبري ، نسخة في مكتبة الأوقاف العامة في بغداد برقم ٢٣٧ ،
ومنها صورة في الجامعة الإسلامية برقم ٤٩٢٣ / ٢ فيلم.

١٣. الدرة الصقيلة في شرح أبيات العقلية :

لأبي بكر الشهير باللبيب ، محفوظة بالمكتبة الوطنية بتونس برقم ١٤٨٤ .

١٤. شرح عقيلة أتراب القصائد :

لأبي عبد الله القفال ، ت بعد ٦٢٨ هـ ، ضمن مجموع برقم ٩٨ / ٨٠
بمكتبة المسجد النبوي الشريف .

١٥. فتح المنان المروي شرح مورد الظمان :

لابن عاشر الأندلسي ، ت ١٠٤٠ هـ ، نسخة محفوظة بالمكتبة المركزية
بالقاهرة تحت رقم ٢٤٦ ، فيلم رقم ٣٨٧ ، مهداه من حسن جلال باشا
للجامع الأزهر .

١٦. كتاب مرسوم الخط :

لأبي بكر الأنباري ، محفوظة في مكتبة رضا برامبور في الهند ، ومنها صورة
في الجامعة الإسلامية برقم ١٤٦٩ / ٢ فيلم .

١٧. الكشف والبيان في تفسير القرآن :

لأحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي ، ت ٤٢٧ ، مكتبة الجامعة الإسلامية برقم ٣/٨٦٢٤ ، نسخة أخرى في مكتبة الحرم النبوي الشريف برقم ٢١٢/١١ .

١٨. مجموع البيان في شرح ألفاظ مورد الظمان :

لأبي الحسن علي التروالي الزرهوني ، نسخة برقم ٣٠١ ، ضمن مجموع سيدنا عثمان في مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة .

١٩. مرآة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن :

العربي الفاسي أبو حامد محمد العربي بن يوسف بن محمد الفهري القصوي ، ت ١٠٥٢ هـ ، محفوظ بمكتبة الحرم النبوي برقم ١٣٤ / ٨٠ (١) علي الفليم رقم ٢٤١ مجاميع .

٢٠. المضبوط في القراءات والرسم :

لمجهول ، محفوظ برقم ١٧٧٢ / ١ ، في مكتبة الجامعة الإسلامية ، قسم المخطوطات .

ثانياً :

فهرس المطبوعات

١. أبجد العلوم : الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم :

للقنوجي ، ت ١٣٠٧ هـ ، تح. عبد الجبار زكار ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٧٨ هـ.

٢. إبراز المعاني : من حرز الأماني :

لأبي شامة ، ت ٦٦٥ هـ ، تح. محمود بن عبد الخالق محمد جادو ، الجامعة الإسلامية ، المدينة المنورة ، ١٤١٣ هـ.

٣. الإبريز : كلام سيدي عبد العزيز الدباغ :

لأحمد بن مبارك ، دار الفكر ، المكتبة الشعبية .

٤. إتحاف فضلاء البشر : في القراءات الأربع عشر :

للدمياطي الشهير بالبناء ، ت ١١١٧ هـ ، رواه وصححه علي محمد الضبياع ، مكتبة ومطبعة المشرق الحسيني ، بالقاهرة .

٥. الإتيقان : في علوم القرآن :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، تح. محمد أبو الفضل إبراهيم ، ١٤٠٧ هـ — ١٩٨٧ م ، المكتبة العصرية ، بيروت .

٦. إتمام الدراية وشرح النقاية :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، تح. أحمد محمد شاكر ، المطبعة الأدبية ، ط ١ ، مصر ، ١٣١٧ هـ .

٧. أثر القبائل العربية في الحياة المغربية : خلال عصري الموحدين

وبني مرين :

لمصطفى أبو ضيف أحمد ، ط ١ ، ١٩٨٢ م ، دار النشر المغربية ، الدار البيضاء .

٨. الأحاد والمثاني :

لأبي بكر الشيباني ، ت ٢٨٧ هـ ، تح. باسم فيصل أحمد الجوابرة ، دار الراية ، الرياض ، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م ، ط ١ .

٩. الأحاديث المختارة :

لأبي عبد الله المقدسي ، ت ٦٤٣ هـ ، تح. عبد الملك بن عبد الله بن ديهش ، مكتبة النهضة الحديثة ، مكة المكرمة ، ١٤١٠ هـ ، ط ١ .

١٠. الأحرف السبعة للقرآن :

لأبي عمرو الداني ، ت ٤٤٤ هـ ، تح. عبد المهيمن طحان ، مكتبة المنارة ، مكة المكرمة ، ١٤٠٨ هـ ، ط ١ .

١١. أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم (مختارات) :

للمقدسي ، ت ٣٩٠ هـ ، تح. غازي طليمات ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، دمشق ، ١٩٨٠ هـ .

١٢. أحكام القرآن :

لأبي بكر الجصاص ، ت ٣٧٠ هـ ، تح. محمد صادق قمحاوي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ١٤٠٥ هـ .

١٣. أحكام القرآن :

للسافعي ، ت ٢٠٤ هـ ، تح. عبد الغني عبد الخالق ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٠ هـ .

١٤. الإحياء :

مجلة إسلامية جامعة تصدرها رابطة علماء المغرب ، العدد العاشر من السلسلة الجديدة ، رقم المسلسل : ٢٢ ، ربيع الأول : ١٤١٨ هـ ، يوليو ١٩٩٧ م .

١٥. أخبار مكة : في قديم الدهر وحديثه :

للفاكهي ، ت ٢٧٥ هـ ، تح. عبد الملك عبد الله دهيش ، دار خضر ، بيروت ، ١٤١٤ هـ ، ط ٢ .

١٦. أدب الإملاء و الاستملاء :

للسمعاني ، ت ٥٦٢ هـ ، تح. ماكس فايسفايلر ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠١ هـ ، ط ١ .

١٧. أدب الدنيا والدين :

لأبي الحسن الماوردي ، ت ٤٥٠ هـ ، تح. مصطفى السقا ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ — ١٩٨٨ م ، دار إحياء العلوم ، بيروت .

١٨. أدب الكتاب :

لابن قتيبة ، ت ٢٧٦ هـ ، تح. محمد السفالي ، ط ٢ ، ١٤٠٥ هـ — ١٩٨٥ م ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

١٩. الأدب المفرد :

للبخاري ، ت ٢٥٦ هـ ، تح. محمد فؤاد عبد الباقي ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت ، ١٤٠٩ هـ — ١٩٨٩ م ، ط ٣ .

٢٠. الأرجوزة المنبهة : على أسماء القراء والرواة وأصول القراءات وعقد

الديانات بالتجويد والدلالات :

لأبي عمرو الداني ، ت ٤٤٤ هـ ، تح. محمد بن مجقان الجزائري ، ط ١ ،

١٤٢٠ هـ — ١٩٩٩ م ، دار المغني ، الرياض .

٢١. إرشاد العقل السليم : إلى مزايا القرآن الكريم :

لأبي السعود ، ت ٩٥١ هـ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

٢٢. الإرشاد : في معرفة علماء الحديث :

لأبي يعلى القزويني ، ت ٤٤٦ هـ ، تح. محمد سعيد عمر إدريس ، مكتبة الرشد ،

الرياض ، ١٤٠٩ هـ ، ط ١ .

٢٣. الأزهية : في علم الحروف :

للهروي ، تح. عبد المعين الملوحي ، ط ٢ ، ١٩٨١ م ، مجمع اللغة العربية بدمشق .

٢٤. أساس البلاغة :

للزنجشري ، ت ٥٣٨ هـ ، تح. عبد الرحيم محمود ، دار المعرفة ، بيروت .

٢٥. أسباب التزل :

للواحدي النيسابوري ، تح. السيد أحمد صقر ، ط ٣ ، ١٤٠٧ هـ — ١٩٨٧ م ،

دار القبلة للثقافة الإسلامية ، جدة ، مؤسسة علوم القرآن ، بيروت .

٢٦. أسرار البلاغة :

للجرجاني ، تح. محمد عبد المنعم خفاجي ، مكتبة القاهرة ، مصر ، ط ٣ ،

١٣٩٩ هـ — ١٩٧٩ م .

٢٧. أسرار ترتيب القرآن :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، تح. عبد القادر احمد عطا ، دار الاعتصام ، القاهرة .

٢٨. أسنى المطالب : في أحاديث مختلفة المراتب :

لمحمد بن السيد درويش الحوت ، ت ١٢٧٦ هـ ، تح. خليل الميس ، ط ٢ ،

١٤٠٣ هـ دار الكتاب العربي ، بيروت

٢٩. إشارة التعيين : في تراجم النحاة واللغويين :

لعبد الباقي اليماني ، ت ٧٤٣ هـ ، تح. عبد المجيد دياب ، ط ١ ، ١٤٠٦ هـ —
شركة الطباعة العربية السعودية ، الرياض .

٣٠. الإصابة : في تمييز الصحابة :

لابن حجر العسقلاني ، ت ٨٥٢ هـ ، تح. علي محمد البجاوي ، دار الجيل ،
بيروت ، ١٤١٢ هـ — ١٩٩٢ م ، ط ١ .

٣١. إصلاح المنطق :

لابن السكيت ، ت ٢٤٤ هـ ، تح. أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون ،
ط ٤ ، دار المعارف ، القاهرة ، مصر .

٣٢. إعراب القراءات الشواذ :

لأبي البقاء العكبري ، ت ٦١٦ هـ ، تح. محمد السيد عزوز ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ —
١٩٩٦ م ، عالم الكتب ، بيروت .

٣٣. الأعلام :

للزركلي ، ط ١٠ ، ١٩٩٢ م ، دار العلم للملايين ، بيروت .

٣٤. أعلام المغرب والأندلس : في القرن الثامن :

للأمير أبي الوليد إسماعيل بن يوسف بن الأحمر الغرناطي ، ت ٨٠٧ هـ —
تح. محمد رضوان الداية ، ط ٢ ، ١٤٠٧ هـ — ١٩٨٧ م ، مؤسسة الرسالة ،
بيروت .

٣٥. أعلام الموقعين : عن رب العالمين :

لابن القيم الجوزية ، ت ٧٥١ هـ ، ضبط : عبد الرحمن الوكيل ، دار الكتب
الحديثة .

٣٦. الأغاني :

لأبي الفرج الأصفهاني ، ت ٣٥٦ هـ ، تح. سمير جابر ، دار الفكر ، بيروت ، ط ٢ .

٣٧. الإكمال : في رفع الارتياح عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكف

لابن ماكولا ، ت ٤٧٥ هـ ، ط ١ ، ١٤١١ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٣٨. ألف سنة من الوفيات : في ثلاثة كتب :

للونشريسي ، تح. محمد حجّي ، مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر ، الرباط ، ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م .

٣٩. ألفية ابن مالك :

لابن مالك ، ١٤١٠ هـ ، مكتبة طيبة .

٤٠. ألفية السيوطي في علم الحديث :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، تح. أحمد محمد شاكر ، دار المعرفة ، بيروت .

٤١. الأم :

للسافعي ، ت ٢٠٤ هـ ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٣٩٣ هـ ، ط ٢ .

٤٢. أمالي ابن الشجري :

لأبي السعادات هبة الله العلوي ، ت ٥٤٢ هـ ، تح. محمود محمد الطنّاحي ، مكتبة الخانجي ، القاهرة

٤٣. إملاء ما من به الرحمن :

لأبي البقاء العكبري ، ت ٦١٦ هـ ، تح. إبراهيم عطوة عوض ، المكتبة العلمية ، لاهور ، باكستان .

٤٤. إنباه الرواة : على أنباء النحاة :

للفقطي ، ت ٦٤٦ هـ ، تح. أبو الفضل إبراهيم ، ط ١ ، ١٤٠٦ هـ — ، دار
الفكر العربي ، القاهرة ، مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت .

٤٥. الإنصاف : في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين :

لأبي البركات الأنباري ، ت ٥٧٧ هـ ، دار الفكر ، دمشق .

٤٦. الأوائل :

لأبي عاصم الشيباني ، ت ٢٨٧ هـ ، تح. محمد بن ناصر العجمي ، دار الخلفاء
للكتاب الإسلامي ، الكويت .

٤٧. أوراق غير منشورة من كتاب (المحكم) :

لأبي عمرو الداني ، ت ٤٤٤ هـ ، تح. غانم قدوري حمد ، مستل من مجلة كلية
الإمام الاعظم ، عدد ٤ ، سنة ١٣٩٨ هـ — ١٩٧٨ م ، مطبعة الارشاد ، بغداد .

٤٨. الإيضاح الساطع : على المحتوي الجامع رسم الصحابة وضبط التابع :

(رسم الطالب عبد الله) :

الطالب عبد الله بن الشيخ محمد الأمين الجكني الشنقيطي ، تصحيح الشيخ
ابن محمد ابن الشيخ أحمد ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ — ١٩٩٨ هـ ، نواكشوط ،
موريتانيا .

٤٩. إيضاح الوقف والابتداء : في كتاب الله (عز وجل) :

لأبي بكر الأنباري ، ت ٣٢٨ هـ ، تح. محيي الدين عبد الرحمن رمضان ،
دمشق ، ١٣٩٠ هـ — ١٩٧١ م .

٥٠. إيقاظ الأعلام : لوجوب اتباع رسم المصحف الإمام :

للشيخ محمد حبيب الله الشنقيطي ، دار الرائد العربي ، بيروت .

٥١. الاختيار : في القراءات العشر :

لأبي محمد البغدادي ، المعروف بـ سبط الخياط ، ٥٤١ هـ ، تح. عبد العزيز بن ناصر السبر ، ١٤١٧ هـ ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، الرياض .

٥٢. الاستذكار : الجامع لمذاهب فقراء الأمصار وعلماء الأقطار فيما

تضمنه الموطأ من معاني الرأي والآثار وشرح ذلك كله بالإيجاز

والاختصار :

لابن عبد البر ، ت ٤٦٣ هـ ، تح. جماعة من العلماء ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، القاهرة ، ١٤١٤ هـ — ١٩٩٣ م .

٥٣. الاستيعاب : في معرفة الأصحاب :

لابن عبد البر ، تح. علي محمد البجاوي ، دار الجيل ، بيروت ، ١٤١٢ هـ ، ط ١ .

٥٤. الاقتضاب : في شرح أدب الكتاب :

لابن السيد البطليوسي ، ١٩٧٣ م ، دار الجيل ، بيروت .

٥٥. الاكتفاء : بما تضمنته من مغازي رسول الله والثلاثة الخلفاء :

لأبي الربيع الكلاعي الأندلسي ، ت ٦٣٤ هـ ، تح. محمد كمال عز الدين علي ، عالم الكتب ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٧ م .

٥٦. البارع : في علم العروض :

لابن القطاع ، ت ٥١٥ هـ ، تح. أحمد محمد عبد الدايم ، الفيصلية ، ١٤٠٥ هـ — ١٩٨٥ م .

٥٧. البحر المحيط :

لأبي حيان الأندلسي ، ت ٧٤٥ هـ ، تح. جماعة من العلماء ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ — ١٩٩٣ م ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٥٨. البداية والنهاية :

لابن كثير ، ت ٧٧٤ هـ ، مكتبة المعارف ، بيروت .

٥٩. البديع : في رسم مصاحف عثمان :

لأبي عبد الله الجهني ، ت ٤٤٢ هـ تح. سعود بن عبد الله الفنيسان ، ط ١ ،
١٤١٩ هـ — ١٩٩٨ م ، دار إشبيليا ، المملكة العربية السعودية ، الرياض .

٦٠. بغية الطالبي : في ترجمة أبي القاسم الشاطبي :

محمد سيدي محمد محمد الأمين ، ط ١ ، ١٤١٤ هـ — ١٩٩٤ م ، دار القلم
بدمشق ، والدار الشامية ببيروت .

٦١. بغية الملتمس :

للضي ، تح. روحية عبد الرحمن السويقي ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ — ١٩٩٧ م ،
دار الكتب العلمية ، بيروت .

٦٢. بغية الوعاة :

للسيوطي ، تح. محمد أبي الفضل إبراهيم ، المكتبة العصرية ، بيروت .

٦٣. البلغة : في تراجم أئمة النحو واللغة :

للفيروزأبادي ، ت ٨١٧ هـ ، تح. محمد المصري ، جمعية إحياء التراث
الإسلامي ، الكويت ، ١٤٠٧ هـ ، ط ١ .

٦٤. البيان : في غريب القرآن :

لأبي البركات الأنباري ، ت ٥٧٧ هـ ، تح. طه عبد الحميد ، الهيئة المصرية
العامة للكتاب ١٤٠٠ هـ .

٦٥. البيان والتبيين :

للجاحظ ، ت ٢٥٥ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٦٦. تأويل مشكل القرآن :

لابن قتيبة ، شرح السيد أحمد صقر ، ط ٣ ، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م ، الكتب العلمية ، بيروت .

٦٧. تاج العروس : من جواهر القاموس :

لمحمد بن محمد الزبيدي ، ت ١٢٠٥ هـ ، ط ١ ، المطبعة الخيرية ، مصر .

٦٨. تاريخ ابن خلدون :

لابن خلدون ، ت ٨٠٨ هـ ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٦٩. تاريخ الأدب العربي :

لعمر فروخ ، ط ١ ، ١٩٨٣ م ، دار العلم للملايين ، بيروت .

٧٠. تاريخ افريقيا الشمالية :

لشارل - أندري جوليان ، تعريب محمد مزالي والبشير بن سلامة ، ج ٢ ، الدار التونسية ، تونس .

٧١. تاريخ الأمم والملوك :

لأبي جعفر الطبري ، ت ٣١٠ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٧ هـ ، ط ١ .

٧٢. تاريخ الخلفاء :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، تح. محمد محيي الدين عبد الحميد ، مطبعة السعادة ، مصر ، ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م ، ط ١ .

٧٣. تاريخ الدولة العلية العثمانية :

لمحمد فريد بك المحامي ، تح. إحسان حقّي ، دار النفائس ، بيروت ،

١٤٠٣هـ ، ط ٢ .

٧٤. تاريخ القرآن وغرائب رسمه وحكمه :

محمد طاهر بن عبد القادر الكردي المكي الخطاط ، تح. مصطفى محمد يغمور ،
ط ١ ، ١٣٦٥ هـ - ١٩٤٦ م ، مكتبة المعارف ، الطائف .

٧٥. التاريخ الكبير :

للبخاري ، ت ٢٥٦ هـ تح. السيد هاشم الندوي ، دار الفكر ، بيروت .

٧٦. تاريخ المصحف الشريف :

لعبد الفتاح القاضي ، مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني ، الغورية ، القاهرة .

٧٧. تاريخ المغرب والأندلس في العصر المريني :

لمحمد عيسى الحريري ، ط ١ ، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م ، دار القلم ، الكويت .

٧٨. تاريخ النور السافر عن أخبار القرن العاشر :

للعيدروسي ، ت ١٠٣٧ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٥ هـ ، ط ١ .

٧٩. تاريخ اليعقوبي :

لأحمد بن أبي يعقوب بن جعفر العباسي ، دار صادر ، بيروت .

٨٠. تاريخ بغداد :

للخطيب البغدادي ، ت ٤٦٣ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٨١. تاريخ خليفة بن خياط :

لخليفة بن خياط ، ت ٢٤٠ هـ ، تح. أكرم ضياء العمري ، دار القلم ، دمشق ،
مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٣٩٧ م ، ط ٢ .

٨٢. التبيان في تفسير غريب القرآن :

لابن الهائم المصري ، ت ٨١٥ هـ ، تح. فتحي أنور الداوي ، دار الصحابة

للتراث بطنطا ، القاهرة ، ١٩٩٢ م ، ط ١ .

٨٣. تبيض الصحيفة : بأصول الأحاديث الضعيفة :

لمحمد عمرو عبد اللطيف ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ ، بمكتبة التوعية الإسلامية ، مصر .

٨٤. التبيين : في أنساب القرشيين :

لابن قدامة المقدسي ، ت ٦٢٠ هـ ، تح. محمد نايف الدليمي ، ط ٢ ، ١٤٠٨ هـ

- ١٩٨٨ م ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، بيروت .

٨٥. تحفة الأحوذى : بشرح جامع الترمذى :

للمباركفوري ، ت ١٣٥٣ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٨٦. تحفة الطالب : بمعرفة أحاديث مختصر ابن حاجب :

لابن كثير الدمشقي ، ت ٧٤٤ هـ ، تح. عبد الغنى بن حميد الكبيسي ، دار

حراء ، مكة المكرمة ، ١٤٠٦ هـ ، ط ١ .

٨٧. تدريب الرواي :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، تح. عبد الوهاب عبد اللطيف ، مكتبة الرياض

الحديثة ، الرياض .

٨٨. تذكرة الحفاظ : (أطراف أحاديث كتاب المجروحين لابن حبان) :

لمحمد بن طاهر بن القيسراني ، ت ٥٠٧ هـ ، تح. حمدي عبد المجيد السلفي ، دار

الصميعي ، الرياض ، ١٤١٥ هـ ط ١ .

٨٩. تراجم المؤلفين التونسيين :

لمحمد محفوظ ، ط ١ ، ١٩٨٢ م ، دار المغرب الإسلامي ، بيروت ، لبنان .

٩٠. التعريف بأدب التأليف :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، تح. مرزوق عسلي إبراهيم ، مكتبة التراث

الإسلامي ، القاهرة .

٩١. التعريفات :

للحرجاني ، ت ٨١٦ هـ ، تح. إبراهيم الأبياري ، دار الكتاب العربي ، بيروت ،
١٤٠٥ هـ ، ط ١ .

٩٢. تفسير البيضاوي :

للبيضاوي ، ت ٧٩١ هـ ، تح. عبد القادر عرفات العشا حسونة ، دار الفكر ،
بيروت ، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م .

٩٣. تفسير الجلالين :

للمحلى وللسيوطي ، دار الحديث ، القاهرة ، ط ١ .

٩٤. تفسير القرآن :

لعبد الرزاق الصنعاني ، ت ٢١١ هـ ، تح. مصطفى مسلم محمد ، مكتبة الرشد ،
الرياض ، ١٤١٠ هـ ، ط ١ .

٩٥. تفسير القرآن العظيم :

لابن كثير الدمشقي ، ت ٧٧٤ هـ ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤٠١ هـ .

٩٦. تفسير المراغي :

للمراغي ، ط ٤ ، ١٣٨٩ هـ ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي .

٩٧. تفسير النسفي :

لأبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي ، دار الكتاب العربي ودار الفكر ،
بيروت .

٩٨. تفسير سفيان الثوري :

لسفيان الثوري أبي عبد الله ، ت ١٦١ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٠٣ هـ .

٩٩. تفسير مجاهد :

لمجاهد بن جبر المخزومي ، ت ١٠٤ هـ ، تح. عبد الرحمن الطاهر محمد السورتي ،
المنشورات العلمية ، بيروت .

١٠٠. تقريب التهذيب :

لابن حجر العسقلاني ، ت ٨٥٢ هـ ، تح. محمد عوامة ، دار الرشيد ، سوريا ،
١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م ، ط ١ .

١٠١. تقريب النشر : في القراءات العشر :

لابن الجزري ، ت ٨٣٣ هـ ، تح. إبراهيم عطوة عوض ، دار الحديث ، القاهرة .
١٠٢. التكملة : لكتاب الصلة :

لابن الآبار القضاعي ، ت ٦٥٨ هـ ، تح. عبد السلام الهراس ، دار الفكر .
بيروت ، ١٩٩٥ م .

١٠٣. تلخيص التحرير : في أحاديث الرافعي الكبير :

لابن حجر العسقلاني ، ت ٨٥٢ هـ ، تح. السيد عبد الله هاشم اليماني المدني ،
المدنية المنورة ، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م .

١٠٤. تلخيص العبارات : بلطيف الإشارات في القراءات السبع :

لأبي علي ابن بليمة ، ت ٥١٤ هـ ، تح. سبيع حمزة حاكمي ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ -
١٩٨٨ م ، دار القبلة بجدة .

١٠٥. تلخيص الفوائد :

لأبي البقاء ابن القاصح ، مراجعة الشيخ عبد الفتاح القاضي ، ط ١ ، ١٣٦٨ هـ -
١٩٤٩ م ، مكتبة مصطفى الحلبي ، مصر .

١٠٦. التلخيص : في القراءات الثمان :

لأبي معشر الطبري ، ت ٤٧٨ هـ ، تح. محمد حسن عقيـل موسى ، ط ١ ،
١٤١٢ هـ — ١٩٩٢ م ، الجماعة الخيرية بجدة .

١٠٧. التمثيل والمحاضرة :

لأبي منصور الثعالبي ، تح. عبد الفتاح الحلو ، ١٩٨٣ م ، الدار العربية للكتاب .

١٠٨. التمهيد : لما في الموطأ من المعاني والأسانيد :

لابن عبد البر ، ت ٤٦٣ هـ ، تح. مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبد الكبير
البكري ، وزارة عموم الأوقاف والشئون الإسلامية ، المغرب ، ١٣٨٧ هـ .

١٠٩. التمييز :

للإمام مسلم ، ت ٢٦١ هـ ، تح. محمد مصطفى الأعظمي ، مكتبة الكوثر ،
السعودية ، ١٤١٠ هـ ، ط ٣ .

١١٠. تنزيل القرآن :

لابن شهاب الزهري ، ، تح. صلاح الدين المنجد . دار الكتاب الحديث ،
بيروت ، ط ٢ .

١١١. تهذيب التهذيب :

لابن حجر العسقلاني ، ت ٨٥٢ هـ ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤٠٤ هـ —
١٩٨٤ م .

١١٢. تهذيب الكمال :

للمزي ، ت ٧٤٢ هـ ، تح. بشار عواد ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ،
١٤٠٠ هـ — ١٩٨٠ م ، ط ١ .

١١٣. تهذيب اللغة :

للأزهري ، ت ٣٧٠ هـ ، تح. عبد السلام هارون وغيره ، المؤسسة المصرية ، القاهرة ، ١٣٨٤ هـ .

١١٤. التوقيف : على مهمات التعاريف :

للمناوي ، ت ١٠٣١ هـ ، تح. محمد رضوان الداية ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، دار الفكر ، دمشق ، ١٤١٠ هـ ، ط ١ .

١١٥. التيسير : في القراءات السبع :

لأبي عمرو الداني ، ت ٤٤٤ ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط ٢ ، ١٤٠٤ هـ — ١٩٨٤ م .

١١٦. الثقات :

لمحمد بن حبان البستي ، ت ٣٥٤ هـ ، دار الفكر ، بيروت ، ط ١ ، ١٣٩٥ هـ — ١٩٧٥ م .

١١٧. ثمار القلوب : في المضاف والمنسوب :

لأبي منصور الثعالبي ، ت ٤٢٩ هـ ، تح. محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٦٥ م ، ط ١ .

١١٨. الجامع :

لمعمر بن راشد الأزدي ، ت ١٥١ هـ ، تح. حبيب الأعظمي ، المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط ٢ ، ١٤٠٣ هـ .

١١٩. جامع البيان : عن تأويل آي القرآن = (تفسير الطبري) :

لأبي جعفر الطبري ، ت ٣١٠ هـ ، ١٤٠٥ هـ ، دار الفكر ، بيروت .

١٢٠. جامع البيان : في معرفة رسم القرآن :

لعلي إسماعيل الهنداوي ، دار الفرقان ، الرياض .

١٢١. جامع البيان والتحصيل :

لابن رشد ، تح. محمد حجي ، ١٤٠٤ هـ — ١٩٨٤ م ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت .

١٢٢. الجامع الصحيح : (مسند الإمام الربيع بن حبيب) :

لربيعة الأزدي البصري ، تح. محمد بن إدريس وعاشور بن يوسف ، ط ١ ، ١٤١٥ هـ ، دار الحكمة ، بيروت ، مكتبة الاستقامة ، سلطنة عمان .

١٢٣. الجامع الصحيح : = (سنن الترمذي) :

للترمذي ، ت ٢٧٩ هـ . تح. أحمد محمد شاكر وآخرون ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

١٢٤. الجامع الصحيح : المختصر = (صحيح البخاري) :

للبخاري ، ت ٢٥٦ هـ ، تح. مصطفى ديب البغا ، ط ٣ ، ١٤٠٧ هـ — ١٩٨٧ م ، دار ابن كثير ، اليمامة ، بيروت .

١٢٥. جامع القرويين : المسجد والجامع بمدينة فاس :

لعبد الهادي التازي ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت ، ١٩٧٢ م .

١٢٦. الجامع المصنف : مما في الميزان من حديث الراوي المضعف :

للغماري ، ١٤٠٧ هـ ، مؤسسة التغليف والطباعة والنشر ، طنجة ، المغرب .

١٢٧. الجامع لأحكام القرآن : = (تفسير القرطبي) :

للقرطبي ، ت ٦٧١ هـ ، تح. أحمد عبد الحليم اليردوني ، ط ٢ ، ١٣٧٢ ، دار الشعب ، القاهرة .

١٢٨. الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف :

لابن وثيق الأندلسي ، ت ٦٥٤ هـ ، تح. غانم قدوري حمد ، ط ١ ،
١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م ، دار الأنبار ، بغداد .

١٢٩. جزء فيه تفسير الباقيات الصالحات :

للعلائي أبي سعيد ، ت ٧٦١ هـ ، تح. بدر الزمان محمد شفيع النيبالي ، دار
البشائر الإسلامية ، بيروت ، ١٩٨٧ م ، ط ١ .

١٣٠. جزء فيه قراءات النبي - صلى الله عليه وسلم - :

لحفص بن عمر ، ت ٢٤٦ هـ ، تح. حكمت بشير ياسين ، مكتبة الدار ،
المدينة المنورة ، ١٩٨٨ م ، ط ١ .

١٣١. جمال القراء : وكمال الإقراء :

لعلم الدين السخاوي ، ت ٦٤٣ هـ ، تح. علي حسين البواب ، ط ١ ،
١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ م ، مكتبة التراث ، مكة المكرمة .

١٣٢. جمهرة أشعار العرب :

لأبي زيد القرشي ، تح. علي فاعور ، ط ٢ ، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م ، دار
الكتب العلمية ، بيروت .

١٣٣. جمهرة الأمثال :

لأبي هلال العسكري ، ت ٣٩٥ هـ ، تح. محمد أبي الفضل إبراهيم وعبد المجيد
قطامش ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

١٣٤. جمهرة اللغة :

لابن دريد الأزدي ، ت ٣٢١ هـ ، طبعة حيدر آباد ، الهند ، ١٣٥١ هـ .

١٣٥. جهرة خطب العرب : في عصور العربية الزاهرة :

لأحمد زكي صفوت ، المكتبة العلمية ، بيروت .

١٣٦. الجنى الداني : في حروف المعاني :

للمرادي ، تح. فخر الدين قباوة ومحمد نديم فاضل ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ — ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

١٣٧. جواهر الحسان : في تفسير القرآن :

لعبد الرحمن الثعالبي ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت .

١٣٨. جواهر القرآن :

لأبي حامد الغزالي ، ت ٥٠٥ هـ ، تح. محمد رشيد رضا القباني ، دار إحياء العلوم ، بيروت ، ١٩٨٥ م ، ط ١ .

١٣٩. الجواهر المضيئة : في طبقات الحنفية :

لأبي الوفاء القرشي ، ت ٣١٠ هـ ، مير محمد كتب خانة ، كراتشي ، باكستان .

١٤٠. حجة القراءات :

لابن زلجلة ، تح. سعيد الأفغاني ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤١٨ هـ — ١٩٩٧ م ، ط ٢ ، .

١٤١. الحجة : في القراءات السبع :

لابن خالويه ، ت ٣٧٠ هـ ، تح. عبد العال سالم مكرم ، مؤسسة الرسالة ، ١٤١٧ هـ — ١٩٩٦ م ، ط ٦ .

١٤٢. الحجة : للقراء السبعة أئمة الأمصار بالحجاز والعراق :

لأبي علي الفارسي ، ت ٣٧٧ هـ ، تح. بدر الدين قهوجي وبشير جويجاتي ، ط ١ ، ١٤٠٤ هـ — ١٩٨٤ م ، دار المأمون للتراث ، دمشق — بيروت .

١٤٣. حرز الأمانى ووجه التهانى : فى القراءات السبع :

للشاطبى الأندلسى ، ت ٥٩٠ هـ ، تح. محمد تىم الزعبى ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ — ١٩٨٩ م ، دار المطبوعات الحاءة ، المءنة المنورة ، جءة .

١٤٤. حسن الماخضرة : فى أخبار مصر القاهرة :

للسوطى ، وضع حواشه خلىل منصور ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ — ١٩٩٧ م ، دار الكتب العلمىة ، بىروت .

١٤٥. المضارة الإسلامىة : فى المغرب والأندلس :

لحسن على حسن ، ط ١ ، ١٩٨٠ م ، مكتبة الخانجى ، مصر .

١٤٦. اللل السءسدىة : فى الأخبار والآثار الأءدلسىة :

لشكىب أرسلان ، دار الكتب العلمىة ، بىروت ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ — ١٩٩٧ م .

١٤٧. خزانة الأدب وعاىة الأرب :

لطفى الءىن أبى بكر على بن عبء الله المومى الأزرارى (٧٦٨ — ٨٣٧ هـ) ، تح. عصام شعىتو ، دار ومكتبة الهلال ، بىروت ، ١٩٨٧ م ، ط ١ .

١٤٨. خزانة الأدب : ولب لباب لسان العرب :

لعبء القاءر بن عمر البعءاءى ، ت ١٠٩٣ هـ ، ط ١ ، دار صاءر ، بىروت .

١٤٩. المصائص :

لأبى الفءح ابن جنى ، ت ٣٩٢ هـ تح. محمد على النجار ، عالم الكتب ، بىروت .

١٥٠. خلاصة البءر المنىر : فى ءخرىج كتاب الشرح الكبىر :

لابن الملقن الأنصارى ، ت ٨٠٤ هـ ، تح. حمءى عبء المءىء السلفى ، مكتب الرشد ، الرىاض ، ١٤١٠ هـ ، ط ١ .

١٥١. الدر المصون : في علوم الكتاب المكنون :

للسمين الحلبي ، ت ٧٥٦ هـ ، تح. أحمد محمد الخراط ، ط ١ ، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م ، دار القلم ، دمشق .

١٥٢. الدر المنثور : في التفسير بالمأثور :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م .

١٥٣. دراسات في تاريخ المغرب :

لأحمد مختار العبادي ، مؤسسة شباب الجامعة للطباعة والنشر ، الاسكندرية ، مصر .

١٥٤. دراسات في علوم القرآن :

محمد بكر إسماعيل ، ط ١ ، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م ، دار المنار ، القاهرة .

١٥٥. درة الحجال : في أسماء الرجال :

لأبي العباس المكناسي الشهير بابن القاضي ، ت ١٠٢٥ هـ ، تح. محمد الأحمدى أبو النور ، دار التراث ، القاهرة ، المكتبة العتيقة ، تونس .

١٥٦. الدرر الكامنة : في أعيان المائة الثامنة :

لابن حجر العسقلاني ، ت ٨٥٢ ، تح. محمد عبد المعيد خان ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية الهند ، ١٩٧٢ م ، ط ٢ .

١٥٧. دليل الحيران : على مورد الظمان في فني الرسم والضبط :

للشيخ إبراهيم بن أحمد المارغني التونسي ، خط : زكريا عميرات ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م .

١٥٨. الديباج المذهب : في معرفة أعيان علماء المذاهب :

لابن فرحون اليعمري المالكي ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

١٥٩. ديوان أبي الأسود الدؤلي :

صنعة أبي سعيد الحسين السكري ، تح. محمد حسن آل ياسين ، نفائس
المخطوطات ، المجموعة الثانية ، مطبعة دار المعرفة ، بغداد ، ١٣٧٣ هـ —
١٩٥٤ م .

١٦٠. ديوان أبي الطيب المتنبي :

بشرح أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري ، ت ٦١٦ هـ ، دار المعرفة ،
بيروت .

١٦١. ديوان ابن هرمة :

شعر إبراهيم ابن هرمة القرشي ، تح. محمد نفاع وحسين عطوان ، دمشق ،
١٩٦٩ م .

١٦٢. ديوان الأعشى :

محمد محمد حسين ، ط ٧ ، ١٤٠٣ هـ — ١٩٨٣ م ، مؤسسة الرسالة .

١٦٣. ديوان الحطيئة برواية ابن السكيت :

تح. نعمان محمد أمين طه ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ ، مكتبة الخانجي ، القاهرة .

١٦٤. ديوان الخنساء :

أنور أبو سليم ، نشر بدعم من جامعة مؤتة ، دار عمار ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ —
١٩٨٨ م .

١٦٥. ديوان الكميت :

للكميت بن زيد الأسدي ، جمع وتقديم داود سلوم ، مكتبة الأندلس ، بغداد ،
١٩٦٩ م .

١٦٦. ديوان المتلمس :

جرير بن عبد المسيح ، رواية الأثرم وأبي عبيدة عن الأصمعي ، تح. حسن كامل الصيرفي ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، القاهرة ، ١٣٩٠ هـ .

١٦٧. ديوان النابغة :

تح. محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط ٣ ، دار المعارف ، القاهرة .

١٦٨. ديوان امرئ القيس :

تح. محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط ٤ ، ١٩٦٩ م ، دار المعارف ، القاهرة .

١٦٩. ديوان بشار بن برد :

تح. مهدي محمد ناصر الدين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م .

١٧٠. ديوان جرير (الملحق) :

بشرح محمد حبيب البغدادي ، ت ٢٤٥ هـ ، تح. نعمان محمد أمين طه ، دار المعارف ، مصر ١٩٦٩ م .

١٧١. ديوان حسان بن ثابت - رضي الله عنه - :

تح. سيد حنفي حسنين ، دار المعارف ، القاهرة .

١٧٢. ديوان زهير ابن أبي سلمى :

أبي العباس ثعلب ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م .

١٧٣. ديوان عبد الله بن قيس الرقيات (الملحق) :

تح. محمد يوسف نجم ، دار صادر ، بيروت ، ١٤٠٦ - ١٩٨٦ م .

١٧٤. ديوان عمرو بن كلثوم :

تح. إميل بديع يعقوب ، ط ١ ، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م ، دار الكتاب

العربي، بيروت .

١٧٥. ديوان الفرزدق :

تقديم وشرح مجيد طراد ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ — ١٩٩٢ م ، دار الكتاب العربي ، بيروت .

١٧٦. ذم التأويل :

لابن قدامة المقدسي ، ت ٦٢٠ هـ ، تح. بدر بن عبد الله البدر ، ط ١ ، ١٤٠٦ هـ ، الدار السلفية ، الكويت .

١٧٧. الرسالة :

لابن أبي زيد القيرواني ، ت ٣٨٦ هـ ، بتصحيح الشيخ أحمد نصر ، مطبعة مصطفى الحلبي نصر ، المكتبة التجارية ، ١٣٥٤ هـ — ١٩٣٥ م .

١٧٨. الرسالة :

للشافعي ، ت ٢٠٤ هـ ، تح. أحمد محمد شاكر ، ١٣٥٨ هـ — ١٩٣٩ م ، القاهرة .

١٧٩. رسم المصحف :

لغانم قدروي حمد ، ط ١ ، ١٤٠٢ هـ — ١٩٨٢ م ، مؤسسة المطبوعات العربية ، بيروت .

١٨٠. رسم المصحف والاحتجاج به في القراءات :

لعبد الفتاح إسماعيل شلبي ، مكتبة نهضة مصر ، بالفجالة ، ١٣٨٠ هـ — ١٩٦٠ م .

١٨١. رسم المصحف وضبطه : بين التوقيف والاصطلاحات الحديثة :

لشعبان محمد إسماعيل ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ — ١٩٩٩ م ، دار السلام ، القاهرة .

١٨٢. رصف المباني : في شرح حروف المعاني :

للمالقي ، تح. احمد محمد الخراط ، دار القلم ، دمشق ، ط ٢ ، ١٤٠٤ هـ .

١٨٣. روح المعاني : في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني :

لمحمود الألوسي أبي الفضل ، ت ١٢٧٠ هـ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

١٨٤. الروض الأنف :

للسهيلي ، ت ٥٨١ هـ ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت

١٨٥. الروض العطر الأنفاس : بأخبار الصالحين من أهل فاس :

للأبي عبد الله محمد بن عيشون الشراط ، ت ١١٠٩ هـ ، تح. زهراء النظام ، رسالة دبلوم الدراسات العليا ، قسم التاريخ ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط ، المغرب .

١٨٦. زاد المسير : في علم التفسير :

لابن الجوزي ، ت ٥٩٧ هـ ، ط ٣ ، ١٤٠٤ هـ ، المكتب الإسلامي ، بيروت .

١٨٧. سبب وضع علم العربية :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، تح. مروان العطية ، دار المحجرة ، دمشق ، ط ١ ، ١٩٨٨ م .

١٨٨. سبل السلام : شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام :

للأمير الصنعاني ، ت ٨٥٢ هـ ، تح. محمد عبد العزيز الخولي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ١٣٧٩ هـ ، ط ٤ .

١٨٩. سر صناعة الإعراب :

لابن جني ، ت ٣٩٢ هـ ، تح. حسن هندواي ، دار القلم ، دمشق ، ١٩٨٥ م ، ط ١ .

١٩٠. سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة : وأثرها السئ في الأمة :

لمحمد بن ناصر الدين الألباني ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ ، مكتبة المعارف ، الرياض .

١٩١. سلوة الأنفاس : ومحادثة الأكياس بمن أقبر من العلماء والصلحاء

بفاس :

لمحمد بن جعفر بن إدريس الكتاني ، طبعة فاس الحجرية .

١٩٢. سمير الطالبين :

لعلي محمد الضباع ، تح. محمد علي خلف الحسيني ، ط ١ ، مطبعة المشهد

الحسيني ، الغورية ، القاهرة .

١٩٣. السنة :

للمروزي ، ت ٢٩٤ هـ ، تح. سالم أحمد السلفي ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ ، مؤسسة

الكتب الثقافية ، بيروت .

١٩٤. سنن أبي داود :

لأبي داود السجستاني الأزدي ، ت ٢٧٥ هـ ، تح. محمد محيي الدين عبد

الحميد ، دار الفكر .

١٩٥. سنن ابن ماجه :

لأبي عبد الله القزويني ، ت ٢٧٥ هـ ، تح. محمد فؤاد عبد الباقي ، دار الفكر ،

بيروت .

١٩٦. سنن البيهقي الكبرى :

لأحمد بن الحسين البيهقي ، ت ٤٥٨ هـ ، تح. محمد عبد القادر عطا ، ١٤١٤ هـ —

— ١٩٩٤ م ، مكتبة دار الباز ، مكة المكرمة .

• سنن الترمذي = (الجامع الصحيح) .

١٩٧. سنن الدارقطني :

للدارقطني البغدادي ، ت ٣٨٥ هـ ، تح. السيد عبد الله هاشم يماني المديني ،
١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م ، دار المعرفة ، بيروت .

١٩٨. سنن الدارمي :

لأبي محمد الدارمي ، ت ٢٥٥ هـ ، تح. فواز أحمد زمرلي وخالد السبع العلمي ،
ط ١ ، ١٤٠٧ هـ ، دار الكتاب العربي ن بيروت .

١٩٩. السنن الكبرى :

للنسائي ، ت ٣٠٣ هـ ، تح. عبد الغفار سليمان البنداري وسيد كسروي
حسن ، ط ١ ، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٢٠٠. السنن المأثورة :

للشافعي ، ت ٢٠٤ هـ ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٤٠٦ هـ ، ط ١ ، تح. عبد
المعطي أمين قلعجي .

٢٠١. سنن سعيد بن منصور :

لسعيد بن منصور ، ت ٢٢٧ هـ ، تح. سعد بن عبد الله بن عبد العزيز بن آل
حميد ، ط ١ ، ١٤١٤ هـ ، دار العصيمي ، الرياض .

٢٠٢. سير أعلام النبلاء :

لأبي عبد الله الذهبي ، ت ٧٤٨ هـ ، تح. شعيب الأرناؤوط ومحمد نعيم
العرقسوسي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤١٣ هـ ، ط ٩ .

٢٠٣. السيرة النبوية :

لابن هشام المعافري ، ت ٢١٣ هـ ، تح. مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري
وعبد الحفيظ شلبي ، ط ٢ ، ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٥ م ، مكتبة مصطفى الحلبي .

٢٠٤. الشافي في علم القوافي :

لابن القطاع الصقلي ، تح. صالح بن حسين العايد ، دار إشبيليا ، ط ١ ،
١٤١٨هـ — ١٩٩٨ م .

٢٠٥. شجرة النور الزكية : في طبقات المالكية :

لمحمد بن محمد مخلوف ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت .

٢٠٦. شذرات الذهب : في أخبار من ذهب :

لابن العماد ، ت ١٠٨٩ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٢٠٧. الشذرة في الأحاديث المشتهرة :

لأبي عبد الله الدمشقي ، ت ٩٥٣ هـ ، تح. كمال بسيوني زغلول ، ط ١ ،
١٤١٣ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٢٠٨. شرح اختيارات المفضل :

للخطيب التبريزي، تح فخر الدين قباوة، ط ٢، ١٩٨٧م، دار الكتب العلمية،
بيروت .

٢٠٩. شرح أدب الكاتب :

لأبي منصور الجوالقي ، تح. السيد مصطفى صادق الرافعي ، القاهرة ،
١٣٥٠هـ .

٢١٠. شرح أشعار الهذليين :

صنعة أبي سعيد الحسن السكري ، ت ٢٧٥ هـ ، تح. عبد الستار أحمد فواج ،
مكتبة دار العروبة ، القاهرة .

٢١١. شرح الأشموني على ألفية ابن مالك :

لأبي الحسن بن علي الأشموني ، ت ٩٠٠ هـ ، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة .

٢١٢. شرح الألفية لابن عقيل :

لبهاء الدين المصري ، ت ٦٧٢ هـ ، تح. محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الفكر ، دمشق ، ط ٢ .

٢١٣. شرح السنة :

للإمام البغوي ، تح. شعيب الأرناؤوط وزهير الشاويش ، المكتب الإسلامي .

٢١٤. شرح العقيدة الطحاوية :

لابن أبي العز الحنفي ، ت ٧٩٢ هـ ، تح. جماعة من العلماء ، المكتب الإسلامي، بيروت .

٢١٥. شرح القصائد المشهورات الموسومة بالمعلقات :

لأبي جعفر النحاس ، ت ٣٣٨ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٢١٦. شرح المعلقة السبع :

للحسين بن أحمد الزوزني ، ت ٤٨٦ هـ ، المكتبة التجارية الكبرى ، بمصر .

٢١٧. شرح المعلقة العشر وأخبار شعرائها :

لأحمد بن محمد الأمين الشنقيطي ، ت ١٣٣١ هـ ، دار القلم ، بيروت .

٢١٨. شرح الهداية :

لأبي العباس أحمد بن عمار المهدوي ، ت ٤٤٠ هـ ، تح. حازم سعيد حيدر ، ط ١ ، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م ، مكتبة الرشد ، الرياض .

٢١٩. شرح ديوان الحماسة :

للخطيب التبريزي ، عالم الكتب ، بيروت .

٢٢٠. شرح ديوان عنتره :

للخطيب التبريزي ، دار الكتاب العربي ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م .

٢٢١. شرح رسالة بيان إعجاز القرآن :

للخطابي ، تح. عمر محمد باحاذق ، دار المأمون للتراث ، ط ١ ، ١٤١٦ هـ —
١٩٩٥ م .

٢٢٢. شرح عقود الجمان : في علم المعاني والبيان :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، مطبعة مصطفى الحلبي ، مصر ، ١٣٥٨ هـ .

٢٢٣. شرح فصيح ثعلب :

لأبي منصور محمد بن علي بن الجبان الأصبهاني ، تح. عبد الجبار جعفر القزاز ،
ط ١ ، المكتبة العلمية ، لاهور ، باكستان .

٢٢٤. شرح قطر الندى وبل الصدى :

لابن هشام الأنصاري ، ت ٧٦١ هـ ، تح. يوسف البقاعي وبركات يوسف ،
دار الفكر ، ١٤١٤ هـ — ١٩٩٤ م .

٢٢٥. شرح كتاب أهدى سبيل إلى علمي الخليل :

لمحمود مصطفى ، شرح نعيم زرزور ، دار الكتب العلمية ن ط ١ ، ١٤٠٣ هـ —
١٩٨٣ م ، بيروت .

٢٢٦. شرح مقصورة ابن دريد :

للخطيب التبريزي ، ط ١ ، ١٣٨٠ هـ — ١٩٦١ م ، المكتب الإسلامي بدمشق .

٢٢٧. شرح مقصورة ابن دريد :

لابن هشام اللخمي ، تح. مهدي عبيد جاسم ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط ١ ،
١٤٠٧ هـ — ١٩٨٦ م .

٢٢٨. شرح مقصورة ابن دريد وإعرابها :

للمهلي ، ت ٥٧٢ هـ ، تح. محمود جاسم الدرويش ، مكتبة الراشد ، الريض ،

ط ١ ، ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م

٢٢٩. شرح هاشميات الكميت بن زيد الأسدي :

داود سلوم ونوري القيسي ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة ، ط ١ ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .

٢٣٠. شعب الإيمان :

للبيهقي ، ت ٤٥٨ هـ ، تح. محمد السعيد بسيوني زغلول ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤١٠ هـ ، ط ١ .

٢٣١. الشعر والشعراء :

لابن قتيبة ، تح. أحمد محمد شاكر ، دار المعارف ، مصر .

٢٣٢. الشفا : بتعريف حقوق المصطفى :

للقاضي عياض اليحصي ، ت ٥٤٤ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت . ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م .

٢٣٣. الصاحبي : في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها :

لأبي الحسين ابن فارس ، ت ٣٩٥ هـ ، تح. السيد أحمد صقر ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، القاهرة .

٢٣٤. صبح الأعشى : في صناعة الإنشاء :

لأحمد بن علي القلقشندي ، ت ٨٢١ هـ ، تح. يوسف علي طويل ، ط ١ ، دار الفكر ، دمشق ، ١٩٨٧ م .

٢٣٥. صحيح ابن حبان برتيب ابن بلبان :

لمحمد بن حبان البستي ، ت ٣٥٤ هـ ، تح. شعيب الأرناؤوط ، ط ٢ ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

٢٣٦. صحيح ابن خزيمة :

لابن خزيمة النيسابوري ، ت ٣١١ هـ ، تح. محمد مصطفى الأعظمي ،
١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م ، المكتب الإسلامي ، بيروت .

• صحيح البخاري = (الجامع الصحيح) :

٢٣٧. صحيح مسلم :

للإمام مسلم القشيري ، ت ٢٦١ هـ ، تح. محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء
التراث العربي ، بيروت .

٢٣٨. الصلة :

لابن بشكوال ، ت ٥٧٨ هـ ، تح. السيد عزت العطار الحسيني ، ط ١ .
١٣٧٤ هـ - ١٩٥٥ م ، ط ٢ ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م ، مكتبة الخانجي ،
القاهرة .

٢٣٩. ضعاف الدارقطني = (تخريج الأحاديث الضعاف من سنن

الدارقطني) :

لعبد الله بن يحيى بن أبي بكر الغساني ، ت ٦٨٢ هـ ، تح. أشرف عبد المقصود
عبد الرحيم ، ط ١ ، ١٤١١ هـ ، دار عالم الكتب ، الرياض .

٢٤٠. ضياء السالك إلى أوضح المسالك :

لمحمد عبد العزيز النجار ، ط ٢ ، مصر .

٢٤١. الطبقات :

لابن خياط ، ت ٢٤٠ هـ ، تح. أكرم ضياء العمري ، ط ٢ ، ١٤٠٢ هـ -
١٩٨٢ م ، دار طيبة ، الرياض .

٢٤٢. الطبقات :

للنسائي ، ت ٣٠٣ هـ ، تح. محمود إبراهيم زايد ، دار الوعي ، حلب ، ط ١ .

٢٤٣. طبقات الحفاظ :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٣ هـ ، ط ١

٢٤٤. طبقات الشافعية :

لابن قاضي شهبه ، ت ٨٥١ هـ ، تح. الحافظ عبد العليم خان ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٤٠٧ هـ ، ط ١ .

٢٤٥. طبقات الفقهاء :

لأبي إسحاق الشيرازي ، ت ٤٧٦ هـ ، تح. خليل الميس ، دار القلم ، بيروت .

٢٤٦. الطبقات الكبرى :

لابن سعد ، ت ٢٣٠ هـ ، دار صادر ، بيروت .

٢٤٧. طبقات المحدثين : بأصبهان والواردين عليها :

لعبد الله بن محمد بن جعفر الأنصاري ، ت ٣٦٩ هـ ، تح. عبد الغفور البلوشي ، ط ٢ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م .

٢٤٨. طبقات المفسرين :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، تح. علي محمد عمر ، مكتبة وهبة ، القاهرة ، ١٣٩٦ هـ ، ط ١ .

٢٤٩. طبقات النحويين واللغويين :

للزبيدي الأندلسي ، ت ٣٧٩ هـ ، تح. محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط ٢ ، دار المعارف ، القاهرة .

٢٥٠. طبقات فحول الشعراء :

لمحمد بن سلام الجمحي ، ت ٢٣١هـ ، تح. محمود محمد شاكر ، دار المديني بجدة .

٢٥١. الطراز في شرح ضبط الخراز :

لأبي عبد الله محمد بن عبد الجليل التنسي ، ت ٨٩٩ هـ ، تح. أحمد بن أحمد شرشال ، رسالة ماجستير ، قسم القراءات ، كلية القرآن ، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، ١٤٠٩ هـ .

٢٥٢. العبر في خبر من غير :

للذهبي ، ت ٧٤٨ هـ ، تح. صلاح الدين المنجد ، مطبعة حكومة الكويت ١٩٤٨ م ، ط ٢ .

٢٥٣. العقل وفضله :

لابن أبي الدنيا ، ت ٢٨١ هـ ، تح. لطفي محمد الصغير ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ ، دار الراية ، الرياض .

٢٥٤. علل الحديث :

لابن مهران الرازي ، أبو محمد ، ت ٣٢٧ هـ ، تح. محب الدين الخطيب ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٤٠٥ هـ .

٢٥٥. علل القراءات : وعلل النحويين فيها :

لأبي منصور الأزهري ، ت ٣٧٠ هـ ، تح. نوال بنت إبراهيم الخسوة ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م .

٢٥٦. العلل المتناهية : في الأحاديث الواهية :

لابن الجوزي ، ت ٥٩٧ هـ ، تح. خليل ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ .

٢٥٧. العلم :

لابن أبي خيثمة النسائي ، ت ٢٣٤ هـ ، تح. ناصر الدين الألباني ، المكتب الإسلامي ، بيروت ، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م ، ط ٢ .

٢٥٨. عمل اليوم والليلة :

للنسائي ، ت ٣٠٣ هـ ، تح. فاروق حمادة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤٠٦ هـ ، ط ٢ .

٢٥٩. عنوان الدليل من مرسوم خط التزليل :

لأبي العباس أحمد بن البناء المراكشي ، ت ٧٢١ هـ ، تح. هند شليبي ، ط ١ ، ١٩٩٠ م ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت .

٢٦٠. عنوان الشرف الوافي : في علم الفقه والعروض والتاريخ والنحو

والقوافي :

لإسماعيل بن أبي بكر المقرئ ، مكتبة أسامة ، اليمن ، ودار الروائع ، دمشق ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م .

٢٦١. العنوان في القراءات السبع :

لأبي طاهر الأنصاري الأندلسي ، ت ٤٥٠ هـ ، تح. زهير وخليل ، ط ٢ ، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م ، عالم الكتب .

٢٦٢. عون المعبود شرح سنن أبي داود :

للعظيم آبادي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤١٥ هـ ، ط ٢ .

٢٦٣. غاية الاختصار في القراءات العشرة أئمة الأمصار :

لأبي العلاء الحمذاني العطار ، ت ٥٦٩ هـ ، تح. أشرف محمد فؤاد طلعت ، ط ١ ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م ، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة .

٢٦٤. غاية النهاية في طبقات القراء :

لابن الجزري ، ت ٨٣٣ هـ ، تح. برجستراسر ، ط ١ ، ١٣٥١ هـ — -
١٩٣٢ م ، ط ٣ ، ١٤٠٣ هـ — ١٩٨٢ م ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٢٦٥. الغاية في القراءات العشر :

لابن مهران الأصبهاني ، ت ٣٨١ هـ ، تح. محمد غياث الجنياز ، ط ١ ،
١٤٠٥ هـ — ١٩٨٥ م ، ط ٢ ، ١٤١١ هـ — ١٩٩٠ م ، دار الشواف ،
الرياض .

٢٦٦. غرائب التفسير وعجائب التأويل :

للكرماني ، ت ٥٠٥ هـ ، تح. شمران العجلي ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ — ، دار
القبلة، جدة ، ومؤسسة علوم القرآن ، بيروت .

٢٦٧. غرائب القرآن ورغائب الفرقان :

لنظام الدين النيسابوري ، ت ٧٢٨ هـ ، تح. إبراهيم عطوة ، مطبعة مصطفى
البابي الحلبي ، ط ١ ، ١٣٨١ هـ .

٢٦٨. غريب الحديث :

للخطابي البستي ، ت ٣٨٨ هـ ، تح. عبد الكريم إبراهيم العزباوي ،
١٤٠٢ هـ ، جامعة أم القرى .

٢٦٩. غيث النفع في القراءات السبع :

للنوري الصفاقصي ، تح. جماعة من العلماء ، ط ١ ، ١٤١٩ — ١٩٩٩ م ، دار
الكتب العلمية ، بيروت .

٢٧٠. فتح الباري شرح صحيح البخاري :

لابن حجر العسقلاني ، ت ٨٥٢ هـ ، تح. محمد فؤاد عبد الباقي ومحب الدين

الخطيب ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٣٧٩ هـ .

٢٧١. فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير :

للشوكاني ، ت ١٢٥٠ هـ ، دار الفكر ، بيروت .

٢٧٢. فتوح البلدان :

للبلاذري ، ت ٢٧٩ هـ ، تح. رضوان محمد رضوان ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٣ هـ .

٢٧٣. فصل المقال في شرح كتاب الأمثال :

لأبي عبيد البكري ، تح. إحسان عباس ، وعبد المجيد عابدين ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٣ م ، ط ٣ .

٢٧٤. فضائل القرآن :

للإمام أبي عبيد القاسم بن سلام ، تح. وهي سليمان غامحي ، ط ١ ، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٢٧٥. فضائل القرآن :

لابن كثير ، تح. سعيد عبد المجيد محمود ، دار الحديث ، القاهرة .

٢٧٦. الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي :

لمحمد بن الحسن بن العربي الحجوني الثعالبي ، تح. عبد العزيز بن عبد الفتاح القاري ، المكتبة العلمية ، ١٣٩٦ .

٢٧٧. فنون الأفتان في عيون علوم القرآن :

لأبي الفرج ابن الجوزي ، تح. حسن ضياء الدين عتر ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ م ، ط ١ ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت .

٢٧٨. فهرس ابن غازي المسمى بـ (التعلل برسوم الإسناد بعد انتقال

أهل المنزل والناد) :

لابن غازي المكناسي ، تح. محمد زاهي ، الدار البيضاء ، ١٣٩٩ هـ — ١٩٧٩ م .

٢٧٩. الفهرس الشامل للتراث العربي الاسلامي المخطوط :

للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية (مؤسسة آل البيت) ، علوم القرآن ، رسم المصحف ، ١٤٠٦ هـ — ١٩٨٦ م ، عمان ، الأردن .

٢٨٠. فهرس الفهارس :

لعبد الحي الكتاني ، تح. إحسان عباس ، ط٢ ، ١٤٠٢ هـ — ١٩٨٢ م ، دار الغرب الإسلامي .

٢٨١. فهرس المخطوطات العربية والفارسية :

في مركز الأبحاث بتونك (ولاية راجستان) بالهند ، شوكت علي خان ، علوم القرآن ، تونك ، ١٩٨٠ م .

٢٨٢. فهرس المخطوطات العربية والفارسية :

في المكتبة الشرقية العامة في خدابخش (بانكي بور) ، معين الدين ندوي، علوم القرآن ، بتنه ، ١٩٣٠ م .

٢٨٣. فهرس المخطوطات المحفوظة في الخزانة العامة :

برباط الفتح (المغرب الأقصى) علوش ، عبد الله الرجراجي ، القسم الثاني ، باريس ، ١٩٥٤ م ، الرباط ، ١٩٥٨ م .

٢٨٤. فهرس المخطوطات والمصورات :

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، التفسير وعلوم القرآن ، عمادة شؤون

المكتبات ، الرياض ، ١٤٠١ هـ - ١٩٨٠ م ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .

٢٨٥. فهرس عرشي للمخطوطات العربية :

في مكتبة رضا برامبور ، علوم القرآن والحديث ، امتياز علي عرشي ، ١٩٦٣ م .

٢٨٦. فهرس كتب علوم القرآن :

الجامعة الإسلامية بالمدينة ، عمادة شؤون المكتبات ١٤١٧ هـ .

٢٨٧. فهرس مخطوطات التفسير وعلوم القرآن :

في مركز البحث العلمي وإحياء التراث بكلية الشريعة ، جامعة الملك عبد العزيز ،

القسم الأول ، فراج عطا سالم ، مكة المكرمة ، ١٣٩٩ م .

٢٨٨. فهرس مخطوطات جامعة أم القرى :

عمادة شؤون المكتبات ، قسم مخطوطات المكتبة المركزية ، مكة المكرمة ،

١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .

٢٨٩. فهرس مخطوطات خزانة تطوان :

المهدي الدليرو ، محمد بو خبز ، القسم الأول ، القرآن وعلومه ، تطوان .

١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .

٢٩٠. فهرس مخطوطات المكتبة العامة والمحفوظات بتطوان :

إعداد محافظ المكتبة ، ١٩٧٣ م ، المغرب .

٢٩١. فهرس مكتبة خدا بخش المسمى بـ (مفتاح الكنوز الخفية) :

باللغة الفارسية ، ترتيب ولي عبد الحميد بتنه الهندي .

٢٩٢. الفهرست :

لابن النديم ، ت ٣٨٥ هـ ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م .

٢٩٣. الفوائد :

لأبي القاسم الرازي ، ت ٤١٤ هـ ، تح. حمدي بن عبد المجيد السلفي ، ط ١ ،
١٤١٢ هـ ، مكتبة الرشد ، الرياض .

٢٩٤. الفوائد الجميلة على الآيات الجليلة :

للرجراجي الشوشاوي ، تح. إدريس عزوزي ، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م ، المملكة
المغربية ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، مطبعة فضالة ، المحمدية .

٢٩٥. الفوائد المنتقاة والغرائب الحسان عن الشيوخ :

لأبي علي محمد بن علي الصوري ، ت ٤٤١ هـ ، تح. عبد السلام تدمري ،
ط ١ ، ١٤٠٧ هـ ، دار الكتاب العربي ، بيروت .

٢٩٦. الفوائد في مشكل القرآن :

للغز بن عبد السلام ، تح. سيد رضوان علمي الذروي ، وزارة الأوقاف
بالمكويت، ١٩٦٧ م .

٢٩٧. في تاريخ المغرب والأندلس :

لأحمد مختار العبادي ، دار النهضة العربية ، بيروت .

٢٩٨. قاموس القرآن أو إصلاح الوجوه والنظائر في القرآن :

للدماغاني ، تح. وترتيب عبد العزيز سيد ، دار العلم للملايين ، ط ٣ ، ١٩٨٣ م.

٢٩٩. القاموس المحيط :

للفيروز آبادي ، ت ٨١٧ هـ .

٣٠٠. القراء والقراءات بالمغرب :

لسعيد اعراب ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م ، دار الغرب الإسلامي ،
بيروت .

٣٠١. قراءات القراء المعروفين بروايات الرواة المشهورين :

للمقرئ ، المعروف بالأندراي ، تح. أحمد نصيف الجنابي ، ط ٣ ، ١٤٠٧ هـ —
١٩٨٦ م ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

٣٠٢. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة :

للذهبي الدمشقي ، ت ٧٤٨ هـ ، تح. محمد عوامة ، دار القبلة للثقافة
الإسلامية، جدة، ١٤١٣ هـ — ١٩٩٢ م ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت،
ط ١ ، ١٤٠٣ هـ .

٣٠٣. الكامل في التاريخ :

لابن الأثير، ت ٦٣٠ هـ ، تح. عمر عبد السلام تدمري، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ —
١٩٩٧ م ، دار الكتاب العربي ، بيروت .

٣٠٤. الكامل في اللغة والأدب :

لأبي العباس المبرد ، ت ٢٨٥ هـ ، تح. محمد أحمد الدالي ، ط ١ ، ١٤٠٦ هـ —
١٩٨٩ م ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

٣٠٥. الكتاب :

لسيويه ، تح. عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي ، مصر ، ط ٢ ، ١٩٧٧ م .

٣٠٦. كتاب الإستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى :

لأبي العباس أحمد بن خالد الناصري ، تح. جعفر الناصري ومحمد الناصري ، دار
الكتاب ، الدار البيضاء ، ١٩٩٧ م ، ط ١ .

٣٠٧. كتاب الإقناع في القراءات السبع :

لابن الباذش ، ت ٥٤٠ هـ ، تح. عبد المجيد قطامش ، جامعة أم القرى ، مكة ،
١٤٠٣ هـ ، ط ١ .

٣٠٨. كتاب التبصرة في القراءات السبع :

لمكي بن أبي طالب ، ط ٢ ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م ، الدار السلفية ، الهند.

٣٠٩. كتاب التذكرة في القراءات :

لابن غلبون ، ت ٣٩٩ هـ ، تح. عبد الفتاح بحيرى إبراهيم ، ط ٢ ، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م ، الزهراء للإعلام العربي .

٣١٠. كتاب السبعة في القراءات :

لابن مجاهد التميمي ، ت ٣٢٤ هـ ، تح. شوقي ضيف ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٤٠٠ هـ ط ٢ .

٣١١. كتاب الفرائض وشرح آيات الوصية :

للسهيلي أبي القاسم ، ت ٥٨١ هـ ، تح. محمد إبراهيم البناء ، ط ٢ ، ١٤٠٥ هـ ، المكتبة الفيصلية ، مكة .

٣١٢. كتاب القصد النافع :

لأبي عبد الله الحرّاز ، ت ٧١٨ هـ ، تح. التلميذي محمد محمود ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م ، دار الفنون ، جدة .

٣١٣. كتاب الكتاب :

لابن درستويه ، ت ٣٤٧ هـ ، تح. إبراهيم السامرائي وعبد الحسين الفتلي ، ط ١ ، ١٣٩٧ هـ - ١٩٩٧ م ، دار الثقافة - الكويت .

٣١٤. كتاب اللامات :

للزجاج ابن إسحاق ، ت ٣٣٧ هـ ، تح. مازن المبارك ، دار الفكر ، دمشق ، ١٩٨٥ م ، ط ٢ .

٣١٥. كتاب المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز :

لأبي شامة المقدسي ، ت ٦٦٥ هـ . تح. طيار آلي قـولاج ط ٢ ، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م ، دار وقف الديانة التركي ، أنقرة .

٣١٦. كتاب المصاحف :

لأبي بكر السجستاني ، ت ٣١٦ هـ ، تح. محب الدين عبد السـبحان واعظ ، إصدار وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في قطر ، ط ١ ، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م .

٣١٧. الكتاب المصنف في الحديث والآثار :

لابن أبي شبة الكوفي ، ت ٢٣٥ هـ ، تح. كمال يوسف الحوت ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ ، مكتبة الرشد ، الرياض .

٣١٨. كتاب جمهرة الأمثال :

لأبي هلال العسكري ، تح. محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المجيد قطـامش ، دار الفكر ، ١٩٨٨ م ، ط ٢ .

٣١٩. كتاب حجب القرآن :

لأبي الفضائل الرازي ، تح. أحمد عمر المحصاني ، دار الرائد العربي ، بيروت ، ١٩٨٢ م ، ط ٢ .

٣٢٠. كتاب معاني الحروف :

لأبي الحسن الرّماني ، ٣٨٤ هـ ، تح. عبد الفتاح إسماعيل شلي ، ط ٢ ، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٦ ، مكتبة الطالب الجامعي ، مكة المكرمة .

٣٢١. كتاب هجاء مصاحف الأمصار :

للمهدوي ، ت ٤٤٠ هـ ، تح. محي الدين رمضان ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد ١٩ ، سنة ١٣٩٣ هـ .

٣٢٢. كتابة القرآن الكريم :

لحمودة محمد داود ، مدرس التفسير والحديث بكلية الدراسات الإسلامية والعربية ،
بحث .

٣٢٣. كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة

الناس :

للعجلوني ، ت ١١٦٢ هـ ، تح. أحمد القلاش ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ،
١٤٠٥ هـ ، ط ٤ ، ودار إحياء التراث ط ٣ ، ١٣٥١ هـ .

٣٢٤. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون :

لحاجي خليفة ، ت ١٠٦٧ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤١٣ هـ -
١٩٩٢ م .

٣٢٥. الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها :

لمكي بن أبي طالب القيسي ، ت ٤٣٧ هـ ، تح. محي الدين رمضان ، ط ٤ ،
١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

٣٢٦. كثر الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ :

للخطيب التبيزي ، تح. لويس شيخو اليسوعي ، الفاروق ، القاهرة .

٣٢٧. الكثر في القراءات العشر :

لابن الوجيه الواسطي ، ت ٧٤٠ هـ ، تح. هناء الحمصي ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ -
١٩٩٨ م ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٣٢٨. كيف نتأدب مع المصحف :

لمحمد رجب فرحاني ، ط ١ ، ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م ، دار الاعتصام ، القاهرة .

٣٢٩. الآلي المصنوعة في الأحاديث الموضوعية :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، ط ٣ ، ١٤٠١ هـ ، دار المعرفة ، بيروت .

٣٣٠. لائحة المخطوطات الموجودة بخزانة القرويين بفاس : (القسم الثامن)

محافظ الخزانة ، قسم الخزانات والوثائق والمخطوطات بالمديرية العامة للثقافة ووزارة الأوقاف الإسلامية والثقافة ، المغرب ، ١٩٧٢ م .

٣٣١. لباب النقول في أسباب التزل :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، دار إحياء العلوم ، بيروت .

٣٣٢. اللباب في علل البناء والإعراب :

للعكبري ، ت ٦١٦ هـ ، دار الفكر ، دمشق ، ١٩٩٥ م ، ط ١ ، غازي مختلر طليعات .

٣٣٣. لحن العوام :

للزبيدي ، ت ٣٧٩ هـ ، تح. رمضان عبد التواب .

٣٣٤. لسان العرب :

لابن منظور ، ت ٧١١ هـ ، دار صادر ، بيروت .

٣٣٥. لسان الميزان :

لابن حجر العسقلاني الشافعي ، ت ٨٥٢ هـ ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات .
بيروت ، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م ، ط ٣ ، تح. دائرة المعارف النظامية ، الهند .

٣٣٦. لطائف البيان في رسم القرآن شرح مورد الظمان :

لمحمد بن أحمد أبو زيتحار ، ط ٢ ، مطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٧٩ هـ ،
الأزهر ، القاهرة .

٣٣٧. مباحث في علوم القرآن :

لصبحي الصالح ، ط ١٦ ، ١٩٨٥ م ، دار العلم للملايين ، بيروت .

٣٣٨. المبسوط في القراءات العشر :

لابن مهران الأصبهاني ، ت ٣٨١ هـ ، تح. سبيع حمزة حاكمي ، دار القبلة
بجدة ، ط ٢ ، ١٤٠٨ - ١٩٨٨ م .

٣٣٩. متن مورد الظمان في رسم القرآن :

للخراز ، ت ٧١٨ هـ ، تح. محمد الصادق قمحاوي ، المكتبة المحمودية ، مصر .

٣٤٠. مجاز القرآن :

لأبي عبيدة معمر بن المثنى ، ت ٢١٠ هـ ، تح. محمد فؤاد شركين ، ط ٢ .
١٤٠١ هـ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

٣٤١. مجالس ثعلب :

لأبي العباس ثعلب ، ت ٢٩١ هـ ، تح. عبد السلام هارون ، ط ٤ ، دار المعارف ،
١٤٠٠ هـ ، القاهرة .

٣٤٢. المجتبى من السنن :

للنسائي ، ت ٣٠٣ هـ ، تح. عبد الفتاح أبو غدة ، ط ٢ ، ١٤٠٦ هـ —
١٩٨٦ م ، مكتبة المطبوعات الإسلامية ، حلب .

٣٤٣. مجمع الأمثال :

لأبي الفضل الميداني ، ت ٥١٨ هـ ، تح. محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار
المعرفة ، بيروت .

٣٤٤. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد :

لعلي بن أبي بكر الهيثمي ، ت ٨٠٧ هـ ، دار الريان للتراث ، القاهرة ، دار

الكتاب العربي ، ١٤٠٧ هـ ، بيروت .

٣٤٥. المحتسب :

لأبي الفتح ابن جني ، تح. جماعة من العلماء ، دار سزكين ، ط ٢ ، ١٤٠٦ هـ —
— ١٩٨٦ م .

٣٤٦. المحرر الوجيز في تفسير كتاب العزيز :

لابن عطية ، ت ٥٤٦ هـ ، تح. المجلس العلمي بفاس ، ط ٢ ، ١٤٠٣ هـ —
— ١٩٨٢ م ، مطابع فضالة بالمحمدية ، المغرب .

٣٤٧. المحكم في نقط المصاحف :

لأبي عمرو الداني ، ت ٤٤٤ هـ ، تح. عزة حسن ، دار الفكر ، دمشق ،
١٤٠٧ هـ ، ط ٢ .

٣٤٨. مختار الشعر الجاهلي :

للأعلم الشنتمري ، تح. مصطفى السقع ، ط ٤ ، ١٣٩١ هـ ، مطبعة مصطفى
البابي الحلبي .

٣٤٩. مختار الصحاح :

للرازي ، ت ٧٢١ ، تح. محمود خاطر ، مكتبة لبنان ناشرون ، بيروت ، ١٤١٥ هـ —
— ١٩٩٥ م ، طبعة جديدة .

٣٥٠. مختصر التبيين لهجاء التريل :

لأبي داود سليمان بن نجاح ، ت ٤٩٦ هـ ، تح. أحمد بن أحمد شرشال ، رسالة
دكتوراه ، قسم القراءات ، كلية القرآن ، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ،
١٤١٢-١٤١٣ هـ .

٣٥١. مختصر في شواذ القرآن من كتاب (البديع) :

لابن خالويه ، ت ٣٧٠ هـ ، تح. ج. برجستراسر ، جمعية المستشرقين الألمانية ،
المطبعة الرحمانية بمصر ، ١٩٣٤ م .

٣٥٢. المدخل :

لابن الحاج الفاسي ، ت ٧٣٧ هـ ، ط ١ ، المطبعة المصرية بالأزهر ، ١٣٤٨ هـ .

٣٥٣. المدخل إلى الصحيح :

للحاكم النيسابوري ، ت ٤٠٥ هـ ، تح. ربيع هادي عمير المدخلي ، مؤسسة
الرسالة ، بيروت ، ١٤٠٤ هـ ، ط ١ .

٣٥٤. المدهش :

لابن الجوزي ، ت ٥٩٧ هـ ، تح. مروان قباني ، دار الكتب العلمية ، بيروت ،
١٩٨٥ م ، ط ٢ .

٣٥٥. مرشد الخلان إلى معرفة عد آي القرآن :

لعبد الرازق علي إبراهيم موسى ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ — ١٩٨٩ م ، المكتبة
العصرية ، بيروت .

٣٥٦. المزهري في علوم اللغة وأنواعها :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، تح. فؤاد علي منصور ، دار الكتب العلمية ، بيروت ،
١٩٩٨ م ، ط ١ .

٣٥٧. المستطرف في كل فن مستظرف :

للأبشيهي ، ت ٨٥٠ هـ ، تح. مفيد محمد قميحة ، دار الكتب العلمية ،
بيروت ، ١٩٨٦ م ، ط ٢ .

٣٥٨. المستقصى في أمثال العرب :

للزحشري ، ت ٥٣٨ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٧ م ، ط ٢ .

٣٥٩. مسند أبي داود الطيالسي :

لسليمان بن داود الطيالسي ، ت ٢٠٤ هـ ، دار المعرفة ، بيروت .

٣٦٠. مسند أبي عوانة :

لأبي عوانة الاسفرائيني ، ت ٣١٦ هـ ، دار المعرفة ، بيروت .

٣٦١. مسند الإمام أحمد بن حنبل :

لأحمد بن حنبل ، ت ٢٤١ هـ ، مؤسسة قرطبة ، مصر .

٣٦٢. مسند الربيع :

للربيع بن حبيب الأزدي ، تح. محمد إدريس ، وعاشور بن يوسف ، ط ١ ،

١٤١٥ هـ ، دار الحكمة ، بيروت ، مكتبة الاستقامة ، سلطنة عمان .

٣٦٣. مسند الشهاب :

لابن جعفر القضاعي ، ت ٤٥٤ هـ ، تح. حمدي بن عبد المجيد السلفي ، ط ٢ ،

١٤٠٧ هـ - ١٩٨٦ م ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

٣٦٤. مشاهير علماء الأمصار :

لأبي حاتم التميمي البستي ، ت ٣٥٤ هـ ، تح. م/ فلايشمهر ، دار الكتب

العلمية ، بيروت ، ١٩٥٩ م ، ط ١ .

٣٦٥. مشكل إعراب القرآن :

لمكي بن أبي طالب القيسي ، ت ٤٣٧ هـ ، تح. حاتم صالح الضامن ، مؤسسة

الرسالة ، بيروت ، ١٤٠٧ هـ ، ط ٢ .

٣٦٦. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي :

للقيومى ، ت ٧٧٠ هـ ، المكتبة العلمية ، بيروت .

٣٦٧. المصنف :

لأبى عبد الرزاق بن همام الصنعاني ، ت ٢١١ هـ — ، تح. حبيب الرحمن الأعظمى ، ط ٢ ، ١٤٠٣ هـ ، المكتب الإسلامى ، بيروت .

٣٦٨. مصنف ابن أبى شيبه :

لابن أبى شيبه ، ت ٢٣٥ هـ ، تح. كمال يوسف الحوت ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ ، مكتبة الرشد ، الرياض .

٣٦٩. المعارف :

لابن قتيبة ، ت ٢٧٦ هـ ، تح. عكاشة ، ط ٢ .

٣٧٠. معالم التنزيل :

للبيهقي ، ت ٥١٦ هـ ، تح. خالد العك — مروان سوار ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٤٠٧ هـ — ١٨٨٧ م ، ط ٢ . والمطبوع على هامش الخازن .

٣٧١. معاني القرآن :

للأخفش ، ت ٧٣٧ هـ ، تح. عبد الأمير محمد بن محمد ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٤٠٥ هـ .

٣٧٢. معاني القرآن الكريم :

للنحاس ، ت ٣٣٨ هـ ، تح. محمد علي الصابوني ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ — ، جامعة أم القرى ، مكة .

٣٧٣. معاني القرآن وإعرابه :

لأبى إسحاق الزجاج ، تح. عبد الجليل عبده شلبى ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ — -

١٩٨٨ م ، عالم الكتب .

٣٧٤. معاهد التنصيص على شواهد التلخيص :

للعباسي ، ت ٩٦٣ هـ ، تح. محمد محيي الدين عبد الحميد ، ١٣٦٧ هـ — ،
عالم الكتب ، بيروت .

٣٧٥. المعاصر في المختصر من مشكل الآثار :

لأبي المحاسن ، عالم الكتب ، بيروت ، مكتبة المتنبى ، القاهرة .

٣٧٦. المعجب في تلخيص أخبار المغرب من لدن فتح الأندلس إلى آخر

عصر الموحدين :

لعبد الواحد المراكشي ، تح. محمد سعيد العريان ومحمد العربي العلمي ، مطبعة
الاستقامة ، القاهرة ، ١٣٦٨ هـ ، ط ١ .

٣٧٧. معجم الأدباء :

لياقوت الحموي ، ت ٦٢٦ هـ ، دار الفكر ، دمشق ١٤٠٠/٣ هـ ، دار إحياء
التراث العربي .

٣٧٨. المعجم الأوسط :

للطبراني ، ت ٣٦٠ هـ ، تح. طارق بن عوض الله بن محمد ، وعبد المحسن بن
إبراهيم الحسيني ، دار الحرمين ، القاهرة ، ١٤١٥ هـ .

٣٧٩. معجم البلدان :

لياقوت الحموي ، ت ٦٢٦ هـ ، دار الفكر ، بيروت .

٣٨٠. معجم الدراسات القرآنية :

لابتسام موهون الصفار ، جامعة بغداد ، ١٩٨٤/٨٣ م .

٣٨١. معجم الشعراء :

للمرzbاني ، تح. كرنكو ، ط ١ ، ١٤١١ هـ — ١٩٩١ م ، دار الجيل ، بيروت .

٣٨٢. معجم المؤلفين :

لعمر رضا كحالة ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

٣٨٣. معجم ماستعجم من أسماء البلاد والمواضع :

للبيكري ، ت ٤٨٧ هـ ، تح. مصطفى السقا ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٤٠٣ هـ ، ط ٣ .

٣٨٤. معجم مصنفات القرآن الكريم :

لعلي شواخ اسحاق ، ط ١ ، ١٤٠٤ هـ — ١٩٨٤ م ، دار الرفاعي ، الرياض .

٣٨٥. معجم مقاييس اللغة :

لأبي الحسين ابن فارس ، ت ٣٩٥ هـ ، تح. عبد السلام هارون ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٣٨٦. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار :

للذهبي ، ت ٧٤٨ هـ ، تح. بشار عواد معروف ، وشعيب الأرناؤوط وصالح مهدي عباس ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤٠٤ هـ ، ط ١ .

٣٨٧. معرفة علوم الحديث :

للحاكم النيسابوري ، ت ٤٠٥ هـ ، تح. السيد معظم حسين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٣٩٧ هـ — ١٩٧٧ م ، ط ٢ .

٣٨٨. المغرب : في ترتيب المغرب :

لأبي الفتح المطرز ، ت ٦١٠ هـ ، تح. محمود فاخوري وعبد الحميد مختار ،

مكتبة أسامة بن زيد ، حلب ، ١٩٧٩ م ، ط ١ .

٣٨٩. المغرب : في حلي المغرب :

لابن سعيد المغربي، تح. شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة ، ١٩٥٥ م ، ط ٣ .

٣٩٠. مغني اللبيب : عن كتب الأعراب :

لابن هشام الأنصاري ، ت ٧٦١ هـ ، تح. محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار إحياء التراث العربي .

٣٩١. المغني : في فقه الإمام أحمد بن حنبل الشيباني :

لابن قدامة المقدسي ، ت ٦٢٠ هـ ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤٠٥ هـ ، ط ١ .

٣٩٢. مفتاح السعادة : ومصباح السيادة :

لأحمد مصطفى الشهير بطاش كبرى زادة ، ت ٩٦٨ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٠٥ هـ .

٣٩٣. المفردات : في غريب القرآن :

للراغب الأصفهاني ، تح. محمد سيد كيلاني ، دار المعرفة ، بيروت .

٣٩٤. الفصل : في صناعة الإعراب :

للزحشرى ، ت ٥٣٨ هـ ، تح. علي أبو ملحم ، دار ومكتبة الهلال ، بيروت ، ١٩٩٣ ، ط ١ .

٣٩٥. المقاصد الحسنة : في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة :

للسخاوي أبو الخير ، ت ٩٠٢ هـ ، تح. عبد الوهاب عبد اللطيف ، ط ١ ، ١٣٩٩ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٣٩٦. المقتضب :

للميرد ، ت ٢٨٥ هـ ، تح. محمد عبد الخالق عزيمة ، المجلس الأعلى للتأوث

الإسلامية ١٣٨٦ هـ .

٣٩٧. مقدمة ابن خلدون :

لعبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي ، دار القلم ، بيروت ، ١٩٨٤ م ، ط ٥ .

٣٩٨. المقنع : في رسم مصاحف الأمصار والنقط :

لأبي عمرو الداني ، ت ٤٤٤ هـ ، تح. محمد الصادق قمحاوي ، مكتبة الكليات الأزهرية ، القاهرة .

٣٩٩. الممتع في التصريف :

لابن عصفور ، تح. فخر الدين قباوة ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ ، دار المعرفة ، بيروت .

٤٠٠. مناهل العرفان : في علوم القرآن :

للشيخ محمد عبد العظيم الزرقاني ، دار الفكر ، بيروت .

٤٠١. المنتخب : من مسند عبد ابن حميد :

لأبي محمد الكسي ، ت ٢٤٩ هـ ، تح. صبحي السامرائي ، محمود خليل الصعيدي ، مكتبة السنة ، القاهرة ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م ، ط ١ .

٤٠٢. المنتظم : في تاريخ الملوك والأمم :

لابن الجوزي ، ت ٥٩٧ هـ ، تح. محمد ومصطفى عبد القادر عطا ، ط ١ ، ١٣٥٨ هـ ، دار صادر ، ط ١ ، ١٤١٢ هـ ، ١٩٩٢ م ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٤٠٣. المنتقى من السنن المسندة :

لأبي محمد النيسابوري ، ت ٣٠٧ هـ ، تح. عبد الله عمر البارودي ، ط ١ ،

١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م ، مؤسسة الكتاب الثقافية ، بيروت .

٤٠٤ . المنشور في القواعد :

للزركشي ، تح. فائق أحمد ، الكويت ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .

٤٠٥ . المنجد في اللغة والأعلام :

لكرم البستاني وزملائه ، دار المشرق ، بيروت ، ط ٢٢ ، ١٣٨٦ هـ .

٤٠٦ . موارد الظمان إلى زوائد ابن حبان :

للهيتمي ، ت ٨٠٧ هـ ، تح. محمد عبد الرزاق حمزة ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٤٠٧ . موسوعة أعلام المغرب :

تنسيق وتحقيق محمد حجي ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت .

٤٠٨ . الموسوعة المغربية للأعلام البشرية والحضارية :

لعبد العزيز بن عبد الله ، معلمة المدن والقبائل ، مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، المغرب .

٤٠٩ . الموضح في التجويد :

لأبي القاسم القرطبي ، مكتبة الرضا يرأس نور .

٤١٠ . الموضوعات :

لأبي الفرج ابن الجوزي ، ت ٥٩٧ هـ ، تح. عبد الرحمن محمد عثمان ، ط ١ ، ١٣٨٦ هـ ، المكتبة السلفية ، المدينة المنورة .

٤١١ . الموطأ :

للإمام مالك الأصبحي ، ت ١٧٩ هـ ، تح. محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء

التراث العربي ، مصر .

٤١٢. مولد العلماء ووفياتهم :

لمحمد بن عبد الله بن أحمد بن سليمان بن زبر الربيعي، ت ٣٩٧ هـ، تح. عبد الله أحمد سليمان الحمد ، ط ١ ، ١٤١٠ هـ ، دار العاصمة ، الرياض .

٤١٣. الناسخ والمنسوخ :

لهبة الله المقرئ ، ت ٤١٠ هـ ، تح. زهير الشاويش ومحمد كنعان ، المكتب الإسلامي ، بيروت ، ١٤٠٤ هـ ، ط ١ .

٤١٤. النبوغ المغربي :

لعبد الله كنون ، ط ٣ ، مكتبة المدرسة ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت .

٤١٥. نشر المرجان في رسم نظم القرآن :

لمحمد غوث بن ناصر الدين محمد نظام الدين أحمد النائطي الاركاقي ، طبع بمطبعة عثمان يس ، حيدر آباد / دكن ، الهند .

٤١٦. النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة :

لابن تغري بردي ، ت ٨٧٤ هـ ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، مصر .

٤١٧. نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر :

لابن الجوزي ، ت ٥٩٧ هـ ، تح. محمد عبد الكريم كاظم الراضي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط ٣ ، ١٤٠٧ - ١٩٨٧ م .

٤١٨. نسب قریش :

لأبي عبد الله الزبيري ، ت ٢٣٦ هـ ، تصحيح ليفى بروفنسال ، ط ٣ دار المعارف ، مصر .

٤١٩. نشر المثنائي لأهل القرن الحادي عشر والثاني :

محمد ابن الطيب القادري ، تح. محمد حجي ، وأحمد توفيق ، دار المغرب للتأليف والترجمة ، الرباط ، ١٣٩٧ هـ ، وطبعة فاس الحجرية .

٤٢٠. نشر طي في فضل حملة العلم الشريف والرد على ماقتهم الخيف :

لمحمد بن عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن عبد الله ، ت ٧٨٢ هـ ، دار المنهاج ، جدة ، ١٩٩٧ م ، ط ١

٤٢١. النشر في القراءات العشر :

لابن الجزري ، ت ٨٣٣ هـ ، تصحيح علي محمد الضباع ، دار المعرفة ، مصر ، القاهرة ، ط ٣ .

٤٢٢. نصب الراية : لأحاديث الهداية :

للزيلعي ، ت ٧٦٢ هـ ، تح. محمد يوسف البنوري ، دار الحديث ، مصر ، ١٣٥٧ هـ .

٤٢٣. نظم الفوائد :

لابن مالك النحوي الأندلسي ، تح. سليمان بن إبراهيم العايد ، مجلة جامعة أم القرى ، عدد ٢ ، السنة الأولى ، ١٤٠٩ هـ .

٤٢٤. نفح الطيب : من غصن الأندلس الرطيب :

للمقري التلمساني ، تح. إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٨ م .

٤٢٥. النقط :

ملحق بكتاب (المقنع) المتقدم الذكر .

٤٢٦. النكت والعيون :

لأبي الحسن الماوردي ، ت ٤٥٠ هـ ، تح. خضر محمد خضر ، ط ١ ، ١٤٠٢ هـ

- ١٩٨٢ م ، مقهوي الكويت .

٤٢٧. نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب :

لأبي العباس القلقشندي ، ت ٨٢١ هـ ، ط ١ ، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٤ م ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٤٢٨. نهاية الراغب :

لجمال الدين عبد الرحيم الإسنوي الشافعي ، ت ٧٧٢ هـ ، تح. شعبان صلاح ، كلية دار العلوم ، القاهرة ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .

٤٢٩. نيل الابتهاج بتطريز الديباج : (على حاشية الديباج)

لأبي العباس أحمد بن أحمد التنبكي ، ت ١٠٣٦ هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٤٣٠. هداية القارئ إلى علم تجويد كلام الباري :

لعبد الفتاح السيد عجمي المرصفي ، ط ٢ ، مكتبة طيبة ، المدينة المنورة .

٤٣١. هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين :

لإسماعيل باشا البغدادي ، ت ١٣٣٩ هـ ، دار الفكر ، دمشق ، ١٤٠٢ هـ .

٤٣٢. همع الهوامع في شرح جمع الجوامع في علم العربية :

للسيوطي ، ت ٩١١ هـ ، طبعة الخانجي ، مصر ، ١٣٢٧ هـ .

٤٣٣. الوافي في العروض والقوافي :

للخطيب التبريزي ، دار الفكر ، دمشق ، ط ٤ ، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٦ م ، ط ١ ، ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م .

٤٣٤. الوافي في شرح الشاطبية في القراءات السبع :

لعبد الفتاح القاضي ، ت ١٤٠٣ هـ ، ط ١ ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٣ م ، مكتبة

الدار ، المدينة المنورة .

٤٣٥. الوجيز في تفسير الكتاب العزيز :

للواحدي ، ت ٤٦٨ هـ ، تح. صفوان عدنان دواودي ، ط ١ ، ١٤١٥ هـ ،
دار القلم ، الدار الشامية ، دمشق ، بيروت .

٤٣٦. الوسيلة إلى كشف العقيلة :

لعلم الدين السخاوي ، ت ٦٤٣ هـ ، تح. طلال بن أحمد بن علي ، رسالة
ماجستير ، قسم القراءات ، كلية القرآن ، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
١٤١٤ - ١٤١٥ هـ .

٤٣٧. وفيات الأعيان : وأنباء أبناء الزمان :

لابن خلكان ، ت ٦٨١ هـ ، تح. يوسف علي الطويل ، ومريم قاسم الطويل ،
دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م .

٤٣٨. الوقوف على الموقوف :

للموصلي ، ت ٦٢٢ هـ ، تح. محمود محمد الحداد ، ط ١ ، ١٤٠٧ هـ ، دار
العاصمة ، الرياض

ثانياً : فهرس موضوعات قسم التحقيق

٢٠-٣	مقدمة الشارح
٥		فضل الكتابة
١٠		الاختلاف في أول من كتب الخطّ
١١		الاختلاف في أول من كتب بالعربية
١٤		مترلة الخطّ عند العرب
١٦		أحسن ما نظم في رسم المصاحف ((مورد الظّمان))
١٩، ١٦		التعريف بالنّاظم
١٦		مصادر النّظم
١٧		الدّوافع لابن آجطّا في شرحه للمنظومة
١٨		تسمية ابن آجطّا لشرح
١٣٨-٢١	مقدمة النّظم
٢١		معنى ((الحمد)) ، والفرق بينه وبين ((الشّكر))
٢٥		معنى ((العظيم المُنن))
٢٧		معنى ((الرّسل)) ، وأصل الرّسالة
٢٨		معاني ((الهدى))
٣٠		معنى ((السّنن))
٣١		السّبب في إرسال الله للرسل
٣٢		تعريف العباد
٣٣		معنى ((الإيضاح ، والمهيع ، والمنهج ، والإرشاد))

٣٥	معنى ((الختم))
٣٧	معنى ((النبوة))
٣٨	الفرق بين النبي والرسول
٣٩	معنى ((البرية)) واشتقاقها
٤٠	معنى ((الشرف))
٤١	معنى ((الأثيل))
٤٢	شرف النبي صلى الله عليه وسلم
٤٣	معنى ((الصلاة على رسول الله)) وكلام العلماء في ذلك
٤٤	الفرق بين الصلاة والدعاء والرحمة
٤٧	آل النبي صلى الله عليه وسلم
٤٧	الخلاف في أصل ((آل))
٥٢	الخلاف في حكم العطف على المضمَر من غير إعادة الخافض
٥٣	معنى ((الصَّحَب)) والخلاف في أصله
٥٥	معنى ((الأعلام))
٥٥	إعراب (ما) في قوله : ((ما انصدع الفجر))
٥٦	أول من قال ((وبعد))
٥٨	أصل الرسم
٦٠	جمع القرآن في عهد الصديق
٦١	التعريف بالصديق رضي الله عنه وسيرته
٦٢	التعريف بالفاروق رضي الله عنه وسيرته
٦٤	خير مسيلمة الكذاب

٧٣	جمع القرآن في عهد عثمان رضي الله عنه
٧٣	التعريف بعثمان رضي الله عنه وسيرته
٧٧	المراد بالأحرف السبعة وأظهر الأقاويل فيها
٨٠	سبب تجريد عثمان للمصاحف في مصحف واحد
٨٥	التعريف بزرقاء اليمامة وخبرها
٨٨	وجوب اتباع السلف الصالح في رسم المصاحف
٩٠	أدلة الوجوب
٩٤	رأي الإمام مالك في رسم المصحف
٩٥	ترجمة الإمام مالك
٩٧	الاختلاف في أول من نقط المصحف
٩٨	أول من وضع الأعشار
١٠٣	حكم نقط المصاحف
١٠٦	التأليف في رسم المصاحف
١٠٨	أجل المؤلفات في رسم المصاحف (المقنع)
١٠٨	التعريف بمؤلفه
١١٠	التعريف بالتجنيس
١١٢	اختلاف النحاة في إضافة الشيء إلى نفسه
١١٢، ١١٣	التعريف بـ (العقيلة) وناظمها الشاطبي
١١٥، ١١٦	التعريف بـ (التتريل) ومؤلفه أبي داود
١١٩	منظومة (مورد الظمان) وفق قراءة نافع
١٢١	ترجمة القارئ الإمام نافع

١٢٣	التعريف بـ (المنصف) وبنظامه المرادي
١٣٣-١٢٥	منهج الإمام الخراز في منظومته (مورد الظمان)
١٣٣	السبب في تسمية المنظومة بـ (مورد الظمان)
٤٨٧-١٣٩	باب حذف الألفات
٢١٤-١٣٩	حذف الألفات وإثباتها في جمعي السلامة
١٣٩	معنى ((الباب))
١٤٠	معنى ((الاتفاق ، والاضطراب ، والحذف))
١٤١	شرح قوله : ((من فاتحة الكتاب))
١٤٢	أقسام الحذف في المصحف
١٤٣	حذف حروف العلة وزيادتها مع بيان السبب
١٤٤	عدد ((الألفات ، والواوات ، والياءات)) على قراءة نافع
١٤٤	حذف ألف ((الرحمن)) بالإجماع
١٤٦	المعاني التي تأتي لها لفظ ((الأمة))
١٤٩	حذف الألف من لفظ الجلالة ، واختلاف التحويين في أصله
١٥٠	اختلاف التحويين في أصل ((اللهم))
١٥٢	العلة في حذف الألف فيما سبق
١٥٣	اتفاق الرواة على حذف الألف من جمعي المذكر والمؤنث السالمين
١٥٦	استثناء المشدد والمهموز من الحذف في جمعي السلامة
١٥٧	اختلاف العلماء في التبر والهمز
١٥٧	أمثلة ونماذج على الترادف

- الخلاف في حذف الألف من جمع المؤنث السالم المشدّد
 ١٦٢ والمهموز
- استدراك الشارح على الناظم والدانيّ في حذف الألف من جمع
 ١٦٢ المؤنث السالم المهموز
- الخلاف في حذف ألف ((الصادقات)) وما أشبهها
 ١٦٤
- الخلاف بين الدانيّ وأبي داود فيما خرج عن قاعدة الحذف في
 الجمعين
 ١٦٩-١٨١
- تعريف التّضمين
 ١٧٢
- الخلاف في حذف ألف ((صراط ، سوءات ، روضات ،
 جنّات ، الخ))
 ١٨١-١٨٦
- الخلاف في حذف ألف ((فاكهون ، فاكهين ، كاتبين))
 ١٨٧، ١٨٨
- ما تفرد بحذفه الدانيّ في (المقنع) ، والخلاف في ذلك
 ١٨٩
- ما تفرد بحذفه أبي داود في (التّزليل)
 ١٩٠
- حذف الألفين في ((السّموات)) إلّا في سورة (فصلّت)
 ١٩١-١٩٣
- حذف الألف من ((آيات)) إلّا في سورة (يونس) في
 موضعين
 ١٩٣
- اختص أبو داود بحذف الألف فيما ورد على وزن ((فعّالون
 وفعّالين))
 ١٩٤-١٩٦
- حذف ألف ((خاطئون ، خاطئين ، خاسئين ، والمنقوص ،
 والصّابئون ، وطاغون ، وغاوين ، وراعون)) عند أبي داود
 ١٩٦-٢٠٠
- إثبات ألف ((طاغون)) في سورتي (الذّاريات ، والطّور)
 ٢٠١

- اختلاف النحويين في العطف على الضمير المجرور دون إعادة الخافض ٢٠١
- حذف الألف من ((بالغوه ، بالغين ، صالح)) عند أبي داود ٢٠٢-٢٠٦
- خلاصة الشارح في حذف الألف من جمع المذكر السالم ٢٠٦-٢٠٨
- إثبات ألف ((السيئات)) عن الجميع ، والعلّة في ذلك ٢٠٨
- العلّة في حذف الألف هو كثرة التكرار ، وليس شرطاً في الحذف ، وشواهد ذلك ٢٠٩-٢١٤
- ترجمة أمير المؤمنين هشام بن الحكم ٢١٣
- حذف الألف وإثباتها في بعض الأسماء ، والأفعال ، وجموع التكسير ٢١٥-٣٣٨
- حذف ألف ((ذلك)) وأخواتها ، و ((الأنهار)) بالاتفاق ٢١٥
- إثبات الألف في تسع كلمات ٢١٨
- اختصاص ابن نجاح بحذف ألف ((راعنا ، والأبصار)) ٢١٨
- حذف ألف ((الكتاب)) في جميع القرآن إلا في أربعة مواضع ٢٢٠-٢٢٤
- حذف ألف ((تفادوهم ، يتامى ، دفاع)) لجميع الرواة ٢٢٤
- اختص أبو داود بحذف ألف ((فراش ، متاع)) ٢٢٦
- حذف ألف ((الصّاعقة)) باتفاق ٢٢٧
- اختصاص أبي داود بحذف الألف في سبعة ألفاظ ٢٢٧-٢٣٢
- الاتفاق على حذف ألف ((المساكين)) واختلافهم في الموضع الثاني من سورة (المائدة) ٢٣٣
- حذف ألف ((أدارأتم ، رهان ، يخادعون ، الشّيطان ،

- ٢٣٥ الشياطين ((عند الجميع
حذف ألف ((أصحاب ، أسارى ، القيامة ، النصارى)) عن
- ٢٣٩ الشيخين
حذف الألف الواقعة حشواً بعد نون الضمير باتّفاق جميع
- ٢٤١ المصاحف
ما اتّفتت المصاحف على حذف الألف منه في الأسماء
- ٢٤٤ الأعجمية
اختلاف المصاحف على حذف الألف من ((إسرائيل))
- ٢٤٥ وإثباتها
اتّفاق المصاحف على إثبات ألف ((داود))
- ٢٤٦ الفرق بين ((داود)) و ((إسرائيل)) في علّة حذف الألف
- ٢٤٧ وإثباتها
إثبات ألف الأسماء الأعجميّة الّتي قلّ دورانها على ألسنة العرب
- ٢٤٨ استثناء (ميكال) ممّا سبق ، فتحذف ألفه
- ٢٥١ الاتّفاق على حذف الألف من ((صالح ، خالد ، مالك ،
- ٢٥٢ سليمان))
- ٢٦٢-٢٥٤ اختلاف الشيخين في حذف ألف ((الرّياح)) ، وإثباتها
اختص أبو داود بحذف الألف في ((طغيان - وما وازنه - ،
- ٢٥٤ وكذا أموات))
- خلاصة حذف ألف ((الرّياح)) وإثباتها ، عند الدّانيّ ، وأبي
- ٢٦٤-٢٦٢ داود

- حذف ألف ((إحسان ، شعائر)) في كتاب (المنصف) ٢٦٤
اختص أبو داود بحذف ألف ((أصابع ، برهان ، نكال ،
٢٦٦-٢٦٨ طاغوت ، إخوان))
حذف ابن نجاح ألف ((إياي ، حافظوا ، باشروا ، تراضوا)) ٢٦٨-٢٦٩
حذف ابن نجاح ألف ((أصاب ، ميثاق ، الأيمان ، الأموال ،
٢٧٠-٢٧٣ عدوان ، أعمال))
حذف ابن نجاح ألف ((مواقيت ، أحاط ، والد ، المعاهدة)) ٢٧٣-٢٧٤
مشاركة الداني لأبي داود في حذف ألف ((المعاهدة)) ٢٧٤
حذف أبو داود الألف من ((تجارة ، أمانة ، منافع ، غشاوة ،
٢٧٥-٢٨٠ شفاعة ، واسع ، شهادة ، جاهد ، غافل ، مناسك ، باطل))
مشاركة الداني لأبي داود في حذف ألف ((باطل)) في
موضعين ٢٨٠
اختص الداني بحذف ألف التثنية ، بشرط وقوعها حشواً ٢٨١
اختلف النقل عن أبي داود في حذف ألف التثنية ، والمختار عنه
إثباتها ٢٨٣
اتفاق المصاحف على حذف ألف النصب ، الواقع قبلها همزة ،
قبلها ألف ساكنة ٢٨٣
حذف ألف ((واعدنا ، ومساجد)) مطلقاً عند جميع الرواة ٢٨٤
حذف ألف ((واحد ، أزواج ، والدين)) لأبي داود ٢٨٦
الخلاف في حذف ألف ((العظام ، والأعنان)) عن الرواة ٢٨٧-٢٩٣
اتفاق الشيخين على حذف همزة الوصل ٢٩٤-٣٠٦

- ٢٩٨، ٢٩٧ اتفاق المصاحف على حذف ألف الوصل في ستة مواضع
- ٣٠١ الخلاف بين الخليل وسيبويه في أصل أداة التعريف
- اتفاق الشيخين على حذف ألف ((أفعال القتال ، وتشابهه ،
وظاهر))
- ٣١٢-٣٠٧
- ٣١٢ نصّ صاحب (المنصف) على حذف ألف ((أسباب، الغمام))
- ٣١٣ استثناء أبي داود الحذف فيهما في سورة (البقرة)
- اختص أبو داود بحذف الألف التي مع اللام المفردة ، واستثنى
- كلمات معينة
- ٣١٧-٣١٤
- ٣١٧ إطلاق صاحب (المنصف) الحذف فيما عيّنه أبو داود وغيره
- مذهب الدّانيّ فيما سبق ذكره وما اختصّ بحذف ألفه ، وما
- استثناه
- ٣٢٦-٣١٩
- الاتفاق على إثبات ألف ((الآن)) في سورة (الجنّ) لجميع
- الرّواة
- ٣٢٦
- ٣٢٧ اختلاف الرّواة في حذف أو إثبات ألف ((كلاهما))
- ٣٢٨ اختلاف النّحاة في أصل ((كلا))
- حذف الألف الواقعة بين لامين ، أو بعد هاء التّنبيه ، أو ياء
- النّداء
- ٣٣١-٣٢٨
- الاتفاق على حذف ألف ((سبحان)) إلّا في سورة (الإسراء)
- ففيه خلاف
- ٣٣٢
- ٣٣٣ الخلاف في حذف ألف ((كاتب)) وإثباتها
- الخلاف في ألف ((ضاعف)) وما اشتق منها بين الحذف

٣٣٨-٣٣٥

والإثبات

تقسيم النّاطم للحذف غير المطّرد على أربعة أجزاء حسب

٤٨٨-٣٣٩

أرباع القرآن

٣٨٠-٣٣٩

الجزء الأوّل من سورة (آل عمران) إلى سورة (الأعراف)

٣٤٠

معنى ((وفاق ، خلاف))

اختصّ الدّانيّ بحذف ألف ((ضعاف)) وأبو داود اختصّ

٣٤١

بحذف ألف ((أضعاف))

٣٤٢

حذف أبو داود ألف ((يصّالحا ، أفواههم ، رضوان))

٣٤٢

شارك الدّانيّ أبا داود في حذف ألف ((مراغم ، سلطان))

الخلاف بين الشّيخين في حذف ألف ما تصّرف من لفظ

٣٤٧-٣٤٤

((البركة))

٣٤٧

اتّفق الشّيخان على حذف ألف ((ثمانين ، ثمان ، ثمانية))

اختصّ أبو داود بحذف ألف ((قناطر ، أعقابكم ، بالغة ،

٣٤٨

أساطير))

اختصّ أبو داود بحذف الألف ممّا اشتق من الفعل ((نزع)) ،

٣٥١-٣٤٩

أو ((جدل)) ، أو ((فاحشة))

اختلاف الشّيخين في حذف الألف وإثباتها في ((أكابر ، طائر ،

٣٥٧-٣٥٢

إناث ، رباع ، قيام))

اتّفق الشّيخان على حذف ألف ((بالغ)) في (المائدة) ،

و ((يسارعون)) في (الأنبياء) ، وأطلق أبو داود الحذف في

٣٥٧

الباقى

- حذف ألف ((قاسية)) للشيخين ٣٥٩
- اختصاص أبي داود بحذف ألف ((فرادى ، ربائب ، كفارة ،
يُوارى ، ميراث ، أنعام)) ٣٦١-٣٦٣
- أيضاً - حذف أبو داود الألف من ((أثاب ، واسعة ،
موالي ، أحباؤه ، عاقبة ، تحاجوني ، صاحبة)) ٣٦٣-٣٦٦
- اختصّ أبو داود بحذف ألف ((جهالة ، فواحش ، أبكار)) ،
وأول لفظ لكلمة ((عداوة)) ٣٦٧
- صاحب (المنصف) أطلق الحذف في ألف ((عداوة)) ٣٦٨
- حذف أبو داود ألف ((مقاعد ، تراضيتم ، آثار)) ٣٦٩-٣٧١
- اتَّفَقَ الرَّوَاةُ عَلَى حَذْفِ أَلْفٍ ((تعالى ، عاقدت)) ٣٧١
- اختلف الرواة في حذف ألف ((رأيت ، جاعل)) وأول لفظ
لكلمة ((فالتق)) ٣٧٢-٣٧٥
- اختصّ صاحب (المنصف) بحذف ألف ((حسيان ، خالق)) ٣٧٥
- اختصّ أبو داود بحذف ألف ((عامل ، إنسان)) ٣٧٦
- الخلاف في حذف الألف ممّا وازن ((فُعْلان)) ٣٧٧-٤٢٣
- اختصاص أبي داود بحذف ألف ((سكارى)) ، و ((رضاعة))
في سورة (النساء) ٣٧٨
- اتَّفَقَ الرَّوَاةُ عَلَى حَذْفِ أَلْفٍ ((عالم)) في سورة (سبأ) ،
واختلفوا فيما سواه ٣٧٩
- الجزء الثاني من سورة (الأعراف) إلى سورة (مريم) ٣٨١-٤٢٦
- معنى قوله : ((من أعرافها)) ، و ((لمريما)) ٣٨١

- ٣٨٢ حذف ألف ((بيّات ، تشاقون ، رفاتا)) لأبي داود
اختصّ أبو داود بحذف ألف ((تخاطبي ، دراهم ، استقاموا ،
٣٨٣ باخع ، عاصم))
أيضاً اختصّ أبو داود بحذف ألف ((يتواري ، أوّاه ، بضاعة ،
٣٨٤ صاحبي))
أيضاً اختصّ أبو داود بحذف ألف ((أسمائه ، رهبانهم ،
٣٨٥ موازين))
نصّ صاحب (المنصف) على حذف ألف ((صاحب)) ،
٣٨٦ و ((يضاهئون))
اختصاص أبو داود بحذف ألف ((كاذب ، ميقات ، مشارق
٣٨٨ مغارب))
مشاركة الدّاني لأبي داود بحذف ألف ((مشارق مغارب)) في
٣٨٩ سورة (المعارج)
اتّفاق الشّيخان على حذف ألف ((كاذب)) في (الزُّمر) ،
٣٩٠ و ((الكافر)) في (الرّعد) ، و ((مساكن ، تراور))
اختصّ أبو داود بحذف ألف ((أدبارهم)) و ((أعناقهم)) في
٣٩٤ غير (الرّعد)
٣٩٥ ذكر الشّيخان خلاف المصاحف في كلمة ((بآيام))
٣٩٦ الاتّفاق على حذف ألف ((الميعاد)) في (الأنفال)
اختصاص أبي داود بحذف ألف ((الأشهاد)) ، و ((باسط))
٣٩٧ في (الكهف) ، و (الرّعد)

- ٣٩٨ نصّ أبو داود على حذف ألف ((القهّار)) في (الرّعد)
 اختصّ أبو داود بحذف ألف ((سراييل ، أنكاثا ، جدالنا ،
 اسطاعوا ، أثاثا)) ٣٩٨
 أيضا اختصّ أبو داود بحذف ألف ((لواقح ، إقامهم ، أذان ،
 عاليها ، الألوان)) ٤٠٠
 أيضاً اختصّ أبو داود بحذف ألف ((غضبان ، جاوزنا ،
 صلصال ، شفعاؤنا)) ٤٠٢
 اتّفاق الشّيخين على حذف ألف ((تراب ، تصاحبني)) ٤٠٣
 الخلاف في حذف ألف ((طائف ، قرآن)) ٤٠٦-٤٠٨
 اتّفاق الرّواة على حذف النّون السّاكنة من ((نُنجي)) وعلّة
 حذفها ٤٠٨-٤١٢
 الاتّفاق على حذف ألف ((الخبائث)) ٤١٢
 الخلاف في حذف ألف ((زاكية)) ٤١٣
 اختصّ أبو داود بحذف ألف ((غاشية ، يستأخرون)) ٤١٤
 مذهب الشّيخين في ألف ((ساحر)) ٤١٥-٤١٩
 اختصاص أبي داود بحذف ألف ((حاش ، تبياناً ، معاش ،
 أضغات ، أكناناً ، رواسي ، الاستئذان ، فعل المراودة ، البنيان)) ٤١٩-٤٢٣
 نصّ الدّانيّ على ثبات ألف ما وزن ((فَعَال ، فِعَال ، فَاعِل ،
 فَعَّال ، فِعْلان)) ٤٢٣-٤٢٥
 نصّ أبو داود على اختلاف المصاحف في كلمة ((ليواطئوا)) ٤٢٥
 حذف ألف ((أذاقها)) لأبي داود عن عطاء الخراساني ٤٢٦

- الجزء الثالث من سورة (مريم) إلى سورة (ص) ٤٢٧-٤٦٧
- ٤٢٧ اتفاق الرواة على حذف ألف ((تساقط ، سامراً ، باعد))
- اختصّ أبو داود بحذف ألف ((القواعد ، فواكه ، أعملكم ، أفواهكم ، أصنامكم ، الأطفال ، أمثال ، امتازوا ، الأخوال ، شاخصة ، خامسة ، مقامع ، إكراههنّ ، شاطئ ، صوامع ، أصوات ، استأجر)) ٤٣٤-٤٢٩
- ٤٣٤ نصّ صاحب (المنصف) على حذف ألف ((كادت))
- اختصاص ابن نجاح بحذف ألف ((شاهداً ، يا سامري ، تماثيل (سبأ) ، مغاضباً ، العاكف ، الأوثان ، محارب)) ٤٣٧-٤٣٥
- نصّ أبو داود على اختلاف المصاحف في حذف ألف ((أدعيائهم)) ، و ((فاكهة)) ٤٣٧
- اختصّ أبو داود بحذف ألف ((أساءوا ، يتخافتون ، فاستغاثه)) ، و ((عبادته)) — (مريم) ٤٤١-٤٣٩
- ٤٤١ مذهب الشيخين في كلمة ((فصال))
- نصّ الشيخان على اختلاف المصاحف في ((تخاف ، يدافع ، ناظره ، بهادي)) ، و ((سراجاً)) في سورة (الفرقان) ٤٤٨-٤٤٢
- حذف الشيخان ألف ((ليكة)) في سورتي (الشعراء) ، و (ص) ٤٤٨
- ٤٥١-٤٤٩ مذهب العلماء في رسم ((ليكة)) وما حذف منها
- ٤٥٣-٤٥١ مذهب الشيخين في كلمة ((بقادر))
- ٤٥٢ اتفاق الشيخين على حذف ألف ((تُصاعر))

- ٤٥٤ اتفق الشيخان على حذف ألف ((حرام ، يجازي))
- ٤٥٥ مذهب الشيخين في كلمة ((مهاداً))
- ٤٥٦ حذف ألف ((فارغاً ، أدارك ، جذاذاً)) باتفاق الشيخين
- اتفق الشيخان على حذف ألف ((أيّه)) في الموضع الثالث من
- ٤٥٧ سورة (النور) ، ومن سورتي (الزُّحُف) ، و (الرحمن)
- ٤٥٨ علّة حذف الألف من ((أيّه))
- مذاهب علماء الرسم في كلمتي ((جاءانا ، تراء)) والعلل التي
- ٤٦٧-٤٥٩ اعتلوا بها
- ٤٨٨-٤٦٨ الجزء الرابع من سورة (ص) إلى مختتم القرآن
- ٤٦٨ معنى قوله : ((في المرسوم)) و ((من صاد)) و ((مختتم))
- ٤٦٩ حذف أبو داود ألف ((مصابيح ، أدبار ، خاشعاً ، الغفار))
- مذهب الشيخين في كلمة ((كذاباً)) في الموضع الثاني من
- سورة (النبأ)
- ٤٧١، ٤٧٧ اتفق الشيخان على حذف ألف ((أساورة ، أثارة ، تداركه ،
- ٤٧٤-٤٧٢ عباد))
- نصّ أبو داود على حذف ألف ((عبادنا ، أضغان ، ألواح ،
- ٤٧٥-٤٧٣ لواقع))
- ٤٧٦ اختلاف الشيخين في كلمة ((مواقع))
- ٤٧٧ نصّ الداني على الخلاف في حذف ألف ((ولا كذاباً))
- ٤٧٨ اتفاق الشَّيْخين على حذف ألف ((عاليهم ، ختامه ، كبائر))
- اختصّ ابن نجاح بحذف ألف ((واعية ، بصائر)) ، وفعل

- ٤٨٠ ((المناجاة))
- ٤٨١ حكى أبو داود الخلاف عن المصاحف في حذف ألف ((ريجان)) في سورة (الواقعة) ، وألف ((المرجان))
- ٤٨٤-٤٨٢ اختص أبو داود بحذف ألف ((أقواتها ، التواصي ، خاشعة ، تمارونه)) ، و ((كاذبة)) في سورة (العلق)
- ٤٨٤ أطلق صاحب (المنصف) حذف ألف ((كاذبة))
- ٤٨٤ اختص ابن نجاح بحذف ألف ((أمانن ، الألقاب ، تفاوت ، ينابيع ، حطاماً ، قانت))
- ٤٨٥ نصّ الداني على أنه يثبت ألف ما وازن ((فَعَّال ، فَاعِل))
- ٥٢٥-٤٨٧ باب حذف الياء اكتفاء بالكسرة قبلها
- ٤٨٩، ٤٨٨ تقسيم الناظم والشارح للياء المحذوفة
- ٥١٧-٤٨٩ الفصل الأول في حذف الياء المفردة الأصلية والزائدة
- وحكمهما
- ٤٩٥-٤٩٠ حذف الياء المفردة الأصلية الواقعة في الأسماء والأفعال
- وحكمها والأمثلة عليها
- ٥١٢-٤٩٥ حذف الياء المفردة الزائدة للإضافة المتصلة بالأسماء والأفعال
- وحكمها والأمثلة عليها
- ٥١٧-٥١٢ حكم المنادى المضاف إلى ياء المتكلم وأمثله
- ٥٢٥-٥١٧ الفصل الثاني في حذف إحدى اليائين و حكمها والأمثلة عليها
- ٥٣٤-٥٢٦ باب حذف الواو اكتفاء بالضم قبلها
- ٥٢٦ تقسيم الناظم الواو المحذوفة لموجب وغير موجب

٥٢٧	تقسيم آخر حسب انفراد الواو أو اقترانها بواو أخرى
	الفصل الأول في حذف الواو المنفردة اكتفاء بالضمة قبلها وأمثله
٥٣١-٥٢٧	
٥٣٤-٥٣١	الفصل الثاني في حذف الواو إذا كانت مع واو أخرى وأمثله
٥٣٨-٥٣٥	باب حذف إحدى اللامين
٥٣٥	علة الحذف كثرة الدور والاستعمال
٧٠٦-٥٤٠	الفهارس العامة
٥٤١	فهرس الآيات مرتبة حسب السور
٥٨٨	فهرس القراءات
٥٩٣	فهرس الأحاديث والآثار
٥٩٦	فهرس الأبيات الشعرية
٦٠٥	فهرس الأقوال والحكم والأمثال
٦٠٨	فهرس الأعلام المترجم لهم
٦١٩	فهرس الأماكن والبلدان المعرف بها
٦٢٠	فهرس الكتب التي وردت في النص
٦٢٢	فهرس المصادر والمراجع
٦٨٥	فهرس الموضوعات